

نظرية المؤامرة أُ وَهُمُّ أَم حَفَيْقَةً ؟ [الصوفية]

Conspiracy An Illusion or A Truth



موفق صادق العطار

المؤامرة! لعلها الكلمة الأكثر رسوخاً في أذهان العرب والمسلمين فبعضهم يؤمن إيماناً قطعياً بأن مصائب العرب والمسلمين كلها سببها مؤامرة يحوك أنسجتها الغرب وغيره..و آخرون يؤمنون أن تخلفنا مرده قصور فكري وتخلف في وعينا السياسي، وبعضهم يؤمن أن مدبري المؤامرة نجحوا في فرض أنظمة عميلة لها تتآمر من الداخل علينا ..

يعتقد المؤلف أنه من العبث والسخرية أن نلقي بكامل أخطاننا وجُلّ الحطاطنا على نظرية المؤامرة التي يؤمن بها كمِّ لا بأس به من الذين يدّعون أنهم نخبنا السياسية، طبعاً، من غير إغفال إلى ذكر الأخطاء الفادحة وشبه المميتة التي يرتكبها من يُدعون بالنخبة!! وافتقارنا إلى مراكز استراتيجية متخصصة تخطط وتيحث ...

ويبدأ المؤلف بعرض بحثه منذ قيام الحركة الصوفية ويحلل مسيرتها ومراحلها وأبرز شخصياتها و أشهر مقولاتها وأفكارها والتي يبدو من ظاهرها الورع والتقوى والصدق والإخلاص، والتي سرعان ما تحولت إلى مقولات ممزوجة بأفكار هندوسية وزرادشتية وأفلاطونية مبتدئا بالتآمر على الخلفاء الراشدين الأربعة. مرورا بمؤسسات التآمر في العصر الحديث مثل مركز سياسة الأمن القومي والمجلس الاستشاري للأمن القومي ومنتدى الشرق الأدني الأوسط ومؤسسة هدسون ومعهد واشنطن لسياسة الشرق الأدني ويؤكد أن هناك عداء سافراً وليس مؤامرة ويرتد المؤلف راجعا إلى التصوف حيث يعدد ويحلل ويسمتنتج ويقارن طرق ومراحل وأعلام و مصطلحات المتصوفة .. ويبرز كيف أطلق فريق من واصوفيين الخراسانيين تلك المقولات، وكيف سعت فرق منهم إلى المشوية الإسلامية والسننة الصحيحة ...

فهل نجح هؤلاء الخراسانيون في تحقيق أهدافهم تلك ؟!!

نظريَّة المُؤامرة أَ وَهُمُّ أَم حقيقةٌ؟! "الصُّوفيَّة" الكتاب: نظريَّة الْمُؤَامِرة أَ وَهُمُّ أَم حقيقة؟ لَّ الصُّوفيَّة '

تأليف: مُوفَّق صادق العطَّار

الحُقُوق جميعها محفوظة للنَّاشر

النَّاشر: **الأوائل** للنَّشروالتُّوزيع

سُورية . دمشق الإدارة : ص . ب 3397

هــاتـف : 2233013 11 2233013

فـــاكس: 2460063 11 2460063

البريد الإلكتـرونـي: alawael@scs-net.org

التُّوزيع : دمشق ص . ب 10181

البريد الإلكتروني: alawael@daralawael.com

موقع الدَّار على الإنتـرنت : www.daralawael.com قرؤوا فوصلوا لنقرأ حتَّى نصل

الطَّبعة الأُولى كانون الثَّاني 2006م



تصميم الغلاف: هلل خلوصي الإشسراف الفنّي: يسزن يعقسوب التّدقيق والمُراجعة: إسماعيل الكردي

نظرية المؤامرة أ وهم أم حقيقة ؟! "الصوفية"

Conspiracy An Illusion or A Truth

الأوائل 2006

قرؤوا فوصلوا ، لنقرأ حتى نصل

تنويهٌ هامٌّ

من أجل تواصلُ أكثر مع السَّادة القُرَّاء ، فقد خُصَّصْنَا آخر (16) صفحة من هذا الكتاب لمنشورات الدَّار ؛ حيثُ يجد السَّادة القُرَّاء قائمة بمنشورات الدَّار ، ولمحة إلى كُلِّ كتاب أصدرتْهُ الدَّار .

هذه القائمة تُعطي انطباعاً عاماً عماً تنشُرُهُ الدَّار من آراء ، كما تُعطي لحة عامَّة إلى الخطُ الدي تنتهجُه الداَّر ، وهدا - بلا شكُ - سيجعل التَّواصلُ أسرع وأقرب وأصدق.

فنرجُو من السَّادة القُرَّاء قراءة هذه الصَّفحات بتأنُّ وتدبُّر، ونرجُو مراسلتنا بمُلاحظاتكُم واستفساراتكُم عن الكُتُب التي تنشُرُها دارُ الأوائل.

الفهرس

21 ئەة	مُة
4	مُة
	الة
صل الأوَّل	
غهيد	
قبول فكرة الْمؤامرة:	
الرَّدُّ على أصحاب نظريَّة المُؤامرة:	
صلّ الثّاني	الف
الإسلام والْمؤامرة:	
الموقف من بني قينقاع:	
خيانة بني النَّضير:	
تآمر بني قريظة:	
العناية الإلهيَّة والحيطة والاستعداد:	
صل الثَّالث	الف
الرّدّة والرُّجُوع إلى الجاهليّة:	
المُؤامرة على الفاروق عُمر ﴿:	
رُوُوس الْمُؤامرة:	
الحقد على عُمر ﴿:	
أعمدة التّامر:	
حادثة الاغتيال:	
د	

83	الفصل الرابع
83	التامر على عُثمان ﴿:
84	مُؤامرة أم فتنة؟ !
86	المؤامرة على على الله :
87	مُضاعفات جديدة:
	الخلافة المُميَّزة:
	معركتا الجمل وصفّين:
92	الموقف من الخوارج:
	التَّمكُّن من قَتْل عليِّ ﴿ ونجاة مُعاوية وعَمرو بن العاص:
	مُؤامرات العصر:
97	الفصل الخامس.
	مُوْسَّسات للتَّامر :
99	مركز سياسة الأمن القومي (CSP) Center for Security Policy:
99	المجلس الاستشاري للأمن القومي:
100	مُنتدى الشّرق الأوسط Middle East Assembly:
100	مُؤسَّسة هدسون Hudson Institute:
102	معهد واشنطن لسياسة الشّرق الأدني :
105	العداء السَّافر وليس الْمؤامرة:
107	مُواجهة الحقانق أم الهُرُوب؟!
109	المقولة والواقع:
110	التَّصوُّف والْمُؤامرة:
	الفصل السَّادِسِ; الحركة الصُّوفيَّة في الإسلام وأبعادها الفكريَّة
	تعريف التَّصوَّف:
117	النّشأة والبداية :
<i>120</i>	الإسلام والتَّصوُّف:
125 ••••• 125	السُّنَّةُ النَّبُويَّةُ وِالتَّصُوُّفُ:
12J *********	الزهد والتصوف:

129	الفصل السَّابعا
	النّزعة الجدّيدة للتَّصوُّف:
132	الرَّقص والسَّماع عند الصُّوفيَّة :
	الشَّيخ الصُّوفي والمُريد:
	خرقة الشّيخ:
	الفصل الثُامنالفصل الثُامن
	المفهوم الصُّوفي للوكيّ:
	مراتب وطبقات الأولياء:
	ختم الولاية:
	مكانة الوَليّ:
	النّبي والوكيّ:
	النّبي مُوسى والعبد الصّالح:
158	الوكي الحق:
	الفصل التَّاسع
	إنكار التَّصوُّف، لماذا؟
	مُعارضو الصُّوفيَّة:
172	شطحات الصُّوفيين:
176	أبعاد أخرى لإنكار التَّصوُّف:
105	ابعاد احرى لإنكار النصوف:
185	الفصل العاشر: تصنيف الصُوفيِّيْن وطبقاتهم
	طبقات الصوفيّة:
199	الفصل الحادي عشرت تصنيفات أخرى للصُّوفيِّن:
	المرحلة الأولى:
	1 حسن البصري (21 م110 هـ):
	2 ـ سُفْيان الثَّوري (97 ـ 161 هـ):
204	3 ـ إبراهيم بن أدهم (تُوفِّي عام 160 هـ):

205	المرحلة الثَّانية:
205	_ 1 ـ أبو عبد الله الحارث بن أسد المحاسبي:
206	2 ـ ذُو النُّون المصري:
206	3ـ أبو القاسم بن مُحمَّد بن الجُنيد:
207	المرحلة الثَّالثة:
	1 ـ أبو عبد الله الحُسين بن منصور الحلاَّج:
209	2_ الإمام أبو حامد الغزالي:
212	3 ـ محيي الدِّين بن عَربي:
215	الفصل الثَّاني عشر
	الفصل الثّاني عشر
216	رأي الشّيخ عبد الغني النّابلسي في مقولة وحدة الوُجُود:
	العُلماء الذين أنكروا المقولة:
223	رأي فيلسوف الصُّوفيَّة في وحدة الوُجُود:
	إنكار مقولة وحدة الوُجُود، لماذا؟
231	الفصيل الثَّالث عشرا
231	الخُلفاء الرّاشدونُ والصُّوفيَّة:
	ـ أبو بكر الصِّدِّيق ﷺ:
233	. عُمر بن الخطاب،:
	ـ عُثمان بن عفَّان ﷺ:
235	ـ عليّ بن أبي طالب،:
239	الفصل الرّابع عشر:ا
239	الطُّرُق الصُّوفيَّة
	اً ـ الطّريقة القادريَّة :
245	ب ـ الطّريقة الشّاذليَّة :
	ج ـ الطّريقة الرّفاعيّة:
250	د ـ الطّريقة النّقشبنديَّة :
252	ه ـ الطّريقة الأحمديَّة :

252	و ـ الطّريقة التّجانيَّة:	
	التّجانيَّة بين التّأييد والإنكار:	
261	لفصل الخامس عشر: المُصطلحات الصُوفيَّة	1
263	(الألف)	
263	الآيات: SIGNs:	
263	الأبدال : SUBSTATUENTS	
263	الأبرار: RIGHTEOUS	
264	الأحبًّاء: LOVERs:	
264	الاحتجاب: HIDING	
264	الإحسان: BENEFACTION.	
264	الأحوال: MYSTICAL STATES	
264	الإخلاص: SINCERITY	
264	الأدب: DISCIPLINE	
	الإرادة: WILL	
	الأزليَّة: ETERNITY	
265	الاستدراج: DRAW GRADUALLY	
26 5	الاستعانة: ASKING ASSISTANCE	
265	الاستقامة: STRAIGHTNESS	
	الأسرار: SECRETS	
266	الإشارة: INDICATION	
	الإصرار: PERSISTENCE	
266	الاضطراب: TURBULANCE	
266	الألنة : FAMILIARITY :الألنة	
266	RETURNING TO GOD : ולי טוָגי	
266	ا لأ نس: CONVIVIALITY	
	الإنصاف: FAIRNESS	
	أهل التَّوحيد PEOPLE OF UNIFICATION	
267	أهل الدّيانة PEOPLE OF RELIGION أهل الدّيانة	

267	أهل الرضا PEOPLE OF SATISFACTION
267	أهل الانقطاع: PEOPLE FAR AWAY FROM GOD
267	أهل الحُصُور PEOPLE OF PRESENCE
267	أهل الغيبة : PEOPLE OF ABSENCE
267	أهل الحقّ: RIGHTEOUS PEOPLE
268	أهل الخُصُوص: CHOSEN PEOPLE
268	أهل المحبَّة : PEOPLE OF INTIMACY
268	أهل المعرفة: PEOPLE OF GNOSIS
	أهل النَّظر: PEOPLE WITH SIGHT
269	أهل الهمَّة : PEOPLE OF DETERMINATION
269	الأولياء: SAINTS
269	(اثباء)ا
269	الباطل: FALSEHOOD -
	الباطن: THE HIDING
269	البُخل: NIGGARLINESS
269	البدعة : INNOVATION
	البُكاء: WEEPING :
270	البَلُوَى : CATASTROPHE
	(التَّاء)ا
270	التّانب: REPENTANT
	تحقيق العُبُوديَّة : COMPLETE (FULL) SLAVERY.
	التّديير: PLANNING
271	
271	التَّصوُّف: SUFISM:
	التَّضرُّع: SUPPLICATION
	التّفويض: AUTHORIZATION
	ري ن RIGHTEOUSNESS : التّقوى :
	التواضع: MODESTY

272	التَّوبة : REPENTANCE
272(DEPENL	التَّوكُّل: DENCE (TRUST IN GOD)
273	التَّوَّابون: <i>REPENTANTS</i>
273	التَّوحيد: MONOTHEISM
273	(الثَّاء)
273	النَّقة: TRUST:
273	(الجيم)
273	الجَدَل: ARGUMENT
273	الجَمْع: GATHERING
274	الجوع : HUNGER
274	الجهاد : STRIVING
274	(الحاء)
274	الحال: MYSTICAL STATE
274	الحُبّ: LOVE
274	حُبّ الدُّنيا: LOVE OF LIFE
274	الحبَّة : INTIMACY
275	الحجاب: VEIL
275	الحرص: <i>STINGINESS</i>
275	الحُرِيَّة: FREEDOM
275	الحسبة:: RECKONING:
275	حُسن الخُلق: GOOD CHARACTER
275G	حُسن المعاملة: OOD TREATMENT
276	الحُضُور: PRESENCE
276(REA	الحفَّاظ: DERS (OF THE QUR'AN
276	الحقّ : TRUTH
276	الحقيقة : REALITY
276REALITY	حقيقة المعرفة : OF KNOWLEDGE
276	الحكمة : WISDOM

الحكيم: THE WISE	
الحياء: SHYNESS :	
الخاء)الخاء))
الخاصَّة: THE SPECIAL ONES	
الخالق: THE CREATOR	
1278	
الخَشُوع: HUMILIATION	
الخشية : FEAR الخشية :	
الخطرات: THOUGHTS	
خلاف: CONTRADICTION: خلاف	
خلّة: FRIENDSHIP: خلّة	
الخلوة : SECLUSION	
خواطر: INTUITIONS	
الخوف: FEAR	
الدَّال))
الدُّعاء: INVOCATION: الدُّعاء:	
الدّعوى : CALLING TO RELIGION	
الدُّنيا : THIS WORLD (PRESENT LIFE)	
الدِّين: RELIGION	
النَّال)	1)
الذّاكرين : THOSE WHO ALWAYS MENTION GOD	
الذُكُر : REMEMBERANCE OF GOD	
الرَّاء)الله المسالم المس	ı)
- الرَّاضي: SATISFIED	
الربَّانيَّة : GODLY	
الرُّبُوبِيَّة: GODHOOD:	
الرّجاء : HOPE :	

281	الرضا: SATISFACTION
281	الرَّوح : SPIRIT
282	الرّياء: HYPOCRISY
282	الرّياضة: EXCERCISING
282	(الْزَايِ)
282	الزّاهد: ASCETIC
282	الزُّهْد: ASCETICISM
282	(السَين)
282	السّابقون: THE EARLIER IN FAITH
283	السّخاء : BOUNTY :
283	السّرّ: SECRET:
283	السّعادة : HAPPINESS
283	السُّكُنُ: INTOXICATION
283	سلامة النَّفْس: SELF SAFETY
283	السَّفع: HEARING
	السُنَّة: AL-SUNNAH
	السّياحة: WANDERING
284	(الشُين)
284	الشَّاطر: THE CLEVER
284	الشُرُّك: POLYTHEISM
284	الشَّفاعة : INTERCESSION
	الشِّقاوة: DISTRESS
285	الشُكْر : GRATITUDE
	الشُّوق: LONGING
	الشّهوة: DESIRE:
	(الصاد)
	الصابر: THE PATIENT
285	صاحب الحديث: THE NARRATOR

286	الصّادق: TRUTHFUL
286	الصّالح: THE RIGHTEOUS
286	الصّبر: PATIENCE
286	الصُّحبة: FRIENDSHIP
287	الصِّدُق: TRUTH
287	الصِّدِّيق: MAN OF TRUTH
287	الصّفاء : CLARITY
287	الصُّوفي: THE SUFI
287	الصُّوفيَّة: SUFISM
288	الصَّوم : FASTING
288	(الضَّاد)
288	الضرورة: NECESSITY
288	ضيَّع: LOSE
288	(الطَّاء)
288	الطّاعة: OBEDIENCE
288 289	
	الطّاهر: PURIFIED THE
289	الطّاهر : PURIFIED THE
289 289	الطّاهر : PURIFIED THE الطّريق : THE WAY الطّمَع : GREED
289 289 289	الطّاهر : PURIFIED THE الطّريق : THE WAY الطّمَع : GREED (الظّاء)
289 289 289	الطّاهر: PURIFIED THE الطّريق: THE WAY الطَّمَع: GREED (الظّاء) الظّاهر: THE EVIDENT.
289	الطّاهر: PURIFIED THE الطّريق: THE WAY الطّمَع: GREED (الظّاء) الظّاهر: THE EVIDENT
289	الطّاهر: PURIFIED THE الطّريق: THE WAY الطَّمَع: GREED (الظّاء) الظّاهر: THE EVIDENT (العين)
289	الطّاهر: PURIFIED THE الطّريق: THE WAY الطَّمَع: GREED (الظّاء) الظّاهر: THE EVIDENT (العين) العابد: WORSHIPPER
289	الطّاهر: PURIFIED THE الطّريق: THE WAY الطَّمَع: GREED (الظّاء) الظّاهر: THE EVIDENT (اتعين) العابد: WORSHIPPER العارف: SAFETY
289	الطّاهر: PURIFIED THE. الطّريق: THE WAY. الطّمَع: GREED. (الظّاء) الظّاهر: THE EVIDENT. (العين) العابد: WORSHIPPER. العارف: COGNIZANT. العافية: SAFETY. العاقل: THE SENSIBLE MAN.
289	الطّاهر: PURIFIED THE الطّريق: THE WAY الطّمَع: GREED (الظّاء) الظّاهر: THE EVIDENT (العين) العابد: WORSHIPPER العارف: SAFETY العاقية: THE SENSIBLE MAN العباء: THE CLOAK

29 <i>1</i>	العَبُوديّة: SERVANTHOOD
2 <i>91</i>	العدل: JUSTICE
29 <i>1</i>	العشق: ADORATION.
29 <i>1</i>	العطاء: GIVING:
292	العقل: MIND
292	العلم: COGNIZANCE
292	علم الانقطاع: THE ACT OF REFUGING
292	علم الدُّنُوِ THE ACT OF APPROACHING
292	عمى القلب : BLINDNESS OF THE HEART
292	العمل : THE DEED
292	عهد الله: GOD'S COVENANTGOD:
293	عوامّ: MAJORITY.
293	عين الحبَّة : THE REAL LOVE
293	(الغين)
293	الغافل: THE HEEDLESS
293	الغفلة : THE NEGLIGENCE
293	الغنى : THE WEALTH
293	الغيبة : THE ABSENCE
294	(الفاء)
294	الفتنة : TEMPTATION
294	الفُتُوة : GOOD BEHAVIOUR
	الفَرَاسة : INTUITION
294	الفَرْج: REFUGE
294	DUTIES IMPOSED BY GOD ON ADULTS : الفريضة
295	الفقر : POVERTY الفقر
	الفقير : THE POOR
	JURISPRUDENT IN RELIGION : الفقيه

296	الفوت : MISSING
296	فوت الحقّ: MISSING OF RIGHTEOUSNESS
296	(القاف)
296	قارئ: THE MAN WHO RECITES(THE QUR'AN)
296	قُرُّاء : NARRATORS
297	القَبْض: SADDNESS .
297	القول : SPEECH
297	القُرْب: CLOSE BY
297	القُرْبة : CLOSENESS
297	القلب : THE HEART
298	القلَّة : DISDAIN
298	القُلُّوب : HEARTS
	القناعة : SATISFACTION
298	(ائكاف)
298	الكبر : ARROGANCE
	الكتاب: THE QUR'AN
298	الكرامات: EXTRA ORDINARY ACTIONS
299	الكرم: GENEROUSITY الكرم:
	الكسب : <i>GAIN</i>
	الكفّر: BLASPHEMY
	الكياسة : SELF CONCERNED
299	(اللاَّم)
299	لسان (الأبدية): TONGUE OF ETERNITY
300	لسان (الباطن): TONGUE OF THE HIDDIN
	لسان (الظّاهر): TONGUE OF THE EVIDENT
	الميم)ا
	الْتَزِهَّد: UNTRUE ASCETIC
500	المُتَّقَى: PIOUS

300	المُتوكِّل: HE WHO TRUSTS IN GOD
300	الْجاهدة: STRIVING
301	المُجاورة: NEIGHBOURING
301	المحاسبة: CALL TO ACCOUNT
301	المُحال : THE IMPOSSIBLE.
301	المُحبّ: DEVOTED
301	المحجوب: HE WHO WILL BE VEILED
301	المحدث: NARRATOR
301	المُراقبة : CONTEMPLATION
302	المُروءة: HELPFULNESS
302	المُريد: DISCIPLE
302	الْشاهدة : SIGHTING
302	المقال: SPEECH
302	المُعاينة : PERCEIVING
302	المعرفة : KNOWLEDGE
303	المقام : STATION
303	المت: : HATRED.
303	(النَّون)
303	النَّدامة : REGRET
303	نزَّه: EXAULT
303	نصح : ADVISE :
303	النّصيحة : THE ADVICE
304	النّفس: THE SELF
304	نُور (اليفين): LIGHT OF CERTAINITY
304	(الهاء)
304	الهمّ: ANXIETY:
304	الهمُّة : DETERMINATION
305	الهبية : DIGNITY

305	(المواو)
305	الواعظ: THE PREACHER
305	الوَجْد: ECSTASY
305	الوحدة : LONELINESS
305	الوُدُّ: AFFECTION
305	الورع: PIETY
306	الوفاء : FIDELITY
306	الوقت: TIME
306	الولاية: SAINTHOOD
306	الوَليّ : SAINT
306	(الياء)
	اليقظة : A WAKENING
306	اليقين : CERTAINTY
ى الإسلام؟! الصُّوفيَّة في	الفصل السُّادس عشر: هل الصُّوفيَّة مُؤَامرة فارسيَّة عل
309	حلَّتها الجدِيدة ، هل تُمثِّل التَّصوُّف الحقيقي؟
309	التَّصوُّف كمُؤامرة فارسيَّة على الإسلام:
319	الصُّوفيَّة في حلَّتها الجديدة، هل تُمثِّل التَّصوُّف الحقيقي؟
ي الوَسك الإسلامي 335	مُلحق رَقْم 1: أبرز الطُّرُق الصُّوفيَّة الواسعة الانتشار في
	مُلُحق رَقْم 2:
	المراجع والمصادر
	مِينَ المُعَالَّةِ عِنْ المُعَالِّةِ عِنْ المُعَالِّةِ عِنْ المُعَالِّةِ عِنْ المُعَالِّةِ عِنْ المُعَالِّةِ ع

الإهداء

إلى الذين يعزون أسباب التَّخلُّف والمُعاناة والتَّشرذم والمُعناء الذي تُعانيه أُمَّتنا العَرَبيَّة إلى عُنصُر المُؤامرة التي تُحيكها دوائر الغرب، وعلى رأسها الولايات المُتَّحدة الأميركيَّة ضدَّ الوطن العَربي.

إلى الذين يرفضون الاعتراف بأنَّ جُزءاً هامًا من حالة الوهن المُحيطة في الجسم العَريبي هُ وحصيلة إخفاق الأنظمة العَريبيَّة في إدراك الطّريبق الصّحيح الواجب سُلُوكه لمُجابهة الهجمة الاستعمارية التي يتعرض لها الوطن العَربي، وعدم لَوْم الذّات على ما ارتكبتُهُ أنظمَتُهُ من أخطاء مُميتة ، وزلات قاتلة.

إلى هؤلاء جميعاً ؛ أُقدِّم هذا الكتاب

مُوفَّق صادق العطَّار



تمهيد

يحلو لكثير من الكُتَّاب والمُحلِّلين السيَّاسيِّن أنْ يعزوا أسباب التَّخلُّف الذي تُعاني منه الأُمَّة العَربيَّة إلى وُجُود مُؤامرة استعماريَّة، تُحيكها دواثر الغرب للحيلولة دُون أنْ تنعم شُعُوب المنطقة بأيِّ نوع من أنواع الاستقرار الذي تحتاجه عمليَّة التطوير والنَّمُوِّ والتَّقدُّم.

ويشطح الخيال ببعض هؤلاء الكُتّاب إلى الاعتقاد بأنّ الأنظمة الحاكمة نفسها هي جُزء من هذه المؤامرة وأداة مُنفّذة لهذا المُخطَّط الاستعماري، الذي يسعى إلى تحطيم مُجتمعات هذه الأنظمة وإبقائها في مُحيط التَّخلُف والجهل والضيّاع، بل تذهب أحياناً هذه الاتّهامات بالادّعاء بأنَّ تلك الأنظمة هي أدوات فعّالة في تنفيذ وتفعيل أهداف هذا التّامر، وأنَّها صنيعة تلك الدّواثر الاستعماريَّة، التي همُّها الوحيد إحباط أيّ جهد للتطوير قد يجول في ذهن شُعُوب هذه المنطقة.

ونحنُ وإنْ كُنّا نُؤمن بأنّ الرّغبة الاستعماريّة في السيطرة على الأرض العَربيّة من المحيط إلى الخليج عقيدة مُترسّخة في الفكر الغربي وحُلم أزلي قديم مايزال يُعشعش في العقليّة الاستعماريّة الغربيّة، ونُوقن ـ أيضاً ـ أنّ الرّغبة في بسط النُّفُوذ وإبقاء دُول المنطقة ضمن دائرة الفلك الغربي المتمثّل في قُطبَيْه بريطانيا وفرنسا، اللّذيْن كانا يتصارعان على احتكار مناطق النُّفُوذ في الوطن العَربي ماتزال قائمة لدى هاتَيْن الدّولتَيْن، حتَّى بعد أنْ وفد مُنافس جديد لهما هُو الولايات المتّحدة الأميركيّة. ويبدو أنّ هذه الأخيرة قد تفتّحت شهيّتها الاستعماريّة على المنطقة العَربيّة، وسَعَت بعد الحرب العالميّة الثّانية ـ إلى الانفراد بالمنطقة، وطرد حليفتينها اللّدودتَيْن، وكُل تُفُوذ أجنبي آخر منها، كي تنفرد باحتكار واستغلال ثرواتها، وفرض سيطرتها وهيمنتها على المنطقة العَربيّة بأسرها، والتّحكُم بمسيرتها بما ينسجم مع توجّهات سيطرتها وهيمنتها على المنطقة العَربيّة بأسرها، والتّحكُم بمسيرتها بما ينسجم مع توجّهات

الحُكم الإمبرطوري الذي يُعبِّر عنه - الآن - أصدق تعبير المُحافظون الجُدُد، الذين يُسيطرون على الأجهزة الرّئيسيَّة العاملة في الإدارات الأميركيَّة .

إنَّ هذه الرُّوية لموضوع المُؤامرة، وإنْ كانت تعتمد على وقائع ملموسة وأحداث ومُشاهدات من الصُّعُوبة إنكارها أو تجاهلها، إلاَّ أنْ يذهب بنا الخيال إلى ترويض الفكر على قبول نظريَّة عَمَالة الأنظمة العَربيَّة بمُجملها يبقى أمراً يصعب قبوله، بل من السُّهُولة تفنيد أسباب رَفْضه، فبالإضافة إلى صُعُوبة إثبات هذا الاتهام، فإنَّه من المُتعذَّر تقديم الدليل على صحَّته، وإنْ كانت بعض الوقائع تُشير بدلالات واضحة عليه.

والكتاب الذي نُقدِّمه للقارئ الكريم في الصقحات التّالية يضع نظريَّة المُؤامرة التي يُؤمن بها قطاع كبير من التّاس تحت المجهر، ويُحلِّل هذه النّظريَّة بين الإسراف في طرحها وتبنّيها، ويسعى إلى إلقاء الأضواء الكاشفة على صحَّة ما ذهب إليه هؤلاء المُؤمنون بها، الذين يعتقدون ـ خطأ أو صواباً ـ بأنَّ ما تُعاني منه الأُمَّة العَرَبيَّة ما هُو إلاَّ حصيلة تآمر أجهزة المُخابرات الغربيَّة، وعلى رأسها المُخابرات الأميركيَّة لإبعاد الدّول العَربيَّة عن أخذ أيَّ طريق، أو سُلُوك أيَّ مسلك يُتيح لها السيّر في موكب التَّقدُّم والتّنمية للتَّخلُص من قُيُود التَّخلُف الذي فرضته عليها، وخلَّفته لها عُهُود الاستعمار تارةً، والانتداب تارةً أخرى.

صحيح أنَّ الوافد الجديد على المنطقة العَربيَّة ـ الولايات المُتَّحدة الأميركيَّة ـ يتمتَّع بتقنيَّات عالية ، وإمكانيَّات هائلة ، تُتيح له استخدام أدنئ وسائل التَّامر ، وأعتى أساليب الخداع والتَّضليل .

وصحيح - أيضاً - أنَّ الوسائل التي استخدمها هذا الوافد الطّموح تفوق بدناءتها كُلَّ ما سبقها من أنواع التاّمر التي رانت على المنطقة العَربيَّة ، والتي كان أبطالها إلى الماضي القريب كُلِّ من بريطانيا وفرنسا ، ولكنَّ الصّحيح - أيضاً - هُو أنَّه يجب أنْ لا يغيب عن أذهاننا ضرورة الاعتراف بأنَّ الضّحالة السِّياسيَّة التي واكبت الأنظمة الوطنيَّة وعدم النُّضُوج الفكري الذي كان سائداً لدى مُفكِّرينا العاملين في الحقل السيِّاسي قد ساهم - لحدَّ بعيد - في تسهيل تنفيذ مُخطَّطات التاّمر التي كانت تُحاك ضدَّ دُول المنطقة .

وقبل أنْ تنحاز - عزيزي القارئ - إلى الجانب الذي يُؤمن بنظريَّة المُؤامرة ، وتتبنَّى آراءه ، وتُبنَّى آراءه ، وتُؤمن بأنَّ مصائب وماسي الأُمَّة العَربيَّة نابعة من تامر أجهزة الغرب والصهيونيَّة والدول الاستعماريَّة الحاقدة على الإسلام والعُرُوية ، أرجو أنْ تقرأ الكتاب الذي بين يدين لتصل إلى القناعة التَّامَّة التي ولَّدَتْهَا لديك أفكاره .

ختاماً؛ لا يسعني إلا أن أقدِّم خالص شكري لصاحبي دار الأوائل، اللذَيْن لمست فيهما الحرص الشديد والنَّيَّة الصَّادقة والاندفاع النَّبيل لنَشْر المعرفة وتبيان الحقيقة التي قد تكون خافية على الكثير من أبناء وطننا الحبيب.

والله وليُّ التَّوفيق

2005 / 6 / 1

مُوفَّق صادق العطَّار

مُقدِّمة

تشغل المؤامرة حيِّزاً كبيراً من المساحة في الفكر الإنساني. ويحتلُّ التّامر في مسيرة البشريَّة مكاناً بارزاً، وتغدو فكرة التّامر وكأنَّها صفة ملازمة لحياة الإنسان عبر كُلِّ عُصُوره ومُختلف مراحل حياته.

ويبدو أنَّ ظاهرة التَّامر لم يخلُ منها عهد من العُهُود، أو عصر من العُصُور، بل إنَّ التَّاريخ مازال يُسجَّل في صفحاته كُلِّ يوم مظهراً أو شكلاً من أشكال التَّامر الذي تفوح منه رائحة الغدر والخيانة والسُّلُوك المُتَّسم بالبُعْد عن أيِّ وازع أخلاقي أو رادع ديني.

إنَّ الحديث عن ظاهرة التآمر بقدر ما هو مثير وشيِّق لما يحتويه من أسرار وخفايا تستحقُّ السَّرْد والكَشْف، بقدر ما هو حديث يُبرز الجانب اللاَّخلاقي البعيد عن كُلِّ ملامح الأمانة والوفاء من الإنسان لأخيه الإنسان. وللأسف؛ فإنَّ هذا الجانب المظلم في السُّلُوك الإنساني الذي غداً طابعاً متأصَّلاً في النَّفس البشريَّة ليس فقط على مستوى الفرد أو الجماعة في المجتمع الواحد، بل أصبح - أيضاً - سمة التصقت بسلُوك الدول في تعامل بعضها مع بعض .

إنَّ الحديث عن هذا النَّوع من المُؤامرات يطول، وتحتاج مساحة بحثه إلى مُجلَّدات، وليس إلى كتاب واحد، ولقد اخترنا لكتابنا العنوان الذي حمله "نظريَّة المُؤامرة، أوهم أم حقيقة؟! الصُّوفيَّة ". وأردنا من بحثنا أنْ نحصر حديث المُؤامرة في مساحة ضيِّقة من مساحة التّاريخ الإسلامي، الذي كانت بدايته الهجرة النّبويَّة الشّريفة إلى المدينة المنورة، وتأسيس الدّولة الإسلاميَّة هناك.

ولقد اخترنا مظهراً واحداً من مظاهر التآمر على الإسلام، وهو" الصُّوفيَّة"، تلك الحركة التي انطلقت من بغداد في النّصف الثّاني من القرن الهجري، وأثارت العديد من الجَدَل والنّقاش والمعارضة لها، وذلك بعد أنْ عرضنا بعض مظاهر التّآمر في عهد الخلفاء الرّاشدين

رضي الله عنهم جميعاً. وبينًا في عرضنا هذا صحّة ما يُطلَق عليه اسم "المُؤامرة"، وخطأ ما يذهب إليه بعضهم في توصيف كُلِّ الأحداث التي مرَّت على العالم العَربي والإسلامي بوصف المُؤامرة؛ لأنَّنا نعتقد أنَّ إطلاق وصف المُؤامرة على أيِّ حَدَث ما هو إلاَّ مبالغة في استخدام هذا التَّوصيف الذي يميل إليه عشَّاق نظريَّة المُؤامرة.

إنّا نعتقد بأنّه من الخطأ الفادح أنْ نُلقي اللّوم على الآخرين، وهم هنا ـ داثما ـ الاستعمار المتمثّل في الصّهيونيّة والغرب بصُورة عامّة والولايات المُتّحدة بصُورة خاصّة، والادّعاء بأنّهم وراء كُلِّ الكوارث والهزائم التي حلّت بالأُمَّة العَربيّة، دُون أنْ نعترف ـ مثلاً ـ بسذاجة التفكير والوعي السّياسي، التي كانت سائدة في الفكر العَربي. ومثال حيّ وقريب على صحّة ذلك ما تم مع الشّريف حُسين أمير مكة رحمه الله، عندما قرر مساندة بريطانيا المسيحيّة، ذات التّاريخ الاستعماري الطّويل، ضدّ الخلافة العثمانيّة المسلمة، التي كانت تجثو على صدر الأُمَّة العَربيّة بتعسفُها وظلمها وعُنصريّتها. لقد كان هذا الانحياز والتّاييد والتّحالف المبني على العاطفة أكثر عوف مبني على العقل المُتنور المُتزود بالمعرفة والعلم، وكان ـ للأسف ـ لا يستند إلا على وعُود جوفاء وكلمات برَّاقة من السّفير البريطاني في القاهرة 'السيّر مكماهون 'بالمساعدة على تحقيق طموحات ـ هي أساساً ـ تتناقض مع مصالح واستراتيجيّة الدّولة الحليفة 'بريطانيا'، التي وضع العرب كُلَّ إمكانيًاتهم تحت تصرّفها، دُون أخذ أيّة ضمانة حقيقيّة بتحقيق تلك الطُمُوحات التي كانت تدور في ذهن الشّريف حُسين.

وحتًى في عصر مُتَاخِّر في هذه المرحلة التاريخيَّة عندما ألقى أصحاب نظريَّة المُؤامرة أسباب هزيمة حزيران النّكراء على عاتق أميركا وإسرائيل، وذهبت أقلام هؤلاء باختراع أقاويل وروايات عديدة لإثبات وُجُود المُؤامرة، لم يُقدِّم لنا هؤلاء الأكارم قولاً واحداً يذهب في تحليله إلى الاعتراف بسطحيَّة العقليَّة العَربيَّة التي جابهت مُخطَّط الحرب وبوادرها، التي كانت تلوح في الأفق. فقد كان بإمكان الديبلوماسيَّة العَربيَّة تفادي هذه الحرب، وعدم الانجرار إليها بدلاً من اللَّجُوء إلى التَّحدِّي الأجوف، والادِّعاء بأنَّها قادرة على خوضها، رغم علمها الأكيد بعدم الاستعداد لها. لقد كان باستطاعة القيادة المصريَّة أنْ تُعالج هذه الأزمة الناشبة مع إسرائيل بأسلوب آخر، يُجنِّها ويُجنِّب سورية والأردن كُلِّ هذه الخسائر التي مُنيت بها هي

وحليفاتها والأُمَّة العَرَبيَّة جمعاء. إنَّها العقليَّة غير المُتبصِّرة وغير النَّاضجة هي سبب هذه الهزاثم الشَّنيعة، وليست المُؤامرَّة.

والقول نفسه ينطبق على دوافع الحرب العراقيَّة الإيرانيَّة التي يدَّعي أصحاب نظريَّة المُؤامرة أنَّها كانت مكيدة أميركيَّة لضرب الثَّورة الإيرانيَّة الإسلاميَّة، واستخدام العراق كأداة لتنفيذ هذه المُؤامرة تحت شعار الرَّغبة في تعديل الاتِّفاقيَّة التي وقَّعها صدَّام حُسين مع شاه إيران في الجزائر حول توصيف الحُدُود في الخليج العَربي، والوقوف أمام امتداد النُّفُوذ الإيراني في منطقة الخليج العَربي.

إن العقليَّة العَربيَّة الواعية المتنورة والمدركة كان لابُدَّ أنْ تتساءل إلى أين ستقودنا هذه المغامرة؟! وكم ستُكلِّف هذه الحرب الضّروس مع جارة مُسلمة؟! تبنَّت القضيَّة العَربيَّة، الفلسطينيَّة، وفتحت صدرها للمشاركة في الصرّاع العَربي ـ الإسرائيلي بجانب الأُمَّة العَربيَّة، وقطعت كُلَّ الرَّوابط التي كانت بين إيران وإسرائيل أيَّام الحُكْم الإمبراطوري . لقد كان على صداً محسين أنْ يُدرك أنَّ حرباً مثل هذه الحرب مع دولة مثل تلك الدولة ذات الإمكانيَّات الهائلة ليست نزهة يدفع جيشه إليها لقتال يدوم عدَّة أيَّام، ثُمَّ يعود إليه مُنتصراً حاملاً إكليل النصر، ثُمَّ إن هذا الغباء السياسي الذي يسمح لقيادة بشن حرب يتطلّب الإنفاق عليها موارد ماليَّة هائلة ، دُون التَّاكُد من تحقيق مكسب من وراثها سوى خَلق عداء بين شعبين مُتجاوريَّن، ماليَّة هائلة ، دُون التَّاكُد من تحقيق مكسب من وراثها سوى خَلق عداء بين شعبين مُتجاوريَّن، هل هو سلُوك يدلُّ على وعي ونظرة عميقة لمُعالجة الحَدَث؟ ثُمَّ أين ذهب الوعي في هذه القيادة لتَقرر غزو الكويت البلد العَربي الشقيق؛ لتُنقذ وضعها المالي المُتدهور نتيجة حربها مع إيران، التي أدَّت إلى بُلُوغ مديونيَّتها للغير حَداً يفوق 77 بليون دُولار، رغم كُلٍ ثروتها النّفطيَّة التي ومواردها التي وضعتها في الحرب، وحرمت شعبها منها؟!

إنَّ غزو الكويت كما يحلو أنْ يُصور، عُشَاق نظريَّة المُؤامرة بأنَّه مُؤامرة من السّفيرة الأميركيَّة في بغداد 'غلاسبي'، عندما أعلنت للمسؤولين العراقيِّين بأنَّ الولايات المُتَحدة لا ترغب في التَّدخُّل في النّزاعات التي تقوم بين الدّول في الخليج العَربي. إنَّ هذا القول، بفَرْض صحَّته، فإنَّه يجب أنْ لا يقود القيادة العراقيَّة إلى الاعتقاد بأنَّ الولايات المُتَّحدة لن

تتدخّل، ولن تُسارع إلى نجدة الكويت الحليف لها الذي قد يتعرّض للتّهديد أو الغزو في أيً وقت من جيرانه. لقد كان على القيادة العراقيَّة أنْ لا ينصرف انتباهها على نقطة هامَّة معروفة تفيد بأنَّ الاستراتيجيَّة الأميركيَّة في الشّرق الأوسط والخليج العَربي خاصَّة تقوم على السّعي الدّؤوب إلى الانفراد والتّحكُّم بموارد هذه الدّول، وعدم سماحها ـ بأيِّ شكل من الأشكال بقيام نظام قوي في المنطقة ؛ وخاصَّة النظام العراقي غير المضمون ولاء الكامل لها. وللأسف ؛ لم تُعط القيادة العراقيَّة كُلَّ هذه العوامل أيَّ اهتمام، بل انخدعت بالإعلام الغربي المُصلَّل ، الذي كان يُركِّز على أسطورة الجيش العراقي وإمكانيَّاته الهائلة، حتَّى وصل به الأمر إلى القول بأنَّ الجيش العراقي ويعدش في العالم، وأنَّ العراق يمك من الأسلحة المعراقيَّة ، ولم تُصغ إلى نصائح حليفها الاتِّحاد السُّوفييتي ، الذي كان يحثُّها على عدم اتِّخاذ العراقيَّة ، ولم تُصغ إلى نصائح حليفها الاتِّحاد السُّوفييتي ، الذي كان يحثُّها على عدم اتِّخاذ مثل هذه الخطوة . كما كان التقييم السليم للظُّرُوف الدوليَّة والعَربيَّة التي كانت سائدة ـ آنذاك ـ مثل هذه الخطوة . كما كان التقييم السليم للظُّرُوف الدوليَّة والعَربيَّة التي كانت سائدة ـ آنذاك ـ بعيداً عنها ، بل أذعنت لرغبة القائد الفذُ ، وانصاعت لنزواته التي قد تكون المواقف الكويتيَّة المُتسدِّدة والمُوحى بها قد أجَّجتها ، و تمكّنتُ من إخراجها عن نطاق المعقوليَّة وصحَّة التّحليل .

إنَّ حصر نطاق الكتاب في بحث الصُّوفيَّة التي ينظر إليها الكثيرون بأنَّـها مُؤامرة فارسيَّة على الإسلام هو - في الحقيقة - تركيز على الشّكل الذي آلت إليه الصُّوفيَّة مُنذُ بداية القرن الثّالث الهجري والتَّحوُّل الذي طرأ على مُعتقداتها وأفكارها، الذي حمل لواءه الصُّوفيُّون الخراسانيُّون، الذين قادوا الحركة الصُّوفيَّة، وألبسوها ثوبها الجديد.

ومع الإقرار بأنَّ الصُّوفيَّة في أفكارها الخالية من البدع والشّطحات، وغير الخارجة عن مبادئ الشّريعة الصّحيحة، والمُنزَّهة من العقائد الزّائغة، والبعيدة عن الانحرافات العقائديَّة والحذلقات الفكريَّة، هي فكرة تدعو إلى الفضيلة، وتُشجَّع الفرد على سُلُوك الطّريق السَّوي للرُّقي الرُّوحي والتّهذيب الخُلُقي، وهي حركة فكريَّة قدَّمت للفكر الإسلامي آثاراً بارزة، وأعطته ثروة أدبيَّة وفلسفة رُوحيَّة عالية.

إنَّ هذا الإقرار لما حملته الصُّوفيَّة من آثار حميدة في السُّلُوك الخُلُقي والتَّوعية الدِّينيَّة ، وما نقلته للإسلام من معارف فلسفيَّة جيِّدة لا يعني ـ أبداً ـ تبرئتها من الأخطاء والانحرافات

التي أتت عبر أعلامها وشُيُوخها، والمقولات التي حوت الكثير من الأقوال الغريبة والعديد من الأفكار المشوبة بالزّندقة والقريبة من الشرّك.

فمقولات ونظريًات تؤمن بفكرة الاتّحاد بالنّات الإلهيّة، وتعتقد بوحدة الوُجُود، هي من الحقيقة - دعوة إلى العودة إلى المذاهب الوَثنيّة، وتشجيع إلى الرّجعة لتبنّي الفكر الإغريقي. إنَّ نظرة إلى الأقوال التي أطلقها كبار مشايخ الصُّوفيَّة نجد أنَّ فيها الكثير من الخذلقة والميل الشّديد إلى إضفاء نوع من الغُمُوض عليها.

وإذا أضفنا إلى ملامح الفكر الصُّوفي تلك عُنصُراً آخر، هو ما اعتمدته الصُّوفيَّة من إعطاء مشايخها السُّلطة المُطلقة على مُريديهم، وإصرار هؤلاء المشايخ على إلزام المُريدين بعدم الالتفات إلى أيَّ مصدر آخر من مصادر التعليم، وعدم الإصغاء إلى أيَّ شيخ غيرهم، والتصميم على إضفاء هالة من القُدسيَّة على أنفسهم، وذلك بإطلاق صفة أهل الوصال، وأهل الاستدلال، والرّاسخون في العلم، والمُتبؤّون في الفقه، أدركنا أنَّ هذا السُّلُوك الذي يقود إلى تجميد العقل، وشلّ الفكر، وتعطيل الإرادة، والحثّ على عدم التفكير في أيُّ نوع من التآمر على الفرد والمجتمع الذي يعيش فيه.

لذلك كُلّه، ونظراً لأهميَّة تحليل هذه الظاهرة الصُّوفيَّة لكشف معالمها، وتبيان أبعادها الفكريَّة والدِّينيَّة، وما خلَّفته من آثار وانقسامات في المجتمعات الإسلاميَّة، ورغبة منَّا لتحليل طروحاتها المشوبة بالزّندقة والقريبة من الإلحاد نُقدِّم هذا الكتاب بعد أنْ حصرناً حديثنا عن الصُّوفيَّة كظاهرة من مظاهر التَّامر على هذا الدِّين الحنيف.

لقد أردنا في طرحنا هذا أنْ نُشير ونُلقي الأضواء على هذه الصُّوفيَّة في ثوبها الجديد، وآرائها، ومقولاتها، التي أطلقتها في فترة مُتأخِّرة من تاريخ مسيرتها، وليس في مرحلة ولادتها ونشوئها؛ لأنَّه في تلك الفترة كانت مقولات الصُّوفيَّيْن تنحصر في الدَّعوة إلى النَّمسُّك بالكتاب والسُّنَّة، والتَّقيُّد بهما، وذلك خلافاً لما آلت إليه حركتهم في فترة لاحقة؛ حيثُ ظهرت في ثوب يُغاير ـ تماماً ـ الثَّوب الذي كانت ترتديه في فترة حبوها، لذلك؛ فَبَحثُنا ينصبُ على تلك المرحلة المُتأخِّرة فقط.

إنّنا نعتقد أنّ النقد الذي وجّهه العديد من الكُتّاب والفقهاء وأعلام رجال الدّين الإسلامي إلى الصُّوفيَّة كان في حقيقته مُوجَّها إلى الأفكار التي حملتها الصُّوفيَّة ، والتي اتسمت بالبعد عن الإسلام الصّحيح ، وامتلأت بتعاليم الإلحاد والزّندقة ، وحفلت بالعديد من البدع والانحرافات الدِّنيَّة .

صحيح أنَّه رافق ظهور الحركة الصُّوفيَّة بروز العديد من الفرَق الإسلاميَّة الأخرى كالمُرجئة والجُبْريَّة والأشعريَّة في المجتمع الإسلامي، إلاَّ أنَّ أثر هذه الفرَق لم يدم لفترة طويلة كما هو الحال في الحركة الصُّوفيَّة.

إنَّ المشير في الصُّوفيَّة هو تبنِّي الغرب لكُلُّ الأفكار المُتطرِّفة التي جاءت بها الحركة الصُّوفيَّة ، وكُلِّ الآراء المنحرفة التي نطق بها زُعماؤها ، وتأييد وترويج هذه الأفكار ، والذّهاب في القول إلى أنَّها تطوُّر كبير في الفكر الإسلامي . لقد لقيت هذه الأفكار المشوبة بتحفُّظات أهل السُنَّة والجماعة ترحيباً كبيراً وتأييداً واسعاً من قبَل قطاع كبير من المُستشرقين الغربيَّن ؛ أمثال : كريمير ، غولدتسيهر ، هارتمان ، براون ، نيكيلسون ، ماسينيون ، فولت ، وهورتون ، وغيرهم . وكُتب عن الصُّوفيَّة المثات من الكُتُب ، حتَّى بلغ عدد المُؤلِّفات عنها ما يزيد عن 55 ألف كتاب وبحث .

إِنَّ تبنِّي الغرب لكُلِّ فكرة غريبة أتت بها الصُّوفيَّة يُوحي بأنَّ راثحة التّامر على الإسلام واضحة في هذا السُّلُوك. إِنَّ هذا النَّشْر الواسع للآراء الصُّوفيَّة المُنحرفة والإشادة بأصحابها والانكباب على دراسة ظاهرة المقولات الفكريَّة التي أطلقها العديد من الصُّوفيِّيْن الذين مالوا إلى سلُوك مُغاير لما التزم به الصُّوفيُّون الذين اعتمدوا الكتاب والسُّنَّة ، والتزموا بهما ، يدعو إلى التساؤل ويثير في النَّفْس السُّبهة في نوايا هؤلاء المستشرقين ، الذين تبنوا كُلَّ الآراء الغريبة التي جاءت بها الصُّوفيَّة ، واتَّخذوها أدوات للتشهير بالإسلام ، وإظهار عوامل الانشقاق في صُفُوفه ، وتباين الآراء بين عُلمائه .

فلو أنَّ الصُّوفيَّة كانت حركة تدعو إلى التَّمسُّك بالكتاب والسُّنَّة ، وتدعو إلى وحدة الصَّفِّ الإسلامي ، وتخلو أفكارها من أيَّة اتِّجاهات مُضلِّلة ، أو انحرافات عقائديَّة ، فهل

كانت تحظى بهذا الاهتمام وهذه العناية الشّديدة من مُستشرقين ينظر أغلبهم إلى الإسلام نظرة غير بريئة من النَّوايا السَّيِّئة، وينتظر ـ دائماً ـ ظهور أقوال شاذَّة تصدر من الجانب الإسلامي لاستخدامها للتّشهير في الإسلام؟

لقد رأى الصُّوفيُّون تشجيعاً من الغرب وتأييداً حماسياً لأفكارهم، ودعماً شديداً لتوجُّهاتهم، وشعروا أنَّهم وجدوا سنداً قوياً لهم في مجابهة التَّيَار السُّنِي المُحافظ، الذي رفض مقولاتهم وأفكارهم، وكأنَّ هذا اللّقاء بين الصُّوفيَّة والاستشراق والتّجاذب بين الطّرَفَيْن دفع الحركة الصُّوفيَّة إلى الانطلاق في تحدِّيها لمعارضيها في الوسط الإسلامي، واستغلال هذا التَّاييد الذي لمسته من الكُتَّاب الغربيَّيْن في زيادة غَلوائها وإصرارها على سُلُوكها، غير آبهة بما تنتجه أعمالها من نتائج غير حميدة على الإسلام، وما يُقدِّمه سُلُوكها من مزيد من الفرْقة في صفوف المسلمين، وغير مهتمَّة بما يمنحه هذا السُّلُوك من دفع للغرب في اكتساب المزيد من الأوراق لتعميق الهُوَّة بين المسلمين، وتوسيع مناطق التباعد بينهم.

وأخيراً؛ فإن الحديث عن الصُّوفيَّة والتّساؤل:

هل هي مُؤامرة فارسيَّة لتشويه العقيدة الإسلاميَّة؟

أم أنَّها مُؤامرة خطَّطها أناس يكرهون العُرُوبة التي حملت الإسلام إلى بلادهم، وأبعدت عن المسرح السياسي صُورة قوميَّتهم التي أذابها الإسلام؟

أم أنَّها مُؤامرة هدفها طعن السُّنَّة ؛ بسبب تمسُّكهم بكتاب الله وسُنَّة نبيِّه؟

أم أنَّها خواطر فكريَّة قادت الحركة الصُّوفيَّة إلى هذا المنحدر نتيجة النَّزعة الشَّديدة إلى الانفراد بفكر مُتميِّز عمَّا هو سائد في الفكر الإسلامي؟

إنَّ هذه التّساؤلات هي التي نأمل أنْ يجد القارئ الكريـم الأجوبـة المجديـة عليـها، آملـين من الله أنْ تكون معالجتنا معالجة موضوعيَّة للصُّوفيَّة في أفكارها ومقولاتها وسُلُوكها، والله مـن وراء القصد.

الفصل الأوَّل:

تمهيد..

ـ قبول فكرة المُؤامرة ـ الرَّدُّ على أصحاب نظريَّة المُؤامرة

تمهيد..

العجز. الضياع . الخوف . انعدام الإرادة . الجُمُود والتَّلبُّد الفكري . الغشاوة وفقدان وضوح الرَّوية . انعدام الرّغبة في البحث عن الخُرُوج من النّفق المظلم . وجُود أنماط من السّلفيَّة الفكريَّة والأيديولوجيَّة المتحجِّرة لدى المُؤسَّسات السيِّاسيَّة التي تملك سلطة اتّخاذ القرارات . الإيمان بعبثيَّة التَّخلُص من الأوضاع القائمة ، والسيّر في عمليَّة التطوير . النظر إلى دعوات الإصلاح بأنَّها أباطيل تحمل في طيَّاتها الرّغبة في الهدم أكثر ممَّا تدعو إليه من شعارات البناء . .

وضع كُلِّ مخطِّط للإصلاح في ثلاَّجة يصعب فتح أبوابها. .

ترسُّخ عقيدة مفادها بأنَّ كُلَّ تغيير منشود يهدف إلى إزاحة الجيل الـذي أسَّس، وينى، وتعب، وقاد. .

فقدان الثقة بالذَّات والافتقار إلى آليَّات مُؤثِّرة ترعى مسيرة الإصلاح والإنقاذ. .

كُلُّ هذه العناوين وغيرها الكثير المماثل لها يصلح أنْ يكون عنواناً جيِّداً لتوصيف حالة الأُمَّة العَربيَّة في وضعها الرَّاهن. فَتَلاحُقُ الهزائم، واستمرار حالات الإخفاق، والتعايش مع لحظات ومحطَّات تاريخيَّة مؤلمة ومُهينة مصدرها التَّحالف الأميركي ـ الصّهيوني، وقبول خداع

النَّفس، والاعتياد على تزوير الواقع، والرّكون إلى الوّهم بصحَّة الحركة، حطَّم الأمل، وأدخل اليأس، وشلَّ التّفكير، وأفقد الإرادة، وجمَّد البصيرة، وأعمى البصر.

- وقد يكون مبعث هذه الحالة التسليم بأنَّ لعنة إلهيَّة نزلت على هذه الأُمَّة، وأصابتها بمقتل، لما ارتكبته من آثام ومعاص، اقتضت أنْ تحلَّ عليها هذه اللّعنة؛ وكأنَّها مصير حتمي لكُلِّ ضالً، ولكُلِّ آثم، يعصي الأمر الإلهي، ويتبع هواه:

- ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ رَمَعِيشَةً ضَنكًا ﴾ (طه / 124).

- ﴿ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ ، فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا ﴾ (الأحزاب / 36).

. ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَينِ نُقَيِّضْ لَهُ، شَيْطَينًا فَهُوَ لَهُ، قَرِينٌ ﴾ (الزّخرف / 36).

- وقد يكون مبعثها عدم المقدرة على مجابهة النّوازل العديدة التي أحاطت بالأُمّة، والشُّعُور بالعجز عن مقاومة حزمة من المصائب والأحداث التي هي أكبر من طاقة الجسم العَربي الهزيل، الذي يفتقد المناعة الكافية لصدِّ هذه الغوائل.

. وقد يكون سببها كثرة جلد الذّات، التي برع كُتَّاب عديدون في التّركيز عليها، وإثارة السّلبيَّات، وبعث كُلِّ مواقف الإخفاق والهزاثم التي عاصرتها الأُمَّة العَرَبيَّة، والتي لابُدَّ وأنْ تكون قد ساهمت في توسيع مساحة اليأس والقنوط في نفس المواطن، الذي يحمل الكثير من الإحباط والوهن، وتنعدم فيه نظرات التّفاؤل بالمستقبل.

- وقد يكون مصدر هذه الحالة الأنظمة الحاكمة التي أرادت سلب حُرِيَّة الرَّاي والفكر من شُعُوبها، وألزمت هذه الشُّعُوب الدُّخُول في متاهات الخوف، وأكرهتها على لجم فكرها، وتحديد مساره وفق مصلحة النظام الحاكم، وأفقدت كُلَّ إمكانيَّات المقاومة فيه، وأبعدت عنه وعن نفسها كُلَّ إمكانيَّات المعاوانيَّة التي تتعرَّض لها.

- وقد يكون السبب الحقيقي لهذه الحالة هو الإيمان السّائد لدى قطاع واسع من النّاس بأنّ هذه الحالة التي وصلت إليها الأُمَّة لابُدَّ وأنْ تكون بسبب وُجُود 'مُؤامرة خارجيَّة' دبّرتُها أياد أجنبيَّة أميركيَّة وصهيونيَّة لتحطيم هذه الأُمَّة، والقضاء على آمال شُعُوبها بالتَّحرُّر والتَّقدُّم والرِّفاه.

قبول فكرة المُؤامرة:

إنَّ الطَّرِح الأخير الذي يُعْزي حالة التَّردِّي تلك إلى وُجُود مُوامرة أجنبيَّة يلقى تجاوباً عريضاً وتقبُّلاً واسعاً لدى ليس فقط قطاع كبير من النّاس، بل أيضاً لدى فئة كبيرة من المفكِّرين والمنظِّرين والدّارسين المغرمين بنظريَّة المُوامرة والمؤيِّدين لها دائماً. وهذا الميل إلى نظريَّة المُوامرة نجد تأييداً له في كتابات مُعظم المحلِّلين السيّاسيِّن في العالم العَربي فمعظم هؤلاء المحلِّلين مايزالون حتَّى الآن يعدُّون عمليَّة تفجير بُرجَيُّ التّجارة الدّوليَّين في نيُو يُورك يوم 11/ 9/ 2001، مُوامرة دبَّرتها الاستخبارات الأميركيَّة لاحتلال أفغانستان، والسيطرة على منابع النّفط في قزوين، ومن ثمَّ؛ احتلال العراق للسيطرة على بترول العالم، ووضع على منابع النّفط في قزوين، ومن ثمَّ؛ احتلال العراق للسيطرة على بترول العالم، ووضع كُلّ الدّول المستهلكة للنّفط تحت رحمتها.

وفي الحقيقة؛ فقد كانت أوّل سمات الإعلام المقروء والمسموع في التعليق على أحداث 1/ 9/ 10 من نفي المسؤوليَّة العَربيَّة والإسلاميَّة عن القائمين بالحَدَث تخطيطاً وتنفيذاً. وكانت مراكز النّفي تتمثّل في أنَّ الحَدَث ومشروعه أعقد بكشير من الإمكانات العَربيَّة وكانت مراكز النّفي تتمثّل في أنَّ الحَدَث ومشروعه أعقد بكشير من الإمكانات العَربيَّة التي توصف عادةً بالتَّخلُف والمحدوديَّة لذلك؛ فإنَّ أغلب التّحاليل والتّعليقات في الإعلام العَربي التي تعاملت مع الحَدَث كانت تطغى عليه أنَّ تعقيدات الحَدث وبراعته الفائقة لابُدَّ وأنْ يكون وراءه مُؤامرة بالغة الدُّقة وعالية الكفاءة ، هدفها احتلال منابع النفط والسيطرة على بترول العالم . وأيَّد هذا الأمر كُتَّاب عديدون شرقيُّون وغربيُّون نالت كُتُبهم رواجاً هائلاً ومبيعات خياليَّة ، ومن هؤلاء مثلاً الكاتب الصَّحُفي الفرنسي تيري ميسًان كتُبهم رواجاً هائلاً ومبيعات خياليَّة ، ومن هؤلاء مثلاً الكاتب الصَّحُفي الفرنسي تيري ميسًان عليت عُنوان بنتاغيت عنوان المخدعة الربعة الموالية الموالية والمنابع عليه المنابع والتناني بعنوان المخدعة الربعة الموالة الموالة الموالة الموالة الموالة الموالة الموالة الموالة والتناني بعنوان الخدعة الموالة قد تكون سقطت بتلفيق المخابرات الأميركيَّة قصَّة الطَائرة التي ضربت جُزءاً من بناء وزارة الدّفاع ـ البنتاغون سقطت في صُور عديدة كذب هذا الادِّعاء ، وأنَّه ليس هناك أثر لأيَّة طائرة قد تكون سقطت

فوق هذا البناء. ويصل إلى نتيجة بأنَّ أحداث أيلول ما هي إلا مُؤامرة دبَّرتها جهات تمتلك مقدرات فنيَّة عالية أعلى من مستويات تنظيم القاعدة.

والمؤمنون بنظريَّة المُؤامرة تختلف مشاربهم، وتتنوَّع نظراتهم. فالمسلمون منهم من يحلو لهم - دائماً - اتّهام الغرب والمسيحيَّة والصّهيونيَّة، والمسيحيُّون منهم مَنْ لا يجدون أمامهم سوى الرّاديكاليَّيْن الإسلاميَّة الذين يسعون إلى تحطيم العالم المسيحي، وتحويل أوروبا إلى مستعمرة إسلاميَّة !! وآخر ما كُتب حول هذا الموضوع كتاب صدر بالفرنسيَّة للكاتب الفرنسي الكسندر ديل قال ، نشرت جريدة الأهرام في 10/ 12/ 04 عرضاً له بقلم الدُّكتُور سعيد اللهوندي، يحمل الكتاب عنوان "حروب ضدَّ أوروبا". وبعد أنْ يستعرض الكتاب العلاقات بين أميركا وأوروبا ، ويُبيِّن أنَّ عوامل التنافر والتضاد بينهما كثيرة، وهي تفوق - بكثير - عوامل التبافر والتضاد بينهما كثيرة، وهي تفوق - بكثير - عوامل التباذب بين القرتيْن ، وأنَّ الصرّاع بين 'القُوتَيْن " قائم ومستمرّ، وإنْ بدا مستتراً أو مُقنَّعاً ، ينتقل المؤلف إلى القول بأنَّ أكثر الجماعات الإسلاميَّة المُتطرُّفة نشأت وترعرعت في أحضان أجهزة المخابرات الأميركيَّة . لقد استخدمت الولايات المُتحدة كُلَّ الجماعات الإسلاميَّة : الجهاد، المُقاعدة ، الإخوان ، طالبان ، وغيرها من التنظيمات الإسلاميَّة لمحاربة الاتّحاد السُّوفييتي . وبعد أنْ نجحت في هذا الاستخدام تسعى - الآن - إلى استخدام فلول هذه الجماعات المتواجدة في أوروبا لزعزعة الاستقرار في أوروبا، وإضعاف الحضارة الأوروبيَّة بكاملها .

وتسعى الولايات المتحدة - كما يقول المؤلف - إلى إبقاء صلاتها مع حلفاتها القدامى (أسامة بن لادن، وتنظيم القاعدة، وبقية الأصوليّين في العالم العَربي) الذين أعلنوا الحرب على الشيطان الأكبر (أميركا)، وتحافظ على استراتيجيّتها المؤيّدة لهم، ويشرف على هذه الاستراتيجيّة أجهزة الاستخبارات الأميركيّة الله CIA والبنتاغون، والهدف الذي تسعى إليه الولايات المتحدة هو إضعاف أوروبا، وإشغالها، وإبقاء روسيا في حالة خوف من امتداد النّفوذ الإسلامي.

ويستطرد المؤلّف في شرح المؤامرة؛ فيقول: إنَّ التَّناقض هنا أنَّ أميركا كحليف لا تتصرَّف دائماً دمن منطلق تضامنها كعُضو في الحضارة الغربيَّة في مواجهة التَّهديد الذي

عِثُله التَّطرُّف الإسلامي لهذه الحضارة. فالثّابت أنَّ أميركا تستخدم المعسكر الإسلامي الذي يضم تُركيا والجمهوريَّات الإسلاميَّة في الاتِّحاد السُّوفييتي السّابق ضدَّ روسيا (بطريقة مُباشرة)، وضدَّ الاتِّحاد الأوروبي (بطريقة غير مُباشرة).

لقد نجحت الولايات المتعدة في تشكيل الحزام الأخضر الذي يُطلق عليه اسم (الخطّ الأخضر الإسلامي)، الذي يحيط بروسيا بهلال إسلامي، وهي تسعى - الآن - إلى أنْ يكون لها رأس حَربَة في أوروبا الغربية . ويعتقد المؤلّف - خلافاً لما يراه الرئيس كلينتون - بأنَّ الغرب ليست لديه مشاكل مع الإسلام، بل إنَّما مشكلته مع الإسلاميين المتطرّفين، فيقول بأنَّ هذا غير صحيح، فتاريخ الإسلام - كما يدَّعي - على مدى 1400 سنة يُؤكّد أنَّ الصراعات بين الإسلام والغرب لم تتوقّف في أيَّة لحظة؛ مشيراً إلى حُروب الفُتُوحات الإسلامية الأولى، مُروراً بالحُروب المعتبية، وانتهاء باحتلال الغرب لدُول الإسلام . ويتحدَّث عن الحرب الباردة بين الغرب والإسلام، التي أصبحت أوروبا مسرحاً لها، وأنَّ هذه الحرب يُغذيها الآن العقل السيّاسي الأميركي، ويُحيك خيوط المؤامرة فيها مسؤولون في المخابرات ووزارة الدّفاع في الولايات المتحدة .

وهكذا نجدانً نظريَّة المُؤامرة تحتلُّ حيِّزاً كبيراً من تفكير الكثير من الكُتَّاب. وأوصلت هذه النظريَّة كاتباً مثل ديل فال إلى القول بأنَّ أميركا - الآن - تتامر مع الرّاديكاليَّيْن الإسلاميِّيْن المتواجدين في أوروبا ؛ ليكونوا حصان طروادة لتحطيم الحضارة الأوروبيَّة ! ! وذلك دُون أنْ يُبيِّن الكاتب المشكلات التي تُعاني منها الجماعات الإسلاميَّة المهاجرة بشكل عامّ ، ودُون أنْ يتعرَّض لموقف حكومات البلدان الذين يعيشون تحت حمايتها ، والمجتمعات الذين يتعايشون معها ، والنقافات السّائدة المناهضة لثقافاتهم وعقائدهم التي تفرضها هذه المجتمعات عليهم ، وأيضاً ؛ دُون أنْ يُكلِّف نفسه عناء دراسة هيكليَّة هذه الجماعات وانتماءاتها ، فالجميع - بنظر الكاتب - قابلون للائتمار بأمر الولايات المتعدة ، إنْ لم يكونوا عملاء لها .

أمًّا الألماني أندرياس فان بيلوف، الذي شغل في الماضي منصب رئيس جهاز المخابرات ووزير الدَّفاع في الحكومة الألمانيَّة؛ فقد ألَّف كتاباً ترجمه إلى العَرَبيَّة د. عصام الخضراء

وسُفيان الخالدي، ونَشَرَتُهُ دار الأوائل في دمشق، تحت عنوان "السسي. آي. إي . C.I.A. والمُفيان الخالدي، ونَشَرَتُهُ دار الأوائل في دمشق، تحت عنوان "السين فيه بالوثائق والمعلومات المُلول 2001 الإرهاب العالمي ودور أجهزة الاستخبارات، يُبيِّن فيه بالوثائق والمعلومات التي تمكن من جَمْعها حول هذا الموضوع بأنَّ المخابرات الأميركيَّة هي وراء هذه المُؤامرة، التي الصقت التهمة بالقيام بها بمُنظَمة القاعدة زيفاً وبهتاناً. ويعرض المُؤلِّف عدَّة شواهد للتدليل على صحَّة نظريَّته، منها على سبيل المثال:

- 1 ـ عدم جدّيّة أجهزة الاستخبارات الأميركيّة في ملاحقة أسامة بن لادن عندما نشط في العمل في السُّودان واليمن .
- 2 ـ صلة أسامة بن لادن بالمخابرات السُّعُوديَّة والباكستانيَّة في عهد رئيسة وزراء باكسـتان السَّابقة بنازير بُوتُو.
- 3. عدم ملاحقة المتشدِّدين الأصوليِّين التَّابعين لأسامة بنْ لادن، الذين تتَّهمهم الولايات المُتَّحدة بأنَّهم حضروا إلى الولايات المُتَّحدة للتَّدرُّب على الطّيران المدني في مدارسها.
- 4. عدم الأخذ بعين الاعتبار التّحذيرات المتكرّرة من بعض الجهات الأمنيَّة والمتعلَّقة بهؤلاء المتدرِّين .
- 5. مغزى إعطاء تأشيرات الدُّخُول للولايات المُتَّحدة لمنفِّذي الهجوم المزعومين، وإغفال تسمية الجهة التي سمحت لهم بالتَّعلُم والتّدريب على الطّيران.
- 6 ـ الاضطرابات الماليَّة التي تمَّت في بورصة نيو يورك نتيجة المضاربات الماليَّة التي حدثت قبل يوم واحد من حدوث الهجوم على برجَيُ التّجارة الدّوليَّيْن في 11/9.
- 7 ـ تضارب الأنباء وتناقض المعلومات عن بن لادن بما يوحي بأنَّ تزويراً للحقائق أُريد نشره للتّضليل.
 - 8 ـ التّساؤل الذي لم توضحه أجهزة الإعلام الأميركيَّة عمن كان في الطّائرات الثّلاث.
 - 9 عدم صحّة بعض الأسماء العَربيّة التي أُدرجت في قائمة الطّائرات المتفجّرة.

- 10 ـ التشكيك في إمكانيَّة انهيار البرجَيْن نتيجة اصطدام الطَّاثرتَيْن بهما، وأنَّ السبب الحقيقي والعلمي للانهيار لابُدَّ أنْ يكون بسبب وَضْع عدَّة متفجَّرات في أماكن متفرِّقة وزوايا مدروسة ؛ لتتهاوى البنايتان بتلك الطريقة الرهيبة التي انصهرت بها قضبان الصلب، وانهارت بهذه السرعة .
- 11-إنَّ خبراء الطّيران الذين لديهم المعرفة التَّامَّة في قيادة الطّائرات العملاقة كالتي استُخدمت في الاصطدام في برجَيْ التّجارة الدّوليَيْن يُجمعون على أنَّ قيادة هذه الطّائرات بسرعة 800كم في السّاعة في منطقة مزدحمة بالحركة الجويَّة كما هو الحال في السّاحل الشّرقي لأميركا لضرب أهداف مُعيَّنة ، في وقت معيَّن ، دُون أيّ تأخير لا يُمكن أنْ يقوم به طيَّارون هواة ذوي تدريب بسيط وعادي . ويعتقد هؤلاء الخبراء ومنهم مهندس بريطاني سابق في مجال هندسة الطّيران أنَّ قيادة هذه الطّائرات الجبَّارة لابُدٌّ وأنْ تكون قد تمَّت إلكترونياً ، وعن بُعْد .
- 12 ـ أمَّا رغبة الإدارة الأميركيَّة في عدم كشف السِّرُّ الحقيقي لهذا الحادث، وإجلاء كُلِّ نقاط الغموض التي رافقت وقائعه، فهي واضحة. ويرى المؤلِّف أنَّ شكوكاً عدَّة أثارت الانتباه إلى وُجُود هذه الرَّغبة في سُلُوك الإدارة الأميركيَّة، ومن هذه الأمور:
- آ ـ عدم نشر شرائط تسجيل اتصالات رجال المطافئ ، الذين سارعوا إلى مكان الحادث بعد وقوعه مُباشرة .
- ب المسارعة في وضع الحواجز حول مركز البرجَيْن المنهارَيْن، وعدم السّماح بالتّصوير.
- ج مصادرة كاميرات التصوير التي قامت بالتقاط صور التدمير، الذي تمَّ في ساعة حدوث الكارثة.
- د ـ بقاء الصّندوقين الأسودين للطّائرات الأربع التي اشتركت في الهجوم في حُكْم المفقودين.

ه عدم قيام سلاح الجو الأميركي المتدرّب على التّصدّي لهذه الأحداث بالتّصدّي للطّائر تَيْن عند تحريف مسارهما.

ويخلص المؤلّف إلى القول بأنَّ تفجيرات 11/ 9/ 2001 ما هو إلاَّ عمل من أعمال المخابرات الأميركيَّة، وليس من المستبعد أنْ تكون هذه المُؤامرة التي أنجزتها الد. C.I.A هي حصيلة دراسة طويلة وعميقة أقرَّتها مراكز أبحاث متخصّصة في دائرة المخابرات لتحقيق الحلم الذي يُراود أذهان حفنة من السّاسة الأميركيِّين، الذين باتت أسماؤهم وشخصيًاتهم تظهر تحت عنوان "المُحافظون الجُدد"، الذين يسعون إلى تحقيق حلمهم بانفراد الولايات المُتّحدة بالسيطرة على العالم، والتَّربُّع على عرش إمبراطوريَّة أميركيَّة، تنفرد في إدارة شؤونه، بدُون أيّ منافس، وفَرْض إرادتها على دُوله، وسلب أيَّة معارضة لسياستها وهيمنتها من أيَّة بقعة من بقاعه.

إنَّ هذا الحلم الذي نرى ملامحه، ونتلمَّس وقائعه، وتشعر الدَّول قاطبة بوطأته هو النّموذج الأزلي للحلم الإمبراطوري الذي راود كُلَّ الدّول التي تمتَّعت في الماضي، وخلال حقبة من الزّمن، بمصدر الثّروة والمنّعة العسكريَّة والتَّفوُّق التّقني والسَّبْق العلمي.

ولا شك في أنَّ العقليَّة الأميركيَّة المُحافظة التي ماتزال تسبح في ذكريات التّاريخ القريب تشعر أنَّ فضلها الكبير في تحقيق النّصر المؤزَّر على النّازيَّة الهتلريَّة ، وإزالة خصمها اللّدود الاتّحاد السُّوفييتي ، الذي بنى إمبراطوريَّة كبيرة ، ووَضَعَ دُول أوروبا الشّرقيَّة تحت مظلَّته ، ثُمَّ إخضاع أوروبا بشطريْهَا للنّفوذ الأميركي ، وإخضاع اليابان ودُول جنوب شرق آسيا لمشيئتها ، كُلُّ تلك العوالم لعبت دوراً هامًا في العقليَّة الأميركيَّة ؛ لدَفْعها إلى الاعتقاد بضرورة أهليَّتها أنْ تتبواً الصّدارة في المجتمع الدّولي ، وأنْ تخضع جميع دول العالم بمختلف مشاربها لإرادتها المطلقة .

لقد شاءت إرادة أولئك الحالمين بالإمبراطوريَّة الأميركيَّة أنْ يستحوذوا على تأييد كُلِّ الأميركيَّيْن، وأنْ ينالوا تعاطفهم مع سياسة حكومتهم في كُلِّ ما سوف تُقدم عليه من خطوات مهما كان اتَّجاه هذه الخطوات ومراميها، فكانت أحداث 11/9 عبارة عن نقلة مدروسة للحصول على هذا التَّاييد وذاك التّعاطف المطلوب.

وأطرف إعلان قرأتُه عن موضوع المؤامرة - مُؤامرة 11/ 9/ 2001 التي تم فيها تدمير برجَي التّجارة الدّوليّين في نيو يورك - هو أنَّ أحد الأميركيّين نشر إعلاناً في الصُّحُف يعرض فيه جائزة قدرها 100 ألف دولار أميركي كمن يُثبت له خطأ نظريّته عن أنَّ هجمات أيلول قامت بها دواثر داخليَّة.

وهكذا نجد أنَّ نظريَّة المُؤامرة تحتلُّ حيِّزاً كبيراً من تفكير الكثير من الكُتَّاب. أوصلت هذه النظريَّة كاتباً عثل ديل فال إلى القول بأنَّ أميركا الآن - تتامر مع الرّايكاليِّين الإسلاميِّين المتواجدين في أوروبا ليكونوا حصان طروادة لتحطيم الحضارة الأوروبيَّة!! وذلك دُون أنْ يبين الكاتبُ المشكلات التي تعاني منها الجماعات الإسلاميَّة المهاجرة بشكل عام ، ودون أنْ يتعرَّض لموقف حكومات البلدان التي يعيشون تحت حمايتها ، والمجتمعات التي يتعايشون معها ، والثقافات السائدة المناهضة لثقافاتهم وعقائدهم ، التي تفرضها هذه المجتمعات عليهم ، وأيضاً ؛ دُون أنْ يُكلِّف نفسه عناء دراسة هيكليَّة هذه الجماعات وانتماءاتها ، فالجميع - بنظر الكاتب - قابلون للائتمار بأمر الولايات المتعدة ، إنْ لم يكونوا عملاء لها .

الرِّدُ على أصحاب نظريَّة الْمُؤَامرة:

ولكنْ؛ لابُدَّ من القول بأنَّ نظريَّة المُؤامرة تبقى نظريَّة مُغرية للإيحاء بأنَّنا أمام مشكلة ليست نابعة من داخلنا، بل هي من صُنع أياد خفيَّة، لا تنوي الخير لنا.

إنَّ إلقاء مسؤوليَّة حالة التَّردِّي البائسة التي تعم العالم العَربي على عامل (المُؤامرات الخارجيَّة) قد يكون طرحاً مقبولاً، ويلقى استجابة عريضة من قبل العديد من الكُتّاب والمُفكِّرين الذين يؤمنون بنظريَّة المُؤامرة، ويدافعون عنها بحرارة، وخاصَّة إذا أدركنا أنَّ من السّهل الدّفاع عن هذه الحُجَّة ببراهين وأسانيد لا يصعب إيجادها، ولا يعجز العثور على مَن يُؤيدها، ويتحمَّس لها. فهذا الحلُّ وهذا الطّرح هو بدُون أدنى ريب أقلُ صُعُوبة من القول بأنَّ الحالة المتردِّية التي تعانيها دُول المنطقة العَربيَّة تعود إلى القول مثلاً:

ـ عدم توفُّر رؤية واضحة لتطوير النّظام التّعليمي ورفع مستواه ليواكب التّطور العلمي الذي يشهده العالم في عصره الجديد.

- . أو عدم تطوير الأداء الاقتصادي لزيادة إنتاجيَّته ورفع مستواه ليتمكَّـن المنتج المحلّـي مـن منافسة مثيله من المنتج العالمي.
- أو عدم تدعيم النّظام الدِّيمقراطي لزيادة مستوى الحُرِّيَّة الفكريَّـة، والاستفادة من كافَّة الطّاقات وإبداعات الفرد، الذي يحتاج إلى الشُّعُور بالحُرِّيَّة التَّامَّة، ويمارسها؛ ليُعبِّر عن أفكاره وطاقاته.
- . أو عدم وُجُود النّظرة المتفهّمة لزيادة التّلاحم في الجبهة الدّاخليَّة في مجتمع باتت تسوده مفاهيم وشعارات زائفة بعيدة كُلّ البُعْد عن مفاهيمه الأخلاقيَّة المتوارثة، تلك التي تأبى الكذب، وتأنف النّفاق، وترفض الغشَّ، ولا تقبل الانحراف، والابتعاد عن مثلها العُليا السّامية، التي هي أساس تقدُّم وازدهار كُلِّ مجتمع.
- أو وُجُود أنماط عديدة من السلفيَّة الفكريَّة والإيديولوجيَّة المؤثَّرة، التي تَمثُّل في الحقيقة أغلالاً ذهنيَّة وفكريَّة لدى بعض المؤسَّسات السِّياسيَّة التي تملك سلطة اتَّخاذ القرار.

قد تكون مظاهر التّآمر بادية للعيان، وقد تكون أجواء المؤامرة مكشوفة لا تحتاج إلى تمويه أو تغطية، فهل يصحُّ أنْ نصف مثل هذا الحدَث فيما لو تمَّ بأنَّه مُؤامرة جرت في الخفاء، وبدت لنا وكأنَّها مفاجأة لم نعمل لها أي حساب؟! هناك أحداث عناصرها ظاهرة، والاستدلال عليها لا يصعب على كُلِّ متابع لها، والحصافة في مواجهتها تتوقَّف على الجهة المدركة والمالكة للرُّوية الجيِّدة والتحليل السليم. والمهمُّ - هنا - أنْ يصل إدراكنا إلى التّمييز بين ما يُمكن أنْ يكون تأمراً حقيقياً، وما يُمكن أنْ يكون مُجرَّد رغبة في تحميل ما يُطلق عليه بالمؤامرة لإلقاء الإهمال والتقصير والعجز الذي مارسناه على عاتق هذا المجهول، الذي يسهل تحميله كُل الأخطاء والقصور في حَلٍ مشاكلنا.

نقد أحال كثير من الكُتَّاب والمحلِّلين السيَّاسيِّين كُلَّ هزيمة نكراء حلَّتْ بالأُمَّة العَربيَّة إلى وجُود مُوْامرة صهيونيَّة أميركيَّة، وأتبعوا هذه الإحالة بالقول بأنَّ الاستعمار هو وراء كُلِّ المصائب التي مُني بها العالم العَربي، ونادراً ما حظيت المكتبة العَربيَّة بكتاب موضوعي يُبيِّن أنَّ

الخَلَلَ الذي تعاني منه الأُمَّة العَربيَّة في مختلف مجالات العمل السِّياسي والاجتماعي هو السِّب الرَّيس في حصول الهزائم والنَّكسات.

صحيح أنَّ الاستعمار هو عامل مهمٌّ في هذه النّكبات، ومساعد نشط في إحداثها، ومحرَّك رئيس في وقوعها، وعنصر فعَّال في حدوثها، ومستفيد كبير من نتائجها، ولكنَّ الصّحيح - أيضاً - أنَّ القصور الكبير في التّفكير السّليم، والجهل التَّامَّ لقراءة الأوضاع الإقليميَّة والعالميَّة، والافتقار للخبرة الجيِّدة والتخطيط الاستراتيجي النّاجع، وانعدام الكفاءة في الجاليُن السيّاسي والعسكري هو عامل مهم ورئيس في ما أصاب الأمَّة من كوارث ومصائب قومية عديدة، فليس من الحكمة في شيء أنْ نتوقع من عدو متربّص أو خصم لدود أن يبدي لنا أيّ نوع من المودّة والحبّة، بل المنطق والمعقول أنْ نتوقع من هذا العدو المبين إخفاء كُلّ ما لديه من مكر وكُلّ ما يختزنه من كراهية في سعيه للكيّد لنا، وإيقاع أكبر مساحة من الأذى فينا.

إنَّ احتمال عدم النّجاح في الحصول على أيِّ هدف مطلوب هو نتيجة مُؤكِّدة إذا كان الإعداد الجيِّد لتحقيق هذا الهدف معدوماً، والدّراسة العميقة لخطوات تنفيذ هذا الهدف قاصرة وغير سليمة، فإدارة أي صراع مع الغير يقتضي معرفة طبيعة الجهة التي تختصم معها، والمطالب والأهداف المرجو تحقيقها من هذا الصّراع، ثُمَّ مقارنة المقدرة والإمكانيَّات المتاحة والمعدَّة لهذا الصراع مع إمكانيَّات العدوِّ التي يملكها، والتي يُمكن أنْ يحصل عليها ليستخدمها في مجابهته لهذه المطالب. إنَّ هذا الأسلوب هو الطّريقة السّليمة التي تُؤدِّي إلى الحصول على النّتائج الصّحيحة المرجو الحصول عليها.

إنَّ الهزائم التي مُنيت بها الأُمَّة العَرَبيَّة مُنذُ مطلع القرن العشرين وحِتَّى الآن سواء ما كان منها:

- . فشل تحقيق حلم الشريف حسين رحمه الله.
 - ـ أو سوء المعالجة العَرَبيَّة للقضيَّة الفلسطينيَّة.
- . أو عدم وُجُود الرّغبة الحقيقيَّة في الاستفادة من تجارب الوحدة الأوروبيَّة، وفشل التَّوجُهات الوحدويَّة العَرَبيَّة.

- ـ أو المجابهة الارتجاليَّة لمقدِّمات حرب الأيَّام السُّنَّة 1967م.
- ـ أو الأحلام الطّوباويَّة لمُنظَّمة التّحرير الفلسطينيَّة ، التي سبَّبت أحداث أيلول الأسود في الأردن عام 1970م.
- ـ أو طموح المُنظَّمة إلى بسط سيطرتها على السّاحة اللّبنانيَّة عام 1980م، بعد طرد قُوَّاتها من الأردن.
- ـ أو انجراف القيادة العراقيَّة وراء أوهام نصر سهل في تورُّطها بـالحرب مـع إيـران عـام 1980م.
- أو تهورُّ القيادة العراقيَّة في غزو الكويت عام 1990م، اعتماداً على قول السّفيرة الأميركيَّة بأنَّ الولايات المُتَّحدة لا تنوي التَّدخُّل في النّزاعات الإقليميَّة في الخليج العَربي.
 - ـ أو ـ أخيراً ـ غزو الولايات المُتَّحدة للعراق عام 2001م.

والتي أنتجت كُلّها أقسى الهزائم في العالم العَرَبي، لا يُمكن أنْ نلقي كامل المسؤوليَّة في ما نتج عنها على عاتق الاستعمار، ونتَّفق مع أصحاب نظريَّة المُؤامرة بالقول بأنَّ الصّهيونيَّة والاستعمار الغربي المتمثَّل بأميركا والدّول الأوروبيَّة هو السّبب الرّئيسي فيما حلَّ بالأُمَّة العَرَبيَّة من كوارث ومصائب.

إنَّ هذا الإسراف في إلقاء كامل المسؤوليَّة على عنصر المُؤامرة فيه ابتعاد عن كامل الحقيقة، التي تشير ـ بوضوح وجلاء ـ إلى أنَّ مسؤوليَّتنا كعَرَب كانت في الاستحقاقات التي أصابتنا أكبر بكثير عَّا يعزوه أصحاب نظريَّة المُؤامرة، وفيما يذهبون إليه في تبرير هذه الهزائم.

إنَّ المفهوم المتعارف عليه في توصيف المُؤامرة هو القول بأنْ تكون آليَّة إعدادها وتنفيذها خافية عن الطّرف الذي استهدفته أحداثها. فإذا وضعنا كُلَّ الحالات التي بيَّنًا عناوينها آنفاً في إطار هذا المفهوم المتعارف عليه لكلمة المُؤامرة لوجدنا أنَّ كُلَّ هذه الأحداث التي مرَّت على العالم العَربي لا ينطبق عليها ـ بالتّمام ـ وصف المُؤامرة .

. فالتآمر على القضيَّة العَرَبيَّة ـ الذي حمَّلنا بريطانيا لواءه ـ هو ـ في الحقيقة ـ سوء تبصُّر، وعدم رؤيا صحيحة من الجانب العَربي في التّعامل مع حليف مشهور بتاريخه الاستعماري، وسعة خبرته في استخدام كُلِّ الألاعيب السيّاسيَّة والحيّل الدّيبلوماسيَّة للوُصُول إلى تحقيق أغراضه . فبريطانيا في هذه المرحلة ـ كدولة استعماريَّة لها مطامع في المنطقة ـ لم تقم إلاً باستغلال سذاجة حليفها العَربي، وسوء إدراكه، وضعف رؤيته للحقائق التّاريخيَّة .

. وفي القضية الفلسطينية لم يكن الموقف العَربي عامّة والفلسطيني خاصّة بأحسن من موقف الشريف حسين. إنَّ عدم إدراك القيادات العَربية للأجواء السياسية الدوليّة ، التي أدّت إلى قرار التقسيم ، وعدم تقييمها تقييماً سليماً لأوضاع بلدانها في مقدرتها على الدُّخُول في معركة عسكريّة ناجحة ، إضافة إلى فقدان أكثر أنظمتها الرّقية الصّحيحة لمخطّطات الصّهيونيّة ، ونجاح الأخيرة في إنشاء تحالف استراتيجي مع الغرب، وتسخير كُلِّ إمكانيّاتها ، ووضعها تحت تصرّف الغرب الاستعماري ، بغية تحقيق بقائها واستقرارها في الأرض المغتصبة بأمل السماح لها بالتّوسع والامتداد على حساب جيرانها العَرب ، كُلُّ تلك العوامل لا شك بأمل السماح لها بالتّوسع والامتداد على حساب جيرانها العَرب ، كُلُّ تلك العوامل لا شك هذا؛ بالإضافة إلى الإخفاق في معالجة القضيّة الفلسطينيّة المتمثلة بالغزو الاستيطاني الإسرائيلي . هذا؛ بالإضافة إلى الإخفاق الشّنيع والذّريع الذي صاحب أصحاب الأرض أنفسهم من جرّاء هذا بالإضافة إلى الإخفاق الشّنيع والذّريع الذي صاحب أصحاب الأرض أنفسهم من جرّاء الشّقيري ، وانتهاء بعهد ياسر عرفات ، والإخفاقات المتواصلة التي مني بها الجانب الفلسطيني من جرّاء عدم معالجته قضيّته المعالجة المنسمة بالعقلانيّة والواقعيّة ، البعيدة عن الشّعارات من جرّاء عدم معالجته قضيّته المعالجة المنسمة بالعقلانيّة والواقعيّة ، البعيدة عن الشّعارات المنادعة ، والمواقف الدّعائيّة ، والمعالجة المنتية على عدم رؤية سليمة للواقع الدّولي والعَربي .

إنَّ رفض القيادات الفلسطينيَّة كُلِّ مشروع تسوية يُقدَّم لها كان يتلوه تحسُّر على ما تمَّ رَفْضُهُ، وما أُجمع على استنكاره. وتاريخ القضيَّة الفلسطينيَّة مُفعَم بهذه المواقف، التي لا يُمكن أنْ نقول إنَّ وراءها شُبهة تُوحي بأنَّها نوع من المُؤامرة. ففي عام 1922م؛ رفض الفلسطينيُّون مشروع تشرشل، وفي عام 1933م، رفضوا المشروع الذي تقدَّمت به بريطانيا تحت عنوان الكتاب الأبيض، وفي عام 1948م، رفضوا مع الدول العَربيَّة قرار التقسيم،

وفي عام 1954م، رفضوا مشروع روجرز، وزير الخارجيَّة الأميركي، وأقاموا النَّكير على عبد النَّاصر.

إنَّ كُلَّ هذه المشاريع للتسوية المقبولة رُفضَت، ثُمَّ أعقب هذا الرّفض النّدم والتَّاسُف لأنَّها لم تلد ما هو أفضل منها.

- إنّ القول بأنّ الاستعمار وراء التشرذم العَربي، وأنّ عدم قيام وحدة عَربيّة شاملة بين أقطار العالم العَربي سببه مُؤامرة استعماريّة على العَرب هو قول فيه الكثير من المغالطات. إنّ الوحدة السُّوريَّة المصريَّة التي قامت عام 1958م، لم تنفض عروتها بسبب تآمر استعماري عليها، فلو كانت مقومًاتها خالية من الأخطاء، وكان رجالها المتنفَّذون فيها راغبين في المحافظة عليها وتقديمها للعالم العَربي على أنَّها النّموذج الأكمل للوحدة بين أقطاره، لما تمكنت أيَّة جهة، استعماريَّة أو غير استعماريَّة، من النّفوذ إلى داخلها، وفصم عُرى الاتحاد بين شطرَيها.

ثُمَّ لنأخذ مثلاً حيَّا مايزال ماثلاً أمامنا؛ ألا وهو مجلس التعاون الخليجي، الذي يجمع في صفوفه كُلاً من السُّعُوديَّة، قطر، البحريْن، الكُويت، والإمارات العَربيَّة المُتَّحدة، لم ينجح -حتَّى الآن - إلى بلوغ المستوى الذي وصلت إليه وحدة دُول أوروبا الغربيَّة، التي أصبحت كياناً واحداً، بعد أقل من خمسين سنة، وذلك رغم تقارب فترة إنشاء الاتَّحاديْن الأوروبي والعَربي.

ـ وفي ما يقال عن مُؤامرة أميركا وإسرائيل في حرب عام 1967م، فإنَّنا نتساءل في الرَّدِّ على أصحاب نظريَّة المُؤامرة:

أين الحصافة السِّياسيَّة المفروض توفُّرها في أكبر دولة عَربيَّة في قبـول فَتْح جبهـة جديدة للقتال ومُعظم قُوَّاتها العسكريَّة تخوض معارك ضارية مع القبائل اليمنيَّة المدعومـة مـن المملكـة العَربَيَّة السُّعُوديَّة؟!

أين التَّبَصُّر في القرار السِّياسي بفَتْح جبهة قتال جديدة مع دولة تمتلك أحدث أنواع الأسلحة، تدعمها دولة كُبرى بكُلِّ أنواع الدَّعْم العسكري والمادِّي، وتضع تحت تصرُّفها ـ في

حال الضّرورة ـ أسطولها السّادس المتمركز بالقُرب من سواحلها دُون دراسة جيّدة لـهذه الخطوة، ودون التّأكُد من مُناصرة فعليّة وحقيقيّة من دولة كُبرى أخرى كالاتّحاد السُّوفييتي؟!

ثُمَّ أين هو التَّبصُّر السّليم للموقع العسكري إذا كانت أكبر دولة عَرَبيَّة لم تنجح في التّأكُّد من صحَّة الحُشُود التي ادَّعت إسرائيل أنَّها تحشدها على الحُدُود السُّوريَّة لاجتياح الجبهة السُّوريَّة واحتلال دمشق، وانطلت عليها هذه الخدعة، التي لم تحاول مصر أنْ تتأكَّد من صحَّتها، بل قبلت هذا التضليل، وانساقت بعواطفها، واندفعت في حشد قُوَّاتها في سيناء، دُون أنْ تعدَّ جيشها إعداداً عسكرياً كافياً وصحيحاً لمواجهة كُلُّ الاحتمالات العسكريَّة المتوقَّعة؟!

لقد تبيَّن الأكثر المحلِّلين العسكريِّين أنَّ هذا الحشد للقُوَّات المصريَّة كان . في حقيقته . نوعاً من استخداماً من استخداماً سنخداماً سنخداماً ساذجاً لديبلوماسيَّة القُوَّة ، ولكن ؛ بعُرْف هؤلاء المحلَّلين كان استخداماً ساذجاً لديبلوماسيَّة القُوَّة .

وإذا كانت الدّولة الكُبرى التي لم ترتع - بَعْد - من حربها في اليمن، وغير مستعدّة استعداداً كاملاً للقتال مع عدو قوي لا يُستهان به، وجيشها غير مُهيّاً - بَعْد - لخوض مثل هذه المعركة التي تنتظره، وغير مُرتاح في نظرته لمعركة فُرضت عليه، دُون أنْ يستعدّ لها، فهل كان على القيادة المصريّة - في مثل هذا الوضع - أنْ تلجأ إلى تأزيم الموقف إلى أقصى حَدِّ، وذلك بأنْ تطلب من الأمين العام للأمم المُتّحدة "أوثانت" سَحْبَ القُوات الدّوليّة من سيناء، تلك القُوات التي أرسلتها الأمم المُتّحدة عام 1957م، إلى سيناء لمُراقبة انسحاب القُوات الإسرائيليّة التي احتلّت سيناء عام 1956م؟!

إنَّ الهزيمة التي أوقعتها القيادة المصريَّة في الجبهات الثَّلاث، والتي كانت نتيجتها احتلال الضَّفَّة الغربيَّة التي كانت بيد الأردن، وقطاع غزَّة الذي كان بيد مصر، والجولان الذي كان بيد سورية، كان من الممكن تجنَّبها لو استجاب عبد النّاصر لرجاء الرّئيس الأميركي جونسون بإلغاء قراراته السِّياسيَّة الخاطئة التي اتّخذها فيما يتعلَّق بإغلاق مضائق تيران أمام الملاحة الإسرائيليَّة، والطّلب من قُوَّات الأمم المُتَّحدة الانسحاب من سيناء.

لقد كان الرّجاء واضحاً في طلّب الرّئيس جونسون، وكان الرّفض لهذا الرّجاء واضحاً - أيضاً - في ردِّ عبد النّاصر عليه . فالهزيمة أو النكسة التي لحقت بالأُمَّة العَربيَّة نتيجة حرب الخامس من حزيران عام 1967م، لا يجوز أنْ نعزوها إلى وُجُود مُؤامرة، ولا ينطبق عليها عنصر التّامر، بل هي أقرب إلى انعدام الرّدية الصّحيحة للأوضاع الدّوليَّة والإقليميَّة في العقليَّة العَربيَّة، والجهل التَّام في قراءة أبعادها بالشكل الصّحيح.

ومثال آخر عن نظرية المؤامرة يقودنا إلى إلقاء نظرة على ما يُطلق عليه بمؤامرة أيلول الأسود عام 1970م. ففي أيلول من ذلك العام، نشب صدام مسلّح بين قُواّت مُنظَمة التحرير والجيش الأردني. وقيل إنَّ أسباب هذا الصّدام يعود إلى وُجُود مُؤامرة، طَرَفٌ يقول إنَّها مُؤامرة أردنيَّة إسرائيليَّة للقضاء على مُنظَمة التّحرير، وطرَفُ آخر يدَّعي بأنَّها مُؤامرة أميركيَّة فلسطينيَّة للقضاء على المملكة الهاشميَّة؛ لتسليم أراضيها لمنظمة التّحرير؛ لإنشاء دولة فلسطينيَّة على الأرض الأردنيَّة. إلاَّ أنَّ الواقع وكما أثبته التقارير التي نُشرت عن خلفيَّة هذا الصّدام والقتال المسلّح بين الطرقين تشير إلى أنَّ سبب هذا القتال يعود إلى طموحات مُنظمة التّحرير في وَضْع المملكة الأردنيَّة تحت سيطرتها، والتّحكُّم بقرارها السّياسي. لقد كانت شعارات لا سلطة فوق سلطة المقاومة، و " كُلُّ السلّطة للمقاومة التي أطلقتها الجبهة الشّعبيَّة والجبهة الدِّيقُوراطيَّة هي الشّعارات التي ملأت السّاحة الأردنيَّة، وكأنَّها في طبيعة طرحها تدعو إلى إلغاء الطّرف الآخر، وإزالته من الوُجُود.

إنَّ طموح القيادة الفلسطينيَّة في فَرْض إرادتها على الدّولة المُضيفة "الأردن" كان أمراً مرفوضاً من قبَل النّظام الأردني. ولكنْ؛ للأسف لم تُراعٍ مُنظَّمة التّحرير مبدأ السّيادة للدَّولة المُضيفة، وكان هذا هو سبب قيام 60 ألف مسلَّح فلسطيني بمُهاجمة الجيش الأردني، ذلك الصّدام الذي انتهى إلى إخراج هذه القُوَّات من الأردن، وانتقالها إلى لبنان تحت أنظار الاستعمار، الذي كان يُراقب هذه الأحداث، ويجلس في شرفة المتفرِّجين يتمتَّع بمشاهدة مظهر من مظاهر الغباء واللاَّوعي السيًاسي.

لقد تكررت ماساة منظمة التحرير في لبنان، بعد أنْ خرجت قُوَّاتها من الأردن، والتجأت إليه، وهناك تجدَّد الاصطدام مع ميليشيَّات الكتائب، التي تُضمر العداء لكُلِّ ما هو عربي، وما هو مسلم. ولم تستطع المنظمة احتواء هذه الكراهية الكتائبيَّة، وحساسيَّة القوى اللّبنانيَّة الأخرى، التي كانت غير مرتاحة لسَعْي المنظمة إلى فَرْض وُجُودها على السّاحة اللّبنانيَّة، وانتزاع جزء من السيّادة من حُكُومات ذلك البلد. وكانت النتيجة أنْ تكتّلت قوى عديدة ضدَّها، واستطاعت إخراجها من لبنان، ليكون هذا الإخراج هزيمة نكراء أخرى تُمنى بها؛ بسبب سوء إدارتها للأزمات، وعدم تبصرُها لطبيعة الصّراع الدّائر في المنطقة، وعدم وضوح الرّؤية السيّاسيَّة السّليمة لدى قياداتها، ولكنْ؛ بدُون أنْ يكون وراء ذلك الأمر مُؤامرة خارجيَّة ضدَّها.

- وإذا انتقلنا إلى السّاحة العراقيَّة لرأينا إصرار أصحاب نظريَّة المُؤامرة على أنَّ الحرب العراقيَّة الإيرانيَّة هي مُؤامرة أميركيَّة لضَرْب الشَّورة الإسلاميَّة ذات المطامع الاستراتيجيَّة في منطقة الخليج بصُورة خاصَّة، والشّرق الأوسط بصُورة عامَّة.

إنَّ أصحاب هذه النّظريَّة يذهبون إلى القول بأنَّ الولايات المُتّحدة هي التي دفعت العراق اللى خوض حرب ضروس مع جارتها المسلمة ، التي تبنت القضيَّة الفلسطينيَّة ، وفتحت صدرها للمشاركة في الصرّاع العرّبي الإسرائيلي بجانب الأُمَّة العرّبيَّة ، وقطعت كُلَّ الرَّوابط التي كانت قائمة بين إيران وإسرائيل أيَّام الحُكْم الإمبراطوري ، وأنَّ هذا الدَّفْع الأميركي للعراق هو انتقام للثَّورة الإيرانيَّة ، التي لم تخضع لمشيئتها ، وحاولت إذلال كبريائها عندما احتلَّت سفارتها في طهران ، وأخذت عناصر السِّفارة كرهائن .

إنَّ هذا القول في دَفْع وتشجيع أميركا للعراق لخوض حرب ضدَّ إيران يدفعنا للاعتراض عليه إيراد التساؤلات والحقائق التّالية:

1 ـ إن القيادة العراقيَّة هي نفسها التي وقَعت الاتَّفاقيَّة مع الشّاه فيما يتعلَّق بالحُدُود الإسلاميَّة بقيادة الإقليميَّة لياه الخليج، والتي تأتي ـ الآن ـ بقيادة صدَّام حسين لتُطالب الشَّورة الإسلاميَّة بقيادة الخُميني بإلغاء هذه الاتِّفاقيَّة المجحفة التي أذعن العراق على الموافقة عليها . فهل تستحقُّ هذه

الرَّغبة في الإلغاء أو التَّعديل ـ في حال عدم استجابة الطّرف الآخر للمطلب العراقي ـ أنْ تخوض بلاده حرباً على البلد الذي رفض طلبه في التَّعديل؟!

2- ألم يكن من الأنسب للقيادة العراقيَّة قبل قرار إعلان الحرب أنْ تُجري تقييماً سليماً لوَضْعها المالي والاقتصادي، وتتبيَّن مقدار التكاليف الباهظة التي قد تتكبَّدها نتيجة الحرب، وتضع في الحسبان احتمال امتداد الحرب لسنين طويلة؟!

3- إنَّ دُخُول هذه الحرب لم يكن ـ في يَّوم من الأيَّام ـ عبارة عن دَفْع القُوَّات المسلحة إلى القيام بنُزهة لعدَّة أيَّام ، أملاً في عودتها بعد أيَّام قصيرة مُكلَّلة بأكاليل الغار ، بل الحرب تعني الدّمار ، وتعني الموت ، وتعني تبديد الشّروة ، وإنفاق الأموال الطّائلة عليها . إنَّ هذه الأمور ـ للأسف ـ كانت بعيدة عن تصورًّات القيادة العراقيَّة ، التي أساءت قراءة معنى الحرب ، وتجاهلت الأوضاع التي قد تنجم عنها .

لقد كان الوضع المالي في العراق في 11/ 9/ 1979م؛ أيْ قبل بداية الحرب بفترة وجيزة، يُشير إلى وُجُود احتياطي نَقْدي في العُملات الأجنبيَّة لدى البنك المركزي العراقي مقداره 36 بليون دولار أميركي، ولم يكن على الدولة العراقيَّة أيَّة ديون أجنبيَّة خارجيَّة مستحقَّة عليها حتى ذلك التّاريخ. ولكنْ؛ بعد أنْ انتهت الحرب العراقيَّة الإيرانيَّة التي بدأت في 11/ 9/ 1980/ واستمرَّت ثمانية أعوام فقدت العراق خلالها مليون إنسان، وبلغت مديونيَّة للخارج للدُّول المموِّلة للحرب 77 بليون دولار أميركي. وإنَّ هذه المديونيَّة التي عجز العراق عن الإيضاء بها تُمثِّل في الحقيقة ـ جزءاً من إنفاق الدولة على تكاليف الحرب، فحسب تقديرات البنك الأميركي للاستيراد والتصدير؛ فقد بلغ دَخْلُ العراق من البترول خلال الفترة ما بين 1981 ـ 1985م ما يُعادل 4. 48 بليون دولار، بينما بلغت النفقات العسكريَّة خلال هذه الفترة 1920 بليون دولار؛ أيْ ما يقارب ثلاثة أضعاف الدَّخْل القومي من البترول. إنَّ العجز الذي عاناه العراق في ميزانه التّجاري عجز كبير تُبينَه الأرقام التّالية:

ففي عام 1982م، بلغت مُستوردات العراق العسكريَّة 4.6 بليون دولار، وبلغت المُستوردات غير العسكريَّة 20.15 بليون دولار. أمَّا الصَّادرات العراقيَّة لنفس الفترة؛ فقد

بلغت 10 بليون دولار. والحصيلة الماليَّة النَّهائيَّة لهذه الفترة وُقُوع الميزان التَّجاري العراقي بعجز مقداره 9. 17 بليون دولار.

أ لم تكن هذه المؤشَّرات الماليَّة الرَّهيبة تُوحي للقيادة العراقيَّة بضرورة إعادة التَّبصُّر فــي قراراتها؟!

ويتكرّر الخطأ، وتتجدّد المأساة، وتنجرف القيادة العراقيّة إلى اللّجُوء إلى القُوّة العسكريَّة لحلّ مشاكلها الماليَّة النّاجمة عن حربها مع إيران، وتُقُدم على ارتكاب خطيئة قاتلة بغزوها الكُويت، ذلك البلد العَربي المجاور لها، غير عابثة بكُلِّ الاعتبارات الدّوليَّة والعَربيَّة، التي لا تسمح بهذا الغزو مهما كانت ذرائعه، ومهما كانت مُبرِّراته. ويُدافع أصحاب نظريَّة المُوامرة على أنَّ الذي شجَّع القيادة العراقيَّة على هذا العمل غير الأخلاقي هو موقف السّفيرة الأميركيَّة في بغداد أبريل غلاسبيّ، التي كانت تعني بقولها بأنَّ الولايات المُتَحدة لا تنوي التَّدخُل في النّزاعات التي تقوم بين بلدان الخليج العربي، وأنَّ هذا القول كان عبارة عن مُؤامرة أميركيَّة لدَفع العراق إلى غزو الكويت؛ لكي تضع الولايات المُتَّحدة يدها كاملة على الكويت، وتعمل قل الوقت نفسه على التَّخلُص من القُوَّة العسكريَّة المتناميَّة للجيش العراقي .

إنَّ هذا القول مهما بلغت قُوَّة الإقناع في مظهره الخارجي يبقى قولاً يتطلَّب التعامل معه حَذَراً شديد، وعقلانيَّة، وحكمة واعية، ودراسة عميقة. ففي حال استناد القيادة العراقيَّة إلى قول السفيرة الأميركيَّة وتفسيرها له بأنَّ الولايات المُتَّحدة لا تُعارض غزو الكويت واحتلاله من قبَل العراق هو تفسير غبي وبعيد جداً عن الفَهم الصحيح للاستراتيجيَّة الأميركيَّة في منطقة الشرق الأوسط؛ وخاصَّة في الخليج العَربي. فالتّحليل السليم لهذه الاستراتيجيَّة يشير إلى أنَّ أبرز ملامح هذه الاستراتيجيَّة يتمثَّل في:

1 ـ المسعى الأميركي المتزايد للانفراد في السيطرة على منطقة الشرق الأوسط، وإخراج أي نفوذ أجنبي من دائرته، وذلك مُنذُ نهاية الحسرب العالميَّة الثّانية. فمُنذُ تلك الفترة وأميركا تسعى إلى طرد النّفوذ البريطاني والفرنسي من المنطقة. وتاريخ سعيها هذا مليء بالشَّواهد. فقد كانت وراء تأييد الثَّورة المصريَّة التي قامت في مصر عام 1952م، بقيادة جمال عبد

النّاصر، للتّخلُّص من الوُجُود البريطاني في قناة السُّويس، وكانت وراء سعي دول الخليج للتَّخلُّص من المعاهدات التي تربط دوله ببريطانيا العُظمى، وكانت المحرِّك الحني للتَّورة العراقيَّة ضدَّ النّظام المَلكي في العراق، الذي كان تحالفه واضحاً مع الإنكليز، وكانت هي التي شجَّعت حسني الزّعيم على الانقلاب العسكري ضدَّ الحُكْم الوطني في سورية، وهي التي حملت صدًّام حسين على التَّصدُي للشورة الإيرانيَّة، بعد أنْ أيقنت من عدم إمكانيَّة احتوائها، ووَضَعْها تحت سيطرتها.

2-الرّغبة الأميركيَّة الشّديدة بوَضْع البترول العَربي تحت السّيطرة الأميركيَّة التَّامَّة بهدف استمرار الهيمنة على الاقتصاد الأميركي من استمرار الهيمنة على الاقتصاد الأميركي من احتمالات المنافسة التي قد يتعرَّض لها اقتصادها من بلدان متقدّمة اقتصاديًا؛ مشل اليابان وأوروبا.

3- الإصرار الأميركي على عدم السماح - بأيِّ شكل من الأشكال - على أنْ يجمع قطر من الأقطار العَرَبيَّة الثَّروة النَّفطيَّة الهائلة ، وينفرد في التَّحكُّم بها . وإنَّ تجربة عام 1973م (إيقاف تصدير البترول العَرَبي إلى الغرب الذي أعلنه الملك فيصل) ما تزال ما ثلة في النَّهن الأميركي ، وما تزال الولايات المُتَّحدة غير راغبة في إعادتها .

4- إنَّ وضع العراق يده على ثروة نفطيَّة هائلة في الكويت تقدَّر بـ 8٪ من مجموع الاحتياطي العالمي، إضافة إلى امتلاكه ثروة نفطيَّة ضخمة، يعني ـ من وُجهة النظر الأميركيَّة ـ امتلاك العراق مصادر ماليَّة ضخمة وموارد جديدة من جرَّاء امتلاك هذه القروة النفطيَّة الكويتيَّة الاحتياطيَّة التي تقدَّر بـ 5 . 96 بليون برميل، عدا المخزون في المنطقة المحايدة الحُدُوديَّة بين الكويت والسُّعُوديَّة، التي تُقدَّر حصَّة الكويت منها بـ 5 بليون برميل.

وللأسف؛ فقد أغفلت القيادة العراقيَّة تحليل هذه الاستراتيجيَّة ، ولم تُقدَّر تقديراً سليماً الأجواء السياسيَّة التي كانت سائدة في المنطقة ، سواء ما كان منها المواقف العدائيَّة تجاه نظامها (دول الخليج ، إيران ، سورية) أو ما تُضمره - فعلاً - الولايات المُتَّحدة تجاهها ، بـل اندفعت في التّفاعل مع الأحداث بمنحى عاطفي ، دُون أنْ تُدرك خلفيَّة التَّشدُّد الكويتي في مُناقشة مطالبها

العادلة، وفيما إذا كان هذا التَّشدُّد مُوحى به من الولايات المُتَّحدة، أو من الدّول التي تُضمر العداء للنظام العراقي. لقد غلب الانفعال على الوفد العراقي، وتصرَّف تصرُّفاً يخرج عن نطاق المعقوليَّة، وبدا أنَّ الانصياع لقرار الغزو هو الحَلّ الأمثل لتلك القيادة، وذلك دُون الالتفات لأيِّ اعتبار آخر، مهما بلغ شأنه، ومهما علت مكانته، ومهما سَمَت أسبابه.

لقد أغفلت القيادة العراقيَّة كُلَّ تلك المؤشّرات والعوامل، وأصرَّت على تجاهلها، ولم يثنها عن إصرارها وجموحها قرارات مجلس الأمن المطالبة لها بالانسحاب من الكويت إلى الأراضي التي انطلقت منها. ورغم صدور اثنَيْ عشر قراراً من مجلس الأمن يدعوها إلى الانصياع للشّرعيَّة الدّوليَّة وسحب قُوَّاتها من الكويت، فوراً، وبدُون إبطاء، إلاَّ أنَّها أصرَّت على عدم التّراجع عن خطواتها التي اتَّخذتها، وتراءى لها أنَّها يُمكن أنْ تتحدَّى دول العالم، وتهزم إرادته.

وكان نتيجة هذا العناد اضطرار القُوَّات العراقيَّة إلى الانسحاب المُخجل من الكويت، والاستسلام للشّروط الأميركيَّة، وخضوع العراق لحصار أليم استمرَّ أكثر من عشر سنوات.

بعد كُلِّ هذا، هل نقول لأصحاب نظريَّة المؤامرة إنَّكم صادقون في ما ذهبتُم إليه في أنَّ ما جرى على السّاحة العراقيَّة ما هو إلاَّ مُؤامرة أميركيَّة ضدَّ نظام صدام حسين؟! أم نقول لهم: أليس من الأجدر القول بأنَّ أصحاب المؤامرة الحقيقيِّين هم: العقليَّة المتحجِّرة، والنظر الخالي من أيِّ تبصرُّ بعيد عن أيِّ نوع من أنواع الإدراك، والفكر المغرق في الجهل، والعقل الكاره للمعرفة؟!

إنَّ هذه التساؤلات قد تُفسد الرَّاي الذي مال إليه أصحاب نظريَّة المؤامرة ، إلاَّ أنَّها يجب أنْ لا تُعطي انطباعاً بأنَّ الأحداث التي شهدتها السّاحة العَربيَّة لم تكن مُؤامرات الغرب بعيدة عنها ، أو عدم مُساهمة دوائره وعُملائه بعدد كبير منها .

إنَّ المُؤامرات التي تُحاك في كواليس الدَّواثر السِّياسيَّة، والتي يسعى أصحابها إلى تحقيق أهداف غير مشروعة هي الطّريقة الخالدة في السُّلُوك البشري، وهي الأسلوب الـذي

حافظ الغرب عليه في التّعامل مع العالم العَرَبي للوُصُول إلى الرّغبات غير العادلة والمجحفة في حقّ شُعُوبه.

إنَّ نقدنا لنظريَّة المُؤامرة يجب أنْ لا يتَّجه . قطعاً - إلى تبرئة الغرب من الكوارث التي حلّت بالعالم العَربي، أو إلى نَفْي حدوث مُؤامرات استعماريَّة كانت - وماتزال - تُحاك ضدَّه، ولكنْ ؛ ما كُنَّا نرغب التّعبير عنه وتوضيحه هو التذكير بضرورة عدم المُبالغة في اعتماد نظريَّة المُؤامرة إلى هذا الحَدِّ الذي يُعزي كُلَّ الهزائم العَربيَّة إلى عامل المُؤامرة، وضرورة تبيان مدى خطأ الذّهاب إلى ذلك الحَدِّ عند توصيف كُلِّ هذه الهزائم والنّكبات .

لقد كانت أحداث عام 1956م، التي تم فيها اقتحام القُوات الإسرائيليَّة الحُدُود المصريَّة بتاريخ 29/10/1956م، والتي تبعها بعد يومَيْن اشتراك قُوات بريطانيا وفرنسا في العدوان على مصر في الواقع - تُمثُل أوقح أنواع التاّمر الغربي الظاهر للعيان ضدَّ العَرَب. فقد تامرت كُلُّ من بريطانيا وفرنسا وإسرائيل ضدَّ مصر انتقاماً لقرار جمال عبد النّاصر بتأميم شركة قناة السُّويس الدّوليَّة. ففي "سيفر" في فرنسا، اجتمع كُلُّ من أنطوني إبدن وغي مُولييه وبن غوريون لوَضْع مخطَّط المُؤامرة والإطاحة بنظام عبد النّاصر، وإعادة القناة إلى أحضان بريطانيا وفرنسا. لقد قاومت الجهة المستهدفة من هذه المُؤامرة قُوات العدوان ببسالة فائقة، وصمَّمت على التَّصدِي للعدوان، وساعدها في نجاح مهمَّتها النّبيلة موقف الولايات المُتَحدة والمجتمع الدّولي الذي استنكر هذا التّامر، ورفض ذاك العدوان.

إنَّ هذا الحَدَثَ يُشير إلى نوع من أنواع المُؤامرات التي شاءت الإرادة الإلهيَّة أنْ تفضح عناصرها، وتُلحق الهزيمة بمُرتكبيها، ولكنْ؛ للأسف، فإنَّ أنواعاً أخرى من المُؤامرات تبقى واضحة الأهداف، وصعبة التَّوصيف في وَضْعها تحت عنوان التّامر، إلاَّ أنَّ المؤشَّرات التي تُرافق أحداثها تُؤكِّد صحَّة حَدْس أصحاب نظريَّة المُؤامرة بقولهم إنَّ هذا الحَدَثَ الذي يجري على السّاحة لابُدَّ وأنْ تكون وراءه مُؤامرة، سواء كان توصيفها صعباً أو مستحيلاً، إلاَّ أنَّها تبقى في حُدُود التّامر.

إنَّ مثالَيْن حديثَيْن يجدر طرحهما للتدليل على أنَّ الحدس يلعب دوراً هاماً في توصيف الحَدَث المُوحى بوُجُود نوع من التامر خلفه.

1 ـ لقد كان الموت الفجائي والسّريع لياسر عرفات، وما رافق هذا الرّحيل المأساوي لـهذا الرّجل من مُلابسات:

- منها نَقُله السّريع إلى المستشفى العسكري في باريس.
 - منها تضارب البيانات الطُّبِّيَّة حول سبب مرضه.
 - ـ منها عدم صدور بيان جازم يُحدُّد سبب الوفاة.
- منها عدم تشريح الجئَّة بغية الإفصاح عن حقيقة الوفاة.
- منها ما نجم عن الحادث من سُرعة في إجراء انتخابات انحصرت في سُكًان الضّفّة الغربيّة وقطاع غزَّة فقط.
 - ـ منها تبادل مشاعر الوُدِّ بين محمود عبَّاس 'أبو مازن " وآرييل شارون .
 - ـ منها انعقاد مُؤتمر شرم الشّيخ الذي ضمَّ مصر، والأردن، وفلسطين، وإسرائيل.
- منها استقبال شارون في مصر بعد قطيعة طويلة بسبب تماديه في استخدام القُوَّة الغاشمة ضدَّ الفلسطينيَّين.
 - منها انتقال القضيَّة الفلسطينيَّة بنظر الإدارة الأميركيَّة إلى قضيَّة تستحقُّ الاهتمام.
- منها مَنْح السّلطة الفلسطينيَّة مُساعدة من الولايات المُتَّحدة الأميركيَّة مقدارها 350 منها مَنْح السِّلطة الفلسطينيَّة مُساعدة من الولايات المُتَّحدة الأميركيَّة مقدارها 350 منهون دولار.

إِنَّ كُلَّ هذه المؤشِّرات والعلامات التي أعقبت موت عرفات تدعو إلى القول بأنَّه لابُدَّ من اعتماد التَّحليل الذي ذهب إليه أصحاب نظريَّة المؤامرة، وهم على حقٍّ فيما ذهبوا إليه، بأنَّ وراء هذا الحُدَث لا بُدَّ أَنْ يكون مُؤامرة ما.

2 ـ أمَّا اغتيال المغفور له رئيس الوُزراء اللبناني السّابق رفيق الحريس فإنَّه حادث يدخل في نطاق المُؤامرة، ولا جدال في ذلك. ففي السّاعة الواحدة من بعد ظُهر يوم الاثنَيْن الموافق لـ 41/ 2/ 2005 م، وبينما كان موكب الرّئيس الحريري يجتاز ساحة فُنـدُق السّان جورج دوَّى

انفجار هِائل قَدْرَ الخُبراء قُوَّته بما يُعادل 350 ـ 450 كغ من المتفجِّرات، وأدَّى هذا الانفجــار إلى استشهاد الرَّئيس الحريري، وأربعة عشر شخصاً معه، وجرح 165 آخرين.

وما إنْ انتشر خبر الاغتيال حتَّى سارعت أوساط المعارضة اللبنانيَّة المتمثّلة بتحالف كتلة النَّائب وليد جنبلاط مع اليمين المسيحي إلى اتَّهام الحكومة اللبنانيَّة والسَّلطات السُّوريَّة بتدبير هذا الحادث.

أمّا سورية ؛ فقد سارعت - أيضاً - إلى نَفْي هذه التّهمة ، وألقت عبء الاغتيال على إسرائيل التي يهمُّها إحياء أجواء الحرب اللّبنانيّة التي استمرّت ما يُقارب الخمسة عشر عاماً ، والتي انطلقت شرارتها عقب اغتيال معروف سعد في صيدا عام 1975م . ورافق تراشق الاتّهامات بين المعارضة اللّبنانيّة والدّواثر الرّسْميّة السُّوريّة بروز دعوات غريبة من أوساط لُبنانيّة ـ جنبلاط ـ تُطالب بانتداب جديد على لبنان ، بدلا مًا أَسْمَتُهُ الوصاية السُّوريّة عليه ، ثُمّ من أوساط فرنسيّة ـ أيضاً ـ تُطالب بإجراء تحقيق دولي في حادثة الاغتيال ، لاغية في طلبها هذا صلاحيّة الدّولة اللّبنانيّة التي جرت الجريمة على أرضها ، مُوحية ـ في الوقت نفسه ـ على إلقاء مسؤوليّة الحادث على سورية . ووسط هذه الأجواء التي تُوحي بوُجُود شيء ما خارج المنطقة العربيّيّة أقدمت الولايات المُتّحدة على استدعاء سفيرتها في دمشق بحُجّة التشاور معها ، وذلك تعبيراً عن استيائها من حادث الاغتيال ، وإيحاء منها على أنّ التّهمة ما تزال عالقة في الجانب السُّوري ، بل ازدادت مطالبها من سورية بالإلحاح عليها بضرورة الانسحاب الفوري والشّامل من الأراضي اللّبنائيّة .

وإتماماً لإلقاء مسْحة تجميليَّة على المأساة التي شهدتها السّاحة اللبنانيَّة ، أعلن الأمين العامّ للأمم المُتَّحدة كُوفي أنان تشكيل لجنة من ثلاثة أعضاء برئاسة الإيرلندي بيتر فيتزجيرالد للقيام بالتّحقيق بجريمة الاغتيال ، وكأنَّنا أمام مشهد مسرحي عَبَثي ينتهي فيه العرض بإلقاء القبض على القتيل ، والاعتراف بهروب القاتل ، أو كأنَّ اغتيال الشّهيد الحريري جريمة دبَّرتُها عصابة من الهُواة ، وليس عصابة من المحترفين الذين يمتلكون أحدث الوسائل الإلكترونيَّة التي تستطيع تعطيل كُل الأجهزة الحديثة المُعدَّة لكشْف المُتفجِّرات والموجودة في موكب الحريري ،

والتي تُعدُّ من أحدث أجهزة الكَشْف عن المُتفجِّرات في العالم، وإنَّ امتلاك مثل هـذه الوسـائل لا يُمكن أنْ تتوفَّر إلاَّ لدول مُعيَّنة، ذات خبرة عالية، وإمكانيَّات هائلة.

إنَّ الأهداف الرّئيسيَّة التي يُمكن أنْ تكون ضمن مخطَّط هذه المُؤامرة التي حاكتها جهات لا يصعب الإشارة إليها، ولكنْ؛ يستحيل تقديمها للعدالة لما تتمتَّع به من خبرات وقُوَّة ورهبة في عدم التّصادم معها هي:

شرب العلاقة الخاصّة القائمة بين سورية ولبنان، وقصّم ما يُطلق عليه المسار السُّوري اللّبناني الذي قام بين البلدَيْن الشّقيقَيْن وموقفهما المُوحَّد من الجابهة مع إسرائيل.

2 ـ إثارة النّعرة الطّائفيَّة مجدَّداً، دُون الرّغبة ـ علـــى مــا يبــدو ـ فـــي انحدارهــا نحــو الهاوية؛ كي تأخذ شكل حرب أهليَّة يصعب التَّنبُّو بنتائجها، والاكتفاء بإيقاظ هذه النّعرة في الوقت الحاضر.

3 معاقبة سورية على عدم استجابتها الاستجابة الكاملة للرّغبات الأميركيّة ، سواء ما
 كان منها متعلّقاً :

أُوَّلًا: عدم التّنازل عن حقٌّ من حُقُوقها في أراضيها المحتلَّة في الجولان.

تُانياً: التَّمسُّك بدَعْم الفصائل الفلسطينيَّة المعارضة لأيِّ اتَّفاق مع إسرائيل ينتقص من حُقُوق الشَّعب الفلسطيني.

ثالثاً: التَّمسُّك برَفْض الاحتلال الأميركي للعراق، والإصرار على وحدة الأرض العراقيَّة.

رابعاً: التَّمسُّك بدَعْم المقاومة اللّبنانيَّة المتمثَّلة بحزب الله في حربها مع إسرائيل، حتَّى تحرير آخر بقعة من أراضيها.

خامسًا: التَّمسُّك بتحقيق شروط عادلة للصّلح مع إسرائيل، وُفق ما نصَّت عليه قرارات الأمم المُتَّحدة.

سادساً: عدم الانصياع التَّامّ للرّغبات الأميركيَّة فيما يتعلَّق بالصّراع مع المقاومة العراقيَّة.

4 إضعاف سورية، وإشغالها في معارك جانبيَّة تحول دُون تقديم أيِّ نوع من المساعدة الفعَّالة إلى إيران عندما يأتي دور هذه الأخيرة في المجابهة مع الولايات المتَّحدة المتوقَّعة أنْ تكون قريبة.

5 ـ سحب أكثر ما يُمكن من أوراق اللّعبة السّياسيّة التي يمتلكها حزب الله، وفرض نوع من الضّغط السّياسي عليه، وذلك بإبعاد سورية وإيران عنه.

6 ـ الإيحاء لكُلِّ الأطراف المتواجدة على السَّاحة اللبنانيَّة أنَّ الإرادة الدوليَّة التي تُمثَّل
 ـ في الواقع ـ إرادة الدولة الأكثر نفوذاً في العالم هي الإرادة الواجب إطاعتها .

بعد هذا العرض: هل يذهب بنا الخيال إلى تحديد الجهة التي خطَّطت لهذه المُؤامرة الأثيمة بعد أنَّ لاحت في الأُفق بعض أهم أهدافها؟! وقبل أنْ نُشير بإصبع الاتِّهام إلى الجهة المخطِّطة لهذا العمل الإجرامي يجدر بنا أنْ نتوقَّف قليلاً أمام بعض الأحداث والوقائع التي سبقت تنفيذ الجريمة البشعة التي حاكتها عقول شيطانيَّة، ونفَّدتها أياد آثمة، فقد تفيد هذه الوقفة في إلقاء أضواء كاشفة على الحدث الأليم الذي تمَّ في بيروت في 14/ 2/ 2005:

1. في 12/ 11/ 2003 م، صادق الكونغرس الأميركي على القانون المقدَّم من الحكومة الأميركيَّة، والذي يحمل عنوان محاسبة سورية وإشارة إلى عدم رضا الإدارة الأميركيَّة على سُلُوك وتصرُّفات الحكومة السُّوريَّة.

2 ـ في 02/ 99/ 2004م، أصدر مجلس الأمن الدّولي قراراً يحمل الرَّقْم 1559 يطلب فيه من سورية سحب قُوَّاتها من لبنان، ومن الحكومة اللّبنانيَّة تفكيك كُلِّ المليشيَّات المتواجدة على أراضيها، وتجريدها من كاقَّة أسلحتها، ويعني هذا ـ على وجه الخُصُوص ـ حزب الله وأفراد المُنظَّمات الفلسطينيَّة المتواجدة في المخيَّمات المنتشرة في الأراضي اللّبنانيَّة .

3 ـ في 02/ 10/ 2004 م، صدر بيان رئاسي من مجلس الأمن يشير إلى عدم استجابة الطّرَفَيْن السُّوري واللّبناني للمطالب الواردة في القرار رَقْم 1559 . وتقرَّر على إثر هذا الرّفض لتطبيق القرار المذكور الطّلب من الأمين العام للأمم المُتَّحدة مُراقبة تنفيذ القرار المشار إليه، وعرض نتائج هذه المُراقبة على مجلس الأمن مرَّة كُلَّ ستَّة أشهر.

- 4. في 21/ 10/ 2004م، رفضت سورية رَسْميًّا في اليوم نفسه الدَّعوة التي وجَّهها مجلس الأمن لتنفيذ قراره السّابق الذي يطالبها بسحب قُوَّاتها من لبنان، وَعَدَّ لبنان أنَّ النّداء الأمي لدمشق بسحب القُوَّات السُّوريَّة يُشكِّل سابقة خطيرة لجهة تدخُّل الأمم المُتَّحدة في شؤون بلد عضو فيها.
- 5 ـ في 11/11/2004م، أُعلن ـ رَسْميّاً ـ وفاة ياسر عرفات بعد إصابته بمرض فُجائي غامض، أدَّى إلى نَقْله ـ بسُرعة ـ إلى مستشفى في باريس؛ حيثُ أُعلن ـ بعد أسبوع ـ خبر وفاته .
- 6 ـ في 09/ 01/ 2005م، جرت في غزَّة والضفَّة الغربيَّة الانتخابات الرَّئاسيَّة لانتخاب خليفة للرَّئيس الرَّاحل ياسر عرفات، فاز فيها محمود عبَّاس "أبو مازن" على منافسه مروان البرغوتي المرشَّح السّجين في السّجون الإسرائيليَّة !!
- 7- في 09/ 02/ 2005م، انعقد في شرم الشّيخ المؤتمر الذي دعت إليه مصر، وحضره كُلِّ من العاهل الأردني الملك عبد الله والرّئيس الفلسطيني محمود عبَّاس، ورئيس الوزراء الإسرائيلي آرييل شارون، إضافة إلى الرّئيس حسني مبارك. ولم يصدر عن المؤتمر أيُّ بيان عن أعماله، تلك الأعمال التي بقيت تدور ضمن مفاهيم التّمنيات المرجوَّة من الطَّرَقيْن الفلسطيني والإسرائيلي.
- 8 في 14/ 20/ 2005م، الفاجعة تهزَّ بيروت، وتنقل أجواء الصدام إلى التضحية بشخصيَّة نادرة تتمتَّع بتقدير واحترام كبيرَيْن، قلَّ أنْ تحظى بهما شخصيَّة لبنانيَّة مثل المرحوم رفيق الحريري. ولتنقل مسيرة الصراع على النفوذ إلى المجاهرة بأنَّ مرحلة جديدة على وشك الدُّخُول إلى الحلبة، يقودها الأصلاء بدلاً من الوكلاء.

إنَّ هذه المحطَّات التي سبقت حادثة الاغتيال الآثمة لابُدَّ أنْ توحي لنا بأنَّ الهجمة التي قادتها الولايات المُتَّحدة على العالَمَيْن العَرَبي والإسلامي بعد أحداث 11/9/2001م، والتي بدأت بغزو أفغانستان عام 2001م، ومرَّت بغزو العراق عام 2003م، وألقت بقُنبُلة من قنابلها

الحارقة على بيروت في شباط/ فبراير 2005 م، ماتزال تتفاعل وتزداد ضراوة يوماً بعد يوم. ولكن ؛ من الغريب أن يغيب عن الأذهان السّوال التّالي :

أ لا تشير كُلُّ تلك المحطَّات التي نكرناها إلى أنَّ هناك رياحاً مُعيَّنـة نات نسيم خاصّ هي في طريقها إلى المنطقة العَرَبيَّة؟! أم أنَّ كُلُّ تلـك المحطَّات لا تُثـير الانتباه، وتدفع إلـى ضرورة التَّعمُق في دراسة مظاهرها وخلفيًّاتها؟!

بعد هذا العرض لأبرز حلقات التآمر التي تم وضعها تحت الجهر، واتضحت معالم التآمر فيها يبرز أمامنا السوّال التّالي: هل لهذا التّآمر الاستعماري، المتمثّل بالغرب وعميلته الصّهيونيَّة تارة، وبالمسيحيَّة المتصهينة تارة أخرى على شعوب المنطقة العَربيَّة، تلك الشُعوب التي تُعاني من حالات القهر، وتتجمّع في أجوائها كُلُّ مؤشرات التّخلُف بمختلف أطيافه، من نهاية ؟! أم أنَّ هذا البلاء الذي ابتكيت به المنطقة، التي يصفونها مرَّة بالاستراتيجيَّة، ومرَّة أخرى بمهبط الدّيانات السّماويَّة الثّلاث، هو نوع من الحَتْميَّة القَدريَّة التي أرادت السّماء من خلالها اختبار إرادة الإنسان في الارتباط بالله، وعدم فَضً علاقته به مهما صادف من هموم أو متاعب؟!

إنّنا نعتقد أنّ من البلاهة القول بأنْ تآمر الغرب ـ بمختلف الأقنعة التي يرتديها ـ سينتهي يوماً ما . فالصّراع مع طموحات الغرب الاستعماريّة وجشع ميوله الاستغلاليّة البشعة لن ينتهي . فبقاء الرّغبة في السّيطرة لن تزول من أذهان رجالاته ومُفكِّريه الذين يؤمنون بضرورة إحلال الحضارة الغربيّة واستئصال أيّة حضارة أخرى تقف أمامها ، مهما كانت درجات العُمْق الحضاري المتأصّلة بها .

أمَّا الجانب العَرَبي المُستهدَف في إبقائه تحت سيطرة القوى الاستعماريَّة واستغلال طاقاته وموارده أبشع استغلال، فإنَّه مايزال للأسف الشّديد - يتخبَّط للتَّخلُّص من هذه الهجمة الشّرسة عليه، ولا تتوفَّر لديه - حتَّى الآن - النّظرة السّليمة للتَّصدِّي لمعالم هذا التَّوجُّه المعادي له.

فالانقسامات بين أنظمته ماتزال سائدة.

والاختلافات في وجهات النّظر هي التي تتحكّم في سُلُوك دُوله.

والرَّغبة في عدم الاتَّفاق على الحُدُود الدِّنيا للتَّعاون الجارَّ بِين بِلدَانِه هِي التِّي تُعبِّر ـ غالباً ـ عن مُعظم اتِّجاهاته.

وتفضيل المصلحة الخاصّة الآنيّة لكُلِّ دولة من دُوله هي الْمِعتَمَدَة بين أنظمته.

وللأسف؛ لم تر النُّورَ كُلُّ الدّعوات التي انطلقت تحذَّر من هذا التَشرذم، وكُلُّ النّداءات التي أطلقها العديد من المفكِّرين الأحرار للتّنبيه إلى ضرورة إدراك معنى الأحداث العالميَّة التي تجري على السّاحة الدّوليَّة، وتحليل مغزى هذه الأحداث للاستفادة من الـدُّرُوس التي تقدِّمها للمجتمع الدّولي؛ مثل:

- انهيار الاتّحاد السُّوفييتي، وذيول هذا الانهيار، وما أعقبه من هجرة مليون ونصف مليون روسي يهودي إلى إسرائيل، أكثرهم من حملة الشهادات العلميَّة العالية.
 - ـ صُعُود المحافظين الجُدُد إلى قمَّة السَّلطة في الولايات المُتَّحدة.
- ـ عدم اهتمام إسـرائيل بعَرْض الجامعة العَرَبيَّة لمشـروع السّلام معـها، الـذي قدَّمـه الأمـير عبد الله .
- غزو العراق من قبَل الولايات المُتَّحدة، دُون الأخذ بعين الاعتبار الشَّرعيَّة الدَّوليَّة، وَجَاوِز هيئة الأممَ المُتَّحدة في هذا السُّلُوك.
- مغزى التقارب الأميركي الفرنسي لإصدار القرار 1559، القاضي بفرض الانسحاب على سورية من لبنان.

كُلُّ هذه الأحداث وغيرها لم تُغيِّر من نظرة الأنظمة العَرَبيَّة الحاكمة لشُعُوبها، أو تدفع هذه الأنظمة إلى ضرورة إعادة النظر من موقفها من المفهوم السّائد لديها بالنسبة للحُريَّات العامَّة، والدِّيمُقراطيَّة المرغوبة من قبَل شُعُوبها.

إنَّ كُلَّ هذه العوامل ـ للأسف ـ هي التي تساعد على إبقاء حالات التامر الاستعماري قائمة ومُستمرَّة، وتُنشِّط فشل التَّصدِّي لهذه الهجمة الغاشمة على العالم العَربي.

الفصل الثَّاني:

الإسلام والْمُؤامرة ـ الموقف من بني قَيْنُقَاع ـ خيانة بني النّضير ـ تآمر بني قريظة ـ العناية الإلهيّة والحيطة والاستعداد

الإسلام والمُؤامرة:

يُمكن عَدُّ تآمر قريش على اغتيال الرسول الكريم - الله هجرته إلى المدينة هو أوَّل مُؤامرة تجري في الإسلام، قبل البدء في تشكيل الدّولة الإسلاميَّة في عاصمتها الجديدة المدينة المنوَّرة، ففي هذه المرحلة ـ مرحلة محاولة الاغتيال ـ تكوَّنت كافَّة عناصر المُؤامرة (التّآمر في السَّرّ، إعداد عناصر التّنفيذ، المُباشرة في تنفيذ المُؤامرة)، ولكنْ؛ عندما بُوشر في تنفيذ مخطط التّآمر فُوجيء المتآمرون بوجُود شخصيَّة أخرى غير الشّخصيَّة المُراد اغتيالها، فقد وجد التآمرون عليَّا ـ رضي الله عنه ـ نائماً في مكان رسول الله الله الذي كان ـ في تلك الأثناء ـ في طريقه إلى عاصمة دولته الجديدة، التي سيشعُ منها نور الهدى، بعد أنْ يفد إليها رسول الهدى،

وتصلح السيرة النبويَّة الشريفة وعلاقة الرسول على مع يهود الجزيرة العَرَبيَّة مثالاً جيِّداً للتَّدليل على ظاهرة التَّامر، وسلسلة المُؤامرات التي واجهها النبي الله بعد هجرته إلى المدينة المنورة، وبدء تأسيس الدَّولة الإسلاميَّة الرسيدة.

في بداية العهد النبوي في المدينة ، سعى النبي علله التعايش مع اليهود ، ومهادنة قبائلهم ، وبطونهم المقيمة في شبه الجزيرة ، ولم يتوانَ عن كتابة المعاهدات مع هذه القبائل ، ولا حتى مع بعض الأسر اليهوديَّة التي كانت تعيش في أطراف الجزيرة العَربيَّة ؛ مثل يهود 'أيلة' ، و'أذرح' ، و "مقنا".

إلاَّ أنَّ الرِّسول - الله على الله ولا الله ولا الله ولا الله والمناول عليه واخذوا يناصبونه العداء عَلَناً . ولعلَّ تيقُنهم من أنَّ الإسلام بدأ يترسَّخ في نفوس أكثر القبائل العَربَيَّة ، وأنَّ رُوح التّعاون والوثام بدأت تسود بينهم ، وأنَّ الإسلام دفع هذه القبائل إلى التّآخي ، وأبعد عنهم رُوح الفرقة والتّنابذ ، ثُمَّ إنَّ إحساسهم بأنَّ السّيطرة الاقتصاديَّة بدأت تفلت من أيديهم بسبب مُحاربة الإسلام للرّبا والاحتكار ، إضافة إلى شُعُورهم بأنَّ عَظَمَتهم المادِّيَّة والمعنويَّة التي بُنيت على تشرذم العَرب وتفرُّقهم بدأت تتلاشى .

إِنَّ كُلَّ هذه العوامل لابُدَّ وأَنْ تكون قد أدخلت العقليَّة اليهوديَّة في نَفَق مُظلم، وأطبقت على بصيرة أصحابها، وحجبت عنهم الرَّؤية السّليمة التي كان من المفروض أنْ يتبنّوها بسبب ما جاء في كتابهم المقدَّس ـ التَّوراة ـ سفْر التَّنية 18/18، الذي أشار إلى نُبُوَّة الرّسول ﷺ، لقد جاء في تلك الفقرة من السَّفْر:

"لهذا أقيم لهم نبيًّا من بين إخوتهم مثله، وأضع كلامي في فمه، فيخاطبهم بكُلُّ ما آمره به".

إنَّ هذه الكلمات الموجَّهة إلى بني إسرائيل، وإلى كهنتهم خاصَّة، تُبيِّن ـ بوضوح ـ النّقاط التّالية:

1 ـ إن هذا النّبيّ المُبشَّر به في ذلك السَّفْر هـ و مـن العَـرَب، وليس مـن بنـي إسـرائيل كمـا يرغب اليهود أنْ يكون النّبي القادم من بنـي إسـرائيل. والعَـرَب وينـي إسـرائيل أخـوة؛ لأنَّـهما يجتمعان في إبراهيم عليه السّلام.

2. إنَّ عبارة " أضع كلامي في فمه " تعني أنَّ الوصف ينطبق على مُحمَّد ﷺ ؛ لأنَّه أُمِّي، لا يعرف الكتابة، ولا القراءة.

3- إن هذا الكلام الوارد في السَّفْر لا ينسجم مع الادَّعاء المسيحي الذي يقول بأنَّ النّبي المقصود فيه هو المسيح عليه السّلام. فالمسيح هو من بني إسرائيل، وليس من إخوتهم، يضاف إلى ما سبق بأنَّ ثبوت نُبُوَّة مُحمَّد على السان أحبار اليهود أنفسهم؛ إذْ أنْ سادة قريش أرسلوا كُلاً من النّضر بن الحارث وعُقبة بن أبي معيط إلى أحبار المدينة يسألونهم عن النّبي مُحمَّد على اعتبار أنَّ هؤلاء الأحبار هم من أهل الكتاب الذين لديهم المعرفة الكاملة بحال النبي الموعُود. وقد كان رَدُّ الأحبار أنْ طلبوا من السّائلين أنْ يتوجَّها بسؤال

مُحمَّد : ﷺ عن ثلاث مسائل، فإنْ أجاب عنها، فهو نبي، وإنْ لم يُجبُ عنها، فهو غير ذلك. أمَّا الأمور الثّلاث المطلوب الإجابة عنها؛ فهي: 1 - الفتية الذين ذهبوا في الدّهر الأول. 2 - الرّجل الطّواف. 3 - الرُّوح. فأخبرهم الرّسول - ﷺ - عمَّا سألوا عنه. وعادا إلى الأحبار يُخبرونهم بما تمَّ معهم. وكان جواب الأحبار بأنَّ مُحمَّداً - ﷺ - أجاب الإجابة الصّحيحة، فهو النّبي الموصوف في الكتاب.

واندفع يهود الجزيرة في إبداء العداء لُحمَّد ﷺ والتّامر على الإسلام. فتارة يشيرون الشكوك في الدّين الجديد، وتارة أخرى يحاولون إدخال المسلمين في مناقشات دينيَّة عقيمة ؛ منها سبب تغيير القبلة، ومنها نَسْخ بعض الآيات، ومنها التركيز على الأسئلة الشّائكة للرّسول ﷺ، تلك الأسئلة التي لا هدف منها سوى التّشكيك في الرّسالة النّبويَّة الشّريفة، وإحداث البلبلة في صفوف المسلمين. وحاول اليهود ـ أيضاً ـ تغيير أسلوب تامرهم على الإسلام بطلب انتساب بعضهم إلى الإسلام زوراً وبهتاناً، ثُمَّ الإعلان عن الانسحاب منه بحُجَّة أنّه دين فاسد، أو إبقاء بعض منهم للسّعي إلى تحطيم الإسلام من الدّاخل على حَدِّ زعمهم. وذلك وفق الأسلوب الذي اتّبعه المنافقون الذين ادّعوا الإسلام، فكبير هؤلاء عبد الله بن أبي بن أبي سلول الذي ادّعى الإسلام ومايزال في نفسه يُضمر العداوة والبغضاء للدّين الحنيف هو من الذين دخلوا في الإسلام بقصد تحطيمه من الدّاخل. وقد نزلت آيات كثيرة في هـؤلاء المنافقين توكّد ولاء هؤلاء لدينهم:

﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ ٱلْيَهُودَ وَٱلنَّصَرَىٰۤ أَوْلِيَآءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضُ وَمَن يَتَوَهَّم مِنكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْفَوْمَ ٱلطَّلِمِينَ ﴾ المائدة / 51. نزلت هذه الآية في عبد الله بن أبي حينما قال: إنِّي رجل أخاف الدَّواثر، ولا أبرأ من ولاية اليهود.

أمًا عبادة بن الصّامت؛ فقد تبراً من ولاية مواليه من اليهود، وأوى إلى الله ورسوله. ويذكر الطّبري في تفسيره كيف أنَّ عبد الله بن أبي اعترض على هذه البراءة أمام الرّسول ﷺ، وذلك تعاطفاً مع بنى دينه.

ورغم كُلِّ هذه المحاولات اليائسة التي تفتَّقت عنها الذَّهنيَّة اليهوديَّة، فقد كان الجانب الإسلامي يتمتَّع بمناعة صلبة، وعزيمة عالية، لصَدَّ كُلِّ محاولات التَّامر عليه، وكان لابُدَّ۔

أمام هذا الإخفاق الذّريع الذي مُنيت به الجهود اليهوديّة - أنّ يلجأ اليهود إلى إظهار عداوة للإسلام أكثر شراسة ، وبدأت محاولاتهم تأخذ منعطفاً جديداً. فبعد أنْ خابت آمالهم في انتصار كفّار قريش في معركة بدر ، ورؤيتهم سادة قريش يُساقون أسرى إلى المدينة ، أخذوا يسعون إلى تأليب القبائل العَربيّة الوّئنيّة على مُحاربة المسلمين. وذهب كعب بن الأشرف من بني النّضير إلى مكّة ؛ يُحرِّض قريش على الرّسول ﷺ ، ويرثي قَتْلى بدر من المشركين ، ويقول : "إنّ بطن الأرض خير من ظهرها".

الموقف من بني قَيْنُقَاع:

دفعت هذه الأمور الرّسول - ﷺ - أنْ يتّخذ - أمام هذا الواقع الجديد - سُلُوكاً مغايراً في تعامله مع هذه الفئة الضّالَة التي تسعى لفساد هذه الأُمّة . وكان أوّل مَنْ أعلن - جهارة - عداءه للرّسول - ﷺ - أنْ للرّسول - ﷺ - أنْ يقطنون أحد أحياء المدينة المنورة ، وحاول الرّسول - ﷺ - أنْ يحذرهم من مغبّة سُلُوكهم هذا ، ولكنْ ؛ لم يُجد تحذيره لهم شيئاً ، بل تحدّوه قائلين : يا مُحمّد ، لا يغرنك أنّك لقيت قوماً لا علم لهم بالحرب ، فأصبت منهم فرصة . إنّا والله لئن حاربناك لتعلمن أنّا نحنُ النّاس " .

وكان لابُدّ للرّسول - الله النّجابه هذا التّحدّي، ففي منتصف شهر شواًل من العام الثّالث للهجرة، قام بحصار حي بني قَيْنُقَاع، وانتهى الحصار بعد تدخُّل عبد الله بن أبي بقبول بني قَيْنُقَاع بالجلاء عن المدينة، على أنْ يتركوا أسلحتهم وأدواتهم التي كانوا يستعملونها في صناعتهم. ثُمَّ التفت الرّسول - والله بني النّضير الذين كانوا يقطنون خارج المدينة المنورة، وعلى بعد عدَّة أميال منها فقط، وذلك بعد أنْ تواطأ سلام بن شكم سيّد بني النّضير مع أبي سفيان، الذي جاءه من مكّة مع مئتي مُحارب، يطلب منهم مساعدته على مُحاربة المسلمين، ورحب سيّد بني النّضير بأبي سفيان، وأطلعه على أحوال المسلمين في المدينة، وتدارس معه أنجع السبّل لإيذائهم، ثُمَّ قام أبو سفيان ورجاله بالهجوم على بعض البيوت خارج المدينة، وقتلوا رجلين من الأنصار، ثُمَّ عادوا إلى مكّة، دُون أنْ يتمكّن المسلمون من اللّحاق بهم. وقد تمَّ هذا التّعاون بين يهود بني النّضير وسادة قريش رغم المعاهدة الموقّعة مع بني النّضير،

التي تُحظِّر عليهم إيواء أعداء المسلمين، فضلاً عن مساعدتهم وإرشادهم على أنجع السبل لإيذاء المسلمين. ثُمَّ جاءت ـ بعد ذلك ـ معركة أُحد، التي هاجم فيها المشركون المسلمين في أُحد، ولم يتحرَّك بنو النّضير لنصرة المسلمين؛ تنفيذاً للمعاهدة الموقّعة معهم، ولمَّا بين لهم الرّسول ـ وقي تخاذلهم ووقوفهم هذا الموقف السلبي الذي يتناقض مع الميثاق المتَّفق عليه معهم أجابوه بأنَّهم لا يحاربون أيَّام السبت، وأنَّ المعركة وقعت خارج المدينة، وليست المدينة المنورة هي التي تعرَّضت للهجوم.

خيانة بني النّضير:

هذان الموقفان دفعا رسول الله ـ على إلى التّفكير في ضرورة إعادة النّظر بوَصْع هؤلاء اليهود. لقد كانت كُلُّ الدّلائل تشير إلى أنَّ النّيَّة السّيَّمة متوفَّرة لديهم، فقد كانوا يتمنّون إلحاق أكبر أذى بالمسلمين، وثبت لدى الرّسول على السُّوء نيَّتهم، وتعزَّز لديه الشُّعُور بأنَّ بني النّضير يستهينون بهيبة المسلمين، وخاصَّة بعد الذي جرى للبعثة التي أوفدها الرَّسول. ﷺ إلى أهل الإسلام، وعندما نزل هؤلاء القُرَّاء في موقع يُسمَّى "بئر معونة" غدر بهم عامر بن الطُّفيل، سيَّد بني عامر، وقتلهم، ولم ينجُ منهم سوى واحد هو عَمرو بن أميَّة الضَّميري، الذي التقسى ـ في طريق عودته إلى المدينة ـ رجلين من بنسي عامر، فقتلهما، وكان الرَّسول ـ ﷺـ قد عقد لهما أماناً وجواراً، وبعث عامر بن الطُّفيل إلى رسول الله على عللب منه دية هذَيْن الرَّجليْن. فخرج الرّسول - الله عص بعض الصحابة إلى بني النّضير، الذين أبدوا رغبة في المساهمة بالدَّيتَيْن، وكانت هذه الرَّغبة في المساهمة تُخفي وراءها محاولة لاغتيال الرَّسول على الله فقد انتدب بنو النَّضير عَمرو بن جحاش لإلقاء صخرة على رسول الله ـ ﷺ في المكان الذي هُيِّئ لجلوسه، وذلك كي يبدو الحادث على أنَّه قضاء وقدر، وليس جريمة قَتْل مدبَّرة. وعند وُصُول الرَّسول - ﷺ - إلى بني النَّضير، اقترب من المكان الذي هُيِّي له ولأصحابه، أدرك - عن طريق الوحى ـ ما كان يُحاك له، فلم يجلس في ذلك المكان، وغادر، وعاد إلى المدينة، ولحقه أصحابه، وأخبرهم بالأمر؛ ونزلت الآية الكريمة:

﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هَمَّ قَوْمٌ أَن يَبْسُطُواْ إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ أَوْلَيْتُوكُلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ (المائدة / 11).

ثُمَّ وجَّه الرّسول - ﷺ - إنذاراً إلى بني النّضير بإخلاء مساكنهم، ومغادرتهم البلاد خلال عشرة أيَّام. وبتحريض من عبد الله بن أبي بن أبي سلول على رَفْض الإنذار، والتّمسُك بدُورهم، وحصونهم، وإيهامهم أنَّ هناك مَنْ سيناصرهم في مجابهتهم للمسلمين، ويدافع عنهم، رفضوا الاستجابة للعرض السّلمي الذي قدَّمه الرّسول - ﷺ - لهم. فحاصرهم النّبي - ﷺ - خمسة عشر يوماً، انتهت بالخضوع والانسحاب، حاملين معهم - فقط - أمتعتهم وأموالهم، وذلك بعد أنْ خاب أملهم في تلقي أيَّة نصرة أو مساعدة من بني جلدتهم، أو غيرهم من المشركين، كما وعدهم ابن أبي سلول. وعدً هذا الإنجاز نصراً كبيراً للمسلمين، عزَّر مكانتهم، وثبت هيبتهم، ورستخ إيمانهم وعقيدتهم.

تآمربنى قريظة:

وتستمرُّ حلقات التاّمر بين أعداء الإسلام قُدُماً، وينشا تحالف جديد بين القبائل لغزو المدينة، وتُلاحق العيون السّاهرة هذه التّحرُّكات والتّحالفات، ويحفر الرّسول ـ ﷺ ـ الخندق؛ ليحمي حُدُود المدينة الشّماليَّة من أي تقدُّم تُحاوله جيوش قريش وغطفان، ولكنْ؛ تبقى ثغرة في الحصون الدّفاعيَّة للمدينة، ألا وهي القسم الجنوبي الذي يشغله يهود بني قُريظة . لقد أدركت جيوش المشركين المحاصرين للمدينة ـ بعد عدَّة أيَّام من المناوشة مع المسلمين ـ استحالة اختراق المدينة من حُدُودها الشّماليَّة، وأنَّ أنسب حَلَّ هو اجتياحها من القسم الجنوبي، الذي يسيطر عليه بني قريظة، لذلك؛ فمن الأفضل للمشركين إقناع سيِّد بني قريظة "كعب بن أسد" بالنُّكُوص عن التزامه بالمعاهدة المبرمة بينه وبين رسول الله ﷺ . وعلم المسلمون أنَّ كعباً ينوي بالتّحالف مع قريش، فأرسل الرّسولُ ﷺ سعد بن معاذ سيِّد الأوس، وسعد بن عبادة سيِّد الخزرج؛ ليثنيا كعب بن أسد عن قراره، إلاَّ أنَّ الرّسولُيْن لم يُعلحا في المهمَّة، وبقي كعب مصراً على نَقْض ميثاقه مع الرّسول ﷺ . وتشاء الإرادة الإلهيَّة أنْ تنقذ الإسلام ورسوله من أعقد الأزمات وأصعبها التي مرَّت عليه . لقد أوفدت العناية الإلهيَّة نُعيم بن مسعود إلى النّبي

الكريم ليمثل بين يدّيه، ويُعلن إسلامه، دُون علم قومه، وطلب من الرسول - الله - أن يُكلّفه عايشاء. وطلب منه الرسول - الله - أن يسعى لتفريق كلمة الأحزاب، ويعمل على فَك ارتباط بني قريظة مع مشركي قريش، وتمكّن نُعيم بحنكته والثّقة التي كان يتمتّع بها لدى بني قريظة وقريش وغطفان أن ينجح في تشتيت تحالفهم وتآلفهم. وأقنع كُلَّ طرف في هذا التّحالف بسوء نيّة الطّرف الآخر، الأمر الذي أدَّى إلى انسحاب جيوش الأحزاب، وانتهاء الحصار الذي فرضوه على المدينة المنورة، والتفات النّبي - الى يهود بني قريظة، الذين خانوا عهدهم معه.

لقد نحا عدد كبير من الكُتَّاب إلى القول بأنَّ ما قام به نُعيم بن مسعود قد أنقذ الإسلام من محنة كادت أنْ تُؤدي به ، وأنَّ معركة الخندق فيما لو تمَّت وُفق المخطَّط المرسوم لها من قبَل الأحزاب لاندثر الإسلام ، وما قامت له قائمة . لقد سمعت وقرأت هذا الكلام ، بل ذهب البعض إلى القول بأنَّ تلك المُؤامرة التي خطَّط لها مشركو قريش مع بني قريظة لو نجحت لانمحى الإسلام من الوُجُود!!

العناية الإلهيَّة والحيطة والاستعداد:

إن هذا القول. إضافة إلى افتقاره إلى الإيمان الصّحيح والاعتقاد السّليم بقوله تعالى: ﴿ إِنَّا خُنُ نُزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ مُخْنَفِظُونَ ﴾ (الحجر / 9) . يبتعد عن التّصوير الحقيقي للمعركة التي كانت دائرة بين المسلمين ومشركي قريش المتحالفين مع يهود بني قريظة لعدَّة أسباب، أهمّها:

أُولاً: إنَّ المسلمين بقيادة الرَّسول - ﷺ - لم يكونوا غافلين عن تحرُّكات أعدائهم ، بل بالعكس ، فقد استعدوا للدِّفاع عن مدينتهم ، وحصّنوا حُدُودها الشّماليَّة بشكل أصبح من العسير على عدوِّهم اختراقها .

ثانياً: إنَّ الرَّسول - وَ اللهُ عَلَى اللهُ عَدُود المدينة الجنوبيَّة التي كان يقطنها يهود بني قريظة ، وخطورة هذه الحُدُود ، وكان يُدرك في الوقت ذاته موقف أعدائه اليهود الذين تولَّدت لديه القناعة عنهم بإصرارهم ليس فقط على رَفْض دعوته ، بل مُحاربتها بكُلِّ ما لديهم من وسائل للقضاء عليها .

رابعاً: إنَّ الرسول على عندما كلَّف نُعيم بن مسعود بمهمَّة محاولة فك التّحالف الذي تمَّ بين قريش ويني قريظة لم يكن واثقاً تمام الثّقة بإمكانيَّة نجاح نُعيم بمهمَّته، وكان هذا النّجاح الذي تمَّ على يد نُعيم ويما بعد ـ قد تمَّ بفَضْل من الله عزَّ وجلَّ؛ ليمنع عن المسلمين بعض المعاناة التي كانوا سوف يتعرَّضون لها في قتالهم المحتمل مع أعدائهم مشركي قريش والمتحالفين معهم، وذلك تصديقاً لكلام الله عزَّ وجلَّ:

- ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ بِبَدْرِ وَأَنتُمْ أَذِلَّهُ ﴾ (آل عمران / 123).
 - . ﴿ وَيَنصُرَكَ ٱللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ﴾ (الفتح / 3).
 - . ﴿ وَإِن قُوتِلْتُمْ لَنَنصُرَنَّكُمْ ﴾ (الحشر / 11).
- . ﴿ يَنَأَيُّنا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِن تَنصُرُواْ ٱللَّهَ يَنصُرُكُمْ وَيُثَبِّتَ أَقْدَامَكُمْ ﴾ (مُحمَّد / 7).
 - ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الرُّوم / 47).

خامساً: إن القول بأن معركة الخندق كان وراءها مُؤامرة بين قريش وبني قريظة ما هو إلا قبول بنظريَّة تفتقر إلى مصداقيَّة العوامل التي تُشكِّل نظريَّة التّامر أبعادها الإجراميَّة. فالأمور التي كانت تجري في الجانب الآخر كانت مُراقبة ومكشوفة لدى القيادة الإسلاميّة، بدليل أخذ الحيطة والاستعداد لمجابهة التَّحرُّكات المعادية للجانب الإسلامي. فإذن الم يكن هناك ما يدل على وُجُود أي نوع من التّامر (بالمعنى السِّرِّيِّ لها)، بل بالعكس، فإن مجريات الأمور كانت تشير إلى أن هناك تحالفاً يجري إعداده بين أعداء مشتركين للإسلام (كفَّار قريش ويهود بني قريظة) وعداء هؤلاء مكشوف للمسلمين، وغير مَخْفي عن أعينهم. إذن المتحرُّكاتهم كُلُها تشير إلى العَلنيَّة أكثر مَّا توحي بالسِّريَّة، والموقف العدائي لهذا الطَّرف المعادي موقف تشير إلى العَلنيَّة أكثر مَّا توحي بالسِّريَّة، والموقف العدائي لهذا الطَّرف المعادي موقف

مكشوف، حتَّى ولا هو يسعى إلى إخفائه أو التَظاهر بعكسه كما يجري - عادة - في الظّلام لتحضير المُؤامرة.

فالمؤامرة ـ حسب التعريف العام لها، وحسب ما ورد في الموسوعة الإسلامية والموسوعة البريطانية ـ هي اتّفاق سرِّي يتم بين طرَفَيْن ، أو أكثر ، ضدَّ أشخاص ، أو نظام ما ، لإنجاز عمل غير قانوني ، أو الحصول على نتيجة قانونية ، بطرُق غير قانونية . وفي العُرْف السّائد في القانون المَدني أنَّ كُلَّ عمل بقَصْد إتمام أيَّة تعديًات على الآخرين ، سواء تم تنفيذه ، أو بقي في حُدُود المحاولة ، يُعدُّ ـ من النّاحية الجنائية ـ مُؤامرة تستوجب العقوبة .

الفصل الثَّالث:

الردَّة والرُّجُوع إلى الجاهليَّة ـ المُؤامرة على الفاروق عُمر ـ رُوُّوس المُؤامرة ـ الحقد على عُمر ـ أعمدة التَّامر ـ حادثة الاغتيال ـ ذيُول شهادة شاهدي العدل

الرِّدَّة والرُّجُوع إلى الجاهليَّة:

إنَّ المُؤامرة الكاملة التي تحمل في طيَّاتها كُلَّ عناصر التاّمر من التخطيط والإعداد إلى الإخراج والتنفيذ هي المؤامرة التي ذهب ضحيَّتها الفاروق عُمر بن الخطَّاب على يد المجرم القاتل أبي لؤلؤة فيروز الفارسي. وقد يعترض البعض على هذا الانتقال الفوري إلى الجريمة التي خطَّط لها الهرمزان الذي يعتل النزعة المجوسيَّة، وجفينة الذي يجسِّد التَّعصُّب المسيحي، وكعب الأحبار، الذي يختزن في صدره الغلَّ اليهودي، والذي كان أداتها فيروز الفارسي، دُون أنْ نقف أمام مُؤامرة كبيرة على الإسلام، تتمثَّل في الرِّدَّة التي قامت في شبه الجزيرة العَربية بعد وفاة الرسول على وبداية عهد أبي بكر الصدِّيق على .

وفي الحقيقة؛ فإنَّ حركة الرِّدَّة التي كانت تُعدُّ في وقتها من أخطر الحركات المناهضة للإسلام، والتي كانت في قبليَّتها ورجعيَّتها عَثَل دعوة صريحة لإعادة أوضاع المسلمين إلى ما قبل الإسلام، وهدم كُل ما بناه الإسلام من قواعد وقيَم ومبادئ وأخلاق قلبت المجتمع الجاهلي، وغيَّرت كُلَّ أوضاعه البائدة التي كانت سائدة قبل مجيء هذا الدين الجديد، الذي أرسى أُسُس المجتمع الحضاري، الذي تعمُّه الآخُوَّة والتّعاون والمساواة والإيمان بديانة التّوحيد تحت راية الإسلام التي حملها رسول كريم للبشريَّة جمعاء.

نقول؛ إنَّ هذه الحركة الخطيرة المناهضة للإسلام التي وصفت بالرَّدة لأنَّ أصحابها أرادوا الارتداد عن الإسلام يصعب وَضْعها في خانة المُوامرة. فعناصر الخُرُوج من الصّف الإسلامي والتَّمرُّد على أصحابه الذين حملوا رايته ورفعوا لواءه هي أقرب للتّمرُّد والانفصال عن الأُمَّة الإسلاميَّة منه للمُوامرة. فالوصف الصّحيح الذي أُعطي لهذه الحركة من قبَل مُعظم المؤرِّخين هو (الرّدَّة)، وكأنَّ المؤرِّخين أجمعوا على وصف هذه الحركة بوصف لا يمت بصلة إلى كلمة المُوامرة، التي يحتاج صحة اسمها ووصفها إلى عدَّة عوامل لم تتوفَّر في حركة الردَّة؛ وخاصة إذا علمنا أنَّ هذه الحركة صاحبها بروز أربعة أدعياء في آن واحد، يدَّعي كُلُّ منهم النُّبُوة، ويدعو قومه إلى اتَّباعه وموالاته.

- ففي نجد؛ ظهر مسيلمة بن حبيب الحنفي من بني حنيفة.
 - ـ وفي اليمن؛ برز الأسود العنسي من بني عنس.
 - ـ وفي الحجاز؛ قام طليحة الأسدي من بني أسد.
- ـ وكان رابع هؤلاء نجديَّة أخرى؛ هي سجَّاح بنت الحارث.

لقد دفع المسلمون للقضاء على هذه الرّدَّة أرواحاً طاهرة كثيرة، فقد صمَّم الخليفة أبو بكر ـ الله على التّصميم وهذه الإرادة على التّصدي لهذه الحركة مهما كلَّف الأمر، وبفضل هذا التّصميم وهذه الإرادة على وأد هذه الرّدَّة والقضاء على أفكارها الهدَّامة التي تهدف إلى هَدُم كُلِّ ما تمَّ بناؤه، وبُذل في سبيله الغالي والنّفيس، فقد كلَّل الله بنصره المؤمنين، وثبّت راية الإسلام مرفوعة خفَّاقة، وتحقَّق لأبي بكر ـ الحاق الهزيمة النكراء بالمرتديّن، أعداء الإسلام.

المُؤامرة على الفاروق عُمر اللهُ:

في الثّاني والعشرين من شهر جمادى الأوَّل وفي العام الثّالث عشر الهجري توفِّي الخليفة أبي بكر الصّدِّيق الخلافة من بعده من بعده عمر بن الخطَّاب الله ، بعد أنْ قضى في الخلافة حوالي العامَيْن ، فتولَّى الخلافة من بعده عمر بن الخطَّاب الله ، الذي رشَّحه أبو بكر . الله كخليفة له . ولقي هذا الترشيح قبولاً لدى كافَّة المسلمين .

ويُجمع المؤرِّخون على إبراز شخصيَّة عُمر - \$ - كأعظم خليفة في تاريخ شبه الجزيرة العَرَبيَّة . ويتحدَّث الكُتَّاب عن هذه العَظَمة التي اجتمعت في الفاروق عُمر ه ، سواء من حيث الإدارة ، أو القيادة ، أو النزاهة ، أو البلاغة ، أو العدالة ، أو الفقه ، أو الاجتهاد . فهو نابغ في قيادته ، متميِّز في نزاهته وعَدْله ، مُلهَم في أحكامه ، بليغ في بيانه . لقد اجتمعت كُلُّ صفات العَظَمَة في شخصيَّته ، ووهبه الله كُلَّ مقوِّمات المجد والخلود لاسمه .

لقد كان الفاروق عُمر على الكبر عدوَّ للإسلام في الجاهليَّة، ومُنذُ اللّحظة التي شهد فيها أنَّ لا إله إلا الله، وأنَّ مُحمَّداً رسول الله، أصبح أكبر مدافع عن الإسلام، وأشهر عَلَم من أعلامه.

إنَّ الإنجازات التي تمَّت في عهد الخليفة الثاني عُمر بن الخطاب على دفعت المؤرِّخين إلى وَصْف فترة حُكْمه بأنَّها العصر الذهبي للإسلام ، وأنَّ عصره أكمل على أثمِّ وجه وأحسن صُورة عابداً هسلفه العظيم الخليفة أبو بكر هله. ففي عهد الفاروق عُمر هله ، تمَّ فَتْحُ فارس ، وانهارت إمبراطوريَّة الفُرْس ، ودخلت جيوش المسلمين نهوند. فبعد أنْ تولَّى الخلافة أخذ عُمر عله - تنفيذ ما بدأه أبو بكر هه ، فأرسل إلى العراق جيشاً جديداً بقيادة أبي عُبيد الثقفي ، الذي استشهد في بداية معركته مع جيش الفُرْس ، فتولَّى القيادة - من بعده - القائد الفذ المُثنَّى بن حارثة ، الذي خلَّفه خالد بن الوليد في قيادة جيش المسلمين ، بعد أنْ أمره أبو بكر الصدِّبق - هله - بالتَّوجه إلى الشام لنصرة جيش المسلمين هناك ، والذي كان بقيادة أبي عُبيدة بن الجرَّاح .

حقّق العَرَبُ انتصاراً كبيراً على الفُرْس، وبسبب إصابة المُثنّى بن حارثة إصابة قاتلة أثناء القتال، وإشرافه على الموت، كلَّف عُمر ـ الله ـ سعدَ بن أبي وقاص بقيادة جيش جديد لموازرة قُوات المسلمين، الذين بدا أنَّ الفُرْس يتهيَّؤون لمعركة حاسمة معهم بقيادة قائدهم الكبير رُستُم. وفي معركة القادسيَّة؛ أبدى المسلمون من الشّجاعة والإقدام ما أذهل الفُرس، وأوقع في قلوبهم الرُّعبَ. فقد تمكنّت ثُلَّة من الفُرسان الشّجعان أنْ يقوموا بهجوم انتحاري على فيلة الفُرْس بتصويب رماحهم على أعينها؛ ممَّا سبب اضطراب جيش فارس، ونشر الفوضى في صفوفه. وانتهت المعركة بقَتْل عدد كبير من الفُرْس، وقائدهم رُستُم الذي حاول الفرار، فتبعه هلال بن علقمة، وقَتَلهُ، وصاح صيحته الشّهيرة " قتلت رُستُم وربّ الكعبة".

رُؤُوسِ الْمُؤَامِرةِ:

أمًّا الهرمزان - أمير خُوزستان - الذي اشترك في معركة القادسيَّة ضدَّ المسلمين، فقد استطاع الفرار إلى خُوزستان، وحشد قُوَّاته لمواجهة جيوش المسلمين المتقدِّمة نحوه، وعندما شعر أنَّه لا طائل له في مقاومة هذا الزّحف الإسلامي طلب الصلّح، فأجيب إلى طلبه، وقَبِل أنْ يجبي المال للمسلمين على أنْ يمنعوه من الأكراد، إذا أغاروا على الأراضي التي بقيت تحت سيطرته، إلاَّ أنَّ الهرمزان نَقَضَ هذا العهد، وأراد أنْ يساعد مَلكه يزدجرد، الذي فرَّ من وجه العرب إلى مروّ، محاولاً جَمْع فلول قُوَّاته، واستعادة ما خسره من مُلكه. توجّهت قُوَّات المسلمين نحو الأهواز لمراقبة تحرُّكات الهرمزان، وأدرك المسلمون توجَّهات الهرمزان، ورغبته في القتال مع ملكه يزدجرد ضدَّ المسلمين. واقتتل المسلمون مع قُوَّات الهرمزان قتالاً شديداً، استمر أكثر من شهر، انتهى باستسلام الهرمزان، وأخذه أسيراً إلى المدينة المنوَّرة.

وردت أخبار تجمع الفُرْس بقيادة يزدجرد آخر ملوك الفُرْس بنهاوند. وقد أمر الخليفة عُمر . النَّعمانَ بن مقرّن المزني أنْ يتَجه نحوها للقضاء على آخر معاقل الفُرْس فيها. وفَتَح المسلمون نهوندَ، ذلك الفتح الذي أطلقوا عليه " فَتْح الفُتُوح " ؛ لأنَّه بعد معركة نهاوند لم يقم للفُرْس قائمة. وقد استشهد في هذه المعركة بطلها النَّعمان بن مقرّن المزني، الذي بكى عُمر للفُرْس قائمة وقد استشهاده بكاء شديداً ، لما يتمتع به هذا القائد من الشّجاعة والإيمان الشّيء الكثير، حتى إنَّ ابن مسعود قال عندما جاء نبأ استشهاده: " إنَّ للإيمان بيوتاً ، وللنّفاق بيوتاً ، وإنَّ من بيوت الإيمان بيت ابن مقرّن ".

بعد الانتهاء من معركة نهاوند، ودُخُول جيش المسلمين المدينة، بدا أنَّ الانسياح في بلاد الفُرْس أصبح سهلاً، فعين عُمر على درُؤساء الجُنُود لفَتْح باقي المناطق، وأرسل لكُلِّ منطقة لواء من الجيش لإحكام السيطرة على كافَّة أراضي المملكة الفارسيَّة.

وعندما جيء بالسبي إلى المدينة، كان من بين هؤلاء السبي الذين تم سبيهم في نهاوند (أبو لؤلؤة، فيروز الفارسي، مولى المغيرة بن شعبة). لقد كانت علامات الأسى والحزن تبدو على أبي لؤلؤة كُلَّما وفد إلى المدينة وفد جديد من السبي، فيبكي، ويقول: "أكل عُمر كبدي".

اجتمع في المدينة شخصيًّان فارسيَّان لعبتا دوراً هاماً في المؤامرة التي تمَّ تخطيطها لقَتْل الخليفة عُمر بن الخطاب على: الهرمزان وأبو لؤلؤة. ولا شكَّ أنَّ الهزيمة السّاحقة التي ألحقها المسلمون في صفوف الفُرْس أرست في قلوب زُعمائهم كالأسير الهرمزان كُلَّ شجون وهموم ماضيهم القريب، الذي تلاشت أمجاده، وتحطَّمت أركانه أمام هذا الزَّحف العَربي، الذي هبَّ عليهم كعاصفة اقتلعت المجوسيَّة من جذورها.

لقد استهزأ الفُرْس بالعَرَب كثيراً، واستهانوا بهم، ويلغت درجة هذا الاستهزاء أنْ طلب كسرى من عامله في اليمن أنْ يجيئه برأس "هذا الرّجل الذي في الحجاز"، وذلك بعد أنْ أهان موفد رسول الله على الذي جاءه يدعوه للإسلام. وتشاء الإرادة الإلهيَّة أنْ يُقتَل كسرى قبل أنْ تصل رسالته إلى عامله، وعندما جاء وفد سعد بن أبي وقَّاص المؤلَّف من عشرين فارساً عربياً إلى ملك الفُرْس يزدجرد ليعرضوا عليه إمَّا الإسلام، أو دفع الجزية، قُوبلوا من الحاشية التي كانت تحيط بإيوان كسرى بكثير من السّخرية، وأمَّا يزدجرد؛ فإنَّه عندما علم ما قدموا من أجله وما يعرضونه عليه استشاط غيظاً، وقال غاضباً: "لولا أنَّ الرُّسُلَ لا تُقتَل لقتلتكُم ". ثُمَّ أمر لهم بحفنة من التُّراب، وطردهم من بلاطه، وأمر بسَوْقهم إلى خارج المدينة.

لقد دفع يزدجرد ثمن حماقته واستعلائه فقدان مُلكه. فبعد هزيمته النّكراء في القادسيَّة، ودُخُول جيوش المسلمين قصره، والاستيلاء على كافَّة محتوياته، تمَّ تحويل هذا القصر إلى مسجد للعبادة. وكانت معركة القادسيَّة أكبر هزيمة مُنكرة تلحق بالفُرْس.

الحقد على عُمر الله:

لقد أكرم عُمرُ عَهِ أسيرَهُ الهرمزان، وأمر له بمبلغ شهري، وأنزله في المدينة، إلا أنَّ مشاعر الحقد على الإسلام وعلى أمير المؤمنين، الذي حطَّم كيان الإمبراطوريَّة الفارسيَّة، واجتاحت جيوشه بقاعها المترامية كانت تنمو يوماً بعد يـوم في نفوس هؤلاء الفُرْس، الذين رفضوا الإسلام، وأصروا على البقاء في مجاهل الوَثنيَّة.

إنَّ المشاعر الحاقدة والنّفوس الملتاعة والرّغبة العارمة في الانتقام والرّفض الأعمى لدعوة الحق التي أطلقها رسول الله على عند الهرمزان إلى البحث عن طريقة للتّخلُص من الخليفة

العظيم الذي اعتقد الهرمزان أنَّه سبب هذه النّكبة التي حلَّت بقومه وبلاده، ولم يدرك ـ بسبب الغشاوة التي رانت على بصيرته ـ أنَّ الدِّين الجديد ـ التي حملت الألوف من البشر على التضحية والاستشهاد في سبيل رسالة الهدى التي قدَّمها رسول الله ـ ﷺ ـ إلى العالم أجمع ـ كانت القلعة المنيعة والسّفينة العملاقة التي حملت دين التَّوحيد، الذي أمر الله ـ عزَّ وجلّ ـ نبيّه _ ﷺ ـ بتبليغه للبشريَّة جمعاء .

وجد الهرمزان في أبي لؤلؤة فيروز ضائته المنشودة لتنفيذ ما كان يختلج في نفسه، ومع هذه العنصريَّة الفارسيَّة والخلفيَّة المجوسيَّة التي اجتمعت في هذَيْن العُنصريَّن، رفدت إليهما شخصيَّة حاقدة أخرى (جفينة النّصراني)، دخلت في حلقة المُؤامرة لتُضفي مزيداً من الدّفع لارتكاب جريمة الفتل، فلم يكن المدُّ الإسلامي محصوراً في الجبهة الشرقيَّة والبلدان المحيطة بفارس، بل كانت إشعاعات هذا المدُّ تتَّجه -أيضاً - إلى الغرب نحو بلاد الشّام؛ حيث بسطت الدّولة الرُّومانيَّة سلطانها على أكثر المناطق العَربيَّة المجاورة لشبه الجزيرة العَربيَّة مركز الدّعوة والدّولة الإسلاميَّة الفتيَّة.

ويينما كانت جيوش المسلمين تظفر بفَتْح عاصمة الفُرْس، كانت قُوَّات أبي عبيدة بن الجرَّاح وخالد بن الوليد تظفر بفَتْح دمشق، وتدفع جيوش بيزنطة بقيادة هرقل ملك الـرُّوم إلى خارج حُدُود بلاد الشّام، وتجتاز بيت المقدس، وتستقرّ لها الأمور في مصر، وتُحرِّر كُلَّ المناطق العَربيَّة التي كانت خاضعة لبلاد الرُّوم.

أعمدة التّامر؛

ساقت الضّغينة على الإسلام والحقد عليه وعلى قائده الذي حطَّمت جيوشه إمبراطوريَّتيْن من أعتى الإمبراطوريَّات، وأشدّها، حاقداً جديداً هو جفينة النّصراني، وانضمَّ إلى هذا الثّلاثي وافداً خرهو كعب الأحبار، الذي سبق أنْ اختزن قلبه الكثير من المرارة والأسى على ما لحق قومه من مهانة وتشريد وطرْد على يد مُحمَّد والله، وصحبه. لقد كانت عناصر التّامر تخطّط لعملية اغتيال ظنَّت أنّها ستُؤدِّي إلى زعزعة الدّولة وخَلق الفوضى في صفوفها، ذلك الأمر الذي لابُدَّ وأنْ يقود إلى إحداث فتنة تُؤدِّي إلى تقهقر الجيوش الإسلاميَّة، أو على

الأقلّ، انسحابها من مواقعها المتقدّمة في كُلِّ من فارس وبلاد الرُّوم، وأنَّ هذا لابُدَّ وأنْ يساعد على استرجاع ما فقده أصحاب البلاد الأصليَّين من ولايات وأراضي سقطت في أيدي العَرَب الفاتحين.

لقد كان العقل المتآمر يريد أداة جيدة تصلح لعملية الاغتيال، فكانت هذه الأداة أبا لؤلؤة فيروز، الذي أخذ على عاتقه تنفيذ عملية القتل، ولم يكن يُنكر حُزنه على ما أصاب قومه كُلما رأى سبياً صغيراً يرد إلى المدينة، فيمسح على رأسه، ويكرر قوله: "إنَّ عُمراً أكل كبدي". فالرّغبة في الانتقام وتنفيس ما في القلب من غلّ، وما في النّفس من حقد على الإسلام، وعلى خليفة المسلمين، كان الهاجس الذي يشغل بال أبي لؤلؤة.

ولم يكن يخطر في بال أي مسلم أنْ تتم عمليَّة الاغتيال في أحد بيوت الله، وأنْ يجري تنفيذ المُؤامرة في ساعة مُبكِّرة من الصبّاح عند صلاة الفجر. ففي السّاعات الأولى من صباح يوم الأربعاء الرّابع والعشرين من ذي الحجَّة عام ثلاثة وعشرين للهجرة، خرج عُمر الله عمر عبيته، متوجِّها إلى المسجد لأداء صلاة الفجر، وليؤمَّ النّاس في الصّلاة، كعادته كُلِّ يوم.

حادثة الاغتيال:

ما إنْ دخل عُمر - ﴿ المسجد، وانتظم المصلُون في أماكنهم، وبدأ ـ رضي الله عنه ـ في التكبير للصلاة، حتى برز رجل ـ فجأة ـ أمامه ؛ ليغمد في بطنه ثلاث طعنات قاتلة من خنجر مسموم، وكانت إحدى هذه الطّعنات تحت سُرته . وأحسَّ عُمر ـ ﴿ السّلاح ، والتفت إلى المُصلِّين الذين حوله قائلاً : "أدركوا الكلب، فقد قتلني " . كان القاتل أبو لؤلؤة قد جاء إلى المسجد في ساعة مبكرة من الغلس، يُخبَّى تحت ردائه خنجراً قبضته في وسطه، وله نصلان حاداًن، واختباً في أحد أركان المسجد، حتَّى إذا بدأت الصلة، ارتكب فعلته الآثمة، ثُمَّ اندفع يريد الفرار، والنّجاة بنفسه، وأقبل النّاس عليه يريدون الإمساك به، ولكنَّ فيروز لم يدع أحداً يقترب منه ، بل جعل يطعن كُلَّ مَنْ يقترب للأخذ بتلابيبه . وتقول بعض الرّوايات إنَّ سعة من المُصلِّين الذين تمكن فيروز من طعنهم تُوفُّوا متأثّرين بجراحهم، وأنَّ عدد الذين طُعنوا بلغ اثنَىْ عشر مُصلِّياً . وأخيراً ؛ تمكن أحد المُصلِّين من إلقاء ردائه عليه، وطَرَحَه أرضاً ،

وعندما تأكّد لأبي لؤلؤة أنَّه مُدرَك لا محالة ، أقدم على طَعْن نفسه بالخنجر المسموم نفسه الذي طَعَنَ به خليفة المسلمين عُمر ﷺ. وبانتحار القاتل ؛ ظنَّ المتامرون أنَّ مُؤامرتهم لن تنكشف، وسيسدل عليها الستار ، دُون أنْ تترك أيَّة ذيول ، وانتظروا حدوث الزّلزال الذي حلموا به .

وتشاء الأقدار أنْ تسوق إلى الخليفة عُثمان على شاهدَيْن يُثبتان بالدّليل القاطع أنَّ وراء عمليَّة الاغتيال مُؤامرة خطَّط لها أناس غير أبي لؤلؤة. فعندما رأى عبد الرّحمن بن عوف الخنجر الذي قُتل به عُمر على قال: " رأيت ُهذا أمس مع الهرمزان وجفينة ، فقلت ُلهما: ما تصنعان بهذه السّكِين؟ فقالا: نقطع بها اللّحم ، فإنَّا لا غسُّ اللّحم ".

أمَّا الشّاهد الثّاني؛ فكان عبد الرّحمن بن أبي بكر، فقد قال إنَّه مرَّ على أبي لؤلـؤة ومعه جفينة والهرمزان وهم يتناجون. فلمَّا بغتهم، ثاروا، فسقط من بينهم خنجر له رأسان، نصابه في وسطه. وطلب من المسلمين أنْ ينظروا بأيِّ شيء قُتل عُمر، فجاؤوه بالخنجر الـذي ضرب به أبو لؤلؤة، فإذا هو بالصّفة التي ذكرها عبد الرّحمن.

فهذان شاهدا عَدل، شهد أوَّلهما بأنَّ الهرمزان وجفينة كان معهم السِّكِّين الذي قُتل به الخليفة عُمر، وشهد الثّاني أنَّه رأى أبا لؤلؤة يأتمر مع كُلِّ من الهرمزان وجفينة ليلة وقوع الجريمة، ويُقرِّر الشّاهدان اللّذان يُعدَّان من أعدل شهداء المسلمين أنَّ ما وقع لهما كُلَّه كان عشيَّة طعن الخليفة عُمر عُه.

ذيول شهادة شاهدَيُ العدل:

سمع عُبيد الله بن عُمر . ﴿ مُه . شهادَتَيْ عبد الرّحمن بن عوف وعبد الرّحمن بن أبي بكر، وهاله أنْ يذهب دم أبيه سدى بموت أبي لؤلؤة، دُون أنْ ينال المتآمرون جزاءهم العادل، فاستلّ سيفه، وقصد الهرمزان، وطلب إليه الخُرُوج، وما إنْ انطلق معه حتَّى بادره بالسّيف، وقتله. ثُمَّ قصد جفينة النّصراني، فقتله. ثُمَّ انطلق إلى بيت أبي لؤلؤة، فوجد ابنته الصّغيرة، فقتلها، وكأنَّ لوثة من الغضب العارم دخلت في روعه، وسيطرت عليه حميَّة الجاهليَّة، فوقف يُهدِّد بقتُل كُلِّ سبي في المدينة، وقد جرى ذلك قبل أنْ تتمَّ البيعة لعُثمان ﴿ وأودع صهيب اللذي

كان قائماً بالخلافة لحين انتهاء الصّحابة السّتَّة الذين سمَّاهم عُمر ـ ﴿ مِن مهمَّة اختيــار واحــد منهم للخلافة ـ عُبيد الله السّجنَ؛ ليتولى الخليفة المُنتخَب البَتَّ في أمره .

وقد تبيَّن للخليفة عثمان ـ ﴿ الذي تمَّ انتخابه بعد وفاة عُمر ـ ﴿ اختلاف وجهات نظر الذين طلب منهم المشورة في حَلِّ هذه القضيَّة ، لقد كان رأي علي بن أبي طالب ـ ﴿ انْ يَعْتَلَ عبيد الله ، وليس من العدل ترْكه ، بينما رأى بعض المهاجرين أنَّ هذا الرآي فيه قسوة ما لا تطيقه النفس ، فغي الأمس ؛ يُقتَل عُمر ، واليوم يُقتل ابنه . وحار عُثمان ﴿ الله علم إلاَّ الله عقباها ، لرأي علي ـ ﴿ له لنكا من آل عُمر ـ ﴿ جراحات ، ولأثار ثائرات لا يعلم إلاَّ الله عقباها ، ولكان في نظر الناس خليفة قاسي القلب ، بل أشدّ الناس بطشاً وغلظة . وارتأى أنَّ من الحكمة إغلاق ملف مذه القضيَّة ، وتولِّيه دَفْع دية المقتولين من جيبه الخاص . ولعل عثمان ـ ﴿ رأى إنه لو استمرَّ بالنّحقيق ، وعمل على دراسة شهادتَيْ عبد الرّحمن بن عوف وعبد الرّحمن بن أبي بكر فإنَّه لا شك قد يصل إلى قناعة بوجُود مُؤامرة ثابتة على القتل ، وتنفي أيّ شك بها ، وأنّ ما فعله عبيد الله كان بناء على تيقُّنه بوجُود هذه المؤامرة ، استناداً لتلك الشّهادة ، ولكنْ ؛ بدل أنْ يحتكم إلى أمير المؤمنين ، احتكم إلى نفسه ، وقرَّر أنْ يكون سيفه هو الحُكْم ، وليس أمير المؤمنين . ورأى عثمان ـ ﴿ أنْ يخمد الفتنة ، التي كانت النّفوس مهيَّاة لها ، ومتحفَّزة أمير المؤرس ، الذين كانوا مقيمين في المدينة .

لقد دلّت وقائع هذه المؤامرة التي انتهت بقَتْل عُمر على رفض المقولة التي أطلقها البعض، والتي مفادها أنَّ عُمراً على له يستجب إلى أبي لؤلؤة من طلبه بتخفيف الخراج الذي يدفعه لمولاه المغيرة بن شعبة؛ إذْ إنَّ هذه المقولة لم تكن إلاّ ستاراً أطلقه المتآمرون، بُغية إبعاد صفة التآمر عنهم. فلو قبلنا بهذه الحُجَّة أي عدم استجابة عُمر على للله لطلب أبي لؤلؤة لكان بإمكان أبي لؤلؤة تكرار طلبه، والإلحاح على الخليفة بالتَّوسُّط لدى مولاه مجدَّداً، وطبعاً دُون أنْ يقتله. وأبطلت الشهود تلك المقولة، وبَيَّنَا صحَّة وُجُود نيَّة القَتْل عند المتآمرين.

لقد أيَّد كُتَّاب كثيرون فكرة المُؤامرة. فَكَتَبَ عبَّـاس محمود العقَّاد يقول: فعُمر ذهب رحمه الله ـ شهيد مُؤامرة من أعداء الدّولة الإسلاميَّة لا شكَّ فيها، وما قصَّة الخراج إلاَّ السّـتار

الذي يتوارى به المتآمرون في المدينة والبلاد الأخرى مخافة القصاص الذي يحيق بهم إذا جهروا بما دبروه، أو جهروا بالعلّة التي من أجلها تربّصوا بذلك التدبير. وفي رأي الأستاذ العقّاد أنَّ كعب الأحبار شريك في المؤامرة. أمَّا الدُّكتُور طه حسين؛ فقد ذكر: إذا كان كُلُّ ما رُوي عن كعب الأحبار بشأن موت عُمر صحيحاً، فلست أشك أنَّه كان على علم بما دبّر أبو لؤلؤة، أو بما دبر الذين اشتركوا معه في الإعداد لهذه الجريمة البشعة. وذهب كُلُّ من مُحمَّد حسين هيكل والدُّكتُور حُسين مجيب المصري وكارل بروكلمان والدُّكتُور أحمد الحفناوي وغيرهم إلى ما ذهب إليه الأستاذ العقّاد والدُّكتُور طه حُسين عن أنَّ قَتْلَ عُمر ما هو إلاَّ مُؤامرة خطط لها الهرمزان وجفينة، ونقدها أبو لؤلؤة، أمَّا كعب الأحبار؛ فقد كان على علم بالمؤامرة بدليل ذهابه إلى عُمر عظم .قبل ثلاثة أيَّام من مقتله؛ ليشفي غليله منه بأنْ يبشره بأنَّ أيَّامه قد انتهت، وأنَّه ميِّت في خلال ثلاثة أيَّام، وأنَّ ذلك وارد في التَّوراة!!!!

الفصل الرَّابع:

التّآمر على عثمان ـ مُؤامرة أم فتنة؟ ـ المُؤامرة على علي ـ مضاعفات جديدة ـ الخلافة المميّزة ـ معركتا الجمل وصفيّن ـ الموقف من الخوارج ـ التّمكُن من قتل علي ونجاة معاوية وعَمرو بن العاص ـ مُؤامرات العصر

التّأمر على عثمان 4:

شعر عُمر - الله عثمان بن عقان وعلي بن أبي طالب والزبير بن العوام وطلحة بن عبيد ربّه، فطلب من كُلٌ من عثمان بن عقان وعلي بن أبي طالب والزبير بن العوام وطلحة بن عبيد الله وعبد الرّحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص بانتخاب مَنْ يرونه مناسباً لمنصب الخلافة، دُون أنْ يُحدِّد اسم أحد منهم لتولِّي هذا المنصب تقديراً منه للأجواء التي كانت سائدة في المدينة، ومبتعداً في الوقت نفسه - عن اتّخاذ مثل هذا القرار الذي يخشى أنْ لا يحظى بالقبول التام، ولو كان عُمراً على المون عنه لما تردّد في ذلك، ولكنْ ؛ خشي حلله وقوع الاختلاف سيُقرُّون هذا الاختيار ويرضون عنه لما تردّد في ذلك، ولكنْ ؛ خشي حلله وقوع الاختلاف بين المسلمين، فقد كان يُقدر مدى العصبية القبلية المتاصلة في النّفوس، والتي يُمكن أنْ تبرز إلى الوُجُود من جديد. ولذلك طلب من الأنصار أنْ يُدخلوا الصّحابة السنّة بيتاً لمُدة ثلاثة أيّام، فإنْ توصلوا خلال هذه الفترة إلى قرار، وانتخبوا من بينهم خليفة، كان بها، وإلاّ "فادخلُوا، واضربوا أعناقهم". وتروي الأخبار أنّه عندما طعن عُمر - الله . سُئل في العهد، فقال: "أنْ أعهد، لقد عهد مَنْ هو خير منّي عني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر)، "وأنْ أترك، فقد ترك مَنْ هو خير منّي " يعني (أبو بكر) " وأنْ أترك من هو كير منّي " يعهد .

باشر الخليفة الجديد عثمان - وعمله بحل موضوع قَتْل الهرمزان وجفينة وابنة أبي لؤلؤة، ورأى أنَّ من الحكمة أنْ يتولّى هو دَفْع دية القتلى من مالمه الخاص، ويُغلق هذا الملف الحرج. في عهده؛ استمرَّت الفتوحات الإسلاميَّة، واتَسعت رقعة البلاد التي خضعت لنفوذ المسلمين، ففتحت أرمينية وأفريقية، وواصل المسلمون العمل على توطيد نفوذهم في بلاد فارس، كما تمَّ في عهده القضاء على كُلِّ الانتفاضات والثَّورات التي قامت في بعض بلاد فارس. وتحقَّق للمسلمين نصر مؤزَّر في معركتهم البحريَّة التي دارت بينهم - بقيادة عبد الله بن سعد - وبين الرُّوم بقيادة قسطنطين على مقربة من الإسكندريَّة، تلك الموقعة التي عُرفت بمعركة (ذات السَّواري)، لكثرة سواري السَّفن التي اشتركت في المعركة؛ حيثُ قيل إنَّه اشترك فيها ألف سفينة، وساعدت السَّفن التي استولى عليها المسلمون في تلك الموقعة على إنشاء الأسطول الإسلامي، الذي كان له الأثر الكبير في المواقع الحربيَّة التي دارت بين المسلمين والبيزنطيِّين أيَّام الدولة الأمويَّة.

مُؤامرة أم فتنة؟

تعدّدت الآراء، واختلف الكُتّاب في تقييم عهد الخليفة الرّاشدي عثمان بن عفّان الله فبعض هذه الآراء ذهب بعيداً في تطرّفه، ووَصَفَ الخليفة الجديد بأنّه مثال لمحاباة الأهل والأقارب والإرادة الضّعيفة والطّيبة المتناهية، التي أدّت إلى ثورة الأمصار عليه، والتّمرُّد على خلافته، والانتهاء إلى قتله، ولكنّ كثيراً من الكتّاب دافعوا عن عُثمان أنه، وبررّوا تصرُّفاته واعتماده على أقاربه وحبّه لهم والثّقة بهم، ولم يأخذوا عليه إلاَّ انصياعه لقريبه مروان بن الحكم، الذي كان يمثل بنظرهم أنانيَّة الأقارب، وإيثارهم مصلحتهم الخاصّة، دُون النظر إلى مصلحة الأُمَّة. ويفنّد المدافعون عن عثمان على التهم التي اتُهم بها، وتصرُّفاته بالنّسبة للولاة، ويذكرون أنَّ اعتماده على الأقارب ليس فيه عيب؛ لأنَّ تقدير كفاءة أو عدم كفاءة أيّ وال من الولاة يعود أمره للخليفة، وأنَّ الرّسول في عيب؛ لأنَّ تقدير كفاءة أو عدم عمّه، وأنَّ عُمراً على الذين لم تُعجبهم سلُوكيَّة بعض الولاة الذين عينهم عثمان التي طغت على المنتقدين، الذين لم تُعجبهم سلُوكيَّة بعض الولاة الذين عينهم عثمان التي طغت على المنتقدين، الذين لم تُعجبهم سلُوكيَّة بعض الولاة المدافعون أنَّها افتراء بافتراء. وأمًا بقيَّة ما نُسب إلى عثمان - هـ من تُهم، فقد بين هؤلاء المدافعون أنها افتراء بافتراء.

إنَّ ما يهم القول هنا هو أنَّ قَتْل عثمان ـ ﴿ وَ النّامن عشر من شهر ذي الحجّة من عام 35 للهجرة ، جاء نتيجة فتنة أم ثورة أم انتفاضة على خليفة رأى بعض النّاس بدافع عصبيّتهم ، أو بدافع شعُورهم بالإجحاف ، أو من غَيرتهم من نفوذ الأمويّين ، أو عدم رغبتهم برؤية خليفة سهل الانقياد ، بعد أنْ تولّى خلافتهم رجل قوي الشّكيمة ، بالغ العدل ، متميّز في نزاهته ، بليغ في بيانه ، واضح في إقرار الحقّ ، سامي الحُلُق كعُمر ﴿ قد تكون كُلُّ هذه الأسباب أو اكثرها هي الدّافع الأساسي للفتنة ، التي قادت إلى قَتْل الخليفة عثمان ﴿ . إنَّ حادث القتل هنا لم يرّ خلال تآمر بين عدد من الأطراف ، كما تمَّ في حادثة مقتل عمر ﴿ . فلو أنَّ الخليفة عثمان - أنَّ اعلم من جهل ، وإنَّ الطّريق لواضح بيّن ، وإنَّ أعلام الدِّين لقائمة ، تعلم عنمان - أنَّ أفضل عباد الله عند الله إمام عادل هُدي وهَدى ، فأقام سُنَة معلومة ، وأحيا بدعة متروكة ، وإنَّ شرَّ النّاس عند الله إمام جائر ، ضلَّ وضلً به ، فأمات سُنَّة معلومة ، وأحيا بدعة متروكة ، وإنَّ سمعتُ رسول الله - إلى عيوم الميات وسُلً علما الجائر ، وليس معه نصير ولا عاذر ، فيلقى في جهنَّم ، فيدور فيها كما تدور القيامة بالإمام الجائر ، وليس معه نصير ولا عاذر ، فيلقى في جهنَّم ، فيدور فيها كما تدور الرحي . أو سمع نصيحة عَمرو بن العاص :

اعتزم أنْ تعدلَ، فإنْ أبيتَ، فاعتزمْ أنْ تعتزلَ، فإنْ أبيتَ فاعتزمْ عَزْمَاً، وامش قُدُماً ".

إنَّ تشجيع الرّعيَّة التي أحاطت بعثمان ﴿ وجرّه إلى عدم الاستجابة للنّصائح التي وترّمها له النّاصحون كعلي ﴿ و عَمرو بن العاص ، أو حتَّى زوجته نائلة ، التي حثّته على عدم الاستماع إلى ابن عمّه مروان بن الحكم ، بل الإنصات إلى الحقِّ الذي نطق به علي ﴿ ولو لم يتمسّك ـ ﴿ وي منصبه قائلاً قولته الشّهيرة : "لا أخلع قميصاً ألبسنيه الله ، ولم يرفض مقاتلة العصاة الذين حاصروا بيته ، وأصرَّ على حقن دماء المسلمين التي قد تُراق على بابه من أجله ، ويطلب من المدافعين عنه عدم قتال المرتدين عليه . ولو اتّخذ من بادئ الأمر ما ارتاء على ـ على ـ عنه ، وخاصة مروان بن الحكم ، ومعالجة الأوضاع على ـ كمة ورويَّة ، ولم يتردَّد في سُلُوك كُلِّ السُّبُل لقَطْع أسباب الشّكوى والتَّذُمُّر بين النّاس ، فلو بحكمة ورويَّة ، ولم يتردَّد في سُلُوك كُلِّ السُّبُل لقَطْع أسباب الشّكوى والتَّذُمُّر بين النّاس ، فلو بحكمة ورويَّة ، ولم يتردَّد في سُلُوك كُلِّ السُّبُل لقَطْع أسباب الشّكوى والتَّذُمُّ بين النّاس ، فلو بحكمة ورويَّة ، هذا الطّريق لمعالجة الفتنة ، أو استمع ـ على الأقلّ ـ لنصائح كبار الصّحابة بضرورة المتحابة بضرورة إلى المتّبات المستماح على الأقلّ ـ لنصائح كبار الصّحابة بضرورة المتحابة بضرورة المتحابة الفتنة ، أو استمع ـ على الأقلّ ـ لنصائح كبار الصّحابة بضرورة المتحابة الفتنة ، أو استمع ـ على الأقلّ ـ لنصائح كبار الصّحابة بضرورة المتحابة بضرورة المتحابة بضرورة المتحابة بضرورة المتحابة الفتنة ، أو استمع ـ على الأقلّ ـ لنصائح كبار الصّحابة الفتنة ، أو استمع ـ على الأقلّ ـ لنصائح كبار الصّحابة الفتنة ، أو استمع ـ على الأقلّ ـ لنصائح كبار الصّحابة المتحابة المتحابة الفتنة ، أو استمع ـ على الأقلّ ـ لنصائح كبار الصّحابة المتحابة المت

الْمُؤامرة على عليّ اللهُ:

استمرّت الأحداث تجري سراعاً، وذلك بعد مقتل عثمان ﴿ ومال الذين خرجوا على عثمان إلى المناداة بعلي - ﴿ خليفة . وكان على رأس هؤلاء عبد الله بن سباً ، الذي حمل إلى السّاحة الإسلامية الدّعوة التي انطلق في بنّها من مصر ، وهي الدّعوة لأحقيّة علي - ﴿ بخلافة المسلمين . لقد كان أكثر الصّحابة متفرّقين في الأمصار ، ولم يكن منهم في المدينة سوى عدد قليل ، على رأسهم طلحة والزير ، وذلك عند مقتل الخليفة عثمان ﴿ وإزاء الدّعوة لخلافة علي - ﴿ التي ردّدها الشّائرون تردّد بعض الصّحابة في بيعة علي ، كسعد بن أبي وقاص ، وعبد الله بن عمر ، وتخلّف بعض الأنصار كسحاب بن ثابت ، ومسيلمة بن مخلّد ، وأبي سعيد الخدري ، الذين كانوا يميلون إلى عثمان ﴿ ، ولا يرغبون في تولية علي - ﴿ كخليفة . وتَحلّف بني أميّة ، والتحاق بعض الصّحابة كالمغيرة بن شعبة بالشّام ، ويعضهم الآخر كخليفة . وتخلّف بني أميّة ، والتحاق بعض الصّحابة كالمغيرة بن شعبة بالشّام ، ويعضهم الآخر وذلك بعد خمسة أيّام من مقتل عثمان ﴿ . وقد بايعه مَنْ كان في المدينة من المهاجرين والأنصار ، كما بايعه عن الثّغور مَنْ حضر إلى المدينة . وبدا أنَّ مشكلة الخلافة قد حلّت ، وأنّ الرّضا بدا يسيطر على النّفوس ، ولكنْ ؛ كان في الأمور تسير نحو الاستقرار والهدوء ، وأنّ الرّضا بدا يسيطر على النّفوس ، ولكنْ ؛ كان في ذهن الخليفة الجديد مشكلتان هامّتان لابُدٌ وأنْ يصل إلى حَلَّ لهما بأسرع وقت ممكن : المشكلة الخليفة الجديد مشكلتان هامّتان لابُدٌ وأنْ يصل إلى حَلَّ لهما بأسرع وقت ممكن : المشكلة الخليفة الجديد مشكلتان هامّتان لابُدٌ وأنْ يصل إلى حَلَّ لهما بأسرع وقت ممكن : المشكلة الخليفة الجديد مشكلتان هامّتان لابُدٌ وأنْ يصل إلى حَلَّ لهما بأسرع وقت ممكن : المشكلة الخليفة الجديد مشكلتان هامّتان لابُدٌ وأنْ يصل على النّفوس ، ولكنْ ؛ كان في

الأولى ولاية الشّام التي يشغلها معاوية بن أبي سفيان ابن عمّ عثمان هم ، تلك الولاية التي لم تنضم إلى الثُّوار، ولم تعلن تمرُّدها على الخليفة المقتول، أمَّا المشكلة الثَّانية التي لا تقل أهميَّة عن الأولى؛ فهي مشكلة الخليفة المقتول. فقد كان من الضروري على الخليفة الجديد أن يقضي بحل هذه المشكلة، ويحكم فيها وُفق ما يقول الشرع، وما ينص عليه الدِّين، وما أمر الله به في هذا الأمر. وكان لابُدَّ في البداية من إقرار حقيقة أوَّلية، وهي: هل قُتل الإمام ظالماً، أم قُتل مظلوماً؟ فإذا قُتل ظالماً، فلا ثأر له، ولا قَصاص في قاتليه، أمَّا إذا قُتل مظلوماً؛ فلابُدَّ أنْ يشار له الخليفة الجديد، ويُنفَّذ في قاتليه ما أمر الله به من قَصاص.

مضاعفات جديدة:

ثُمَّ تعقَّدت الأمور أكثر، بعد أنْ اتَّضح للخليفة الجديد وُجُود واقع يحول دُون تنفيذ أيّ حُكُم في حق القاتل في هذه القضيَّة، وهذا العائق هو وُجُود قُوَّات الثّائرين في المدينة، وإمكانيَّة قيام هؤلاء بفَرْض القرار الذي يريدونه، ويحلو لهم، وأنَّه من المستحيل مقاومة هؤلاء لعدم مقدرة الخليفة أو أصحابه على مجابهتهم. لقد أصرَّ الثّائرون على أنَّ الخليفة مات ظالماً، لهذا؛ فلا ثأر له، ولا ينبغي للإمام الجديد أنْ يقتل به أحداً.

أمَّا المهاجرون والأنصار؛ فقد كانوا يرونه مظلوماً، وعلى علي - الله أن يشار لدمه، ويقولون: ما يمنع النَّاس إنْ لم نقتص من قَتَلَة عثمان وهو خليفة المسلمين وإمامهم أنْ يشوروا بكُلِّ مَنْ سخطوا عليه من أثمَّتهم، فيقتلوه.

سمع علي ـ ﴿ رأي المهاجرين والأنصار، وأقرهم على رأيهم، ولكنّه بيّن لهم الواقع الذي هو فيه. صحيح أنّه انتقلت إليه الخلافة بعد البيعة، ولكنّ الصّحيح ـ أيضاً ـ أنّه ما زال في أيدي الثّوار القُوّة الضّاربة، ويستطيعون أنْ يفرضوا ما يريدون. ويرى أنّه من الأفضل التّروي والتّمهُّل حتّى تستقيم الأمور، ويصبح الحُكْم ـ فعليّاً ـ في أيدي الخليفة، وبعدها؛ ينظر في الأمر ومُق ما أمر الله به ورسوله.

ويشاء القدر أنْ يمرَّ علي ـ ﴿ وَ المَازِق نفسه ، الذي وجد عثمان ـ ﴿ وَنفسه فيه في المَارِقِ اللهِ وَلِي عثمان الأمر واجهته مشكلة ابن عُمر بن الخطَّاب ﴿ وَاللهِ عَلَى اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَلّهُ وَاللّهِ وَاللّ

الذي قتل الهرمزان وجفينة وابنة أبي لؤلؤة انتقاماً لمقتل أبيه، من غير أنْ يتبيَّن له، أو يثبت له صحَّة التُّهمة ، وبدون أنْ يملك أيّ حُكْم قضائي ، أو سلطة تخوِّله بذلك. وقد انقسم المسلمون في أمره آنذاك، فمنهم مَنْ رأى أنْ يُقام عليه الحَدّ، وكان على ـ ١٠ من هؤلاء، وكان يقول: " لئنْ ظفرتُ بهذا الفاسق لأقتلنَّه بالهرمزان "، ومنهم مَنْ كبُر عليه أنْ يبدأ عثمان عهده بقَتْل ابن الخليفة المقتول أمير المؤمنين عُمر الله . لقد واجه عثمان . ١ هذه المشكلة ، وتحمل الدّية من جيبه الخاصّ. أمَّا على ١٠٠ فقد واجه ابن خليفة آخر من خلفاء المسلمين ـ أبي بكر الصِّدِّيق ـ مُتَّهماً بالقَتْل، وأيَّ قَتْل، قَتْل إمام من أئمَّة المسلمين وخليفة من أصحــاب رســول الله ﷺ المبشَّرين بالجنَّة. لقد كان مُحمَّد بن أبي بكر من ضمن الذين دخلوا على عثمان، وكان من الثَّاثرين عليه ، إلاَّ أنَّه كما ثبت من أقوال الشَّهود بأنَّه لم يقتل عثمان ؛ إذْ يُجمع المؤرِّخون على أنَّ مَنْ قَتَلَ عثمان على . رجل من بني سدوس يُقال له " الموت الأسود"، ويقول مؤرِّخون آخرون إنَّ مَنْ قَتَلَ عثمان هو رُومان اليماني، الذي دخل على عثمان، وهوى عليه بالسّيف، وعندما أرادت زوجته الدِّفاع عنه اتَّقت سيف القاتل بيدها، فتعمُّدها سودان بن حمران، ونضح أصابعها. وعندما رأى أحد غلمان عثمان ـ واسمه نجيح ـ هذا المنظر، هجم على سودان، فقتله. وثبت لعلى براءة مُحمَّد بن أبي بكر من دم عثمان ، ولكن ؛ كيف يفهم المطالبون بدم عثمان حراجة موقف الخليفة تجاه الثّائرين الذين كان لهم شأن لا يُستهان به في المدينة، والذين كانوا يُصرُّون على عَدِّ عثمان ـ ١٠٠٠ خليفة ظالمًا، ولا يتوجَّب الثَّأْر له، ولا ينبغي للخليفة الجديد أنْ يقتل به أحداً. لذلك رأى على - التَّمهُّ لفي بَحْث هذا الأمر، وإرجاء البَتِّ فيه إلى وقت آخر.

الخلافة الميّزة:

من الإنصاف القول بأنَّ خلافة الإمام علي - ﴿ تَيَّزَت عن عُهُود الخلفاء الذين سبقوه عَيْزات خاصَّة ، واصطبغت بطابع تفرَّدت به عمَّا سبقها من عُصُور . ففي عصر الخليفة أبي بكر يُمكن إطلاق وصف إنشاء الدّولة الإسلاميَّة على هذا العصر ، وفي عهد الخليفة عُمر يُمكن القول بأنَّ عهده شهد إتمام الإنشاء والتنظيم في كُلِّ المُؤسسات ، أمَّا عصر عثمان ؛ فإنَّ المجتمع الإسلامي الذي عاش هذا العصر شهد تحوُّلاً كبيراً في نظام حياته ، ففي هذا العهد تدفَّقت

الثّروات على النّاس من الأقطار المفتوحة، وغلب على النّفوس حُبُّ الدُّنيا، ومال النّاس إلى التّدخُّل في شؤون الحُكُم، وخاصَّة بعد ما ظهر على الحاكم علامات الضّعف والمحسوبيَّة والتّعصُّب لفئة مُعيَّنة من الأهل والأقارب، أمَّا في عهد الإمام علي على فقد بدا أنَّ هذا العهد يختلف، ويتناقض مع العُهُود التي سبقته، وذلك لاصطباغه بصفة وعلامة فارقة تُميزه عمَّا تقدَّمه من العُصُور. فبينما نلاحظ عوامل الرّضا والرّغبة في تدعيم النظام الجديد نرى من طرف آخر عوامل التَّذمُّر والتَّحفُّز للانقضاض عليه، وتقويضه. ويُمثِّل قسم الرّضا عن النظام إضافة للجزيرة العَربيَّة الولايات التي بايع ولاتها، وقبلوا خلافة علي على على السّام بزعامة والكُوفة، ويُمثِّل القسم الثّاني عقسم الرّضا عن معاوية بن أبي سُفيان، والولايات المجاورة له.

لقد كانت كُلُّ الأوضاع تشير إلى صُعُوبة موقف الإمام علي ، فبعض الصّحابة كطلحة والزّبير وبقيَّة المتطلّعين إلى الانتفاع بالولاية ، وحالت الخلافة الجديدة بينهم وبين ما يتطلّعون إليه لأسباب قدَّرها الخليفة ، كانوا يُصرُّون على المطالبة بدم عثمان ، وصحابي آخر قابع في الشّام يأبى المبايعة ، ويُصرُّ على المطالبة بدم قريبه ، ومكَّنته ثروة ولاية الشّام من تكوين جيش من المرتزقة يعتمد عليه في موقفه الذي شقَّ فيه عصا الطّاعة على الخليفة الجديد . إضافة إلى كُلِّ ذلك ؛ فإنَّ أوضاع البلاد لم تستقر بَعْدُ ، وخاصَّة بعد أنْ عَزَلَ الإمامُ الولاةَ الذين ولاً هم عثمان ، والذين كانوا سبب الفتنة ، وخُرُوج البُغاة على أمر الخليفة عثمان .

لقد كان الإمام علي ـ الله مضطراً لقتال طلحة والزّبير ، اللّذَيْن لـم يكن لهما حظ في تولّي ما كانا يطمحان إليه . فكان طلحة يتوق إلى تولّي ولاية العراق ، والزّبير ولاية اليمن ، بل رفض علي ـ الله ـ حتّى اقتراح ابن عبّاس بأنْ يتولّى طلحة الكُوفة ، والزّبير البصرة ، وأصر عليها على إبعادهما من الولاية ، لما بدر منهما من حرص عليها ، وقناعته بأنَّ طموحهما للإمارة يُخفي وراءه ميل للسلطة ، ورغبة في استغلال المنصب . وقد تم ما توقّعه الإمام علي المخاربة عملاً على استمالة زعمائها ، لمحاربة الإمام على هذه ، غير آبهين بحرمة وحدة المسلمين ، أو تمزيق صفوفهم . ولم تُجد معهم نصائح الإمام علي الله ، غير آبهين بحرمة وحدة المسلمين ، أو تمزيق صفوفهم . ولم تُجد معهم نصائح

سعيد بن العاص والمغيرة بن شعبة، وكذلك نصيحة أمّ سلمة للسَّيِّدة عائشة لإثنائها على الانضمام لهذا الحلف الجديد لقتال أمير المؤمنين على .

معركتا الجمل وصفُين:

في منتصف جمادى الآخرة من عام 36 للهجرة ، نشبت المعركة التي أُطلق عليها معركة الجمل ؛ حيث كانت السيَّدة عائشة أمّ المؤمنين راكبة على جمل يُسمَّى عسكراً ، وكان مروان ابن الحكم أطول المدافعين باعاً عنها ، فكان كُلَّما وثب رجل إلى الجمل ضربه بالسيف ، وقطع يده ، حتَّى قيل إنَّه قَطَع نحو عشرين يداً ، قبل أنْ يأتيه رجل من خلفه ، ويتم أسره مع السيَّدة عائشة .

في هذه المعركة، قُتل طلحة، وانسحب الزّبير إلى المدينة، وقتله ابن جرموز في الطّريق إليها غيلة، وانتهت المعركة بالصّلح بين الفريقين ـ أصحاب علي وأصحاب طلحة ـ وبقي أمام الإمام علي ـ الله ـ خصمه الوحيد، الذي لابُد وأنْ يتوصَّل معه إلى اتّفاق لمبايعته أسوة ببقيَّة الولاة، ولكنَّ معاوية قابل عرض الإمام علي ـ الله ـ بالمماطلة، واستشار عَمرو بن العاص، الذي أشار عليه أنْ يُلزم عليّاً بدم عثمان، وأنْ يحاربه بجند الشّام إذا أبى ذلك. لم يكن جواب معاوية إلا نوعاً من التعجيز، ويُبين الطّبري في كتابه تاريخ الأمم والملوك وفي الجزء الثّالث منه نقطة هامّة؛ فيقول: إنَّ رُسُلَ علي إلى معاوية لم يكونوا ليَصْلُحُوا رُسُلَ صُلح، فقد كانت فيهم شدّة، وكان رُسُلُ معاوية يُسيئون الرَّد عليهم، ممّا وسّع شقّة الخلاف بينهما.

ولكنّنا نعتقد أنَّ الجوَّ العامَّ للأحداث التي كانت سائدة آنذاك، وخلفيَّة موقف الطَّرفَيْن المتخاصمَيْن لم تكن تسمح بالتَّوصُّل إلى أيِّ حَلِّ لهذا الخلاف، فأهداف الصّراع بين الجانبَيْن كانت على درجة من التّباين والتّباعد تحول دُون إمكانيَّة الوُصُول إلى ما يُسمَّى بالتّسوية. لقد صوَّر ابن خلدون موقف الطّرفَيْن المتنازعَيْن عندما قال في مقدّمته:

"ولمّا وقعت الفتنة بين علي ومعاوية وهي مقتضى العصبيّة كان طريقهم فيها الحق والاجتهاد، ولم يكونوا في مُحاربتهم لغرض دنيوي، أو لإيثار باطل، أو لاستشعار حقد، كما قد يتوهّمه مُتوهم، وينزع إليه مُلحد. وإنّما اختلف اجتهادهم في الحق، وسفّه كلُّ واحد نظر صاحبه في اجتهاده في الحقّ، فاقتتلوا عليه، وإنْ كان المصيب عليّاً، فلم يكن معاوية قائماً فيها بقصد الباطل، إنّما قَصَدَ الحقّ، وأخطأ. والكُلُّ كانوا في مقاصدهم على حقّ.

دار القتال بين جيشَى على ومعاوية أيَّاماً متوالية. ولمَّا مالت كفَّة القتال لصفوف جيش على لجأ عَمرو بن العاص إلى الحيلة، وطلب من جُنُوده أنْ يرفع كُلُّ واحد منهم المصحف على رمحه، وقال قائلهم: هذا كتاب الله بيننا وبينكم. ولمَّا رأى أهل العراق المصاحف مرفوعة على الرَّماح، قالوا: " نُجيب إلى كتاب الله ". شعر الإمام على - الخدعة، وحذَّر من الموادعة، ونصح جُنُوده بأنُّ لا يغترُّوا بقول عَمرو وأصحابه، ولكنُّ؛ ذهبت نصيحته سُدى؛ إذْ أصرَّ القوم على وقف القتال، وطلبوا من الإمام دعوة الأشتر، الذي كان على وشك القضاء على جيش معاوية إلى وقف القتال، والعودة، وإلاَّ اعتزلوا، وعادوا إلى بلادهم. وتبقى بقيَّة القصَّة معروفة، ولعبة التّحكيم التي أجاد أداءها عَمرو بن العاص عمُّل معاوية، وخُدع أبو موسى الأشعري عمَّل على الله الذي لم يكن يرغب . أصلاً . في تسميته لهذه المهمَّة؛ لأنَّ أبا موسى كان يخذل عليًّا، ويؤلِّب النَّاس عليه، ولكنَّ إصرار القوم على تعيينه في هذه المهمَّة اضطرَّ عليًّا عليًّا عليه الإذعان، وقبوله على كُره منه. وانتهت خاتمة التّحكيم بأنْ خَلَعَ أبو موسى الأشعري ممثِّلُ على ـ الله ـ صاحبَهُ، وأمَّا عَمرو بن العاص؛ فقد خاطب النَّاس، وقال: إنَّني أثبت موكِّلي معاوية، وذلك بعد أنَّ أشار إلى أنَّ أبا موسى الأشعري أقرَّ بأنَّ عثمان قُتل مظلوماً، وأنَّه يحقُّ لمعاوية أنْ يطالب بدمه المسفوك، علماً بأنَّ إقرار أبي موسى الأشعري كان قد اتَّفق مع عَمروبن العاص على خَلْع كُلّ من علي ومعاوية ، وأنَّ على المسلمين أنْ يختاروا لأنفسهم مَنْ يرغبون بالخلافة عليهم. وعندما دفع عُمرو بن العاص أبا موسى الأشعري إلى أنْ يعلن أنَّه يخلع صاحبه، انبرى عَمرو إلى القول: "وأنا أخلع صاحبه، كما خلعه، وأثبت صاحبي معاوية، فإنَّه وليّ عثمان، وأحقّ النّاس بمقامه". وأسدل السّتار على عمليَّة التَّحكيم، وانصرف أهل الشَّام إلى معاوية يبايعونه، ويسلُّمون له بالخلافة.

لم يقبل الإمام على . ﴿ ما آلت إليه نتائج التّحكيم ، بعد أنْ علم بهذه الخدعة ، وأصرً على مقاتلة معاوية ، ولكنّ أخبار اعتزال الخوارج له ، وخُرُوجهم من صفوفه ، ليتّخذوا موقفاً في غاية التّطرُّف والتّعصُّب ، فبعد أنْ كانوا ـ بالأمس ـ من حزبه وأعوانه أصبحوا ـ اليوم ـ من ألدً أعدائه ؛ لأنّه ـ بزعمهم ـ قبل التّحكيم مع جماعة خرجوا عليه ، فقد كانوا يعتقدون أنّ

الموقف الصّحيح الذي كان على الخليفة الذي بُويع بيعة صحيحة أنْ لا يقبل التّحكيم، وأنْ يمضي في حربه ضدّ أعدائه، حتّى يدخلوا فيما دخل فيه عامّة النّاس.

الموقف من الخوارج:

أخذ الإمام علي - الله على مفاوضة الخوارج عسى أنْ يقتنعوا ويعودوا عن رأيهم، وبيَّن لهم الظُّرُوف التي أحاطت بقبوله بمبدأ التَّحكيم، ولكنَّ جهوده ومحاورته معهم باءت للأسف بالإخفاق، وأصروا على اتَّهام الإمام، وإدانة موقفه.

أصبحت عناصر التشكيلة السيّاسيّة السّائدة في الدّولة الإسلاميّة تتألّف من ثلاثة أطراف: الطّرف الأول حزب الإمام علي الله والمتشيّعين له والطّرف الثّاني حزب معاوية والاثتلاف الذي جمع في صفوفه الأمويّين أعداء الهاشميّين الذين لا يميلون إلى الإمام علي الله وأمَّا الطّرف الثّالث؛ فكان حزب الخوارج الذي يناصب العداء الطّرفيْن الآخرين. لقد ذهب التَّطرُف بالحزب الأخير (الخوارج) إلى قَتْل كُلِّ مَنْ يخالفهم الرّاي، ولا يعترف بخليفتهم (عبد الله بن وهب الرّاسي)، وكانوا يرون أنَّ الحزبين الآخريْن خارجان على الدين، كما كانوا ينادون بأنَّ الخلافة حق لكُلِّ مسلم مادام كفؤاً، لا فرق في ذلك بين قرشي وغير قرشي. وذهب بهم التَّطرُف إلى اعتبار كُلِّ مَنْ لا يلعن عليّاً وعثمان وضي الله عنهما بأنَّه عدوً لهم يستوجب القتل.

انصرف الإمام علي ـ الله إلى إخماد هذه الفتنة ، بعد أنْ عجز عن إقناع هؤلاء الخوارج ، وجهز جُنُوده لقتال هذه الفئة الضّالة . ولمّا انتهى من أمرها ؛ توجّه إلى أهل الكوفة ؛ طالباً منهم أنْ يساعدوه على قتال أهل الشّام ، ولكنْ ؛ كانت الاستجابة لطلبه ضعيفة ، إضافة إلى انسحاب جُنُوده من معسكره ، وتسلّلهم منه ، حتّى خلا تقريباً منهم . وفي الجهة المقابلة كانت جبهة معاوية تزداد قُوّة واتّساعاً . فقد استطاع معاوية أنْ يضم إلى منطقة نفوذه من الأمصار ما كان تحت يدَي الإمام على هذه ، وكانت مصر أكبر هذه المناطق التي استطاع معاوية بدهائه أنْ يضمها إلى صفوفه ، وأوكل أمرها إلى عَمرو بن العاص ، الذي دامت ولايته لها خمس سنوات تقريباً (38 ـ 43) للهجرة . وخلال هذه الفترة أنجز عَمرو بن العاص الكثير من

الإصلاحات في القضاء والخراج والشرطة. وفي عهده؛ قسَّم البلاد إلى مُحافظات، وأقام في كُلِّ مُحافظة قاضياً قبطيًا؛ ليفصل في النزاعات الدِّينيَّة والمَدنيَّة لغير المسلمين وفق شرائعهم الحُاصَّة. وفي عهده؛ أُطلقت للأقباط حُريَّتهم الدِّينيَّة، وترك هذا العمل أثراً طيباً لدى الجالية القبطيَّة في مصر. ويذكر المؤرِّخون أنَّ فترة ولاية عَمرو بن العاص لمصر كانت تُعَدُّ فترة زاهية في تاريخ مصر، لما ساد فيها من المساواة والعدل.

وفيما كان الإمام علي . ﴿ وَيَ تَلَكُ الظُّرُوفَ الصَّعبة والمُعقَّدة يجاهد أصحابه على حملهم في النّهوض للقتال معه في حربه أهل الشّام، ويعمل - في الوقت نفسه - على قتال الخوارج، الذين جاهروه العداء، واتّهموه بالكُفْر؛ لأنّه وافق على التّحكيم، الذين كانوا هُم أوّل مَنْ طالب به، ودعا إليه، ويراقب عمّاله؛ ليتأكّد من حُسْن أدائهم وأمانتهم في أعمالهم، التي كان يرجو أنْ تكون خلاف ما كانت عليه أيّام الولاة السّابقين، الذين كانوا على عهد عثمان ، كانت هناك خيوط مُؤامرة جديدة تُحاك ضدّه في أقدس مكان، وفي أقدس مناسبة.

التَّمكُّن من قَتْل علي الله ، ونجاة معاوية وعَمرو بن العاص:

لم تسعف الأقدار، ولم يمهل الزّمنُ الإمامَ عليّاً عليّاً له المائة عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليه من دولة يسودها العدل والإخاء والمساواة، يتولّى أمورها ولاة يحملون الأمانة بشرف ونزاهة، ورعيّة تنعم بالسّلم والطّمأنينة، لا رعيّة يأبى كُلُّ فرد فيها إلاَّ أنْ يُصلّي وراء أميره، ولا يقبل مهما كانت الظُّرُوف أنْ يُصلّي وراء أمير خصمه.

كانت خيوط المؤامرة تُحاك على يد ثلاثة من غُلاة الخوارج: عبد الرّحمن بن ملجم، والبُرك بن عبد الله، وعَمرو بن بكر التّميمي، لقد ذهب بهم حقدهم، وحَمَلَهُم ضلالهم، وزيّن لهم سوء تقديرهم وحماقة تفكيرهم بأنّ سبب مصيبة المسلمين ووزْر الدّماء الزّكيّة التي أُهدرت والأرواح البريئة التي أُزهقت يقع وزرها على ثلاثة من الكُفّار وأئمّة الضّلالة!! وهؤلاء ـ باعتقادهم ـ هم عليّ بن أبي طالب، معاوية بن أبي سفيان، وعَمرو بن العاص . أمّا الحل الذي اعتبروه أفضل الحلول وأنسبها؛ فكان التّخلُص من أعمدة الضّلالة هؤلاء!!

اتّخذ الموتورون الخوارج الشّلاث قراراً بقَتْل هؤلاء الأنمَّة ـ علي ومعاوية وعَمرو بن العاص ـ ليُنقذوا الأمَّة ـ حسب اعتقادهم ـ من ضلالاتهم وانحرافاتهم . ووزَّع المتامرون الأدوار بينهم ؛ بحيث يُتولِّى كُلُّ واحد منهم قَتْلَ احد الأشخاص الذي ينوي المتامرون التّخلُّص منه ، فأخذ بن ملجم على عاتقه قَتْلَ الإمام علي بن أبي طالب هم وأخذ البرك بن عبد الله مهمة قتْل معاوية بن أبي سفيان ، وتحمَّل القَالث عَمرو بن بكر التّميمي مهمة قتْل عَمرو ابن العاص ، واتّفق الثَلاثة على أن تتم عملية اغتيال الثّلاثة في يوم واحد ، وفي ساعة محدّدة . ويشاء القدر وحُسن حظ عَمرو بن العاص أن يشكو من ألم في بطنه ، فيلزم بيته في ذلك اليوم ، ولا يخرج منه . ويأمر صاحب شرطته خارجة بن حذافة أنْ يُصلِّي في النّاس . ويضرب عَمرو بن بكر التّميمي خارجة بن حذافة ظاناً أنّه عَمرو بن العاص ، ويقتله ، ويُقبَض على القاتل ، ويتم بكر التّميمي خارجة بن حذافة ظاناً أنّه عَمرو بن العاص ، ويقتله ، ويُقبَض على القاتل ، ويتم إعدامه ، أمَّا معاوية بن أبي سفيان ؛ فقد جاءت الضّربة التي وافاه بها البرك بن عبد الله في النّار ، أو إليته ، وكان السّيف الذي ضُرب به مسموماً ، وكانت الطّعنة لا يشفيها إلاَّ الكيّ بالنّار ، أو المناب ينع النّسل ، ففضًل معاوية الشرّاب ، وجزع من الكيّ ، وأمر بالرّجل ، فقتُل لحينه . شراب ينع النّسل ، ففضًل معاوية الشرّاب ، وجزع من الكيّ ، وأمر بالرّجل ، فقتُل لحينه .

قد تكون هذه الخاتمة المفجعة التي خبّاها القدر قد حملت شيئاً من الرّاحة من العناء الطّويل الذي عايشه ذلك الإمام الجليل. وقد تكون المشيئة الإلهيّة أرادت أنْ تعفي ذلك الجسد الطّاهر من متابعة المجاهدة المرهقة والمكابدة المستمرَّة التي يصعب على المرء، إذا لم يستحيل عليه، التّعايش معها أو تحمُّلها، ولكنَّ هذه الحادثة الأليمة التي تنبّأ بها رسول الله على الحبل حراء، قد فتحت أبواباً كثيرة من العناء والخلافات بين المسلمين، ماتزال آثارها تسري في دما ثهم حتَّى الآن.

وتبدو الصُّورة متشابهة في موقف كُلُّ من عثمان وعلي - رضي الله عنهما - في فَهْمهما للدِّين، وتفسيرهما له . فقد آثر عثمان حيد الله بن عمر وابن جعفر وأمثالهم - رضي الله حوصر في داره، وجاءه الحسن والحسين وعبد الله بن عمر وابن جعفر وأمثالهم - رضي الله عنهم جميعاً - يريدون الدِّفاع عنه، أبى، ومنع من سَلُّ السيّوف بين المسلمين، مخافة الفُرقة، وحفظاً للألفة التي بها حفظ الكلمة، ولو أدَّى هذا إلى هلاكه . وهكذا كان الحال مع علي - ها - في بداية ولايته . فقد أشار عليه المغيرة بن شعبة الذي يُعدُّ من دُهاة العرب وقادتهم باستبقاء الزّبير وطلحة ومعاوية على أعمالهم، حتَّى يجتمع النّاس على بيعته، وتتَّفق الكلمة، وله ما شاء بعد ذلك من أمره، وكان ذلك من سياسة الملك وحُسْن الإدارة، ولكنَّ عليًا - ها - أبى، ورفض الاقتراح، وذلك في اعتقاده بأنَّه فرار من الغشِّ الذي ينافيه الإسلام.

مُؤامرات العصر:

وتتنوع المؤامرات على الإسلام والعروبة، وتزداد طُرُفها وأساليبها، ويشهد العالم العربي في عصره الحديث سلسلة طويلة من المؤامرات. فبعد أنْ نجحت بريطانيا في التآمر على الشريف حسين، وأجهضت آماله في إقامة المملكة العربية، تلتها مُؤامرة تقسيم الوطن العربي، ووضع أقطاره تحت الانتدابين البريطاني والفرنسي، ثُمَّ توج الغرب تآمره بإقامة إسرائيل في قلب العالم العربي كحاجز طبيعي يحول دُون تلاقي جناحيه المشرقي والمغربي، ثُمَّ استخدم الغرب أقصى ما لديه من وسائل الخداع والاحتيال ليقضي على أحلام الشُعُوب العربية المتلهقة التبحرُّر من تبعات الاحتلال والتجزئة، فأطلق صيغاً كثيرة لتقييد مسيرة التَّخلُص من قيود التبعية التي كانت تعاني منها بلدان العالم العربي. فابتدأ بمصيدة الأحلاف، وانتهى بتبني أنظمة الحكم الديكتاتوريَّة، ولم يتورَّع عن الغزو العسكري رداً على رغبة مصر في استعادة أنظمة الحكم الديكتاتوريَّة، ولم يتورَّع عن الغزو العسكري رداً على رغبة مصر في استعادة أنشع سن فيد مصر في استعادة السُوييني، وكبلها بقيود معاهدة أبشع استخدام ضدَّ عدوه اللدود الاتّحاد السُوفييتي. واحتال على مُنظمة التّحرير الفلسطينيَّة، أسم استخدام ضدَّ عدوه اللدود الاتّحاد السُوفييتي. واحتال على مُنظمة التّحرير الفلسطينيَّة، وأوهمها بجدوى مؤتر أوسلو. وها هو الآن عبد غزوه أفغانستان والعراق يحاول دغدغة وأوهمها بجدوى مؤتر أوسلو. وها على جزء كبير من العراق، مقابل التّخلّي عن مشروعها طموحات إيران في مَد نُفوذها على جزء كبير من العراق، مقابل التّخلّي عن مشروعها طموحات إيران في مَد نُفوذها على جزء كبير من العراق، مقابل التّخلّي عن مشروعها

النّووي، لتبقى إسرائيل الدّولة الوحيدة في المنطقة التي تملك السّلاح الـذّرِي. إنَّ هذه المحاولة تُغري بعض أجنحة الحُكْم في إيران لجَعْل الدّولة الفارسيَّة الدّولة الوحيدة ذات الثّقل السيّاسي والعسكري في المنطقة. وتجنح هذه الخطَّة وأيضاً وفي حال نجاحها) إلى إدخال الرّهبة في نفوس دول الخليج كما كان الحال معها أثناء وُجُود نظام صدًّام حسين، الأمر الذي لابُدَّ أنْ يدفع هذه الدّول إلى طلب المزيد من الحماية الأميركيَّة، والتَّخلِي عن انتهاج أيَّة سياسة مستقلَّة عن توجُهات السيَّاسة الأميركيَّة.

المؤامرات ستستمرُّ طالما ظلَّت النَّفْس البشريَّة تميل إلى السيطرة والاستغلال، ومحاولات الغرب لإخضاع المنطقة العَربيَّة لن تنتهي، والصَّراع بين الخير والشَّرُّ صراع أزلي شاءت إرادة الإنسان أنْ يبقى مادامت الحياة.

ويبقى السّوّال المهمُّ هو كيف يتحصَّن العالم العَرَبي من المُوامرات ضدَّه؟ وهل من سبيل إلى ذلك؟ وهل يكفي الابتهال إلى الله لدفع كيد المتآمرين؟ الجواب ليس بالسّهولة التي تعبر عنها بعض الكتابات الحماسيَّة والآراء المتشنَّجة الرّاغبة في دُخُول معركة مع الغرب، ولو كانت غير متكافئة، وغير مهيًّا لها تحقيق أيّ نوع من أنواع النّصر (كما يجري ـ الآن ـ على السّاحة العَربيَّة في العراق، وكما جرى في الماضي على السّاحة الأميركيَّة، عندما تمَّ تحطيم برجَيْ التّجارة الدّوليَّين في نيو يورك).

إنَّ الجواب الصحيح قد يحتاج إلى رأي مجموعة من الباحثين، ولا يكفي رأي كاتب واحد. وفي رأينا أنَّ أهمَّ رَدْع يُمكن أنْ يُعين على مجابهة المخطَّطات المعادية للأُمَّة العَربيَّة هو المذيد من النّهوض التّعبوي الدّاخلي، سواء كانت هذه التّعبثة داخل المجتمع الواحد، أو من خلال التّعاون الجماعي المثمر والفعَّال بين أفرع المجتمعات العَربيَّة.

إنَّ العمل العَربي المشترك المشحون بعمل تعبوي داخلي في كُلِّ قطر لابُدَّ أنْ يساعد الأنظمة العَربيَّة ـ بمختلف أطيافها ـ في التَّصدُي المثمر لتآمر الغرب ومحاولاته الخادعة ، التي تأخذ ـ أحياناً ـ شعارات كاذبة مثل نَشْر الدِّيمُقراطيَّة ، والمزيد من الحُريَّة (غوانتنامو، وأبو غريب، مثالان صارخان على كذب هذا الادِّعاء).

الفصل الخامس:

مُؤسَّسات للتَّآمر ـ العداء السَّافر ، وليس المُؤامرة ـ مواجهة الحقائق أم الهروب؟! ـ المقولة والواقع ـ التَّصوُف والمُؤامرة.

مُؤسَّسات للتّامر:

ثمَّة اعتقاد يسود في العالم العَربي أنَّ عدداً كبيراً من مراكز البحث والدراسات في الولايات المُتَحدة هي مُؤسسات هدفها التّامر على العالَمْين العَربي والإسلامي، ووَضع المخطَّطات الكفيلة لإعاقة تقدُّمه، وإبعاد مجتمعاته عن مسيرة التَّطوُّر والبناء، وإبقاؤها في محيط التَّخلُف، وتشويه سُمعة البلاد العَربيَّة بكافّة أنماط النُّظُم السّائدة فيها. أمَّا تآمرها وما تحيكه من الخطط والمؤامرات؛ فيتم عبر دراساتها وأبحاثها التي تقدّمها للإدارة الأميركيَّة، التي تستجيب عادةً إلى توجيهاتها وأفكارها.

إنَّ هذا الاعتقاد بو بُجُود مثل هذه المؤسسات ومراكز الأبحاث قد يكون منشؤه القناعة بأنَّ مصادر تمويل هذه المراكز إمَّا أنْ تكون يهوديَّة محضة ، أو مصادر معروف ارتباطها بإسرائيل ، أو أنَّ العناصر التي تعمل في هذه المؤسسات وتدير شؤونها وتشرف على سياستها هي عناصر يهوديَّة أو صهيونيَّة مشهورة بعلاقتها الحميمة مع اليمين اليهودي المتطرِّف ـ الليكود والمتحالفين معه ـ ذلك اليمين الذي يسعى ـ دائماً ـ إلى إفشال أيَّة محاولة أو مبادرة لإحلال السلام العادل في الشرق الأوسط.

وقبل أنْ نبيِّن صحَّة أو خطأ هذا الاعتقاد يجدر بنا أنْ نستعرض مقومات بعض هذه المراكز، وطبيعة المهام التي تقوم بها، أو الموكولة إليها، ثُمَّ مدى تأثير أبحاثها على أصحاب القرار

في الإدارة الأميركية. ومن المفيد ـ في بداية هذا الاستعراض ـ الاعتراف بأنَّ مراكز الأبحاث التي سنتناول الحديث عنها قد غدت ـ بعد سيطرة المُحافظين الجُدُد، الذين يمثّلون أقصى اليمين الأميركي على مُعظمها ـ تلعب دوراً هاماً ومؤثّراً في صنع السياسة الأميركية، ليس ـ فقط ـ إزاء العالمين العَربي والإسلامي، بل ـ أيضاً ـ تجاه بلدان العالم أجمع. لقد تمكّن المُحافظون الجُدُد من إحكام سيطرتهم على أكثر مراكز القُوّة في الولايات المتحدة كوزارة الدّفاع ومجلس الأمن القومي والبيت الأبيض، وأصبحت لهم الكلمة العُليا في توجيه السياسة الأميركيّة، وأصبحت عناصرهم تحيط بمختلف أوجه النّشاط السياسي داخل الولايات المتحدة.

تحوي سلّة مراكز الأبحاث أسماء العديد من المؤسسات التي يعمل بها أبرز وجوه المحافظين الجُدُد وأكثرهم شهرة:

في الذي تأسس عام 1943 م، والذي يُعدُّ من أشهر معاقل المُحافظين الجُدُد، والذي يضم في صفوفه 145 باحثاً مقيماً ، يعمل معهم 80 باحثاً مساعداً ، يُعدُّ من أعمدة الفكر السيَّاسي صفوفه 145 باحثاً مقيماً ، يعمل معهم 80 باحثاً مساعداً ، يُعدُّ من أعمدة الفكر السيَّاسي للإدارة الأميركيَّة . ويُذكر أنَّ الرئيس السّابق ريفان أشاد في عهده بالمعهد ودراساته ، وخاصَّة أبحاثه المتعلقة بالمجابهة مع الاتّحاد السُّوفييتي آنذاك ، تلك الدّراسة التي تتّصف بالتَّشدُّد ، والميل إلى المجابهة . ومُنذُ عام 1986 م ؛ اتّسمت توجُّهات ودراسات المعهد بالميل نحو اليمين ، وأصبح مع الزّمن ـ معقلاً للمُحافظين ، ومركزاً هاماً لجمع أبرز وجوههم ؛ مثل : اليوت كوهين ـ وعلاس بيشاروف ـ جون لوت ـ مايكل ليدين ـ لن تشيني (زوجة ديك تشيني) - لي ريموند ويتشارد بعيرل ـ جعين كيوكباتويك ـ ودانيال بليتكا . ويرأس المعهد ـ حاليَّا ـ كريستوفر والدّفاع . وتشغل دانيال بليتكا منصب نائبة الرئيس المسؤولة عن دراسات سياسة الخارجيَّة والدّفاع . وفي حزيران 2003 م ؛ شكّل المعهد مع مجمَّع يميني آخر هو المجمَّع الاتّحادي للقانون والدّراسات السَّياسيَّة العامَّة موقعاً موحَّداً على الإنسترنيت تحست عنوان المَّانون والدّراسات السَّياسيَّة العامَّة موقعاً موحَّداً على الإنسترنيت تحست عنوان . 060 م ذلك للترويج لأفكار الطرّفَيْن .

ـ مركز سياسة الأمن القومي (Center for Security Policy (CSP).

يرأس هذا المركز فرانك غافني الابن. ويعود تاريخ تأسيسه إلى عام 1988، ويضم مجلس إدارته عدداً من أساتذة الجامعات في مختلف الاختصاصات العلميَّة، الذين يحملون شُهرة أكادييَّة عالية.

في رسالته إلى أعضاء مجلس إدارته المؤلّف من 17 عضواً يُعبِّر فرانك غافني عن إيمانه بمبدأ السّلم من خلال القُوَّة، ومُنذُ تأسيس المركز كانت تسود أوساطه الإيمان بقُوَّة أميركا، وأنّه لا يصلح لأميركا أيَّة سياسة أو فلسفة أو إيديولوجيَّة سوى سياسة القُوَّة، وأنَّه من الضّروري استخدام كُلِّ الوسائل الماليَّة والاقتصاديَّة والسِّياسيَّة لتبقى أميركا هي القُوَّة الوحيدة في العالم.

ويحتلُّ أعضاء مجلس الإدارة مناصب هامَّة في الإدارة الأميركيَّة ، فالرِّيس غافني كان يشغل منصب نائب وزير الدّفاع لشؤون الأمن القومي في عهد الرِّيس ريغان ، وعمل أربع سنوات نائباً مساعداً لوزير الدّفاع لمُراقبة شؤون التسلُّح ، وشغل عدَّة مناصب كمُستشار للأمن القومي في رئاسة مجلس الشيوخ . أمَّا نائبه اليكسييف الذي عمل خلال عشرين سنة كمحلَّل في قسم الأمن القومي في هيئة راند المشهورة ؛ فله من المؤلَّفات والأبحاث العديدة حول مشاكل الأمن القومي الأميركي ، وهو - الآن - بصدد إصدار كتابه الجديد حول الإسلام تحت عنوان التَّطرُف الإسلامي والإرهاب . وأمَّا مُؤسسة "راند" ؛ فهي مُؤسسة خاصَّة للأبحاث والدراسات يعمل بها أكثر من 1600 موظفاً ، ويعود نشاطها إلى الخمسينات من القرن الماضي ، وتهتمُّ بتقديم الحلول والاقتراحات للمسائل المعقَّدة التي تحتاج معالجتها ودراستها البحث والتَّوصُّل إلى أفضل الحلول لها ، أمَّا اسمها "راند" ؛ فهو استخدام الحُرُوف الأولى من المحمّة البحث والتَّطوُّر Research and Development .

- المجلس الاستشاري للأمن القومي:

The National Security Advisary Councel (NSAC):

يُعدُّ هذا المجلس ـ الذي كان ـ في الأساس ـ يُسمَّى مجلس المُستشارين ـ من المراكز الهامَّة في توجيه وإعطاء أدوات المعرفة والتَّوصيات التي تساعد على اتِّخاذ القرارات والسِّياسات 00 المرغوب تبنيها خدمة الولايات المتحدة. ترأس هذا المجلس جيهس ويلسي رئيس جهاز المخابرات المركزيّة الأميركيّة الاميركيّة السّابق. قدَّم المجلس فواثد جمّة وخدمات عظيمة القيمة للإدارات الأميركيّة؛ الجمهوريّة منها، والدِّيقراطيّة، ويشغل أكثر أعضائه الآن مناصب هامّة في الحكومة الأميركيّة، وحاليّاً؛ يرأس مجلس إدارته السّناتور جون كيل، ومن أعضائه الليوت أبرامز الذي يعمل مساعداً للرّئيس جورج بوش الابن لشؤون الشّرق الأوسط وشمال أفريقيا، ومن أعضائه - أيضاً - وليع بينيت، وروبرت باركر، وبوب أندروس، وغيرهم.

ـ منتدى الشَّرق الأوسط Middle East Assembly:

يرأس هذا المنتدى دانيال بابيس (Daniel Pipes) صاحب المواقف العدائيَّة الشهيرة، والكتابات الحقيرة ضدَّ العَرَب والإسلام، والذي كان يشغل - إلى عهد قريب - منصب رئيس منظمة :إيباك Public Affairs Committee "AIPAC" American - Israeli، المنظمة الصهيونيَّة ذات التَّاثير الكبير على الإدارة الأميركيَّة، والتي تجمع في صفوفها أكبر المنظمات اليهوديَّة التي تعمل في الولايات المتحدة على تحقيق مصالح إسرائيل والدَّفاع عن الدَّولة العبريَّة بمختلف الوسائل والطُّرُق. يهتمُّ المنتدى بالتَّرويج للمصالح الأميركيَّة في البلاد العَربيَّة، ويركّز نشاطه على ترويج الدّعوات إلى إقامة علاقات طبيعيَّة مع الدّولة اليهوديَّة. ويدَّعي المنتدى بأنَّ من أهداف حماية حُقُوق الإنسان، وكَشْف مخطَّطات القوى ويدَّعي المراديكاليَّة الإسلاميَّة.

وقد كانت من إنجازاته في حَقْل دَعْم حُقُوق الإنسان أنْ أصدر لا ثحة اتَّهم فيها ما يزيد عن 100 أكاديمي من أساتذة الجامعات الأميركيَّة بأنَّهم يُمالئون الإرهابيَّيْن في فلسطين، وأنَّهم يغضُّون الطَّرْف عمًّا يرتكبه المتطرِّفون الإسلاميُّون فيها!!

ـ مُؤسَّسة هدسون Hudson Institute:

تصف هذه المُؤسَّسة نفسها بأنَّها تتوخَّى الموضوعيَّة في تحليلاتها وأبحاثها، وتسدور دراساتها حول الأمن العالمي والرَّفاه والحُريَّة في العالم، وتسعى لنَشْر أفكارها عن هذه

الأمور بإقامة المؤتمرات، وطباعة الكُتُب والنّشرات التي تساعد السّياسيّين والقادة على اتّخاذ القرارات الصّائبة.

كان عام 1961 م، بداية نشاط هذه المؤسسة برئاسة الناشط هيرمان خان، وكانت أغلب الدراسات التي قامت بها المؤسسة تدور حول الاتحاد السُّوفييتي، الصّين، والرّاديكاليَّة في الإسلام. وفي الحرب الباردة مع الاتحاد السُّوفييتي، ساهمت المؤسسة بمساعدة بلاد البلطيق المتحرِّرة من النّفوذ السُّوفييتي في التَّحوُّل نحو سُوق الاقتصاد الحُرِّ، ومُنذُ عام 1990 م، أخذت المؤسسة تركّز جهودها وأبحاثها على العالم الإسلامي. وأبرز العناصر العاملة في هذه المؤسسة الدكتورة صيراف ورصزر، التي تشغل في المؤسسة مديرة مركز سياسة الشرق الأوسط. وقد كانت في الماضي . تشغل منصب المدير التنفيذي لمؤسسة ميصري MEMRI الأوسط وقد كانت . في الماضي . تشغل منصب المدير التنفيذي لمؤسسة في جامعة جون الأوسط . وفي الأكادييَّة البَحْريَّة الأميركيَّة .

تعطي ميراف اهتماماً خاصاً للعلاقة بين الفلسطينيين والإسرائيليين، وتحرَّر عموداً في صحيفة جيروزاليم بوست، ولها مقابلات وأحاديث كثيرة في التَّلفزيون والإذاعة الإسرائيليَّة. وآخر كتاب لها كان بعنوان "المدارس البعثيَّة ـ دراسة حول الكُتُب المدرسيَّة".

وسعياً من المؤسسة في نشر سياسة التقارب والتفاهم بين الولايات المتحدة وشعوب العالم، وحباً منها في الإسلام، فقد عملت على نَشْر تحقيق أجراه صحفي يهودي عن المملكة العَربيَّة السُّعُوديَّة، يتَّهمها فيه بأنَّها أكبر مصدر للإرهاب في العالم!!، فأعجبها التحقيق، ورأت أنَّ من المفيد جداً إعادة نَشْره على موقعها على الإنترنت لزيادة وتعميم المعرفة والتشهير بالمملكة العَربيَّة السُّعُوديَّة!! وللأسف؛ لم أجد على موقعها على الإنترنت الاستطلاع الذي جرى في أوروبا في صيف عام 2004 م، والذي يبيِّن أنَّ 59٪ من الأوروبيَّيْن يعتقدون أنَّ إسرائيل تشكّل أكبر خطر على السّلام في العالم، كما لم أجد أيَّ خبر عن آخر استطلاع للرّاي جرى في بريطانيا، والذي أفاد أنَّ 23٪ من البريطانيَّيْن يرون في الدّولة العبريَّة (الدّولة الكرّاي جرى في بريطانيا، والذي أفاد أنَّ 25٪ من البريطانيَّيْن يرون في الدّولة العبريَّة (الدّولة الأكثر قُبحاً ومقتاً في العالم).

ـ معهد واشنطن لسياسة الشّرق الأدنى:

Washington Institute For Near East Policy (WINEP):

تأسس هذا المعهد عام 1985، واتَّسع نشاطه، وامتدَّ نفوذه، بفَضْل دَعْم وتأييد اللُّوبي الصَّهيوني المؤيِّد لإسرائيل، والذي تمثُّله مُنظَّمة إيباك (AIPAK) اليهوديَّة. لقد تبنَّى المعهد وفي دراساته وأبحاثه . مُعظم الخطوط العامَّة لسياسة المُحافظين الجُدُد، الذين باتوا يسيطرون على القرار السيَّاسي في البيت الأبيض، والتي تتلَّخص أفكارهم في البنود التّالية:

- 1 ـ الحُلم بسيادة الولايات المُتَّحدة، وتربُّعها على عرش إمبراطوريَّة تشمل العالم كُلَّه.
- 2 ـ السّعي لأنْ تكون إسرائيل الدّولة الوحيدة في منطقة الشّرق الأوسط التـي تملـك حـقًّ الهيمنة سياسيّاً وعسكريّاً واقتصاديّاً على كُلِّ دوله قاطبة .
- 3 ـ عدم القبول بأيَّة قيود تفرضها الأعراف الدَّوليَّة على حقِّ أميركا باستخدام القُوَّة العسكريَّة ، أو الضّغوط الاقتصاديَّة في أيِّ مكان في العالم تشعر الولايات المُتَّحدة بضرورة استخدام هذا السّلاح ضدَّ مَنْ تشاء لتحقيق مصالحها الخاصَّة .
- 4 ـ اعتبار الأمم المتّحدة مُجرَّد قاعة لعرض الأفكار والكلام والمناقشات، والإقرار بـأنَّ الشّرعيَّة الشرعيَّة التي يجب أنْ تسود في المجتمع الدّولي دُون أيّ اعتراض.
- 5 ـ استخدام مبدأ الحروب الاستباقيَّة والضّربات الإجهاضيَّة عند الشُّعُور بضرورة الإقدام على هذه الخطوة، دُون ضرورة الرّجوع إلى أيّ مرجع آخر، ودون الاهتمام بإضفاء أيّ نوع من الشّرعيَّة الدّوليَّة عليه.
- 6 ـ اعتماد الفكرة القائلة بأنَّ مَنْ ليس مع الولايات المُتَّحدة في سُلُوكها وتعاملها مع الآخرين فهو ضدَّها، ويجب أنْ يُنظر إليه من هذه الزّاوية فقط: "مَنْ ليس معنا فهو ضدَّنا".
- 7 كُلُّ الدَّول التي تقف مع الولايات المتَّحدة تُعتبر ـ من وجهة النَّظر الأميركيَّة ـ دول "محور الخير"، والدَّول التي تقف في الجهة المقابلة، ولا تمشي في ركاب السياسة الأميركيَّة فهي بنظر هؤلاء دول "محور الشَّرِّ".

شغل منصب الرّئيس في المعهد مارتن أنديك Martin Indyk، الذي كان يشغل - قبل ذلك - منصب مدير الأبحاث في مُنظَّمة إيباك . وقد سعى أنديك إلى توثيق الرَّوابط بين أمريكا وإسرائيل من خلال علاقاته بالأعضاء الموالين لإسرائيل في الكونغرس . وفي أوَّل انتفاضة فلسطينيَّة ، أصدر المعهد دراسة بعنوان " الاستراتيجيَّة الأميركيَّة لبناء السّلام في الشّرق الأوسط كمحاولة منه في تثبيت مكانته الدّراسيَّة حول مشاكل الشّرق الأوسط ، ووضع السيّاسة الاستراتيجيَّة الصّحيحة للسّلام بين الفلسطينيَّين والإسرائيليَّين . وكان إقدام مُنظَّمة التّحرير على الاعتراف بإسرائيل مقدّمة لمفاوضات السّلام في أوسلو عام 1993 ، تلك التي كان المعهد يوصى بها ، ويسعى إليها .

ازداد نفوذ المعهد في الوسط الصحفي الأميركي، وبدأت صور ومقابلات باتريك كلاوسون Patrick Clawson نائب مدير المعهد وروبرت ساتلوف Robert Satlove مدير السيّاسة والتخطيط فيه، ومايكل إيزنشتاد Michael Eisenstadt العضو القديم والبارز فيه، تظهر على شاشات التّلفزيون والإذاعات في البرامج الذي يُطلق عليها اسم المحاورات Talk وذلك كمحلّكين هاميّن في قضايا بلدان الشرق الأوسط.

ثُمَّ أخذت أبحاث المعهد تتطوّر نحو تشخيص الحلول الواجب على الولايات المتّحدة اتّخاذها في تعاملها مع أطراف قريبة من موضوع الصّراع العَرَبي - الإسرائيلي ، أو غير التّصلة مباشرة بهذا الصّراع . ويقدّم روبرت ساتلوف مشروعاً كاملاً لمعالجة موضوع التّواجد السُّوري في لبنان عبر ما أطلق عليه الفوضى البنّاءة ، والذي يتحدّث فيه عن الحُطّة الأميركيّة الواجب اتّخاذها حيال لبنان لضمان انسحاب القُوَّات السُّوريّة من أراضيه انسحاباً كاملاً وغير مشروط بأيّة اتّفاقيّات أو شروط ترغب دمشق في التّوصُّل إليها مع لبنان ، كما يشرح في مشروعه كيفيّة تجريد حزب الله من سلاحه ، والخطوات التي يُمكن للولايات المتّحدة أنْ تتّخذها للوصُول إلى هذا الهدف ، وذلك باللّجوء إلى ثلاث خطوات: تبدأ المرحلة الأولى فيها بسحب الصوّاريخ طويلة المدى من قُوَّات الحزب ، والتّانية إبعاد ميليشيّات الحزب عن الحُدُود الجنوبيّة ، ومَنْع تحرُّكاته على طول الحُدُود مع إسرائيل ، والمرحلة الثّالثة نَشْر قُوَّات الجيش اللّبناني على الحُدُود مع إسرائيل ، والمرحلة الثّالثة نَشْر قُوَّات الجيش اللّبناني على الحُدُود مع إسرائيل ، والمرحلة الثّالثة نَشْر قُوَّات الجيش اللّبناني على الحُدُود بالاحتفاظ مع إسرائيل . وبعد هذه المراحل الثّلاث ؛ يُمكن للولايات المُتّحدة السّماح للحزب بالاحتفاظ مع إسرائيل . وبعد هذه المراحل الثّلاث ؛ يُمكن للولايات المُتّحدة السّماح للحزب بالاحتفاظ مع إسرائيل . وبعد هذه المراحل الثّلاث ؛ يُمكن للولايات المُتّحدة السّماح للحزب بالاحتفاظ

بالأسلحة الخفيفة أسوة بما هو سائد في السّاحة اللّبنانيَّة . ويُمكن للولايات المُتَّحدة . عندئذ . أنْ توافق على إشراك الحزب في اللّعبة السيّاسيَّة إذا أثبت حُسن سُلُوكه بالنّسبة لموضوع الإرهاب المُتَّهم به ، وتخلّى عن مُمارسة أيِّ نشاط إرهابي . ويختتم ساتلوف مشروعه بالتَّوصية على إنهاء النظام السُّوري ؛ لأنَّه يعتبر أنْ لا مصلحة للولايات المُتَّحدة في بقاء هذا النظام ، وأنَّ إنهاءه يُمكن أنْ يتم عن طريق إمَّا الاستمرار في العَزْل ، أو الإغراء بالميل كاملاً نحو الغرب كما تمَّ الأمر مع ليبيا ، أو التّغيير الشّامل بإيجاد بديل للحُكْم بشكل كامل .

وبعد فترة قصيرة من انهيار الاتّحاد السُّوفييتي في التسعينيَّات؛ أخذت أبحاث المعهد تتّجه نحو التّحدُّث عن الخطر الإسلامي، الذي يُهدُّد الحضارة الغربيَّة بصُورة عامَّة، وأمن الولايات المتتحدة بصُورة خاصَّة، والتّحدُّيات التي تواجهها أمريكا من جرَّاء هذا الخطر المتمثّل بالأصوليَّة الإسلاميَّة. وبدأت حملات المعهد الإعلاميَّة تُهيِّيء الشّعب الأميركي لتقبُّل فكرة أنَّ إسرائيل الحليفة للولايات المتحدة هي الدولة الوحيدة القادرة على التصدِّي لانتشار الأصوليَّة في الشرق الأوسط. وبعد هذه الحملة؛ قامت إسرائيل - فعلاً - بإجلاء وطرْد ما يزيد عن 400 فلسطيني إلى خارج فلسطين بحُجَّة الزّعم بأنَّهم من المتشدِّدين الإسلاميَّين.

ويضمُّ المعهد في صفوفه عدداً كبيراً من السيّاسيّين الذين شغلوا مناصب حسّاسة في الإدارات الأميركيّة، وجميعهم من المناصرين لإسرائيل؛ مثل: صادلين أولبرايت، صموئيل بيرغر، نيوت غينغريتش، ألكسندر هيغ، جين كيركباتريك، جوزيف ليبرمان، روبرت ماكفارلين، جيمس وولسي، فرانسيس فوكوياما، دانيال بايبس، وغيرهم من غلاة المُحافظين الجُدُد والمُحافظين التقليديّين. ويضمُّ أيضاً بجانب هؤلاء بعض الوجوه التي تمثّل التيّار الليبرالي في المجتمع الأميركي، وذلك لإضفاء نوع من التّنوعُ في الآراء، الأمر الذي يُوفّر لدراسات المعهد صبغة خاصَّة؛ لتوحي بشيء من التّأثير الاستثنائي على صنّاع القرار.

لقد احتلَّ أعضاء المعهد مراكز حسَّاسة في الإدارات الأميركيَّة بمختلف أوجه تركيباتها، سواء في عهد الرئيس بوش الأب "الحزب الجمهوري"، أو في عهد الرئيس كلينتون "الحزب الديّعقراطي". أمَّا في إدارة جورج بوش الابن؛ فيتمتَّع المعهد بحضور قوي، وله من النّفوذ

ما يشبه الوضع الاحتكاري في القرار السياسي، الذي يُعبّر عنه ـ بصُورة كبيرة ـ المُحافظون الجُدُد ومعاهد مثل:

ـ العهد اليهودي لشؤون الأمن القومـي Security Affairs.

ـ مشروع القرن الأميركي الجديد Project for the New American ـ مشروع القرن الأميركي الجديد. Century

العداء السَّافر ، وليس المُؤامرة:

إنَّ الاستطراد في عَرْض أسماء مراكز الأبحاث والدراسات التي يُنظر إليها بأنَّها مُوسَسات للتامر على العالمين العَربي والإسلامي قد يتطلَّب كتاباً خاصًا لكثرتها وتنوُّعها. فهذه المراكز والمعاهد إضافة إلى كثرتها ونفوذها وسيطرة اليمين الأميركي المتطرّف عليها، فإنَّها تبقى تتصف بصفة تغيب عن أعين أصحاب نظريَّة المُوامرة. صحيح أنَّ آراء وأبحاث هذه المُؤسسات تتَّجه نحو العداء السّافر للعَرب والإسلام، ولكنْ؛ تبقى في الوقت نفسه مراكز استشاريَّة تعمل لصالح الإدارات الأميركية التي توكل إليها مهام مُعيَّنة، وتسعى من خلال هذه المهام والستفادة من خبرات العاملين في هذه المُؤسسات. والصّحيح وأيضاً وأنَّ هذه المراكز على اختلاف مستوياتها واتّجاهاتها ونوعيَّة المشرفين عليها والمولين لها ما هي إلاَّ مراكز أبحاث ودراسات تنشر إنتاجها على الملاً، ولا ضرورة تدفعها على كتمان أفكارها، أو العمل بالخفاء للتّستُّر على معتقداتها، أو توصياتها، أو الأهداف التي تسعى إليها، فهي لا تعمل بالخفاء للتّسمر، فالتآمر عادةً وجري في السَّرِّ وفي الظّلام، إلاَّ أنَّ هذه المُوسسات غدت تعلن عن أفكارها وآرائها بكُلُّ وضوح، ولا تهاب أيَّة ردَّة فعل قد تصدر من الجانب العَربي أو الإسلامي على حدً سواء. فهي غدت وللأسف الشّديد متاكّدة من عدم حدوث العَربي أو الإسلامي على حدً المستهدف من مخطّطاتها وتوصياتها العدائيَّة.

لقد ذهبت وقاحة أكثر هذه المؤسَّسات إلى المجاهرة عَلَنَا بضرورة القضاء على الإسلام، ومُحاربة تيَّاراته الرّاديكاليَّة مهما كانت توجُّهاتها. ونظرة سريعة على ما تنتجه مُؤسَّسات مُماثلة

للمراكز والمعاهد التي سبق ذكرها مثل : المعهد اليهودي لشؤون الأمن القومي، ومعهد الدّراسات الدّوليَّة المتقدّمة في جامعة جون هوبكنز ، ومُؤسَّسة الدّفاع عن الدِّيمقراطيَّة ، ومعهد ميمري، ومُؤسَّسة براداس، التي يُطلق عليها "سقيفة الصَّقور"، وهي التي تموَّل مركزاً للدّراسات في جامعة هارفارد كان يرأسه الباحث الأميركي اليميني صموئيل هنتنغتون صاحب نظريَّة "صدام الحضارات"، الذي يعدُّ أنَّ الحضارة الإسلاميَّة هي العدوُّ اللَّدود للحضارة الغربيَّة، تقودنا هذه النَّظرة السّريعة إلى ما هو أدهى من ذلك. إنَّ هذا المنظر الكثيب الذي تُبرزه لنا هذه المؤسَّسات وهذه المواقف العدائيَّة تجاه العالمَيْن العَرَبي والإسلامي، والآراء السَّامَّة التي تبثُّها بين الحين والآخر قرائح العاملين فيلها، يهون أمام ما نسمعه وما نقرؤه في كتابات ومقولات عدد كبير من الكُتَّاب في الولايات المُتَّحدة، الذين يُجاهرون بعدائهم وتهجُّمهم على الإسلام، وحتَّى على نبيِّه مُحمَّد ﷺ؛ أمثال: برنارد لويس، ودانيال بابيس، والقسّ فرانكلين جراهام، والقسّ بات روبرتسون، والكاتب والمؤرِّخ فرانسيس فوكوياما، الذي ما فتى يبشِّر بالصِّراع الحَتْمي بين الغرب والإسلام، " فبعد أنْ انتهى الغرب من صراعه الطُّويل مع الشّيوعيَّة، وانتصر عليها، لم يبقّ أمامه سوى تحطيم عدوِّه اللَّدود الإسلام . ويعتقد فوكوياما "بأنَّ هذا الصّدام مع الإسلام لابُدَّ وأنْ ينتهي إلى انتصار الغرب، وأنَّ هذا النّصر محقَّق لعدَّة أسباب؛ أهمَّها: تفكُّك العالم الإسلامي ـ الاختلافات السَّائدة بـين دوله، إضافة إلى بُعْده عن مفاهيم العصر الحديث، وافتقاده إلى أيِّ تأثير على السَّاحة الدُّوليَّة. لذلك؛ فإنَّ الغرب لابُدَّ له من الغَلَبَة في هذا الصّراع، وأنَّ الحضارة الغربيَّة هي التي ستسود العالم لا محالة ، وحتَّى الجناح الرّاديكالي في الجانب الإسلامي لابُدَّ من أنْ تلحقه الهزيمة ؛ لأنَّ أفكاره المتطرُّفة غير مقبولة ومرفوضة في الوسط الإسلامي نفسه".

إنَّ هذه الأقوال والتَّخرُّصات المتواصلة على العَرَب والإسلام نجدها في المقالات اليوميَّة التي تنشرها صُحُف المُحافظين الجُدُد مثل الويكلي ستاندرد، والواشغطن تايمز، والواشغطن بوست، وكبريات المجلات الأميركيَّة؛ أمثال نيعوز ويك، ومحطَّات التّلفزيون؛ مثل فوكس نيوز، وNBC، ولا تحتاج إلى مهارة أو نبوغ لمعرفة الأهداف التي ترمي إليها تلك الأقوال. فمثلاً برنارد لويس يصف الحرب على العراق بأنَّها " تدمير خلاَّق "، ويتمنى أنْ يرى هذا

التّدمير في إيران والسُّعُوديَّة وسوريا. وتوم ديلاي رئيس الغالبيَّة الجمهوريَّة في مجلس النُّوَّاب الأميركي وكثير من الأعضاء لا يدعون مناسبة إلاَّ ويهاجمون فيها العَرَب، ويدافعون عن إسرائيل، ويدعون لمزيد من الدَّعْم لها، رغم ما ترتكبه حكومتها الليكوديَّة من قَتْل وتدمير وتشريد الأبرياء العُزَّل من بيوتهم.

إنَّ استعراض لا تحة أسماء الكُتَّاب والجهات صاحبة الاتِّجاهات العدائيَّة الواضحة قد يتطلَّب مجلَّداً ضخماً، وقد يخرج مضمونه عن هدف الكتاب، الذي نحن بصدده، ولكن ؛ من المهم أن نرى الأمور على حقيقتها، فالرَّوْيا الصحيحة تُنير طريق المعالجة، والتَسْخيص السليم يُسهِّل على الطبيب إعطاء الوصفة الشّافية، أمَّا الشَّطَطُ في التَّخيُّل وتشويه الحقيقة لتكييفها بالقالب الذي تميل إليه أهواؤنا ؛ فلن يُؤدِّي إلى الإمساك بالخيوط الصحيحة للمشاكل التي نواجهها.

مواجهة الحقائق أم الهروب؟

نحنُ أمام قوى تجاهر بمخطَّطاتها، وتدعونا إلى انتهاج أفكارها، والقبول بسيطرتها، ومعاملها تعمل ليلاً نهاراً، وسراً وجهاراً لتحقيق ما تودُّ من أهداف، وما ترغب من تطلُّعات، وما تسعى إليه من مغانم، فالرّغبة في فَرْض الهيمنة، والسّعي لإخضاع المنطقة العَربيَّة بكاملها للسيطرة الأميركيَّة، لا يحتاج إلى مكبِّرات لتوضيح الرّؤية، ولا يحتاج إلى البحث العميق والانغماس الشّديد في التّفكير، فوضوح الأمر يجعل القول بنظريَّة المؤامرة مُجرَّد هراء، والقول بنان الولايات المتعدة تتآمر سراً علينا لا يفيد إلا الفارين من مواجهة الحقيقة، ولا يقود إلا إلى إخفاء الرّؤوس في الرّمال؛ للتّهرُّب من القيام بالواجبات التي تتطلّبها مواجهة تلك الهجمة الشّرسة، التي ماتزال في بدايتها.

صحيح أنّه في القرن التاسع عشر كانت هناك مُؤامرة على الأُمَّة العَرَبيَّة ، تولَّى إعدادها وتنفيذها كُلُّ من بريطانيا وفرنسا ، والتي انتهت باقتسام أراضي العالم العَربي بين الدّولتَيْن المتآمرتَيْن ، وذلك بما يتناسب ومصالح كُلُّ منهما . فاحتلَّتا بُلدانه ، وأخضعتا كافَّة أقطاره لنفوذهما ، وأقامتا الحواجز والتقسيمات بينها ، تلك الحواجز التي تراءت لهما أنَّها ستحول

دُون وحدة أقطاره، ولكنّ ما يجري - الآن - في العالم العَرَبي يختلف - كُلُيّاً - عمّا جرى في القرن الماضي، وإنْ كانت ملامح وأهداف الهجمة الجديدة التي تقودها الولايات المتّحدة تتّفق مع أهداف المؤامرة السّابقة التي قامت بها - في الماضي - كُلٌّ من بريطانيا وفرنسا . فاليوم تسعى الولايات المتّحدة - بمساعدة ربيبتها إسرائيل - بتكرار الرّغبة الاستعماريَّة القديمة ، وإعادة إحيائها مجدَّداً ، وهي - في محاولتها الجديدة - ترغب في الانفراد بالكَمْكة العَربيَّة ، ولا تريد أن يشاركها أحد في نيل أيِّ نصيب من المغانم التي تحلم بها . إن علمها الإمبراطوري للسّيطرة على الثروة البتروليَّة لكامل دول المنطقة العَربيَّة والتَّحكُم باقتصاديَّات الدول المستوردة لهذه الرّوة كالصيّن وأوروبا واليابان - وهي البلدان المنافسة الرّئيسيَّة لمنتجاتها - دفعها على إبعاد أوروبا ، وحتَّى حليفتها بريطانيا عن هذه الوليمة .

إنَّ هذه الهجمة الاستعماريَّة بعيدة كُلَّ البُعْد عن تحميلها صفة المُؤامرة، فهي أقرب للعمل المفضوح والنَّيَّة المكشوفة لتحقيق التَّوسُّع والهيمنة، وفَرْض حقائق جديدة على العالم العَرَبي. ولا شكَّ أنَّ انقسام العالم العَرَبي وفشل دوله في توحيد صفوفها، وانقسام أنظمتها، وتناحرها، بعل أحياناً للجوء بعضها إلى التّامر على بعضها الآخر، ومَيْل بعض الأنظمة الحاكمة إلى الانخداع والطَّمَع في تحقيق مصالح إقليميَّة ضيِّقة إذا ما غرَّدت خارج مجموعتها، هو الذي ساعد على عَجْز المجموعة العَربيَّة من سُلُوك الطّريق الصّحيح لمجابهة هذه الهجمة. ولا شكَّ أيضاً، إضافة إلى ذلك كُلُّه ابتعاد أكثر الدول العَربيَّة عن الإيمان بضرورة تحقيق ديمقراطيَّة تُفرز حكومات تُعبَّر عن توجُّهات شُعُوبها الحقيقيَّة قد ساعد مع العوامل الأخرى - إلى الوامل الإخفاق الذريع في مجابهة المخطَّط الأميركي الجديد.

لقد ساد العالم العَربي ـ نتيجة لذلك ـ خَلَل في السُّلُوك ، وعَجْز في الحركة ، وتخاذل في القيام بالواجب اللاَّزم ، وركون إلى الخضوع ، ومَيْل إلى الاستسلام للياس . وللاسف ؛ فقد تجمَّعت في أفق العالم العَربي شعارات زائفة ، ووَهْم خادع ، ومقولة كاذبة ، قلبت كُلَّ الحقائق ، وزيَّفتها ، ومفادها أنَّ الولايات المُتَّحدة في عهد المُحافظين الجُدُد قد غزت العراق لتحريره من ديكتاتوريَّة غاشمة ، وهي رسول السّلام الأكيد للدِّيقراطيَّة ، والمحقَّق القوي للحريَّة والعدالة .

المقولة والواقع:

تفضح هذه المقولة وتكذَّبها وقائع عديدة، بدأت منذ فترة طويلة من الزَّمن، وماتزال -حتَّى يومنا هذا - تجري أمامنا . إنَّ سُلُوك الإدارات الأميركيَّة - مُنذُ عهد روزفلت -والاتَّجاهات السَّائدة لدى هذه الإدارات تتَّصف منذ ذلك العهد، وحتَّى الآن ـ بالتَّأييد المطلَّق الإسرائيل، والدَّعْم التَّامّ لها؛ لتبقى أداة رَدْع فعَّالة، تحقِّق أميركا ـ من خلالها ـ هدفها في الهيمنة على دول المنطقة بكاملها. إنَّ هذا الدَّعم ـ سواء كان يستند إلى مقولات التَّوافق الدِّيني الإنجيلي - التَّوراتي، الذي يجمع الفكر الحاخامي اليهودي مع الفكر الأصولي المسيحي الْمُتَصَهِّين، أو مصدره الحقيقي الرَّغبة في السّيطرة على منابع الثّروة النّفطيَّة في العالم العَرَبي، وإبقاء الدّولة المزروعة في وسطه (إسرائيل) قلعة استعماريَّة تتمتَّع بمقدَّرات عسكريَّة هائلة تمكُّنها من تهديد أيَّة دولة تجرؤ على التَّصدِّي لهذه المطامع الاستعماريَّة الأميركيَّة ـ الإسرائيليَّة ـ يبقى شيئاً ثابتاً في السِّياسة الأميركيَّة . لقد سعت هذه السِّياسة - مُنذُ الخمسينيَّات - إلى التَّصدِّي للحركة القوميَّة العَربيَّة، وإفشال توجُّهاتها التَّقدُّميَّة، وإحباط كُلِّ محاولة عَربيَّة تهدف إلى التَّحرُّر من أيِّ نوع من التّبعيَّة ، كما لم تدع فرصة تفوتها لإعلان التّأييد الكامل للدُّولة العبريَّة على حساب الحقِّ العَربي، ويكفي استعراض مواقف الولايات المتَّحدة الأميركيَّة في مجلس الأمن بالنسبة للأمور التي تتعلَّق بالصّراع العَرَبي - الإسرائيلي للتّدليل على انحياز الجانب الأميركي لإسرائيل، ومجاهرته بالعداء السَّافر للعَرَب، فقد دأبت الإدارات الأميركيَّة على استخدام حقّ النّقض لكُلِّ مشروع إدانة لإسرائيل يتقدَّم به المجتمع الدّولي عبر ممثّليه في مجلس الأمن. ويجد القارئ في نهاية هذا الكتاب ملحقاً يُبيِّن ـ بالتّفصيل ـ المواقف التي أصرَّت الولايات المُتَّحدة على اتِّخاذها لصالح إسرائيل، مخالفة فيها مواقف كُلِّ أعضاء مجلس الأمن، وانفردت وحدها - تضرب عرض الحائط توجُّهات كُلِّ الدُّول التي ضمَّها هذا المجلس، غير مُبالية لآراء هذه الدول، التي كانت . في الحقيقة . تُعبُّر عن رأي المجتمع الدولي بكامله، وهناك محطَّات عديدة لا حصر لها تَبرز أمامنا عندما نتحدَّث عن هذا السُّلُوك الأميركي المُنحاز لإسرائيل والمعادي للعَرَب. فعلى سبيل المثال: - كانت الولايات المُتَّحدة وراء عدم تجديد ولاية الأمين العام السّابق للأمم المُتَّحدة بطرس بطرس غالي، وذلك بسبب موقفه من جريمة إسرائيل في غارتها الجوِّية على قرية قانا اللّبنانيَّة، وقَتْل ما يزيد عن منة مواطن لبناني التجؤوا إلى مركز الأمم المُتَّحدة للاحتماء من قصف الطّائرات الإسرائيليَّة، ولم يشفع عَلَمُ الأمم المُتَّحدة لهؤلاء المساكين التي أصرَّت الطّائرات الإسرائيليَّة على ضَرْبهم. وعندما أصرَّ الأمين العامُّ على نَشْر التقرير الذي يُبيِّن هذه الجريمة لم يرُق للولايات المُتَّحدة فَضْح أعمال ربيبتها، فطلبت منه عدم النَشْر، ولمَّا أصرَّ على موقفه سعت إلى عدم التَّجديد له كعقوبة على عدم الانصياع لأوامر البيت الأبيض.

- كانت الولايات المتحدة العامل المشجّع والمساعد لإسرائيل في مصادرتها الأراضي الفلسطينيَّة لإقامة المستوطنات اليهوديَّة عليها، وذلك دُون المبالاة بأنَّ هذا السُّلُوك الإسرائيلي رغم معرفتها بنتائجه - سيؤدِّي - في المستقبل - إلى زيادة القضايا الشّائكة بين الطرّفَيْن، وتقويض أيَّة بادرة قد تبرز لتحقيق السّلام بينهما، ولم تكتف بهذا التشجيع، بل غضّت الطرف عن كُلِّ الأعمال الإجراميَّة التي قامت بها حكومة شارون؛ من هَدُم للمنازل، وتشريد للنّاس الأبرياء، واغتيال مَنْ تشاء من النّاس العُزَّل؛ والمقعدين؛ كالشّيخ أحمد ياسين الأب الرُّوحي لمنظمة حماس.

- وكدليل على المبالغة في الانحياز لإسرائيل؛ فقد قدَّمت الإدارة الأميركيَّة مشروعاً إلى مجلس النُّوَّاب يقضي بتشكيل محكمة فيدراليَّة للتّحقيق مع كُلِّ أستاذ جامعي ينطق بأيَّة كلمة فيها شيء من النَّقْد لإسرائيل، ومعاقبة الكُلِّيَّة التي يعمل بها؛ بقَطْع كُلِّ دَعْم مادِّي عنها.

التَّصوُّف والْمُؤامرة:

اتَّسم المجتمع الإسلامي - وخاصَّة بعد امتداد رقعته ، وتطوَّر معيشته ، وتنوُّع شُعُوبه - بحياة تعجُّ بالحركة والحيويَّة . وتميَّزت ملامحه الجديدة ببروز حركات سياسيَّة ذات طابع ديني ، ردَّها البعض إلى تنامي التيَّار الشُّعُوبي ، الذي كان يضمُّ الموالي الفُرْس ، الذين كانت نفوسهم

⁽¹⁾ لزيادة الإيضاح راجع كتابنا الأصوليَّة في الشّـراثع السّـماوية الثـلاث لناشـره دار الرّشـيد، وكتابنا حُــُـود الصّـراع تاريخيَّة وخفايا الصّراع العَرَبي واليهودي الصّهيوني الإسرائيلي لناشره دار الأوائل.

زاخرة بالحقد على العروبة والإسلام، وعدَّها البعض الآخر حركات تُعبِّر عن الرّغبات الكامنة في نفوس الأقلَّيَّات القوميَّة الطّامحة إلى احتلال موقعها السيّاسي، بعد أنْ أذاب الإسلام قوميَّها وتُراثها؛ كما هو الحال لدى الفُرْس والتُّرْك. كما نظر إليها آخرون بأنَّها حركات تمثِّل الغُلُوَّ والتَّطرُّف، تقودها فئات حاقدة على الإسلام، كارهة لهذا الدِّين الجديد، الذي اعتنقته مرغمة، والذي قوَّض معتقداتها، ومحا آثارها. وهناك مَنْ رأى أنَّها حركات تمثُّل مُؤامرة حاقدة على الإسلام، ترغب في إحلال عقائد جديدة، ومعتقدات فاسدة، لا تمتُّ إلى العقيدة الإسلاميَّة الصحيحة بصلة، وهي تتبرقع ببرقع الإسلام، وتعمل تحت ردائه.

ولربَّما كانت حركتا الخوارج والشيعة، وما بدا في الأولى من تعصُّب واستماتة في الدقاع عن بدعها المفرطة في التَّطرُّف، وما تفرَّع عن الثّانية من فرق وفُرُوع، وما اتَسمت به بعض فرقها من سمات بعيدة عن الإسلام، وقريبة من الكُفْر، حتَّى حدا ببعض الكُتّاب إلى وصفها بالفرق الضَّالَة؛ كالإسماعيليَّة والقُرْمطيَّة، وما تفرَّع عنهما من الفرق التي أبرزت من صفوفها أكثر الغُلاة وأشد المتطرُّفين وأعتى المعادين للعَرَب؛ وخاصَّة بني أميَّة. لقد اتَسعت ملامح العداء للعَرَب والإسلام السنَّي بعد استشهاد الحسين هُ ودُخُول الموالي الفُرْس في صفوف تلك الفرق بهدف التَّخلُص من السيطرة العَربيَّة، وإحياء قوميَّة مم الفارسيَّة.

كانت حركة التَّصوُف ـ التي برزت ملامحها، ووضحت معالمها في النَّصف الثّاني من القرن الشّاني الهجري ـ هي الحركة التي كَثُرَ اللَّغط في وَصْفها، وتنوَّعت الاتّهامات التي وجُهّت إليها. ولعلَّ أبرز الأقوال التي قيلت، وماتزال تدور على الألسن حتَّى الآن، هو ما يعتقده كُتَّاب كثيرون بأنَّ الصُّوفيَّة مُؤامرة فارسيَّة هدفها تشويه الإسلام، والنيل من عقيدته، ومحاولة إفساد شريعته، وذلك بإدخال مفاهيم ومعتقدات غريبة عليه لغزوه من الدّاخل، وتحطيمه إنْ أمكن، بعد أنْ عجزت أدوات التّحطيم الخارجي عن أداء هذه المهمَّة. ويستند أصحاب هذه الأفكار على الحقائق التّاريخيَّة التي رافقت الفَتْحَ الإسلامي لبلاد فارس.

فمُنذُ بداية بسط النّفوذ الإسلامي على تلك البلاد ما فتئت حركات التّمرُّد العسكريَّة ضدَّ الحُكْم الإسلامي تظهر بين حين وآخر لتُعبِّر عن الرّغبة في التَّحرُّر، ليس ـ فقط ـ من الدّولة الفاتحة، بل ـ أيضاً ـ من الدِّين الذي أدخلتُهُ للبلاد معها .

لقد كانت المجوسيَّة هي الغالبة في نفوس الكثير من أهل فارس، وكانت هي الدّيانة السّائدة في تلك البلاد قبل دُخُول الإسلام إلى أراضيها، وإضافة إلى العنصر الدِّيني فقد رافق هذه الرّغبة من التَّخلُص من السّيطرة السيّاسيَّة والدِّينيَّة المُسْل إلى إعادة السّلطان إلى العنصر الفارسي، والاستماتة في استعادة المجد الذي زال عنهم.

وما من شك فإن وقع قتح بلاد فارس على أهلها كان مغايراً لوقع قتح بلاد الشام ومصر والمغرب على أهلها. لقد كانت هذه البلدان تحت سيطرة الرُّوم، تلك السيطرة التي كانت تتصف بالظُّلم والاستبداد. ولمَّا جاء العَرَب ساد في حُكْمهم العدل والمساواة، وتحقَّق لهذه الشُّعُوب رَعَدُ العيش الذي افتقدوه خلال حُكْم الرُّوم، فتعاونت شُعُوب هذه البلدان مع العَرَب الفاتحين، ولم يشعروا بالرّغبة في إثارة نزعاتهم القوميَّة والعنصريَّة. أمَّا فارس؛ فقد كانت قبل الفتح الإسلامي . بلاداً مُستقلَّة ذات حضارة ومُلك ونفوذ يتعدَّى حُدُود بلادها، بل كانت بعض أجزاء الوطن العَربي تقع تحت سيطرتها؛ كاليمن والعراق والبحرين، وكانت الدولة الوحيدة المنافسة للإمبراطوريَّة الفارسيَّة هي الإمبراطوريَّة الرُّومانيَّة، التي ذاقت ـ مراراً . الهزيمة على يد الفُرْس.

ومُنذُ اليوم الأوّل الذي دخلت فيه جيوش المسلمين بلاد فارس تحركست العنصريّة الفارسيّة لمقاومة هذا الفاتح، واستعان الفُرْس بفلُول قواهم العسكريَّة، فما أفلحوا، وحاولوا الحفاظ على لُغتهم وتُراثهم، فخسروا المعركة أمام بلاغة القرآن الكريم، وانتشار اللُغة العَربيّة في ربوع بلادهم، وانحسرت المجوسيّة أمام نقاء الدين الجديد، وسلامة عقيدته، والمعاملة الحسنة، والسُّلُوك الإيماني الرّفيع الذي أبداه القادة الفاتحون. ولهذا؛ غدت محاولات التّمرُّد والانتفاضات العسكريَّة محاولات فاشلة، وغدا حُلم استعادة المجد الإمسراطوري سَراباً بعيد المنال.

وما إنْ بدأت الأفكار الصُّوفيَّة تتردَّد على ألسنة أصحابها علانيَّة في مدينة بغداد، وما إنْ أخذ الصُّوفيُّون يسعون إلى عَرْض رؤيتهم لمبدأ التَّصوُّف الذي كان في بداية أمره لا يخرج عن المتعارف عليه في الكتاب والسُّنَّة حتَّى بدأت هذه الأفكار تنتشر سراعاً، وتلقى تجاوباً وقبولاً

لدى قطاع كبير من الخراسانيّين، الذين تلقّفوا الأفكار الصُّوفيَّة، وزيَّنوها بمعتقدات دخيلة على الإسلام، وبعيدة عن الشّرع، وقريبة من المعتقدات المجوسيَّة، التي تستند على الفلسفة الهنديَّة وأفكار زرادشت وبوذا.

لقد وجد هؤلاء المؤمنون الجُدُد الذين اعتنقوا الإسلام وماتزال في قرارة أنفسهم عقائدهم الدِّينيَّة القديمة في الحركة الصُّوفيَّة مدخلاً يسمح لهم بتسريب ما يرونه من أفكار ومعتقدات غريبة عن رُوح الشريعة الإسلاميَّة لإفساد هذه الشريعة، وتشويه مبادئها السّاميَّة. وهكذا سرعان ما برزت إلى الوُجُود أفكار حُسين بن منصور الحلاَّج، التي تنادي بفكرة الاتّحاد بالذّات الإلهيَّة، وتبعها الأقوال التي تنادي في الفناء والوجد الذي يصل إلى مقام الاتّحاد، وطروحات ومقولات كثيرة بعيدة في أسسها عن رُوح الشّريعة الإسلاميَّة، والفَهُم الصّحيح للدِّين، كما كان سائداً في المجتمع الإسلامي.

انهالت الانتقادات على الصُّوفيَّة ورجالها؛ وخاصَّة في الفترة المُتأخَّرة، حين برز فيها الكلام عن الكشف، وفيما وراء الحسّ، والحلول، والوحدة، وظهر في صفوفها مَنْ يُنادي بالقُطب والأبدال؛ أمثال ابن عَربي، وابن سبعين، وابن الفارض، وغيرهم. ونظر العديد من الفقهاء إلى هذه الحركة بأنَّها حركة تشارك الفرق الشّيعيَّة في آراثها ومعتقداتها، فهي تؤمن مثلها بالحلوليَّة، وألوهيَّة الأثمَّة، والتقسير الباطني للنَّصِّ القرآني، تلك الأمور التي لا تقوم عليها حُجَّة عقليَّة، ولا دليل شرعي. ووجَّه كثير من الفقهاء التَقد الشّديد لهؤلاء الصُّوفيِّين، الذين تحدَّثوا عن المجاهدات، والمقامات، وعالم الغيب والمشاهدات، وما عبروا عنه بالكرامات، وما ادَّعوه من شطحات، وما ذهبوا إليه من ذكر لحالات السُّكُر، والغيبة عن الحسّ، وغير ذلك من أقوال كانت موضع استنكار الفقهاء، الذين رأوا فيها بُعْداً عن المفهوم الصّحيح للدِّين الحنيف.

إنَّ الكُتَّاب الذين مالوا إلى عَدُّ الصُّوفيَّة مُؤامرة فارسيَّة ضدَّ الإسلام وضدَّ العَرَب كثيرون؛ أمثال الدُّكتُور زكي مبارك، ود. صابر طُعيمة، والشّيخ عبد الرّحمن الوكيل، ومُحمَّد أحمد الشّامي، وعبد الرّحمن بن عبد الخالق، وجابر رزق، وغيرهم، وإنَّ عدداً من

المستشرقين قد تبنّوا هذا الرّاي، وعدُّوا الحركة الصُّوفيَّة حركة بعيدة عن رُوح الإسلام، وأنَّ التَّصوُّف هو في جوهره ردّ فعُل للعقليَّة الآريَّة ضدَّ الدِّين الذي جاء به الغُزاة المسلمون، وفرضوه على الشَّعب الفارسي، الذي تقبَّله مُكْرَهَا، ويأتي كُلُّ من المستشرقين فولك، وهارتمان، وهورتن على رأس هؤلاء الذين يؤمنون أنَّ أقطاب التَّصوُّف وكبار مشايخه هم أولئك الذين ظهروا في خراسان في شمال إيران: كشقيق البلخي، وإبراهيم بن أدهم، وأبي يزيد البسطامي، ويحيى بن معاذ الرّازي، ومعروف الكرخي، وغيرهم.

إنَّ الرّكون إلى هذا القول أو رَفْضه يستدعي الإلمام بالحركة الصُّوفيَّة كمنشأ ومسيرة. وهذا ما سوف نقدِّمه في الصّفحات التّالية، عَلَنَا نصل إلى جواب عن سؤال مفاده: هل الصَّفِفيَّة مُؤامرة فارسيَّة على الإسلام؟؟

الفصل السّادس:

الحركة الصُّوفيَّة في الإسلام وأبعادها الفكريَّة

تعريف التَّصوُّف:

تعدّدت الآراء حول معنى كلمة "التّصوق". فالبعض يعزو هذه الكلمة إلى الصّفاء، استناداً إلى أنَّ الصُّوفي هو الزّاهد، الذي صفا قلبه، وتطهّر وجدانه، والبعض الآخرينسبها إلى "صُفّة المسجد"، ذلك المكان الذي كان عدد من المسلمين ينزل فيه للانقطاع والعبادة والتّبتُّل، ورأي ثالث ينسب كلمة التّصوف إلى "الصّف" باعتبار أنَّ الصُّوفي يلزم دائماً الصَّف الأوَّل بين يدَي الله، ورأي رابع يرى أنَّ هذه الكلمة "صُوفي" تعود في أصلها إلى "صُوفة بن بشر بن طانجة"؛ وهو من قبيلة عَرَبيَّة كانت تجاور مكَّة في الجاهليَّة، وكان هو أحد سَدَنَة الكعبة الذين ينقطعون لخدمة الله، وزوَّار بيته، والطّائفين به، وبذلك تكون كلمة التَّصوقُ ترمي إلى الإشارة إلى هؤلاء الذين تأسَّوا بصُوفة في انقطاعه للعبادة، وخدمة زوَّار بيت الله.

ويبدو أنَّ أقرب تفسير غير مُعترَض عليه لُغويًا وغير بعيد من جهة القياس اللّغوي هو ما بينه الرآي القائل بأنَّ التَّصوُّف تسمية ترمي إلى الإشارة إلى أنَّه الانقطاع للعبادة كما كان يفعل صُوفة بن طانجة، ولكنَّ هذا النسب وهذه التّبعيَّة في التّسمية مرفوضة من قبَل الصُّوفيِّن الذين يأبون أنْ ينسبوا أنفسهم إلى أيِّ إنسان في الجاهليَّة مهما كانت مكانته الرُّوحَيَّة.

ولعلَّ أقرب معنى للاشتقاق اللغوي لكلمة التَّصوُّف هو ارتداء الصُّوف، وفي اللّغة يُقال تصوَّف الرّجل؛ أيْ لبس الصُّوف، كما يُقال تقمَّص إذا لبس القميص، وتَجَلَببَ إذا لبس الجلباب، وهكذا. . ويقول ابن خلدون في مقدَّمته إنَّ القُشَيْري قال: ولا يشهد لهذا الاسم اشتقاق من جهة العَربيَّة، ولا قياس. والظّاهر أنَّه لقب، وأمَّا القول باشتقاقه من الصّفاء، أو

من الصِّفة؛ فبعيد من جهة القياس اللّغوي، وكذلك من الصُّوف؛ لأنَّهم لـم يختصّوا بلُبسه. وقد علَّق ابن خلدون على هذا الرآي بقوله: قُلتُ والأظهر - أنْ قيل بالاشتقاق - أنَّه من الصُّوف، وهم - في الغالب - مختصُّون بلبسه، لما كانوا عليه من مخالفة النَّاس في لبس فاخر الثيّاب إلى لبس الصُّوف.

ويضيف ابن خلدون في مقدِّمته واصفاً التَّصوُّف بما يلي: "هذا العلم من العُلُوم الشَّرعيَّة الحادثة في المُلَّة. وأصله أنَّ طريقة هؤلاء القوم لم تزل عند سلف الأُمَّة وكبارها من الصّحابة والتّابعين ومَن بعدهم طريقة الحقّ والهداية. وأصلها العُكُوف على العبادة، والانقطاع إلى الله تعالى، والإعراض عن زخرف الدِّنيا، وزينتها، والزّهد فيما يقبل عليه الجمهور من لذة ومال وجاه، والانفراد عن الخلق في الخلوة للعبادة، وكان ذلك عاماً في الصّحابة والسّلف".

وهناك آراء كثيرة أخرى تحدَّثت عن تفسير كلمة التَّصوُّف لم نرَ ضرورة لعرضها؛ لأنَّها لن تُضفي على بحثنا أيَّة فائدة ، إضافة إلى أنَّها تفسيرات وتعاريف جُوبهت بمعارضة شديدة ، ورَفْض صريح ومعلَّل.

إنَّ الخلاصة التي يُمكن استنتاجها هي أنَّ الطّروحات التي يُمكن اعتبارها أقرب التفسيرات إلى التَّصوُّف هي أنَّ نسبة التَّصوُّف إلى كلمة الصُّوف هي إشارة دالَّة وصحيحة على هذا الرَّبط الذي ينسجم مع الترتيب والتفسير اللّغوي لهذه الكلمة. وتأكيداً لهذا المنحى في التفسير نجد أقوالاً ومواقف كثيرة بدرت من الصّحابة والتّابعين تؤيّد هذا التفسير برَبْط التَّصوُّف بالصُّوف، فقد نُسب إلى الحسن البصري قوله:

. (أدركتُ سبعين بدرياً كان لباسهم الصُّوف).

. (مَنْ لبس الصُّوف تواضعاً لله عزَّ وجلَّ ـ زاده الله نوراً في بصره وقلبه ، ومَنْ لبسه للتَّكبُّر والخيلاء كُورَ في جهنَّم مع المرَدَة) .

ويقول أبو موسى الأشعري:

"يا بني؛ لو رأيتنا ونحنُ مع نبينا . الله الساء السماء وجدت منّا ريح الفنان من لباسنا الصُّوف". وكان أبو عبيدة بن الجرّاح يظهر للنّاس وعليه الصُّوف الجافي، فلاموه على

ذلك، وقالوا له: إنَّكَ بالشَّام، وحولنا الأعداء، فَغَيِّرْ من زيِّكَ، وأصلحْ من شارتكَ، فقال: ما كُنتُ بالذي أترك ما كُنتُ عليه في عصر الرّسول ﷺ.

أمًّا إذا آلت الأمور مع مرور الزّمن إلى ما آلت إليه، وتُتُوسيت العلاقة بين أصل التّسمية وحقيقة المسمّى، فهذا أمر آخر يجدر تناوله بالتّفصيل كي نتبيّن ما آل إليه التّصوّف مُنذُ أنْ كان في فجر الإسلام يمثّل الزّهد، والعكوف على العبادة، والإعراض عن زخرف الدّنيا وزينتها، إلى أنْ تحوّل إلى كيان مستقلَّ يتّصف بصفات خاصّة، ويعتمد على مفاهيم مُعيَّنة انطوت تجت اسم "الصُّوفيَّة". ويقول ابن خلدون في وصفه هذا التَّحوُّل في مقلمته تحت باب علم التَّصوُّف ما يلى:

" فلمًا فشا الإقبال على الدّنيا في القرن الثّاني الهجري وما بعده، وجنح النّاس إلى مخالطة الدّنيا، اختصً المقبلون على العبادة باسم الصُّوفيَّة والمتصوِّفة. فلمًّا اختصَّ هؤلاء بمبدأ الزّهد والانفراد عن الخلق والإقبال على العبادة اختصّوا بمآخذ مدركة لهم".

النَّشأة والبداية:

كان الصّحابة الكرام والسّلف الصّالح متصوّفين بطبيعتهم وسُلُوكهم القويم، دُون أنْ يتصف هذا السُّلُوك بصفة مُعيَّنة، أو تسمية خاصَّة، ودون أنْ يخرج عملهم عن حُدُود الورع والتقوى والعمل الصّالح الذي يرضى به الله. ونعتقد أنَّ تسمية هذا السُّلُوك بالزّهد قد يكون أقرب إلى الصّحَّة من تسميته بالتَّصوُّف وُفق المفهوم السّائد الآن؛ لأنَّه سُلُوك عفوي يتَّسم بالرّغبة الشّديدة في بَذُل أقصى ما يُمكن من عمل للتَّقرُّب من الله، وإخلاص التَّوجُّه إليه، والسّعي إلى الابتعاد عن مباهج الدّنيا ومفاتنها، وكبح جموحات النّفس ورغباتها. ثُمَّ إنَّ ربط هذا السُّلُوك العفوي بأيَّة تسمية خاصَّة، أو إعطائه أيَّة صفة تُميِّز القائم به من بقيَّة العابدين الآخرين لم يكن يرد إلى ذهن القائمين به. فالتَّقرُّب إلى الله والتَّوجُه الخالص له والزّهد في الدّنيا فضيلة وعمل مُستحَبّ، وهو سُلُوك الأنبياء والصّالحين.

لقد كان لقب الصُّحبة شرف عظيم كمن يحمل هذه التسمية ، ثُمَّ جاء عهد التّابعين ، وكان هذا الاسم - أيضاً - وساماً يتجمّل به كُلُّ عالم ورع ، وبعد عهد التّابعين ؛ أتت فترة النُسّاك المتعبّدين ، الذين اتسمت أعمالهم بالصّلاح ، والتّقيّد بالسُّنة النّبويّة الشّريفة كما نقلها لهم الصّحابة والتّابعون الكرام ، ولكن ؛ سرعان ما مال عدد من العباد الأتقياء إلى توصيف أنفسهم بلقب يُميِّزهم من غيرهم ، وكانت الصُّوفيَّة هي الاسم الجديد لهذه الفئة ، التي حملت إلى الفكر الإسلامي الكثير من الآراء والمعتقدات والأفكار الدّخيلة عليه ، والتي لاقت معارضة شديدة من قبَل فقهاء السُّنة ، وجُوبهت بنقد شديد من علمائها .

ويعد أنْ كان مفهوم التَّصوُّف في مراحل الإسلام الأولى يعني الزّهد والتقوى والورع ومخافة الله والسّعي إلى بذل أقصى ما يُمكن من الطّاعة لنيل رضاه ومغفرته، غدا في نهاية النّصف الثّاني، ومطلع القرن النّالث الهجري - ياخذ منحى جديداً في السُّلُوك التَّعبُدي، فتخطَّى مفهوم الزّهد والورع والخوف من النّار وعذاب الآخرة ليتبنّى أفكاراً ومفاهيم فلسفية جديدة. فظهرت فكرة الحُبِّ الإلهي التي تُمثَّلها أروع تمثيل الصُّوفية رابعة العدويَّة والصُّوفي أبو يزيد البسطامي، ثُمَّ فكرة وحدة الوُجُود التي لَمح لها الحسين بن منصور الحلاَّج، وتبنّاها محيي الدين بن عربي، وفكرة المحاسبة والمُراقبة التي تعود إلى الحارث المحاسبي وذي النُون المصري، والأحوال والمقامات، التي تكلّم عنها أبو سليمان الدّاراني، وغير ذلك من المواضيع التي ألبست التَّصوُّف حلَّة جديدة.

لقد تباينت آراء الكُتَّاب الذين تعرَّضوا لموضوع النّشأة والبداية التي انطلقت منها فكرة التَّصوُّف في التَّصوُّف في التَّصوُّف في الإسلام بعرض و بجهات النظر التّالية:

1 ـ نظرة تقول بأنَّ التَّصوقُ الإسلامي هو حركة بعيدة عن رُوح الإسلام، أتت إلى المسلمين من فارس ومن الهند عن طريق الفُرْس، وأنَّ التَّصوقُ كان في جوهره ردَّ فعل للعقليَّة الأريَّة ضدَّ الدِّين الإسلامي، الذي جاء به الغُزاة المسلمون، وفرضوه على أهل فارس. ولقد تبنَّى هذه النَّظرة عدد من المستشرقين الغربيَّين أمثال: ف.ر.د. تُولك، ورتشارد هارتمان،

وماكس هورتون، واتجهوا في كتاباتهم إلى القول بأنّ التّصوف الإسلامي مأخوذ عن الجوس الفرنس، الذين تخلّوا عن مجوسيتهم بعد الفَتْح الإسلامي ظاهريّاً، وأنّ كثيراً منهم هم من كبار مشايخ الصّوفيّة، الذين ظهروا من خراسان في شمال إيران كشقيق البلخي، وإبراهيم بن أدهم، وأبو يزيد البسطامي، ويحيى بن معاذ الرّازي، ومعروف الكرخي، وغيرهم. ومن الكتّاب المعاصرين الذين أيّدوا هذه النّظرة، وثبتوها في كتاباتهم، الدكتور زكي مبارك، ففي كتابه "الأخلاق عند الغزالي "كتّب يقول: إن هذا التّصوف الذي يترسّم الغزالي آثار أصحابه ليس في جملته عنا تدعو إليه الشريعة الإسلاميّة، إنّما هو مزيج من عدّة مذاهب هنديّة وفارسيّة ويونانيّة، نُقلت إلى المسلمين، وصادفت هوى في نفوس الزّاهدين منهم، فوسموها باسم الدّين، ووضعوا لها على حسابه القواعد والأصول.

2- ورأي يقول بأنّ التّصوّف الإسلامي جاء إلى الإسلام نتيجة تأثّر المسلمين بالرّهبانيّة المسيحيَّة التي تحمل في ثناياها الأفكار والفلسفة الأفلاطونيَّة والأفكار الغنوصيَّة، التي كانت منتشرة في بلاد الشّام ومصر عند الفَتْح الإسلامي. ويقول المستشرق الألماني كريمير مُوكِّداً هذا القول ما يلي: إنّ الفضل في مبدأ التّنسُّك الإسلامي يرجع إلى رهبنة المسيحيِّين الذين طبعوه بطابعهم المؤسس على الخوف من الله، والرّهبة من الجحيم، والرّغبة في الفرار من هذا العالم. ويؤثر بعض المستشرقين مثل: غولد تسيهر وإدوارد غرانفيل براون إلى التفريق بين مظهرَيْن للتّصوّف الإسلامي: الأول بمعنى الزّهد والابتعاد عن مفاتن الدّنيا ومباهجها، وهذا ما كان سائداً في فجر الإسلام، وتبنًاه أكثر الصّحابة والتّابعين المتأسيّن بسيرة الرّسول ولان وهذا في الشّام، والثّاني ما تبنًاه الصُّوفيُون المحدثون من أفكار تتعلّق بمواضيع المعرفة والأحوال والمواجد والأذواق، فإنّ الفلسفة اليونانيَّة - بشكل عامٌ، والأفلاطونيَّة بشكل خاصٌ مع الأفكار التي حملتها إلى العَرَب والمسلمين الفلسفة الهنديَّة والبوذيَّة، لابُدَّ أنْ تكون قد أثّرت في الفكر والإسلامي الصُّوفي.

3. ورأي ثالث يعارض وجهتَي النّظر السّابقتين، ويقول بـأنّ التّصوُّف ينبع من صميم الدّين الإسلامي، والإسلام زاخر بنفحات التّصوُّف، ولا يحتاج إلى التّأثّر بإيحاءات خارجيّة

أو فلسفات أجنبية. ففي فجر الإسلام كان الصّحابة الكرام والتّابعون يمثّلون - بعد رسول الله على حبر الأساس في حركة التّصوُّف الإسلامي، ويُمكن الاستدلال على صُوفيَّة الإسلام بالرّجوع إلى آيات القرآن الكريم، ومتابعة السّيرة النّبويَّة الشريفة. وإنَّ كُلَّ ادِّعاء بأنَّ الأفكار التي جاءت بها الصُّوفيَّة دخيلة على الإسلام وذات مصادر أجنبيَّة غير إسلاميَّة إنَّما هو ادَّعاء باطل. ويدافع عن هذا الرّاي - الذي تبنَّاه كثير من الكُتّاب، الذين آمنوا بالصُّوفيَّة - العلاَّمة المستشرق ريفولد آلن نيكلسون، الذي أعطى اهتماماً خاصًا بموضوع التّصوُّف في الإسلام، وكتب عنه بحوثاً عديدة، وترجم الكثير من المخطوطات العَربيَّة والفارسيَّة، وبعض قصائد ابن الفارض، وديوان جلال الدِّين الرُّومي (المثنوي) إلى اللّغة الإنكليزيَّة. ويرى نيكلسون أنَّ كثيراً من الخصائص الأساسيَّة للتَّصوُّف عند المسلمين هو وليد البيئة الحليَّة. ويذهب الأستاذ المستشرق الفرنسي لويس ماسينيون إلى تأييد هذا القول، وتبنِّي هذا الرّاي، ويدافع عنه.

الإسلام والتَّصوُّف:

التَّصوُّف كمنهاج تربوي نجده سائداً في كُلِّ المجتمعات، وفي مختلف الدَّيانات، يتَّخذه النَّاس سُلُوكاً ومنهجاً ورياضة رُوحيَّة، الهدف منها السيطرة التَّامَّة على شهوات النَّفس، ورغبات الجسد، والسّعي - في الوقت نفسه - إلى التَّقرُّب من الخالق - عزَّ وجلَّ - في عبوديَّة مطلقة ؛ عرفاناً بفضله، وإيماناً بربوبيَّته.

إنَّ هذه النّزعة التَّصوُّفيَّة نجدها في الوجدان الإنساني مُنذُ الأزل، فهي راسخة في الفكر البشري بمختلف تركيباته وطوائفه. ومُنذُ أنْ اهتدى الإنسان إلى الخالق العلي مال هذا الكائن البشري إلى التفكير بأنَّ وراء هذا الكون خالقاً عظيماً، وأنَّ وراء السُّلُوك البشري سراً مكنوناً، ومُسيِّراً قادراً يتحكم في هذا السُّلُوك، وأنَّ الجسد له رغبات وشهوات وانحرافات، ويُمكن بواسطة التَّعبُّد والتَّقرُّب إلى الله السيطرة عليها، والحدّ من نزواتها الضَّارَّة، وإنَّ الإقبال على الله هو الطريق الوحيد للتَّخلُص من الانزلاق نحو الدّنيا ومباهجها الزّائفة، وهو الوسيلة المُثلى السُّلُوك السُّمُّ الرَّوح وصفاء القلب والشُّعُور بالتَّجرُّد من نزعات الرّغبات الجامحة التي تشين السُّلُوك البشري. ومُنذُ فجر الإسلام، برزت نزعة التَّصوُف عند سَلَف الأُمَّة وكبارها من الصحابة

والتّابعين، وكانت ظاهرة التَّصوُّف تنطلق من الرّغبة في تحقيق أقصى درجـات الـورع والتّقـوى ومخافة الله.

إنَّ هذا النَّوع من التَّصوُّف ـ بما يعنيه من التزام دائم بالعبادة والتَّقرُّب إلى الله ، وتجريد النفس من أهوائها ، والابتعاد عن الدّنيا وملذَّاتها ، والتَّغلُّب على نزعات الجسد ونزواته ، والارتقاء بالنفس بغية الوُصُول إلى الإشراق الرُّوحي الذي يمنح القلب الصّفاء والطّمأنينة ـ أصبح منهجا رُوحياً لدى قطاع واسع من الصّحابة ﴿ لقد كانت آيات القرآن الكريم وسيرة الرّسول المصطفى ـ مُن الحائم قوياً لهؤلاء البَررَة في سُلُوك هذا الطّريق ، واعتماد المنهاج الذي يضمن للسّائر فيه رضا الله ، ونعيم لقائه . ولمحات الحثّ على التّصوُّف بمعنى الزّهد والورع نجدها في كثير من الآيات الكريمة التي وردت في القرآن الكريم:

فعن الآخرة التي ورد ذكرها فيه 115 مرَّة نقراً مثلاً:

- ﴿ وَلَلْأَ خِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَنتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا ﴾ (الإسراء / 21).
 - ﴿ وَٱبْتَغِ فِيمَا ءَاتَنكَ ٱللَّهُ ٱلدَّارَ ٱلْأَخِرَةَ ﴾ (القصص/ 77).
 - . ﴿ وَٱلْاَحْرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ (الأعلى / 17).

وعن الحياة الدُّنيا التي ورد ذكرها في القرآن الكريم 115 مرَّة -أيضاً ـ نقراً:

- ﴿ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا ﴾ (البقرة / 212).
- ﴿ وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا مَتَئِعُ ٱلْغُرُورِ ﴾ (آل عمران / 185).
 - ﴿ وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا لَعِبُّ وَلَهَّوٌ ﴾ (الأنعام / 32).

وعن النّفس والحثّ على مُراقبتها ، وإبعادها عن الشّهوات نقراً :

- ﴿ يَنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلْتَنظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَلِهِ ﴿ (الحشر / 18).
- ـ ﴿ وَأُمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ ـ وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْهَوَىٰ ۞ فَإِنَّ ٱلْجِنَّةَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴾ (النّازعات / 40).

- . ﴿ يَتَأَيُّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَبِنَّةُ ﴿ ٱرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴾ (الفجر/ 27).
 - وعن ذكر الله وفضل مكانة الذُّكُر والتّسبيح نُطالع:
 - ـ ﴿ أَلَا بِذِكِرِ ٱللَّهِ تَطْمَيِنُّ ٱلْقُلُوبُ ﴾ (الرَّعد/ 28).
 - ﴿ رِجَالٌ لا تُلْهِيمِ مْ تَحِيرَةٌ وَلَا بَيِّ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَإِقَامِ ٱلصَّلَوٰةِ ﴾ (النُّور / 37).
- . ﴿ ٱتَّلُ مَآ أُوحِىَ إِلَيْكَ مِنَ ٱلْكِتَنبِ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوَةَ ۖ إِنَّ ٱلصَّلَوَةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَخشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ ۗ وَلَذِكُرُ ٱللَّهِ أَكْبَرُ ﴾ (العنكبوت / 45).

وعن التّقوى والصّلاح وفضل السّعي والعمل الـدّؤوب لطاعة الله وابتغاء مرضاته والالتزام بأوامره وتجنّب نواهيه ، يُطالعنا القرآن الكريم بآيات منها :

- ﴿ وَٱلَّذِينَ جَاهَدُواْ فِينَا لَهُم يَنَّهُمْ سُبُلَنَا ۚ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَمَعَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ (العنكبوت / 69).
 - ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ﴿ وَذَكُرْ ٱسْمَرَئِكِمِ فَصَلَّىٰ ﴾ (الأعلى / 14).
 - ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ١ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسْنَىٰ ١ فَسَنَيَسِّرُهُ لِلنَّيْسَرَىٰ ﴾ (اللَّيل / 5).

أمَّا الحثُّ على متابعة الصّلة بالله والتّسبيح باسمه؛ فقد وردت في كتاب الله ما يزيد عن ثمانين آية منها نقراً:

- ﴿ وَٱذْكُر رَّبُّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِٱلْعَشِيِّ وَٱلْإِبْكَ رِ اللَّ عمران / 41).
- . ﴿ وَسَبِّحْ وَحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ ٱلشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا ۖ وَمِنْ ءَانَآيِ ٱلَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ ٱلنَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ ﴾ (طه / 130).
 - . ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ آذَكُرُواْ ٱللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴾ (الأحزاب / 41).

ثُمَّ إِن الله ـ بعد أَنْ منح الإنسان حُرَيَّة الاختيار ومشيئة اتِّخاذ القرار، وخيَّره إمَّا سُلُوك طريق الغواية والضّلال ـ ثبَّت هذه المنحة الإلهيَّة وهذا العطاء الرَّبَّاني بَايات قرآنيَّة منها:

- ﴿ وَقُلِ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِكُمْ فَمَن شَآءَ فَلْيُؤْمِن وَمَ فَآءَ فَلْيَكُفُرُ ﴾ (الكهف / 26).

- ﴿إِنَّ هَنذِهِ- تَذْكِرَةٌ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ- سَبِيلاً ﴾ (المزمل / 19).
- ﴿ نَذِيرًا لِّلْبَشَرِ ١ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴾ (المدثر / 37).

وبالمقابل؛ بيَّن الله ـ في كتابه الكريم ـ نتائج الكُفْر والإعراض، وبيَّن للّذين أعرضوا عن ذكر الله ، وقادتهم أهواؤهم إلى الضّلالة ، وسوَّلت لهم نفوسهم البُعْد، وارتكاب المعاصي، فأنبأهم الله بنتائج سوء عملهم ، فقال جلَّ وعلا :

ـ ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنكًا وَنَحْشُرُهُ لَيُوْمَ ٱلْقِيَامَةِ أَعْمَىٰ ﴾ (طـــه / 124).

. ﴿ أُولَتِيكَ هُمْ سُوءُ ٱلْحِسَابِ وَمَأْوَنَهُمْ جَهَمَّ مُ وَيِئْسَ ٱلْهَادُ ﴾ (الرّعد/18).

- ﴿ إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ فَي عَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَكْبَرَ ﴾ (الغاشية / 24).

السُنَّة النَّبويَّة والتَّصوُّف:

فإذا كان القرآن الكريم قد حثّ المؤمنين على سُلُوك طريق التَّصوُّف بمعناه الذي لا يخرج عن حُدُود الزّهد والتقوى والورع، وإذا كان الله عزَّ وجلَّ قد بيَّن في كتابه الكريم فضل الطّاعة والالتزام بما أمر به وتجنُّب ما نهى عنه، فكيف يُمكن أنْ يكون سُلُوك رسوله الكريم الصّادق الأمين؟! لقد كان عليه الصّلاة والسّلام المثال الذي يُحتذى به، والقدوة التي أعطت الزّهد والورع مفهومهما الحقيقي السّامي، وكانت سيرته الشّريفة مناراً لسُلُوك الصّحابة الذين تأسّوا بها، وساروا عليها.

ولقد كان المصطفى عليه الصّلاة والسّلام عا أوتي من إشراق رُوحي يخشى أنْ تطغى على سُلُوك البعض نوعاً من المبالغة والغُلُوِّ. فمن المعروف أنَّ السُّلُوك البشري غالباً ما يميل إلى المبالغة والتَّطرُّف في العبادة، وذلك بدافع الرّغبة في الحصول على المزيد من الثّواب، والطّمَع في الاستزادة من الجزاء. لقد نبّه الرّسول على المريفة ، وشهى عن القيام بأيِّ نوع من المغالاة تخرج العبادات عن نطاق السَّريعة والسُّنَّة النّبويَّة الشّريفة، ونهى عن القيام بأيِّ نوع من المغالاة في العبادات، وأمر المؤمنين بالتزام الحُدُود التي حدَّدها الشّرع دُون زيادة أو نقصان، ولم

يسمح ـ ﷺ ـ لأيِّ مؤمن أنْ يزيد أو ينقص عمًّا قام به، أو قاله، أو أنْ يبدِّل فيه شيئاً، وعدَّ عدم القيام بذلك مخالفة صريحة لسُنَّته:

"فَمَنْ رغب عن سُنَّتي، فليس منِّي"، رواه البخاري ومسلم.

"كُلُّ بدعة ضلالة ، وكُلُّ ضلالة في النّار"، رواه مسلم والبيهقي.

"مَنْ أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه، فهو ردّ"، رواه البخاري ومسلم.

وفي السّيرة النّبويَّة العديد من المواقف التي نهى الرّسول - الله عن القيام بها، واستنكرها:

. فعندما رأى رجلاً يمشي في الحجّ بين رجليْن يسندانه قال ﷺ: ما هذا؟ فقالوا: يا رسول الله: نذر أنْ يحجّ ماشياً. فقال ﷺ: إنَّ الله عن تعذيب هذا نفسه لغنيّ، مُرُوّهُ، فَلْـيَرْكب، رواه البخاري ومسلم.

و بنا شكا والد عبد الله بن عَمرو بن العاص ولده إلى الرّسول . 激 ـ بأنَّ زوجة ابنه امرأة من أشراف العَرَب، وكان يسألها كُل يوم: كيف رأيت زوجك؟ فتقول له: صالحاً، غير أنَّه لم يطأ لنا فراشاً . وذلك لخمس عشرة ليلة . فاستدعى رسول الله . 激 عبد الله ، وقال له: بلغني انّك تصوم النّهار، وتقوم اللّيل . فقال : نعم، يا رسول الله . ثُمَّ قال ً ، صُمْ من كُلُّ شهر ثلاثة أيّام . فقال : يا رسول الله . ؟؟ فقال نا خمساً . قال : يا رسول الله . ؟؟ قال نا الله . . ؟؟ قال أن يا رسول الله . . ؟ قال : صُمْ صيام الله يلانه . قال : يا رسول الله . . ؟ قال : وينهم عيام عليك حقاً ، ولزوجك أخي داود ، كان يصوم يوماً ، ويفطر يوماً ، ولا يفرّ إذا لاقى . إنَّ لربك عليك حقاً ، ولزوجك عليك حقاً ، ولزوجك عليك حقاً ، فأعط كُل ذي حقَّ حقه ، رواه البخاري ومسلم .

لقد كان رسول الله على التأكيد بأنَّ كُلَّ زيادة أو نقص في العبادات عبارة عن بدعة مرفوضة ، ولو كان الهدف منها هو التَّقرُّب إلى الله ، وأنَّ كُلَّ سُلُوك يخالف كتاب الله والسُّنَّة النّبويَّة عمل باطل ومرفوض يجب اجتنابه .

- عندما سمع رسول الله ﷺ أحد الخطباء يخطب، ويقول: "مَنْ يطع الله ورسوله، فقد رشد، ومَنْ يعصهما، فقد غوى"، فقال له رسول الله ﷺ: بئس خطيب القوم أنت، قُلْ: مَنْ يعص الله ورسوله، فقد غوى ". رواه مسلم وأحمد، وسبب غضب الرسول ﷺ أنَّ الخطيب جمع بين الله ورسوله في ضمير واحد (ومَنْ يعصهما)، واعتراض رسول الله ـ ﷺ - هنا وسبب غضبه يعود إلى خشيته من أنْ يظنَّ النّاس أنَّ منزلة الرسول ﷺ كمنزلة الله عزَّ وجلَّ.

ـ جاء رجل إلى النّبي ﷺ، فقال له: ما شاء الله، وشئتَ، فقال رسول الله ﷺ: أجعلتني نداً لله؟! قُلْ: ما شاء الله وحده، رواه أحمد والبخاري.

ـ كانت الحولاء بنت تويت تُقيِّد نفسها بحبل حتَّى لا تغلبها غفلة النَّوم، وحين حدَّثت السَّيِّدة عائشة الرَّسول ﷺ بشأنها قـال: عليكم من العمل ما تطيقون. فإن الله لا يمل حتَّى تملّوا. وأحبُّ العمل أدومه، وإنْ قلَّ. رواه عمران بن حصين.

الزُهد والتَّصوُّف:

في القرن الأوّل الهجري كانت نزعة التّصوّف تسيطر عليها حالة الزّهد في الدّنيا ومتاعها والانصراف إلى العبادة ومراعاة أوامر الشّريعة، وكانت الغاية التي يسعى إليها أولئك الزّهاد هي الظّفر برضاء الله والنّجاة من عقابه، وكان طابع التّزهّد في تلك المرحلة ليس الانزواء عن النّاس والمجتمع، بل المشاركة في الحياة الاجتماعيّة، والعمل لكسب المعاش، والحفاظ على البقاء. ولم يخرج التّصوّف في هذه المرحلة عن مجال الزّهد والانقطاع إلى

العبادة والتّفكير بالآخرة عملاً بقوله تعالى: ﴿وَٱبْتَغِ فِيمَآءَاتَنكَٱللَّهُٱلدَّارَٱلْاَجْرَةَ﴾ (القصص / 77)، وذلك لنيل رضا الله، والظّفر بمغفرته، والطّمع في جنّته.

لقد كان هؤلاء الزّهاد يميلون إلى ارتداء اللّباس الخشن؛ وخاصّة الصُّوف، تعبيراً منهم عن الرّغبة في البُعُد عن مظاهر التَّنعُم في الحياة الدّنيا، ولربّما كان هذا السُّلُوك قد تأثّر بما درج عليه النَّسَاك المتعبّدون من أهل الكتاب الذين كانوا يؤثرون لباس الصُّوف تأسيّا بما أثر عن عيسى عليه السّلام وحواريه. فقد أثر عنه قوله: لباسي الصُّوف، وشعاري الخوف. ويذكر الجاحظ في كتابه "الحيوان" أنَّ النّصراني يلبس الصُّوف حين يتنسَّك. كما تروي لنا كُتُبُ السيّرة النّبويَّة الشّريفة أنَّه أثر عن الرّسول - والله الصُّوف تعبيراً عن الزّهد. وعن أبي أمامة أنَّ رسول الله على عليكم بلباس الصُّوف، تجدوا حلاوة الإيمان في قلوبكم". ولما أمير المؤمنين عمر بن الخطاب على الرّسول - والله عنه النه جالستنا، ونكحت إلينا، وآكلتنا، ولبست الصُّوف"، (كتاب الإحياء للغزالي).

وتروي لنا قصص الصحابة والتابعين أنَّ كثيراً من هؤلاء ارتدُّوا الصُّوف تعبيراً عن الزّهد، وآثروا هذا اللّباس، ونفروا من لباس فاخر النّياب، إلاَّ أنَّ الربّط بين نُسَّاك أهل الكتاب ولبس الصُّوف لم يؤثِّر على رغبة الزُّهَاد المسلمين في نظرتهم إلى الصُّوف كمظهر من مظاهر الزّهد، وطريق للتَّقرُّب إلى الله لإقصاء النّفس عن شهوات ورغبات الدّنيا الفانية. ولهذا نجد أنَّ الربّط بين كلمة الصُّوف والزّهد كانت قريبة جداً في فكر الزُّهَاد الأواثل. وكانت كلمة الزّهد مرادفة لكلمة الزّهد والورع، إلاَّ أنَّ الرّهد مرادفة لكلمة التصوُّف، كما كانت كلمة الصُّوف مرادفة لكلمة الزّهد والورع، إلاَّ أنَّ كثيراً من العلماء استنكر لبس الصُّوف، وعدَّه بدعة يجب الابتعاد عنها. فسفيان النَّوري وأبو سليمان الدّاراني ومحمود الوراًق وغيرهم من الفقهاء كانوا يرون ارتداء الصُّوف علامة على الريّاء، أو تشبُّها بالنّصاري، والحسن البصري كان يقول عن أصحاب الأكسيّة: لقد أكنّوا الكبر في قلوبهم، وأظهروا التَّواضع في لباسهم، والله؛ لأحدهم أشد عجباً بكسائه من الكبر في قلوبهم، وأظهروا التَّواضع في لباسهم، والله؛ لأحدهم أشد عجباً بكسائه من صاحب الطرف بمطرفه. ويقول محمود الوراًق ساخراً من رجل يدَّعي الصلاح:

تصوّف كي يُقال له أمين وما يعني التَّصوفُ والأمانية وليم يُسرد الإله به ، ولكن أراد به الطريق إلى الخيانة

صحيح أنَّ التَّوب لا يعني - بالضرورة - شكلاً معيَّناً من السُّلُوك الدَّيني، ولا يرتبط - بالضرورة - بالتقوى والصّلاح ، إلاَّ أنَّه يبقى شكلاً ظاهريًا تشبَّث به أكثر الفرق الصُّوفيَّة ، وعدَّته لازمة يجب المُحافظة عليها، وتقليداً تتوارثه أجيال الصُّوفيَّة عن أسلافهم . ولعلَّ أواثل الزُّهَّاد لم يكن يهمهم ارتداء اللباس للتعبير عن ورعهم ، أو إلصاق النَّسَب الصُّوفي بهم ؛ لأنَّ الانتساب إلى الرسول - والله السّم الصّحابة أو التّابعين كان - بالنسبة لهم - يحمل وساماً وشرفاً لا يضاهيه أيَّة تسمية أخرى . ولهذا ؛ لم تُثرُ هذه التسمية "الصُّوفيَّة" التي أصرَّ عليها الصُّوفيُّون الذين عاصروا المرحلة التي تلت القرنَيْن الأول والثّاني من عصر الصُّوفيَّة أيّ اهتمام الديهم . وفي هذه المرحلة ؛ أصرَّ الصُّوفيُّون على عدم الرّغبة برَبُط اسمهم بكلمة الصُّوف، وأصرُّوا على أنَّ التَّصوُّف والمتصوِّفة والصُّوفي والصُّوفيَّة هي أسماء وصفات أبعد من إلصاقها بكلمة الصُّوف:

تنازع الناس في الصُّوفي ، واختلفوا ولستُ أمنح هذا الاسم غير فتى صُوفيَّة ما رضوا للصُّوف نسبتهم

فيه ، وظنُّوه مشتقاً من الصُّوف صافى ، فصوفي حتَّى لُقَبِب حتَّى ادَّعوا أنَّهم من طاعة صُوفوا

ولكن الاستغلال السبيء لسمة الصبوف للتعبير عن الزهد والتنسلك الذي مارسه بعض الأدعياء والمضلّين لتحقيق أغراض دنيئة وبعيدة عن الدين كان له أثر في التنفير من هؤلاء النّاس الذين ربطوا التقوى بالنّوب، وكان من الأفضل لهم لو تركوا تقواهم خافية عن الأعين، لتبقى مع الله بلا مظاهر وأشكال خارجيّة توحي بالتقوى والزّهد، وذلك كما فعل أولئك الرُّواد الأوائل من الصّحابة والتّابعين.

شهد القرن الثالث الهجري تحوُّلاً هاماً في مسيرة التَّصوُّف في الإسلام، وإلى أصحابه يعود الفضل في تحديد معالم التَّصوُّف في مفهومه الحديث، الذي أخذ أبعاداً جديدة تخطَّت مفهوم الزّهد الذي كان سائداً في القرنَيْن السّابقَيْن، وتميَّزت منه. لقد أخذ صوفيُّو هذه المرحلة على عاتقهم تجاوز مفهوم التَّصوُّف الذي كان سائداً في القرنَيْن السّابقَيْن، والذي كان يتَّصف بالتَّمسُّك بالعقيدة السّليمة والسُّنَّة النّبويَّة الشّريفة ونهج السّلف الصّالح ليُدخل إلى التَّصوُّف

معنى جديداً، ويُدرج فيه مصطلحات كلاميَّة؛ لتجعل منه نهجاً مميَّزاً. ولم يكتف الصُّوفيُون بإدخال تلك الأفكار الجديدة التي بدت وكأنَّها متأثَّرة ـ لحدَّ بعيد ـ بالأفكار الغريبة عن الإسلام، بل ابتدعوا طقوساً لممارساتهم الدِّينيَّة، وأعطوا أعلامهم أسماء ومواقع غريبة، وقيَّدوا مريديهم بواجبات والتزامات تجاه مشايخهم، ولم يتورَّعوا عن تلقيب أنفسهم بأهل الباطن، وتسمية غيرهم بأهل الظاهر، وأصبح التَّصوُّف ـ بعد إطلاق الفكر الصُّوفي أفكاره وآراءه ـ شيئاً جديداً لا يقف عند حدِّ الزّهد والريّاضة والمجاهدة، بل تجاوز هذا كُلَّه ليبلغ إلى ما هو أبعد من ذلك؛ كفناء الإنسان عن نفسه، واتّحاده بخالقه. وأخذت الاصطلاحات الصُّوفيَّة الجديدة تنطلق على لسان رُوَّاد الصُّوفيَّين الجُدُد؛ مثل: الوحدة، الفناء، الحُلُول، الكَشْف، الأحوال، المقامات، المشاهدة، إلخ.

الفصل السَّابع:

النّزعة الجديدة للتَّصوُّف ـ الرّقص والسّماع عند الصُّوفيَّة ـ النّزعة الشّيخ الصُّوفي والمريد ـ خرقة الشّيخ

النّزعة الجديدة للتَّصوُّف:

في المرحلة الأولى من مراحل التَّصوُّف الإسلامي، كانت مدرسة التَّصوُّف تتَصف بسُلُوك الزّهد، ومجانبة الدّنيا، واعتزال النّاس، والتّعبُّد لنيل المغفرة، والتكفير عن المعاصي والذّنوب. لقد كان المتصوُّفة - إذا جازت التسمية في تلك المرحلة - يخافون من ارتكاب أيَّة مخالفة أو معصية لأوامر الله وسُنَّة نبية، ولم يأخذ التَّصوُّف أيَّ منحى يغاير السُّلُوك الذي سار عليه أهل السُّنَّة والجماعة، وكان رجاله وفقهاؤه من خيرة المسلمين الذين يتحلّون بالمُثل العُليا التي دعا إليها رسول الله على وكانت دعوتهم تتسم بالوضوح، والبُعْد عن الشّعارات والتّعابير الخاصة، كما كانت رسالتهم الدِّينيَّة - دائماً - هي كتاب الله، وسنَّة نبيّه. وكان جُلُّ مشاهير صُوفيَّة المرحلة؛ مثل: الحسن البصري، سفيان الشَّوري، أبو القاسم الجنيد البغدادي، الحارث المحاسبي، وغيرهم، يدعون - دائماً - إلى التَّقيُّد بكتاب الله، والهدي بهدى رسول الله عَلَيْ.

لقد كان التَّصوُّف. آنذاك - في أوج نقائه ، وقمَّة توجُّهاته ، ولكنْ ؛ ما إنْ حلَّ القرن الثَّالث الهجري حتَّى تغيَّرت مناهج المعرفة ، وتبدَّلت أسسها ، وأُدخلت عليها الكثير من التعاليم التي نقلت الصُّوفيَّة من مرحلة النَّسوء إلى مرحلة التَّطوُّر ، ومن مرحلة الحبو إلى مرحلة الاندفاع . لقد ران على التَّصوُّف موجة من التَّطوُّر والنَّضوج والازدهار الفكري ، الذي حمل معه أفكاراً معرفيَّة عزوجة بلمحات فلسفيَّة ، ومصحوبة بتعابير جديدة لم تشهدها الحركة

الصُّوفيَّة في مرحلة نشوئها، وبداية حبوها. فبدأت مع الحلاَّج أفكار الاتِّحاد الإلهي، بعد أنْ مهدت رابعة العدويَّة إلى أفكار الحُبِّ الإلهي، فالحلاَّج يقول:

انا مَنْ اهوى ، ومَنْ اهوى اناً نحنُ رُوحان حَلَلْنَا بَدَنَا فإذا أَبْصَرْتَنِي أَبْصَرْتَاهُ وإذا أَبْصَرْتَاهُ أَبْصَرْتَا

ورابعة العدويَّة تقول: "اللّهمّ، إنْ كُنتُ أعبدكَ خوفاً من ناركَ، فألقني فيها، وإنْ كُنتُ أعبدكَ طمعاً في جنَّتكَ، فاحرمنيها، وإنْ كُنتُ أعبدكَ لوجهكَ الكريم، فلا تحرمني من رؤيته.

أحبلك حبين و حسباً الهوى فأما الدي هلو حسباً الهوى وأما الدي الست أهل له فلا الحمد في ذا ولا ذاك لي يا حبيب القلب ؛ ما لي سواك يا رجائي وراحتي وسروري

وحبُّكَ لأنَّكَ أهلٌ لذاكلا فشُغلي بذكركَ عمَّنْ سواكا فَكَشْفُكَ للحُجب حتَّى أراكا ولكنْ ؛ لكَ الحمدُ في ذا وذاكا فارحم ـ اليومَ ـ مُذنباً قد أتاكا قد أبى القلب أنْ يُجيبَ سواكا

وعندما سألوا رابعة عن حقيقة إيمانها، قالت: "ما عبدت الله خوفاً من الله، فأكون له كالأَمة السُّوء، إنْ أُعطيَت عملت عملت عملت ما كالأَمة السُّوء، إنْ أُعطيَت عملت عملت ولا حُبَّا للجنَّة، فأكون كأَمة السُّوء، إنْ أُعطيَت عملت ولكن ؛ عبدتُه حُبَّاله، وشوقاً إليه . فلا غرابة أنْ أطلقوا على رابعة العدويّة شاعرة الحبَّة الإلهيّة، فالمحنى إلى التَّصوُّف الإسلامي. وما فاض به يبعد ذلك والأدب الصُّوفي من شعر ونثر في الحبَّة ما هو إلاَّ نفحة من نفحاتها.

إنَّ فكرة الحُبِّ الإلهي والمعرفة بالله والطبيعة الإلهيَّة والفناء في الله والوجد الذي يصل إلى مقام الاتّحاد بالله ووحدة الوُجُود، كُلُّ تلك الآراء والطّروحات التي أطلقها بعض كبار الصُّوفيِّن الذين يبدو أنَّهم قد تأثّروا ـ لحدٌ ما ـ بالأفكار الفلسفيَّة الشّرقيَّة والغربيَّة على حدُّ سواء، مثل الحلاَّج والبسطامي وابن عَربي جعلت من الصُّوفيَّة حركة زاخرة بنوع من الفلسفة، وحركة تموج بأفكار وآراء غريبة عمَّا كان سائداً في الوسط الإسلامي، عدَّها البعض بعيدة جداً عن معالم الإسلام الحقيقيَّة، التي اعتمدها أهل السُّنة والجماعة.

إنَّ آراء الحسين بن منصور الحلاَّج في الطّبيعة الإلهيَّة جوهرها هو الحُبُّ الإلهي، فالحقُّ أحبَّ نفسه قبل أنْ يُحبَّ خَلْقَهُ ! ! ولمَّا أراد أنْ يرى - في وحدته المطلقة - ذلك الحُبّ بعيداً عن الغيريَّة في صُورة ظاهرة أخرج من العدم صُورة من ذاته لها جميع صفاته وأسمائه، فكانت هذه الصُّورة الإلهيَّة آدم الذي تجلَّى الحقُّ فيه، ويه. وعندما قال الحلاَّج: 'أنا الحقُّ ، فقد كان يشير إلى الثَّنائيَّة في الطّبيعة الإلهيَّة { الرُّوح الإلهيَّة والرُّوح الإنسانيَّة }، وهو يعني بقوله: 'أنا الحقُّ أَيْ أنا الحقُّ الخالق.

ويميل بعض الكُتَّاب الذين كتبوا عن التَّصوُّف في الإسلام (الستشرق الألماني كريمسر والمستشرق الفرنسي ماسينيون) إلى القول بأنَّ هذه المسحة الصُّوفيَّة لدى الحلاَّج قد تكون ناجمة عن تأثُّره بالأفكار المسيحيَّة، التي تتحدَّث عن الذَّات الإلهيَّة كما وردت في الكتاب المقدَّس، فقد جاء في سفْر التكوين 1/ 26 ما يلي:

ثُمَّ قال الله: لنصنع الإنسان على صورتنا، كمثالنا، فيتسلَّط على سمك البحر، وعلى طير السَّماء، وعلى الأرض، وعلى كُلِّ زاحف يزحف عليها، فَخَلَقَ الله الإنسانَ على صورته، على صُورة الله خلقه، ذكراً أو أنثى خلقهم.

وهذا القول ينطبق على الوصف الذي وصَفَ فيه هؤلاء الكُتّاب حركة الزّهد الإسلامي التي ظهرت في فجر الإسلام، وقالوا عنها بأنّها ظهرت تحت تأثير المسيحيّة وحياة نُسّاكها، الذين كانوا يسيحون في البلاد والبقاع النّائية لممارسة عبادتهم، بل يضيفون إلى هذا الادّعاء القول بأنّ مظهر التّنسُّك المسيحي الذي كان يتسم بارتداء الصُّوف كان يتمثّل دائماً . في الذّهن العَربي، فصُورة المسيح وحواريه تُعدُّ الصُّورة الخالدة في خيال التّنسُّك الإسلامي الذي برز في فجر الإسلام، وقد أنكر كُتّاب كثيرون إسلاميًون ومستشرقون هذه المقولة، وردُّوا على أصحابها، وقد بينًا ذلك بالتفصيل، وشرحنا مواقف كُلُّ من الطرَفَيْن ضمن ثنايا هذا الكتاب.

يبقى من الضّروري الإشارة إلى أنَّ الصُّوفيَّة التي بدأ ازدهارها وتألَّقت أفكارها في المجتمع الإسلامي، والتي انطلقت في بداية القرنَيْن الثّالث والرّابع، والتي أعطت مفاهيم

ومعتقدات جديدة للفكر الإسلامي، دفعت الكثير من الفقهاء وعلماء السُّنة إلى مقابلة هذه الأفكار بالنقد الشّديد والتّجريح والمعارضة؛ لما كانت تحتويه من فلسفات كلاميَّة غريبة عن رُوح الإسلام وعقيدته. فآراء أبو عبد الله الحسين بن منصور الحلاَّج عن الحُبِّ الإلهي والذّات الإلهيَّة، وآراء أبو يزيد البسطامي عن الاتّحاد بالله، وشطحاته التي أثارت الكثير من اللّغط بين صفوف الفقهاء، واستنكرها غالبيَّة م، حتَّى الصُّوفيين أنفسهم، وآراء محيي الدين بن عَربي حول مبدأ وحدة الوُجُود، رفضها أهل السُّنة والجماعة، واستنكروها، بل اتّهم بعضهم أصحابها بالكُفر والزّندقة، ووصلت الأمور في أحد مراحل الصّدام مع هؤلاء الصُّوفيين إلى إعدام واحد من أبرز متقدِّمي هذه الأفكار وهو الحسين بن منصور الحلاَّج، الذي تمَّ إعدامه في إعدام واحد من أبرز متقدِّمي هذه الأفكار وهو الحسين بن منصور الحلاَّج، الذي تمَّ إعدامه في القعدة من عام 309 هجري.

الرِّقْص والسَّمَاع عند الصُّوفيَّة:

الرّقص عند الصُّوفيَّة مختلف عليه، فمنهم مَنْ يُبيحه، ويُمارسه، ومنهم مَنْ يرى أنّ فيه بدعة، ويجب عدم القيام به. والرّقص شرعاً غير جائز، ولم يرد له أصل في الشّريعة، وهو باتّفاق جميع العقلاء لَهُوَّ حين يكون جداً، ولَغوَّ حين يكون هـزلاً. ولم يمدحه أحد من الفقهاء، بل أنكره الأثمَّة الأربعة. ولمّا كانت حركات الوَجْد ومعاملات أهل التّواجد شبيهة بالرّقص، فقد ذهبت بعض الجماعات الصُّوفيَّة إلى تقليد هذا السُّلُوك، واعتمدوه، بالرّغم من إنكار جماعات أخرى له. وأمَّا الصُّوفيَّة إلى تقليد هذا السُّلُوك، واعتمدوه، بالرّخم من السّلمي صاحب كتاب طبقات الصُّوفيَّة ؛ فقد استندوا إلى ما ورد عن بعض الصّحابة من أنّهم حركوا أرجلهم فيما يشبه الرّقص. أمَّا الإمام الغزالي؛ فقد أحلَّ -أيضاً -الرّقص، ولم يستنكره، أو يرفضه، فقد قال: لو كان الرّقص حراماً لما نظرت عائشة هُ إلى الحبشة مع رسول الله عَلَيُّ وهم يزفنون. إحياء عُلُوم الدِّين . وظاهرة الرّقص تبدو واضحة ومألوفة في رسول الله عَلَيْ وهم يزفنون. إحياء عُلُوم الدِّين أبي الخير صاحب كتاب أسرار التّوحيد ، والذي يعلم من أبو سعيد بن أبي الخير صاحب كتاب أسرار التّوحيد ، والذي يعلم المتبين بالسماع والرّقص، وكان يرى في الرّقص رياضة من الرّياضات التي تساعد المريدين والمبتدين على التَّخلُص من شهوة الجسد.

لقد كان الرقص طابعاً مميَّزاً لفرقة المولويَّة المنسوبة إلى جلال الدِّين الرُّومي، فقد كان المولويَّة يقيمون طريقتهم على الوجد والسماع والرقص وقراءة الأشعار، حتَّى إنَّهم يُعرَفُون عند الأوروبيِّيْن بالدراويش الرَّاقصين.

وقد نفى ابن الجوزي أنْ يُعدّ الزّفن والحجل رقصاً؛ لأنّهما نوع من المشي، وضرب الأرض بالقدّم، وهو ما يفعله الإنسان العادي في حالة الفرح. أمّا رقص الصُّوفيَّة؛ فهو لا يتناسب مع وقار الشّيوخ. ويقول في كتابه "تلبيس إبليس": وهل يزري بالعقل والوقار ويخرج من سمت الحلم والأدب أقبح من ذي لحية يرقص؟ فكيف إذا كان شيبة ترقص على قاع الألحان والقضبان؟. كذلك رأى السهروردي في الرّقص عملاً لا يليق بالشّيوخ ومَنْ يقتدي بهم؛ لما فيه من مشابهة اللّهو، واللّهو لا يليق بمنصبهم "عوارف المعارف".

ولأبي العلاء المعرِّي بيتان يعيب فيهما رقص الصُّوفيَّة :

أرى جيل التَّصوفُ شرَّ جيل فقُل لهمو وأهون بالحلول أقال النهائم وارقصوا لي أقال النهائم وارقصوا لي

إنَّ الذَّكُر الذي يقوم به أولئك الصُّوفيُّون، الذين يمارسون خلاله القيام بالحركات الموزونة والترنيمات المصطنعة، وما يصاحبها من حركات بالجسم، من رفع وخفض وانحناء للأمام والخلف، ودوران في حلقات، وتصفيق بالأيدي، وضرب بالأقدام على أصوات الموسيقى التي أدخلوا إليها مؤخَّراً الآلات الموسيقيَّة الحديثة كالهارب، وطبول الإيقاع وغيرها، إنَّ هذا النَّوع من الذَّكُر الذي ترفضه الفطرة السليمة، وتأباه القلوب الخاشعة والتَّوجه الصادق، مرفوض ومُستنكر، وصدق الإمام الجليل سعيد بن المسيب عندما قال: لو خشع القلب لخشعت الجوارح.

وكذلك اختلف الصُّوفيُّون في موضوع السّماع (الغناء). فمنهم مَنْ رفضه تأسيّاً بسيرة رسول الله ﷺ والصّحابة الكرام: "عمر ﷺ عندما ضرب ميران الصّحابي بالدّرة لأنَّه كان يغني، و"على ﷺ بإنكاره على معاوية لأنَّ لديه جوار مغنيًات، وكذلك منعه "الحسن ﷺ "

من رؤية تلك المرأة الحبشيَّة التي كانت تغنِّي، ومنهم مَنْ أجازه، بل استغرق في الاستماع، ومارس الغناء.

ولعلّ حلقات الذّكر التي يمارسها أكثر الصُّوفييَّن الآن، وما يرافقها من القيام بحركات موزونة وترنيمات، وما يصاحبها من دفع بالجسم من رفع وخفض، وانحناء إلى الأمام والخلف، ودوران في حلقات، وتصفيق في الأيدي، وتمايل في الرَّاس للتّعبير عن النّشوة، والضّرب بالأقدام للتّدليل على الانجذاب، والتي تجري على أنغام الموسيقى التي تنبعث من الآلات الموسيقيّة الحديثة، إنَّ حلقات الذّكر تلك التي يواظب عليها مُعظم الفرق الصُّوفيّة أصبحت، من الأمور المتعارف عليها في الوسط الصُّوفي، وتقليداً ثابتاً في سُلُوكهم.

فبعد أنْ كان الذّكريقوم على تعظيم اسم الله سبحانه وتعالى، وتوقيره، وإكباره، أصبح ـ بما ابتدعه الصُّوفيُّون المحدثون من أعمال، وما أدخلوا عليه من تطورات وبدَع يأباها الشّع، وينكرها العقل ـ عبارة عن حلقات يتردَّد فيها اسم الله مقروناً بالأناشيد والأغاني المليئة بالأشعار الغزليَّة التي يؤلِّفها شعراءهم، وينشدها القوَّالون منهم على أصوات الموسيقى؛ ليثيروا في نفوس مستمعيهم الطّرب والنّشوة، ممَّا يدفع المستمعين إلى الرّغبة في المشاركة في حركات الهزَّ والرّقص التي يمارسها أصحاب الحلقة.

إنَّ حلقات الذِّكْر تلك التي يمارسها الصُّوفيُّون تمثَّل البدعة في أجَلَّ صورها، والجهل بالشَّرع الحنيف، وإنَّ هذا المنحى الصُّوفي يبتعد عن المفهوم الصّحيح لما ألفه السّلف الصّالح، ولا يتَّفق مع المقصود من الآية الكريمة:

﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُهُ وَادَهُمْ إِيمَناً وَعَلَىٰ رَبِهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ (الأنفال/ 2).

لقد كان الشّبلي يقول: "السّماع ظاهره فتنة، وباطنه عبرة، فَمَنْ عرف الإشارة حَلَّ لـه استماع العبرة، وإلاَّ فقد استدعى الفتنة، وتعرَّض للبلبلة".

إنَّ ما يقوله هؤلاء المبتدعون في تعليل سُلُوكهم وحركاتهم المشينة بأنَّ هذه الأعمال هي لمنع الخاطر من أنْ يشتغل بغير الله تعالى فهو مردود عليهم ؛ لأنَّ ما عُرف عن السّلف الصّالح

من أنَّهم كانوا أحرص من الجميع على حفظ خواطرهم وقلوبهم، وجَعْلها مع الله، إلاَّ أنَّهم لم يكونوا يفعلون ما يفعله هؤلاء المدَّعون، ولا يقومون بما يقوم به هؤلاء المُشوَّهون للذِّكُر والتسبيح، بـل إذا ذُكر لهم هذا الأمر استنكروه أشدَّ الاستنكار. ولو كان الذُكْر مُستحبًا بالشّكل الذي يمارسه هؤلاء المتصوِّفون، لمارسه السّلف الصّالح، ولأدركوا فضله قبلهم.

إنَّ ما ابتدعته الصُّوفيَّة لا يُختَلَف في تحريمه، ولا يخرج عن نطاق البدعة والضّلالة، وهذا ما أجمع عليه الأئمَّة الأربعة، والعديد من الفقهاء؛ كالقرطبي والتّرمذي والقاضي عيَّاض، وغيرهم. ورحم الله الإمامَ أبا عبد الله بن الطَّوبي الصّقلي القائل فيما يتَّصل بتلك الحال:

ولا بكاؤك إنْ غنَّى الْمُغنُّونَا ولا تغاش كأنْ قد صرتَ مجنونا وتتبع الحقَّ والقرآن والدينا على ذُنوبكَ طُول الدَّهرِ محزونا

ليس التَّصوف لبس الصُوف ولا صياح ولا رقص ولا طرب بل التَّصوف أنْ تصفو بلا كَدر وأنْ تُسرى خائفاً لله ذا نَسدم

الشّيخ الصُّوفي والمريد:

تُعرّف الصُّوفيَّة الشَيخ بأنَّه: مَنْ سلك طريق الحقّ، وأرشد مريديه إلى الدِّين والشّريعة، وحبَّبهم بهما، وهو قُدْسي الذَّات، فاني الصّفات، عالم بالكتاب والسُّنَّة، ومتَحَلِّ بأخلاق النّبي ﷺ، وقد أخذ طريقته عن شيخ مُحقق، تسلسلت متابعته إلى رسول الله ﷺ، وارتاض رياضة بالغة. وعند الصُّوفيَّة الشّيعة فإنَّ شيوخهم الرّجال الأربعة الذين منحهم الإمام علي ﴿ خرقة خلافة الفقر التي وصلت إليه . كما يقولون . من الرّسول ﷺ، وهم الحسن بن علي - الحسين بن علي - كُميل بن زياد - والحسن البصري . والشّيخ الصُّوفي - إجمالاً - يجب أنْ يتحلِّى بأخلاق الرّسول ﷺ من قلّة الطّعام والكلام والمنام والاختلاط مع الأنام وكثرة الصّلاة والصّيام وغير ذلك من الصّفات النّبويَّة الحميدة، ولا يصلح للمشيخة المجذوب، ولا السّالك .

وهناك اعتقاد في الوسط الصُّوفي بكمال الشّيخ، فالشّيخ في نظرهم محفوظ من الخطأ، لذلك؛ فإنَّ المريد لا يملك إلاَّ الطّاعة، ولا يحقُّ له الاعتراض على أمر الشّيخ، ولو

كان في هذا الأمر معصية، وإنَّ الشَّيخ يملك من المقدرة ما لا حُدُود له، وإنَّ النَّفع والضَّرَّ بيدَيْـه دائماً يتصرَّف فيهما كيف يشاء. وهناك مقولة سائدة بين الصُّوفيُّين مفادها أنَّ على المريد أنَّ يكون بين يدَي الشّيخ كالميّت بين يدي المُغسِّل، يُوجِّهه كيف يشاء، مع الإشارة بأنَّ سيِّد الخلق ﷺ كان يُعلِّم أصحابه ضرورة السَّوال والمناقشة ، ويقول: "سلوني ما شئتم ، فأنا لكم مثل الوالد أعلمكم".

أمَّا المريد؛ فإنَّه إذا وصل إلى الشَّيخ؛ فينبغي عليه أنْ يتمتَّع بصفات عديدة؛ أبرزها: الأدب مع شيخه، والطَّاعة العمياء له، فإنَّ مبايعة المريد للشَّيخ هي اعتراف جلي بعُلُوٌّ ومقــدرة الشَّيخ، ومهارته، والتَّصميم على الإقبال عليه، والاقتداء به، والثَّقة المطلقة بشخصه. والمريد في هذه الحالة عليه أنْ يدرك ـ عن إيمان راسخ ـ بأنْ لا شيخ آخر جدير بالاقتداء به إلا شيخه الذي بايعه، وولاَّه أمره. وفي الصُّوفيَّة؛ يطلقون على هذا الأمر "توحيد المطلب"، لذلك؛ فإنَّ كُلَّ شيخ يصرُّ على المريد أنْ لا يتَّخذ شيخا آخر غيره، لأنَّ المريد يجب أنْ يكون له أب واحد ومُرضع واحد، يتعهَّده بالرّعاية والتّثقيف والإرشاد والتّربيَّة التي توصله إلى الله تعالى، وترتقى به في مدارج الكمال والمقامات.

وقد أوجز عدد من الصُّوفيِّين صفات وأدب المريد مع شيخه، فقال مصطفى البكري:

أنْ تجلس جلوس الصّلاة عنده، وأنْ تفنى، وألاّ تجلس فوق سجادته، ولا تتوضَّا بإبريقه، ولا تتَّكئ على عُكَّازه، ومَنْ يقل لشيخه لمَ، لا يُفلح، وأنْ تغفل عنه وقتاً، فهذا مـن مقتكَ، واجتهد أنْ تنال مقام الفناء فيه، فَمنْ ثَمَّ ترقى إلى مقام البقاء به:

> وسلُّم الأمرَ له ، لا تعترضُ وكُنْ لديه مثل مينت فان ولا تطاله على ساجًادة

ولو بعصيان أتى أذى فُرض لـدى مُغسـُل لتمسـى دانــى ولا تنــمُ لــه علــي وســادة

أمَّا الشَّعراني؛ فقال: مَـن أشـركَ بشيخه شيخاً آخـر وقـع فـي الشَّـرك بـالله، ومَن أخـذ الطّريق على غير شيخه كان على غير دين. أمًّا القُشيري؛ فقال: "مَنْ صحب شيخاً من الشّيوخ، ثُمَّ اعترض عليه بقلبه، فقد نقض عهد الصّحبة، ووجبت عليه التَّوبة".

لقد كُتَبَ عن آداب المريد عدد كبير من مشايخ الصُّوفيَّة ؛ منهم : الجُنيد "تصحيح الإرادة"، وأحمد بن خضرويه البلخي "الرّعاية بحُقُوق الله"، ومُحمَّد بن علي التّرمذي "بيان آداب المريدين"، وأبو القاسم الحكيم، وأبو بكر الورَّاق، وسهل بن عبد الله التّستري، رحمهم الله أجمعين، وبيَّنوا حقَّ الصّحبة، وفضل الأدب عند المريد. وقد عبَّر الشّيخ أبو العبَّاس بن عطاء عن الأدب عندما سألوه عن شروطه فقال:

إذا نطقت جاءت بكُلّ ملاحة وإذا سكت جاءت بكُلّ مليح

وقد فرَّق أبو النَّصر السَّرَّاج - رحمه الله - بين الآداب، فقال: النَّاس في الأدب على ثلاث طبقات: "أمَّا أهل الدَّنيا؛ فأكثر آدابهم في الفصاحة والبلاغة، وحفظ العُلُوم، وأسماء الملوك، وأشعار العَرَب"، "أمَّا أهل الدِّين؛ فأكثر آدابهم في رياضة النفس، وتأديب الجوارح، وحفظ الحُدُود، وترك الشهوات"، "أمَّا أهل الخُصُوصيَّة؛ فأكثر آدابهم في طهارة القلوب، ومراعاة الأسرار، والوفاء بالعُهُود، وحفظ الوقت، وقلَّة الالتفات إلى الخواطر، وحُسن الأدب في مواقف الطّلب، وأوقات الحضور، ومقامات القُرْب".

والمريد في الصُّوفيَّة يُحكِّم الشّيخ في نفسه، ولبس الخرقة التي يقدِّمها الشّيخ للمريد هي تعبير عن الارتباط بين الشّيخ والمريد، ودليل على المبايعة، بمعنى عدم الاعتراض على أي سُلُوك من المريد ظاهراً أو باطناً على أفعال الشّيخ، وهي بمثابة عتبة للدُّخُول في الصُّحبة. ويقول أبو يزيد البسطامي: "مَنْ لم يكن له شيخ، فإمامه الشّيطان". وباختصار؛ فإنَّ طاعة المريد لشيخه هي طاعة عمياء، والتزام مطلق منه بالخضوع لأوامر وتوجيهات شيخه، مهما بلغ الشّطط بها، أو خُرُوجها عن المألوف من العادات.

إنَّ إيمان المريد بشيخه في الطُّرُق الصُّوفيَّة إيمان لا حُدُود له، وعلاقة المريد بشيخه علاقة تفوق في صلتها علاقة الابن بأبيه، أو الأخ بأخيه، أو الصّديق بصديقه، وتصل درجة العبوديَّة في هذه العلاقة إلى الإيمان المطلق بمقدرة الشّيخ ويركاته، ويصل الغُلُوُّ في تقدير مكانة الشّيخ درجة القداسة، حتَّى إنَّ بعض الفرَق النّسويَّة الصُّوفيَّة يندفع أتباعها إلى القول:

نحن لو كنا اينما كنا شيختنا معنا لا تُضيعنا

إنّ المعارضين للصّوفيّة يصفون هذه الرّابطة بين الشيخ والمريد بأنّها تعطيل خُريَّة الفكر، وترسيخ لمبدأ العبوديَّة في نَفْس المريد، ومحو كُلِّ تفكير من ذهنه. إنَّ هذا الأسلوب في العلاقة بين الشيخ والمريد لا بُدَّ أنْ يشجع على تقبُّل الأسلوب الدّيكتاتوري في التّعامل، ورفض أي نوع من أنواع الحُريَّة الفكريَّة. إنَّ تحريم الاعتراض وعدم السّماح للمريد بالاستماع، أو الاجتماع، أو حضور أيّ مجلس شيخ آخر غير شيخه ما هو إلاَّ تعطيل مقصود خُريَّة الفكر، وتقييد متعمد له. إنَّه الأسلوب نفسه الذي تمارسه الأحزاب الفاشيَّة مع أعضائها، بل إنّه أسلوب مفرط في ترسيخ الخنوع في نَفْس المريد، فبدلاً من الحثِّ على التّفكير وتشغيل العقل كما هو مطلوب شرعاً، وكما ورد في القرآن الكريم، فإنّه ينمي الحثُّ على الطّاعة العمياء، وشلّ الإرادة.

خرقة الشيخ:

إنَّ الارتباط بين الشيخ والمريد لابُدَّ أنْ يُستهلَّ بإعطاء المريد الخرقة. فلبس الخرقة يعني المبايعة للشيخ، وتحكيم من المريد للشيخ بنفسه، وهذا الإجراء هو ضروري للتمهيد للدُّخُول في الصُّحبة التي ستحمل للمريد كُلَّ الخير. والخرقة التي يمنحها الشيخ للمريد عقيدة سائدة لدى جميع الفرق الصُّوفيَّة. ففي الخرقة البركة والشفاء والتَّوفيق. ويُروِّج الصُّوفيُّون قَصَصاً عديدة عن موضوع الخرقة. فمنهم مَنْ يقول إنَّ أصل الخرقة هو أنَّه عندما ألقي النبي إبراهيم عليه السلام - في النّار جرَّدوه من ثيابه، فأتاه جبريل بقميص من الجنَّة؛ ليحمي جسده من النّار، ويقي القميص عند إبراهيم، وأورثه لابنه إسحاق، وأورثه إسحاق لابنه يعقوب، ويعقوب أورثه لابنه يوسف، الذي استخدمه لرَدِّ بصَر أبيه يعقوب. وفي الرِّواية الشيعيَّة؛ فإنَّ أساس الخرقة هو أنَّ عليًا بن أبي طالب ـ ﷺ - قد ألبس الحَسنَ البصري خرقة، وأخذ عليه أساس الخرقة هو أنَّ عليًا بن أبي طالب ـ ﷺ - قد ألبس الحَسنَ البصري خرقة، وأخذ عليه عهداً بالتزام الطريقة!! وفي رواية أخرى يزعمون أنَّ الخضر - عليه السّلام - هو الذي أخذها

من الرّسول ﷺ، والصُّوفيَّة أخذوها عنه، وتناقلها كابر عن كابر كُلُّ من الجنيد، الذي أخذها عن داود عن خاله سري السّقطي، وهذا أخذها عن معروف الكرخي، والأخير أخذها عن داود الطّائي، إلى أنْ تنتهي سلسلة الأخذ إلى الإمام علي بن أبي طالب ﷺ؛ لإثبات أنَّ أصل التّصوُّف شيعي، وأنَّ أصل الخرقة يعود إلى علي ﷺ.

وتقول روايات أخرى قد تكون أكثر قرباً لواقعيَّة نشوء هذه العادة في الوسط الصُّوفي: إنَّ الشَّبلي كان أوَّل مَن ألبس الخرقة، واصطلح، وكان مَن لبسها منه هو الفضل بن عبد الواحد بن عبد العزيز التَّميمي. ويعزى الصُّوفيُّون أصل الخرقة في القرآن الكريم إلى الآية 26 من سورة الأعراف التي تقول: ﴿ يَنبَى ءَادَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوّرِى سَوْءَ تِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ النَّقَوَىٰ ذَالِكَ حَيْرُ ﴾. وأمَّا ابن عَربي؛ فإنَّه يقول بأنَّ لبس الخرقة: من التَّبرُّك بفعل السلف، ولم أجد في ذلك دليلاً. ويعني بقوله هذا بأنَّ لبس الخرقة ليس له توثيق تاريخي. ويضيف ابن عَربي قائلاً: ما كُنتُ أعرف الخرقة إلاَّ الصّحبة والأدب لا غير، ولهذا؛ لا يُوجد إلباسها متَّصلاً برسول الله عَلَيْ.

ويبدو أنَّ توريث الخرقة من شيخ لآخريتمُّ في بعض الأحيان ـ لدى بعض الفرَق بالوراثة ، وذلك خلافاً للأُسس التي بُني عليها التَّصوُّف، الذي يقوم ـ عادةً ـ على المجاهدة والسُّلُوك .

ويسود في الصُّوفيَّة مفهوم لبس المُرقَّعات، وإنْ بدا هذا الشَّعار الصُّوفي غير معمول به في الوقت الحاضر؛ بسبب ميل أكثر الصُّوفيِّن إلى ارتداء أفخر الثياب، وأرقى أنواعها. وفي الماضي؛ جرت العادة أنَّ كُلَّ مريد يجب أنْ يخضع للتَّاديب ثلاث سنوات لإدراك معان ثلاثة. فإذا أدَّى حقَّها فبها، وإلاَّ قالوا له: إنَّ الطَّريقة لا تقبله؛ والسَّنوات الثَّلاث هي: سنة لخدمة الخلق، وسنة خدمة الحق، وسنة ثالثة لمراعاة قلبه، فإذا اجتاز هذا الاختبار، ونجح فيه، فإنَّه يُسلَم له بلبس المُرقَّعة على وجه التَّحقيق، لا التقليد.

وتاريخ لبس المُرقَّعة يعود لزمن الرسول ﷺ؛ فقد رُوي عنه أنَّه أمر السَّيدة عائشة ـ ﴿ الله الله تضع الثَّوب حتَّى تُرقِّعه، وأنَّ عمراً على كان يلبس المُرقَّعات، وأنَّ عليَّا ـ ﴿ كان له قميص، لا يصل كمَّاه إلى أصابعه، وكان إذا وَجَدَ لديه قميص أطول من هذا يقص طرف

كُميّة. والنّياب المرقّعة هي زينة الأولياء، فقد كان الحسن البصري، ومالك بن دينار، وسفيان الثّوري و رحمهم الله يلبسون الملابس الصّوفيّة المرقّعة!!. ويُروى عن الثّوري أنّه عندما توفّي في البصرة عام 161 هجري أنْ قوّموا ثيابه التي عليه حتّى النّعل، فبلغت درهما وأربعة دوانق!!. ويُروى وأيضاً أنّا إبراهيم بن أدهم عندما دخل على أبي حنيفة كان يرتدي مُرقّعة من الصّوف، فنظر إليه أصحاب أبي حنيفة بعين الاحتقار، فقال أبو حنيفة: جاء سيّدنا إبراهيم ابن أدهم؟! فقال له أصحابه: لا يجري الهزل على لسان إمام المسلمين، فبم وَجَدَ هذه السيّادة؟ قال: بالمداومة على الخدمة، فقد انشغل بخدمة الله، وانشغلنا بخدمة أنفسنا، حتّى صار سيّدنا.

ومن المتعارف عليه لدى المدركين لحقيقة الزّهد والمحبِّين الابتعاد عن تَرَف الدّنيا وزينتها ومظاهرها الخادعة. إنَّ لباس المُرقَعات هو لباس يعتزُّبه الخواصُّ. فهي زينة لهم يلبسونها لتكون علامة عليهم بين الخلق، ويكون الخلق رقيباً عليهم، ولا يلبسونها للتظاهر وخداع العامَّة، وجلب المنافع الدّنيويَّة التي يحرص عليها أصحاب النّفوس المريضة.

يقول الصُّوفيَّة في المُرقَّعات أقوالاً عديدة؛ منها: أنَّ جيبها الصّبر، وأكمامها الخوف والرّجاء، وإبطاها القبض والبَسْط، وحزامها مخالفة النَّفْس، وسجافها الإخلاص. وفي قول آخر: طرفها اعتزال النَّاس، وأكمامها الحفظ والعصمة، وحشوها الفقر والصّفوة، وحزامها الإقامة في المشاهدة، وطرفها الأمن في الحضور، وإطارها القرار في المحلّ.

وخير من هذا القول أن يكون الجيب من فناء المؤانسة ، والكُمَّان من الحفظ والعصمة ، والإبطان من الفقر والصفوة ، والحزام من الإقامة في المشاهدة ، والسّجاف في القرار في محلّ الوصل .

الفصل الثَّامن:

المفهوم الصُّوفي للوَليّ ـ مراتب وطبقات الأولياء ـ ختم الولاية ـ مكانة الوَليّ ـ النّبي والوَليّ ـ النّبي موسى والرّجل الصّالح ـ الوَليّ الحقّ

المفهوم الصنُّوفي للوَليَّ:

تأخذ الولاية في الصُّوفيَّة منحى خاصاً، ومفهوماً بميَّزاً. ففي المفهوم الصُّوفي هي حالة تعني: "فناء العبد في الحق، وبقاءه به". فالوكي هو الفاني الباقي به، والفناء هو نهاية السير إلى الله، والبقاء هو بداية السير في الله تعالى.

وتتألّف الولاية من نوعين: الولاية الصّغرى؛ التي يتولّى فيها العبد طاعة الله، والولاية الكُبرى؛ التي يتولّى الله فيها عبدَهُ، فلا يَكله إلى نفسه، ولا إلى النّاس، ويعني: "تولّى الله للكُبرى؛ التي يتولّى الله فيها عبدة فهور أسمائه وصفاته عليه علماً وعيناً وحالاً وتصرّفاً. وهذا المفهوم للولاية عند الصوّفيَّة يقود إلى مفهوم آخر هو نُبُوَّة الولاية؛ أيْ أنَّ الوَلي هو المكلّف بالدّعوة بعد مُحمّد على كخليفة له، فهو يدعو إلى الله تعالى - حسب ما يُنبَّنه به الله تعالى . ويعتقد الصوّفيُّون أنَّ باب الولاية مفتوح دائماً، بينما باب النّبوَّة قد سُدَّ بعد مُحمَّد على وكذلك يؤمنون بأنَّ نُبُوّة التشريع مرهونة بمصلحة الوقت، بينما ولاية التشريع لا تتعلَّق بوقت محدَّد، وسلطانها يُمكن أنْ يكون إلى قيام السّاعة . ويبررون هذا بأنَّ ولاية النّبي - على محدَّدة بسَننه، وما بلّغه ربَّه في كتابه، الذي بيّن فيه أحكامه .

أمَّا الوَليّ؛ ففي المصطلح اللّغوي يعني: المحبّ والنّصير، كما يعني الـذي يلي. وعندما نقول الله وليه نعني الله حافظه، وعندما نقول إنَّ المؤمن وكيّ الله؛ فإن ذلك يعني أنَّ هـذا المؤمن

مطيع لله ولرسوله: ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ اَلَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكُوٰةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴾ (المسائدة / 55) ﴿ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِيرَ ءَامَنُواْ يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَتِ الطَّلْمَتِ الطَّلْمَتِ الطَّلْمَتِ الطَّلْمَتِ الطَّلْمَةِ اللَّهُ وَلِيَ النُّورِ إِلَى الطُّلُمَتِ أُولَتِيكَ أَصَّحَبُ النَّارِ هُمْ فِيهَا حَلِدُونَ ﴾ (البقرة / 257).

والوكي - فضلاً عن طاعته - دائم الرّجاء من ربّه ﴿ أَنتَ وَلِيُّنَا فَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا ۖ وَأَنتَ خَيْرُ النّساء الْغَنفِرِينَ ﴾ (الأعسراف / 155) ﴿ وَاجْعَل لَنَا مِن لَدُنكَ وَلِيّا وَاجْعَل لَنَا مِن لَدُنكَ نَصِيرًا ﴾ (النّساء / 75). فالوكي - في المفهوم القرآني - هو المؤمن الصّالح التّقيّ، الذي يتولَّى الله - سبحانه وتعالى - أمرَهُ، فلا يكله إلى نفسه لحظة، وعبادته وطاعته تجري دُون أنْ يتخلَّلها أيَّة معصية .

ويقول أبو علي الجوزجاني: الوكيّ هو الفاني عن حاله، الباقي في مشاهدة الحقّ، لـم يكن له عن نفسه أخبار، ولا مع غير الله قرار.

ويصف سهل التستري صاحب الرسالة القشيريَّة الوَليِّ: بأنَّـه الشّخص الـذي يتولّى اللهُ أمرَهُ، وهو الذي يتولَّى عبادة الله وطاعته من غير أنْ يتخلّلها عصيان.

أمَّا أبو عثمان المغربي؛ فيقول: الوكيّ قد يكون مشهوراً، ولا يكون مفتوناً. وقد يكون مستوراً، ولا يكون مشهوراً.

ويصف أبو يزيد البسطامي الوكي فيقول: الوكي هو الصابر تحت الأمر والنهي؛ لأنَّه كلَّما ازدادت محبَّة الحقِّ في قلبه، أصبح أمره أكثر تعظيماً على قلبه، وازداد جسده بُعْداً عن نَهْيه.

أمًّا علي بن عثمان الهجويري؛ فيقول في كتابه (كشف المحجوب) عن الوكيّ: إنَّ الله عزَّ وجل ـ أولياء؛ هم ولاة مُلكه، الذين اصطفاهم، وجعلهم آية إظهار فعله، وخصَّهم بأنواع الكرامات، وطهّرهم من آفات الطبّع، وخلّصهم من متابعة التَّفْس، فلا هَمَّ لهم سواه، ولا أنَّس لهم إلاَّ معه. ولقد كانوا في الماضي وسيبقون إلى يوم القيامة، ينزل المطر من بركات أقدامهم، وينبت النبّات بصفاء أحوالهم، وتكون نصرة المؤمنين على الكفّار ببركات همَهم.

مراتب وطبقات الأولياء:

ويصنّف الهجويري الأولياء تصنيفاً خاصاً. فبعد أنْ يورد صفاتهم يبيّن أنَّ عددهم أربعة آلاف، وهم المكتومون، لا يعرف أحدهم الآخر، ولا يعرفون ـ أيضاً ـ جمال حالهم، وهم ـ في كُلِّ الأحوال ـ مستورون عن أنفسهم، وعن الخلق.

أمًّا أهل الحَلّ والعقد وقادة حضرة الحق - جلَّ جلاله - فشلاث ماثة يُدعَون 'الأخيار'، وأربعون آخرون يُسمّون أخرون يُسمّون ألبدال'، وسبعة آخرون يُقال لهم 'الأبرار'، وأربعة يُسمّون 'الأوتاد'، وثلاثة آخرون يُقال لهم 'النُّقباء'، وواحد - فقط - يُسمَّى 'القُطب؛ وهو الغوث'. وهؤلاء كُلُّهم يعرفون الأحوال فيما بينهم، ويحتاجون إلى إذن بعضهم البعض في الأمور.

ويختلف تقسيم ابن عَرَبي في " فتوحاته المكيَّة "عن التقسيم والعدد الذي أورده الهجويري في كتابه " كشف الحجوب". فحسب تقسيم ابن عَرَبي جاء ترتيب عدد الأولياء على النّحو التّالي:

- 1 ـ القطب وهو الغوت: وهو الواحد الذي هو موضع نظر الله من العالم في كُلِّ زمان ومكان، وهو على قلب إسرائيل عليه السلام.
- 2 ـ الإمامان . . وهما شخصان أحدهما على يمين الغوث ، ونظره في الملكوت ، والآخر على يساره ، ونظره في الملك ، وهو أعلى من صاحبه ، وهو الذي يخلف الغوث .
- 3-الأوتاد..: عبارة عن أربعة رجال، منازلهم على منازل أربعة أركان العالم: شرق، وغرب، وشمال، وجنوب، مع كُلِّ واحد منهم مقام تلك الجهة.
- 4-البُدَلاء..: وهم سبعة ، ومَنْ سافر من القوم عن موضعه ، وترك جسداً على صورته ، حتى لا يعرف أحد أنه فُقدَ ، فذلك هو البَدَل لا غير ، وهم على قلب إبراهيم عليه السّلام .
- 5-النُّجباء..: أربعون؛ وهم مشغولون بحَمْل أثقال الخلق، فلا يتصرَّفون إلاَّ في حقِّ الغير.

6 - النُّقباء..: وهم الذين استخرجوا خبايا النَّفوس؛ وهم ثلاثمائة.

ويذكر ابن عَرَبي في كتابه "الفتوحات المكّيّة" أنّه اجتمع بالأبدال السّبعة بمكّة، وسلّم عليهم، وتكلّم معهم: 'فما رأيتُ فيمَنْ رأيتُ لحسن سمةً منهم، ولا أكثر شغلاً منهم بالله'.

أمًّا زين الدِّين مُحمَّد عبد الرَّؤوف المناوي؛ فقد ذكر في كتابه " إرغام أولياء الشّيطان بذكْر مناقب أولياء الرَّحمن " تصنيفا آخر للأولياء؛ جاء فيه ما يلي:

طبقات الأولياء الذين يتواجدون في كُلِّ زمن، وعددهم المحدّد لكُلّ منهم، والذي

لايزيد، ولا ينقص:

المواصفات والمهامَ المحدَّدة لمثلّي الطّبقة	العدد	اسم عمثل الطّبقة	رَقْم الطّبقة
الجامع للأحوال والمقامات، سيِّد أهل زمانه، ومحـلّ	1	القُطب/ الغوث	1۔الأولى
نظر الحلقّ، مَنْ يُجوّز الخلافة الظّاهرة والباطنة معاً.		_	
أحدهما عبد الرّب، والثّاني عبد الملك، وهما وزيسرا	2	الإمامان	2 ـ الثّانية
القُطب، ويخلفانه إذا مات، أحدهما مقصور على	'		
مشاهدة عالم الملكوت، والآخر مع عالم الملك،	 		
يقف الأوَّل على يمين القُطب، والآخر على يساره.			
يحفظ بهما الله الجهات الأربع، ألقابهم عبد الحيّ،	4	الأوتاد	ឌាគ្រា.3
عبد العليم، عبد القادر، وعبد المريد، كُلُهم من	1		
الرّجال، وقد يكون منهم النّساء.			
يحفظ الله بهم الأقاليمَ السّبعة. الأوَّل على قَدَم	7	الأبدال	4_الرّابعة
إبراهيم الخليل، وله إقليمه، والثّاني على قَدَم موسى			
كليم الله، وله إقليمه، والثَّالث علَّى قَدَم هارون،			
والرَّابع على قَدَم إدريس، والخامس على قدم			
يوسف، والسّادس على قَدَم عيسى، والسّابع على			
قَدَم آدم، عليهم جميعاً صلوات الله، وسلامه. وهم			

عارفون بما أودع الله في الكواكب السيَّارة من أسرار			
في حركاتها ونزولها في المنازل.			
وهم على عدد بُرُوج الفَّلك، وكُلُّ نقيب يعلم	12	النّقباء	5-الخامسة
خاصيَّة كُلُّ برج، وبما أودع من الأسرار والتَّـاثيرات،			
وقد جعلَ اللهُ في أيديهم عُلُومَ الشّرائع المنزلة، ولـ هم			
استخراج خفايا النَّفوس، وغوائلها، ومعرفة مَكْرهـا			
وخدَعها، ويعرفون من إبليس ما لا يعرفه من نفسه.			
وهم الذين يبدو منهم إعلام القبول في أحوالهم،	8	النجباء	6- السادسة
وإنْ لم يكن لهم في ذلك اختيار، ولكنَّ الحال يغلب			
عليهم، ولا يعرف ذلك إلاَّ مَنْ هو فوقهم، وهم أهــل			
علم الصَّفات الثَّمانية، السَّبعة المشهورة، والثَّامن			
الإدراك. ولهم القَدَم الرّاسخ في علم تسيير الكواكب.		· ·	
وهو واحد فقط في كُلِّ زمن، وإذا مات أُقيــم غــيره.	1	الحواريون	7 ـ السّابعة
وهو الذي أُعطي الحُجَّة والعلم والسّيف والشّجاعة.			
شأنهم القيام بعظمة الله، وحال هذا المقام لا يكون	40	الرّجبيُّون	8 ـ الثَّامنة
إِلاَّ فِي رَجِبِ، وقَلَّ مَنْ يعرفهم، إِلاَّ أَنَّهُم يعرفون			
بعضهم بعضاً، وسُمُّوا رجبيُّن؛ لأنَّه في أوَّل يوم من			
رجب يجد هؤلاء أنفسهم وكأنّما أطبقت عليهم			
السَّماء، فلا يتحرَّك منهم جارحة. ويخفُّ هذا الحالُ			
كلَّما مرَّت الأيَّام في الشّهر المذكور، ويقع لهم			
الكشف والتَّجلِّي والاطَّلاع على الغيب. وفي نهاية	{		
الشّهريُسلَب عنهم ذاك الحال، ويقوم كُلُّ لحرفته.	-	الحنتم	ـ التّاسعة
وهو واحد لا في كُل زمان، بل واحد في العالم	1	المستم	
يختم الله به الولاية المحمَّديَّة ، ولا يكون في الأولياء			
المحمَّديَّيْن أكبر منه .	<u> </u>		

وهم على قلب آدم عليه الصّلاة والسّلام. الذين لهم	300	أصحاب آدم	10ـ العاشرة
من الأخلاق الإلهيَّة ثلاثماتة خُلُق، مَنْ تخلَّق بواحد		H.	
منها أصبحت له السّعادة .			
وهم على قلب نوح عليه الصّلاة السّلام. وصفاتهم	40	أصحاب نوح	11. الحادية
القبض، ودعاؤهم دعاء نــوح ﷺ ﴿ رَّبِّ آغْفِرْ لِي وَلِوَلِدَيَّ			عشر
وَلِمَن دَخَلَ بِنِي مُؤْمِنًا وَالْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَلَا مُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ والْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِهِ وَالْمُؤْمِنِينَ لِلْمُؤْمِنِينَا لِلْمُؤْمِ			
(نوح/ 28).			
وهم على قلب الخليل عليه الصلاة والسلام،	7	أصحـــاب	
ودعاؤهم دعاء الخليل ﷺ ﴿ رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا		إبراهيم	عشر
وَأُلْحِقْنِي بِٱلصَّلِحِينَ ﴾ (الشّعراء / 83) ومقامهم			
السّلامة من النّاس. وقد أُسدل بينهم وبين الشّرور			
التي عليها النّاس حجاب.			
وهم على قلب جبريل عليه السّلام. وهم ملوك أهل	5	أصحـــاب	1
الطّريق، لهم من العُلُوم ما لجبريل من القوى المعبّر	Į.	جبريل	عشر
عنها بالأجنحة التي بها يصعد وينزل. ومعه يقفون			
يوم القيامة في الحشر.			
وهم على قلب ميكائيل عليه السلام. لهم من	3	ا اصحـــاب	14. الرّابعة
العُلُوم على قدر ما لميكائيل من القوى.		ميكائيل	عشر
واحد . فقط ـ على قلب إسرافيل عليه السلام . له	1	ا أصحـــاب	15۔ الخامسة
الأمر، ونقيضه ما لإسرافيل من علم، وما لأبي يزيد		إسرافيل	عشر
البسطامي رضى الله عنه.			
وهم جماعة لم يحدُّد الكاتب عددهم. وهم على	000	جماعة داود	.16
قلب داود عليه السلام. (ومعنى كون الواحد على			السادســة
قلب ذلك الكبير أنَّ كُلَّ علم يرد على قلب ذلك			عشر
الكبير من نبيّ أو ملك يرد على قلب كُلّ واحد من			
أولئك الأولياء).			

		 _	
وهم أهل الخشوع، لا يتكلمون إلاً همساً، وهم	10	رجال الغيب	17.السّابعة
مستورون لا يُعرَفُون .			عشر
وهم الظَّاهرون بأمر الله عن أمر الله ، القائمون	18	الظّاهرون	18 ـ الثامنة
بحُقُوقه، وخرق العوائد عندهم عبادة.			عشر
وهم رجال القُوَّة الإلهيَّة ، آيتهم ﴿ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ	8	رجال القُوَّة	19 ـ التّاسعة
رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ ﴾ (الفتح / 29).			عشر
وهم رجال الحنان والعطف، لهم شفقة على عباد	15	رجال الحنان	. 20
الله؛ مؤمنهم وكافرهم، ينظرون الخلق بعين الوُجُود			العشرون
والجود، لا بعين الحُكْم والقضاء. لا يُولَّى أحدهم		:	
ولاية؛ لأنَّ ذوقهم ومقامهم لا يحتمل القيام بأمر			
الخلق.			
وهم رجال الهيبة والجلال، قلوبهم سماويّة،	4	رجال الهيبة	21 الواحدة
مجهولون في الأرض، ومعروفون في السّماء.			والعشرون
وهم رجال الفتح الإلهي، بهم يفتح الله على قلوب	24	رجال الفتح	22 ـ الثانيــة
أهل الله ما يفتحه من المعارف والأسرار. جعلهم الله			والعشرون
على عدد السّاعات، لكُلِّ ساعة رجـل منهم. وهـم			
متفرِّقون في الأرض، لا يجتمعون أبداً.			_
وهؤلاء الرّجال السّبعة هم رجال المعارج، ولكُلِّ	7	رجال العُلى	23 ـ الثالثـة
واحد منهم في كُلّ نفس معراج إلى الله ؛ لتَخَيُّل علم			والعشرون
خاصً.			
وهم أهل النَّفُس الذي يُلقونه، وهم أهل حضور مع	21	رجال التّخت	24 ـ الرّابعة
الله دائماً، وعددهم لا يزيد، ولا ينقص.		الأسفل	والعشرون
وهم الذين يستمدُّون من الحقّ، ويمدُّون الخلقَ بلطف	3	رجال الإمداد	_ 25
ولين ورحمة، ويُقبلون على الله بالاستفادة، وعلى		الإلهي	الخامســــة
الخلق بالإفادة، وهم رجال ونساء أهَّلَهُم للسَّعي في		والكوني	والعشرون

حوائج النَّاس عند الله ، لا عند غيره. أحدهم واقـف			
مع الله في الله في خلقه، والثَّاني لـ ه عـالـم الملكـوت،			
جليس الملائكة، يظهر في كُلِّ صُورة من صور العالم			
إذا شاء، والثَّالث له عالم الملك جليس للنَّاس.			
وهم ثلاثة في كُلِّ زمن، يُشبهون الأبدال في بعض	3	الرّحمانيُّون	_ 26
الأحوال، وليسوا بأبدال، لهم اعتقاد عجيب في كلام			السّادســـة
الله.			والعشرون
وهم رجال الأيَّام التي خلق الله العالم فيها، ولهم	6	رجال الأيّسام	27 ـ السّابعة
سلطان على الجهات السُّنَّة التي ظهرت بوُجُ ود		الستة	والعشرون
الإنسان.			
وهو رجل واحد في كُلِّ زمان، وقد يكون امرأة آتية	1	رجل	28 ـ الثّامنة
من كتاب الله ﴿ وَهُو ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ - ﴾		الاستطالة	والعشرون
(الأنعام / 18)، له الاستطالة على كُلّ ما سوى الله			
تعالى. وكان صاحب هذا المقام عبد القادر الجيلي			
. 4			
وهو واحد في كُلِّ زمان، مُركَّبٌ بين جني وأنسي،	1	رجل البرزخ	. 29
ومن جنسَيْن مختلفَيْن، وهو رجل البرزخ، به يحفظ			التّاســـعة
الله عالم البرزخ دائماً.			والعشرون
رجل واحد، وقد يكون امرأة، له رقائق ممتدّة إلى	1	شبيه القُطب	
جميع العالم، وهـو شخص غريب لا يُوجد منه في			الثّلاثون
كُلِّ زمن إلاَّ واحد، يلتبس على بعضهم بالقُطب،			
ولكنَّه ليس بالقُطب.			
وهما رجلان في كُلِّ زمان، أحدهما أكمل من	2	رجال الغنسى	. 31
الآخر، أوَّلهما لـه إمداد عالم الشّهادة، والثّاني لـه		بالله	الواحـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
إمداد عالم الملكوت.			والثلاثون

وهم عشرة في كُلِّ زمان، لهم مقام إظهار غاية	10	رجال عـــين	32 - الثّاني
الخُصُوصيَّة بلسان الانبساط في الدَّعاء، وحالهم		التّحكيــــم	والثّلاثون
زيادة الإيمان بالغيب واليقين.		والزَّوائد	
وهم بـدلاء، وليسـوا بـأبدال، وسُـموا بُـدَلاء لأنَّ	12	البُدَلاء	33 ـ الثَّالثة
الواحد منهم لو لم يُوجد الباقون لناب منابهم، وقام			والثّلاثون
مقامهم.			
وهم خمسة في كُلِّ زمان، وهم أصحاب القلق	5	رجـــال	34 ـ الرّابعة
والاشتياق. فالأشواق تقلقهم في عين المشاهدة،		الاشتياق	والثّلاثون
وهم من ملوك أهل طريق الله.			

ختم الولاية:

يشطح الفكر الصُّوفي في مفهوم الولاية والوكي إلى القول بأنّه كما للنّبُوة ختام، وخاتم الأنبياء مُحمد على المناب العديد من كبار الصُّوفيين كالتّرمذي، وابن عَربي، والبسطامي، والتيجاني، وغيرهم. وأوّل العديد من كبار الصُّوفيين كالتّرمذي، وابن عَربي، والبسطامي، والتيجاني، وغيرهم. وأوّل مَن ادّعى أنّه خاتم الأولياء كان الحكيم التّرمذي (مُحمّد بن علي بن الحسن بن بشر التّرمذي، ثُمَّ توالى هذا الادّعاء على لسان بعض كبار مشايخ الصُّوفيَّة كابن عَربي والتيجاني وابن حموية الله هذا الادّعاء على لسان بعض كبار مشايخ الصُّوفيَّة كابن عَربي والتيجاني وابن حموية وإمام الصدِّيقين والعارف بالله ومُمد الأقطاب والغوث. . !! وأصبح لقب خاتم الأولياء مرتبة معتمدة لدى الصُّوفيَّة مع الآية الكريمة التي تقول: ﴿ الّيَرْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ وَلِنكُمْ وَأُمَّمَتُ على النّبوة؛ على النّبوة؛ على التبي والعارف الأولياء مرتبة على الأنبياء. فابن عَربي يفضل الولاية على النّبوة؛ على اعتبار أنّ النّبوة تنقطع بموت النبي، على الأنبياء. فابن عَربي يفضل الولاية على النّبي يأخذ عن الله بواسطة الملك، أمّا الوكيّ؛ فيأخذ عن الله مُباشرة، وهو دائم الإضافة إلى الدّين، بعكس النّبي الذي تنتهي إضافاته بانتهاء نُبُوته، وكانً الله مُباشرة، وهو دائم الإضافة إلى الدّين، بعكس النّبي الذي تنتهي إضافاته بانتهاء نُبُوته، وكانً الله مُباشرة، وهو دائم الإضافة إلى الدّين، بعكس النّبي الذي تنتهي إضافاته بانتهاء نُبُوته، وكانً اللّبوة، والولاء المواحداً.

ويقول ابن عَرَبي في كتابه 'فُصُوص الحكم': فإذا رأيت النبي يتكلّم بكلام خارج عن التشريع، فمن حيثُ هو ولي وعارف، ولهذا مقامه من حيثُ هو عالم أثم وأكمل من حيثُ هو رسول، أو ذو تشريع وشرع، فإذا سمعت أحداً من أهل الله يقول أو يُنقَل إليك عنه أنّه قال: الولاية أعلى من النّبُوة، فليس يريد ذلك القائل إلا ما ذكرناه. أو يقول إن الوكي فوق النبي والرسول فإنّه يعني بذلك في شخص: وهو أنّ الرسول والله من حيثُ هو وكي أثم من حيثُ هو نبي ورسول؛ لأنّ الوكي التابع له أعلى منه. ويزعم ابن عَربي أنّه هو خاتم الأولياء فيقول:

أنا ختم الولاية دُون شك لورث الهاشمي مع المسيح

وخاتم الأولياء عند ابن عَرَبي أفضل من خاتم الأنبياء والرّسل، وإذا الرّسول ﷺ يُشبّه نفسه بلبنة في حائط، فخاتم الأولياء هو في موضع لبنتَيْن. وما يراه أحد الأنبياء والرّسل إلا من مشكاة الرّسول الخاتم، ولا يراه أحد من الأولياء إلا من مشكاة الوكي الخاتم، حتّى إن الرّسل لا يرونه متى رأوه - إلا من مشكاة خاتم الأولياء. فيكون خاتم الأولياء تينك اللبنتين، فيكمل الحائط.

مكانة الوَليِّ:

يقسول الله ـ عـزَّ وجـل ـ فـي كتابـه الكريـــم : ﴿ أَلَاۤ إِنَّ أَوْلِيَآءَ ٱللَّهِ لَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ﴾ (يونس/ 62).

ويقول الله تعالى في الحديث القدسي:

"مَنْ عادى لي وَليًا فقد آذنتُهُ بالحرب، وما تقرَّب إلي عبدي بشيء أحب إلى من أداء ما افترضتُهُ عليه، ومايزال عبدي يتقرَّب إليَّ بالنَّوافل حتَّى أحبَّه، فإذا أحببتُهُ كُنتُ سَمْعَهُ الذي يسمع به، وبَصَره الذي يُبصر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، ولئن سألني لأُعطينَه، وإنْ استعاذ بي لأُعيذنَه".

وفي اعتماد هذه المكانة للوكي يُشير الصُّوفيُّون إلى الحديث القدسي والآية الكريمة المسار اليهما أعلاه للاستشهاد بأهميَّة الوكي بالنسبة إليهم، إلاَّ أنَّ التَّركيز على فقرة من الحديث

القدسي 'مَنْ عادى لي وَليّاً. . وإهمال بقيّة مرامي الحديث عمل ناقص، وقابل للطّعن؛ لأنّ بقيّة الحديث تقول إنّ الله عزّ وجل: 'وما تقرّب إليّ عبدي بشيء أحبّ إلي من أداء ما افترضتُهُ عليه'، والمعنى هنا يشير ـ بوضوح ـ على أنّ أحبّ شيء إلى الله هو أداء الفرائص، ثُمّ إذا صحب هذه العبادة التي يحبّها الله محبّة العبد لرسول الله قَلَّ فمعنى هذا بلوغ كمال الطّاعة ﴿ قُلّ إِن كُنتُمْ تُحِبُونَ اللّهَ فَاتَبِعُونِي يُحَبِبْكُمُ اللّهُ وَيَغْفِرْ لَكُرْ ذُنُوبَكُرَ ﴾ (آل عمران / 31). لذلك؛ فإن اعتماد جزء من الحديث للتدليل على أهميّة الأولياء عند الله فيه الكثير من البُعْد عن المعنى المقصود من الحديث، وأمّا تفسير الآية الكريمة: ﴿ أَلآ إِنَّ أُولِيّآ اللهِ ﴾ بحصر تفسير أولياء الله أنّهم هم الصُّوفيُ ون فقط؛ فهو تفسير مغال في التأويل، وفيه من المبالغة الشّيء الكثير، فلو قرأنا الآية التي تلي هذه الآية مباشرة من سورة يونس نجد أنّها تقول: ﴿ آلَذِينَ المُثُواوَكَ انُوايَتَقُونَ ﴾ (يونس / 63)، فالأولياء ـ هنا؛ في هذه الآية ـ تعني الخُلَص من المؤمنين، الذين يلتزمون طاعة الله، ويجتنبون معصيته، فأولئك قد يكون بينهم الصُّوفي الصّحيح العقيدة الملتزم بكتاب الله وسنّة رسوله، والمؤمن الصّالح الذي التزم الطّاعة، وتجنّب المعصية، وتحلّى بالتّقوى، ولكن؛ لا تعني حصراً الولاية الصّوفيّة.

لقد أعطى الصُّوفيُّون الوَليَّ مقاماً عالياً، ومكانة هامَّة من حيثُ صلته بالله، وعدُّوا الوَليِّ بمثابة المراة التي تنعكس عليها النَّات الإلهيَّة، أو الجال الذي يتجلَّى الله فيه للخلق. وهذه المكانة القُدسيَّة التي يعطيها الصُّوفيُّون لوليَّهم - مثلهم مثل الشَّيعة بالنَّسبة للإمام - إذا ما قُورنت بمكانة الرَّسول ﷺ فإنَّها تفوق - في الأهميَّة والعُلُوِّ - صفة النّبي المُرسَل. فالوليّ - في الصُّوفيَّة - له من الصّفات التي قد تصل به إلى مرتبة الألوهيَّة، فهو الذي يتلقَّى الوحي من ربّه مباشرة، وهو الذي يأتمنه الله على أسراره، ويطلعه على الغيب، ويمنحه فعل الخوارق من العصُّوفيَّة يتميَّز بخصائص الوليّ، فإنَّنا نجد أنَّ الوليّ في الصُّوفيَّة يتميَّز بخصائص الوليّ، فإنَّنا نجد أنَّ الوليّ في الصُّوفيَّة يتميَّز بخصائص وهالة فَوْقيَّة تفوق بكثير ما يتمتَّع به الرّسول من سُمُوُّ ورفعة. فالوليّ الموالدي يُطلّع على الأسرار الكونيَّة، وهو المُلمُّ بعلم الغيب، ويُنبئ به، وله من الكرامات التي يعجز الأنبياء عن القيام بها. ولقد بلغت مكانة الوليّ عند الصُّوفيَّين درجة القُدسيَّة ؛ بحيثُ أصبح الاعتقاد راسخاً لديهم بأنَّ المطريهطل من السّماء "من بركات أقدامهم، وينبت

النّبات من صفاء أحوالهم، وتكون نصرة المؤمنين على الكُفَّار ببركة همَمهم". ويعتقِد الصُّوفيُّون أنَّهم الصّفوة التي اختارها الله ليكونوا أحبَّاءه وأولياءه.

إنَّ هذه النظرة الصُّوفِيَّة للوَلي تستند إلى نظرة الصُّوفِيِّن إلى النّبي مُحمَّد ﷺ. وأنَّ الحقيقة المُحمَّدية وليس فالصُّوفِيُّون يعتقدون أنَّ النّبي ﷺ رُوح إلهيَّة ، وحقيقة إلهيَّة ، وأنَّ الحقيقة المُحمَّدية وليس الصُّورة المُحمَّدية الجسديَّة ـ هي مبدأ الحياة ومركزها ، فالنّبي مُحمَّد ﷺ ـ بهذا المعنى رُوح كُلَّ شيء ، وحياته ، وهو ـ من جهة أخرى ـ الواسطة بين الله وعباده ، والمنبع الذي يفيض على العارفين معرفتهم بالله على نحو ما يعرف الله نفسَه ، فمُحمَّد ﷺ هو المصدر الذي يستمدُّ منه الأنبياء والأولياء علمهم ، وهو الحقيقة الإلهيَّة التي تحفظ على العالم كيانه ، والحقيقة المُحمَّديَّة ليست إلاَّ صُورة الله ، ومُحمَّد الرّسول ـ ﷺ بنظر الصُّوفييِّن ـ الإنسان الكامل ، الذي تجلّت فيه جميع الصّفات الإلهيَّة ، فهو الوَلي من حيثُ الباطن ، والرّسول من حيثُ الظاهر ، ومقامه من حيثُ النّبُوَّة والرّسالة . ويدعم هؤلاء هذه حيثُ النظرة إلى الرّسول ﷺ بإيراد الحديث المنسوب إليه ، والذي فيه يقول :

"مَنْ رآني فقد رأى الله "؛ وهو الحديث الذي يقارب في معناه ما قاله عيسى عليه السلام "مَنْ رآني فقد رأى الرَّبَ".

فَوُفق النّظرة الصُّوفيَّة فإنَّ العالم ما هو إلاَّ صُورة الحقيقة المُحمَّديَّة، وإنَّ هذه الحقيقة ليست إلاَّ صُورة الله عزَّ وجلَّ، ألم يقل الرّسول ﷺ: "إنَّ الله تعالى خلق آدم على صورته، وفي حديث آخر: "خلق الله آدم على صُورة الرّحمن". لهذا؛ فإن الصُّوفيَّين من منطلق اعتقادهم أنَّ مُحمَّداً على المصدر الذي يستمد منه جميع الأنبياء والأولياء علمهم بالله فحسب، بل هو الحقيقة الإلهيَّة السّارية في الوُجُود بأسره. لقد سهَّل هذا التَّصوُّر الصُّوفي لكانة الرّسول على المُثلين الشّخصيين لله في خلافته عن الله، ولولا هذه الخلافة الباطنة لخرب العالم، وعمَّته الفوضى، ولولا وساطتهم لما وصلت رحمة الله إلى الخلق!!.

إنَّ هذه العقيدة البعيدة عن عقيدة التَّوحيد الصحيحة، وهذه المقولة الخالية من أي شكل أو مظهر من مظاهر الرَّسالة المُحمَّديَّة، وُفق ما بيَّنها القرآن الكريم قد دفعت الكثير من الصُّوفيِّيْن الورعين إلى رفض هذه المقولة، وإعطاء الوكيِّ تلك المكانة. وردُّوا على هذه الرُّوية

الصُّوفيَّة للرَّسول والوَليِّ بالقول: 'إنَّ مائة من الأولياء لا يبلغون مقام رتبة النَّبيِّ (فريد الدِّين العطَّار، صاحب كتاب تذكرة الأولياء).

ولربَّما زاد موضوع الشّفاعة توضيح النّظرة الصُّوفيَّة للنّبي وللوكيّ. فالرّاي السّائد عند أهل السُّنَة والجماعة أنَّ الشّفاعة للنّبي وحده دُون غيره، إلاَّ أنَّ أولياء الصُّوفيَّة يدعونها لأنفسهم؛ باعتبارها جُزءاً مَّا ورثوه عن النّبي ﷺ. ولهذا؛ فهم الأولياء ـ يُسرفون في الوُعُود التي يقطعونها لمريديهم، أو لغيرهم من النّاس الذين يلتجنون إليهم.

النّبي والوُليُّ:

إنَّ ما ذهب إليه الصُّوفيُّون في إعطاء الوَليِّ تلك المكانة القُدسيَّة والدَّرجة العالية التي تفوق موقع النَّبي ـ ﷺ يدفعنا إلى الرَّجوع إلى كتاب الله، والغوص في آياته الكريمة لمعرفة هل تتَّفق هذه الرَّوية الصُّوفيَّة لمكانة الوَليِّ مع النُّصُوص القرآنيَّة الواضحة المعنى والبيِّنة الدّلالة:

تُبيِّن لنا الآية 110 من سورة الكهف مدى الصّلة العاديَّة بين الله ورسوله ﷺ، والتي لم تُضف على رسوله أيَّة هالة أو مسحة فَوْقيَّة ، رغم سُمُوَّه ورفْعته وعُلُوِّه :

- ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِنْكُرُ يُو حَيْ إِلَى أَنَّمَا إِلَهُ كُمْ إِلَهُ وَحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِيهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَلِحًا وَلا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِيهِ أَحَدًا ﴾ .

وتكرَّرت صفة البشريَّة على الرَّسول على على الرَّسول . الله على الآية / 6:

. ﴿ قُلَ إِنَّمَآ أَنَاْ بَشَرٌ مِثْلُكُرْ يُوحَىٰ إِلَى أَنَّمَاۤ إِلَىٰهُكُرْ إِلَكٌ وَ حِدٌ فَٱسْتَقِيمُوۤا إِلَيْهِ وَٱسْتَغْفِرُوهُ ۗ وَوَيْلُ ّلِلْمُشْرِكِينَ ﴾ .

- ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنتُ إِلَّا بَشَرًا رَّسُولاً ﴾ .

وفي الآية الحادية عشرة من سورة إبراهيم نقرأ:

- ﴿ قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِن خُنُ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ ﴾ .

وهي للدّلالة على بشريَّة الرّسل الذين أُرسلوا إلى الأمم التي كذَّبت رُسُلها ؛ مثل قوم نوح ، وعاد ، وثمود ، وغيرهم من الأقوام التي جاءت بعدهم ، والتي لا يعلم عددها إلاَّ الله . لقد رفضت تلك الأقوام دعوة الرّسل ، وكذَّبوهم ، وطالبوهم بالإتيان بالمعجزات ، فما كان من هؤلاء الرّسل إلاَّ أنْ بيَّنوا لهؤلاء المكذِّبين الرّافضين الدّعوة إلى وحدانيَّة الله بأنَّ الله يتفضَّل على مَنْ يشاء من خلقه بحَمْل الرّسالة ، وتبليغها ، أمَّا الإتيان بالمعجزات ؛ فهي مرهونة بمشيئة الله ، وقدرته ، وأمره ، وهو - وحده - صاحب هذا الأمر .

إِنَّ الرِّسُولَ عَلَيْ البَسْرِ كَسَائُرِ البَسْرِ، إِلاَّ أَنَّهُ يَتَلَقَّى الوحي بواسطة جبريل عليه السّلام، وليس من الله عنزَّ وجلَّ مباشرة ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِأُن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْمِن وَرَآيِ حِجَابِ ﴾ (الشُّورى / 51)، ثُمَّ إِنَّ النّبي عَلَيْ المُع بِأَنَّهُ يعلم الغيب، ويُنبئ به ﴿ وَلَوْ كُنتُ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ لَا سَتَكَثَرَتُ مِنَ ٱلْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِي ٱلسُّوءُ ﴾ (الأعراف / 188)، ولا يصنع المعجزات والخارق من العسادات، بسل هو عبد من عبد الله، ولا يسدري ما يفعل به ربَّه غداً ﴿ قُلْ مَا كُنتُ بِدْعًا مِنَ ٱلرُّسُلِ وَمَآ أَدْرِي مَا يُفْعَلُ فِي وَلَا بِكُرْ ﴾ (الأحقاف / 9).

ولًا ذهب ﷺ إلى بيت الصّحابي الجليل عثمان بن مظعون عندما علم بوفاته ، وسمع الصّحابيَّة أم علاء زوجة عثمان : "شهادتي عليك أبا السّائب أنَّ الله قد أكرمك" ، ردَّ رسول الله ﷺ : "وما يُدريك أنَّ الله أكرمه؟!" فقالت أم علاء للرّسول ﷺ : "ومَنْ يُكرم الله إذا لم يكرمه؟ فردَّ ﷺ : "والله إنِّي لرسول الله لا أدري ما يُفعَل بي غداً ، رواه البخاري وأحمد .

وتأكيداً لبشريَّة الرَّسول . ﷺ - فإنَّ الله - عزَّ وجلَّ - عاتبه في كتابه الكريم في أربع مواضع على بعض التَّصرُّ فات الإنسانيَّة ، التي قام بها - ﷺ - اجتهاداً منه :

1. ﴿ مَا كَانَ لِنِي أَن يَكُونَ لَهُ تَأْسَرَىٰ حَتَىٰ يُغْخِرَ فِي ٱلْأَرْضِ تُرِيدُونَ عَرَضَ ٱلدُّنْيَا وَٱللَّهُ يُرِيدُ ٱلْاَخِرَةُ وَٱللَّهُ عَزِيزُ حَكِيمٌ ﴾ (الأنفال / 67)، { نزلت هذه الآية في أسرى بدر حين أخذ النّبي يُرِيدُ ٱلْاَخِرَةُ وَٱللَّهُ عَزِيزُ حَكِيمٌ ﴾ (الفداء منهم، ولم يأخذ برأي عمر ـ ﴿ وَهِ وَلَا الفداء منهم، ولم يأخذ برأي عمر ـ ﴿ وَهِ وَلَا الفداء منهم، ولم يأخذ برأي عمر ـ ﴿ وَهِ وَلَا الفداء منهم، ولم يأخذ برأي عمر ـ ﴿ وَهِ وَلَا الفداء منهم، ولم يأخذ برأي عمر ـ ﴿ وَهِ وَلَا الفداء منهم، ولم يأخذ برأي عمر ـ ﴿ وَهِ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَوْدَا الْهُ وَلَا الْهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الْهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الْهُ وَلَا الْهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الْهُ وَلَا اللّهُ وَلَّا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَّا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَّا لَا ا

2 ـ ﴿ عَفَا ٱللَّهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَكَ ٱلَّذِينَ صَدَقُواْ وَتَعْلَمَ ٱلْكَذِبِينَ ﴾ (التَّوبة / 43)، { نزلت هذه الآية في الإذن للمنافقين من غير وحي سابق، وكان ذلك تركاً للأولى، فقدَّم الله العفوَ على العتاب }.

3 ـ ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ وَتُخْفِى فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُ أَن تَخْشَنهُ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيْدٌ مِّهْا وَطَرًا زَوَّجْنَكَهَا لِكَى لَا نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحقُ أَن تَخْشَنهُ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيْدٌ مِّهْا وَطَرًا وَطَرًا وَطَرًا وَكَاسَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولاً ﴾ يَكُونَ عَلَى المُؤمِنِينَ حَرَبُّ فِي أَزْوَاجِ أَدْعِيمَ إِذَا قَضَوا مِنْهُنَّ وَطَرًا وَكَاسَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولاً ﴾ (الأحزاب / 37)، { نزلت هذه الآية في زينب بنت جحش وزيد بن حارثة }.

4 ـ ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ۞ أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ ۞ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ مِيزَكَّى ۞ أَوْ يَذَكَّرُ فَتَنفَعَهُ الذِّكْرَىٰ ۞ أَمَّا مَنِ آسْتَغْنَىٰ ۞ فَأَنتَ لَهُ مَن صَدَّىٰ ۞ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزُكَّىٰ ۞ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسْعَىٰ الذِّكْرَىٰ ۞ فَأَنتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ۞ ﴾ (عبس / 1 ـ 10) ، { نزلت هذه الآيات في ابن أمّ مكتوم الأعمى }.

لقد عرض القرآن الكريم بشريَّة الرَّسول عَلَيُّ بصُورة جليَّة ، لا لبس فيها، ولا غموض، ولا تلميح إلى أيَّة صلة له بالاتِّحاد مع الذَّات الإلهيَّة :

﴿ مَا هَنذَآ إِلَّا بَشَرِّ مِثْلُكُرْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴾ (المؤمنون / 33).

﴿ يَأْكُلُ ٱلطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي ٱلْأَسْوَاقِ ﴾ (الفرقان / 7).

﴿ وَمَا يُحُمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن فَتِلِهِ ٱلرُّسُلُ ﴾ (آل عمران / 144).

وكما أنَّ القرآن الكريم ركَّز على بشريَّة الرَّسول ﷺ، فإنَّ الرَّسول ﷺ حكى ضرورة احتفاظ الوَلي الصّالح بمكانته كبشر، ويُبقي أمر هذه المكانة العالية التي منحها الله له في قلبه، ولا يغتر بها، ولا يجاهر بها. فحين سأل النّبي على الله على عن الدّنيا، ولا يجاهر بها. فحين سأل النّبي على الله عن الدّنيا، فَأَسْهَرْتُ ليلي، الأنصار): لكُلِّ حق حقيقة، فما حقيقة إيمانك؟ فقال: "عزفت نفسي عن الدّنيا، فَأَسْهَرْتُ ليلي، وأَظْمَأْتُ نهاري، وكأنّي أنظر إلى عرش ربّي بارزاً، وكأنّي أنظر إلى أهل الجنّة كيف يتزاورون، وإلى أهل النّار في النّار كيف يتعادون ". فقال له النّبي ﷺ: عَرفتَ فالزَمْ، وكرّرها ثلاث مرّات. وكان الرّسول على حارثة.

النّبي موسى والعبد الصّالح:

إنَّ هذا الاعتقاد بمكانة الوكي وأهميَّة الولاية لدى الصُّوفييِّن يعود إلى التفسير الصُّوفي المبالغ فيه لقصَّة الخضر مع موسى عليه السّلام، والواردة في سورة الكهف؛ بدءاً من الآية 60

ولغاية الآية 82، والتي تروي الحوار الذي دار بين موسى عليه السلام والعبد الصّالح (الخضر) الذي ﴿ ءَاتَيْنَهُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَعَلَّمَنهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا ﴾ .

فالقصة يوحي ظاهرها بأنَّ المعرفة التي توفَّرت لدى العبد الصّالح (الخضر) وهو الوَليّ في المفهوم الصُّوفي هي أعلى وأرفع درجة عمَّا عند النّبي موسى عليه السّلام، وأنَّ الحوار الذي دار بين الاثنَيْن أظهر كما فسَّره الصُّوفيُّون عدم تمتُّع النّبي موسى بمخزون من الصّبر مثلما يتمتَّع به العبد الصّالح (الخضر)، فعندما قال له موسى ﴿ لَا تُوَاخِذُنى بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقِنى مِنْ أُمْرِى عُسْرًا ﴾، كان ذلك جواباً على قول الخضور ﴿ أَلَمْ أَقُلُ إِنكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبَرًا ﴾، ثُممَّ إنَّ الصُّوفييِّن يعدُّون الخضر الذي ﴿ ءَاتَيْنَهُ رَحْمَةً مِنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَهُ مِن لَدُنَّا عِلْمًا ﴾ هو الوَليّ الذي يتلقّى المعرفة من الله مُباشرة.

إنَّ ما جاء في هذه القصَّة من سرد وحوار دفع البسطامي أنْ يقول للفقهاء:

أخذتم علمكم ميًّا عن ميِّت { يعني بالميِّت ـ هنا ـ مُحمَّد ﷺ }، وأخذنا علمنا عن الحيّ الذي لا يموت { يعني الله ـ عزَّ وجلَّ ـ مُباشرة } .

وابن عَرَبِي يقول:

علماء الرّسول { يعني أهل الشّريعة } يأخذون خَلَفًا عن سَلَف إلى يوم القيامة ، فيبعد النّسب ، والأولياء يأخذون عن الله ما ألقاه في صدورهم من لدنه ، رحمة منه ، وعناية سبقت عند ربّهم .

امًّا القشيري؛ فيفسِّر كلمة الصّالحين التي وردت في الآية 196 من سورة الأعراف ﴿ الَّذِى نَزَّلَ ٱلْكِتَبَ وَهُو يَتَوَلَّى ٱلصَّلِحِينَ ﴾ بأنَّهم الصَّوفيُّون. فالأولياء في التّفسير الصُّوفي . هم أصحاب المعرفة وأصحاب الأعراف كما يقول السّلمي وابن عَرَبي ﴿ وَعَلَى ٱلْأَعْرَافِ ﴾ رِجَالٌ (الأعراف / 46)، وهم -أيضاً - المتوسِّمون والرّاسخون في العلم : ﴿ إِنَّ فِي ذَٰ لِكَ لَاَيَتِ لِلْمُتَوسِّمِينَ ﴾ (الحجر/ 45). ﴿ وَٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنًا بِهِ ع ﴾ (آل عمران / 7).

إنَّ التَّصوُّر الخاطئ المُستنتج من قصَّة العبد الصّالح (الخضر) مع موسى عليه السّلام، والتي وردت في سورة الكهف من خلال الآيات 60-82، والـذي منح الصُّوفيُّون من خلاله المكانة العالية للوَلي، والتي تفوق مكانة النّبي يُمكن أنْ يكون بسبب إغفال الحقائق التّالية:

أُوَّلاً ـ ليس سرد هذه القصَّة في القرآن الكريم لتصوير مباراة بين العلم وعدم العلم، والمعرفة وعدم العلم، والمعرفة وعدم المعرفة، بل كما يُستدلُّ من دوافع سردها إلى رغبة الله ـ عزَّ وجلَّ ـ إظهار حقيقة يجب أنْ تبقى راسخة في ذهن كُلِّ إنسان؛ وخاصَّة الأنبياء، وهي أنَّ فوق كُلِّ ذي علم عليم:

﴿ نَرْفَعُ دَرَجَتِ مِّن نَّشَآءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ (يوسف/ 76).

﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوحِ ۖ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّى وَمَاۤ أُوتِيتُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً ﴾ (الإســــراء / 85).

فلمًا اغترَّ موسى ـ عليه السلام ـ بعلمه ومعرفته ، أراد الله أنْ يبيِّن له ضرورة أخذ العلم بأنَّ المعرفة لا حُدُود لها ، وأنَّ من الحكمة عدم الادِّعاء بتمام المعرفة ، فنصف العلم لا أعلم ، وأنَّه لا عيب في ذلك ، لأنَّ الله ـ عزَّ وجلَّ ـ يختصُّ مَنْ يشاء بإيداع جُزء غير يسير من المعرفة في قلبه .

تانياً ـ لقد أراد الله ـ عزّ وجلّ ـ للرّد على موسى ـ عليه السّلام ـ في مقتضى عتابه له على اعتقاده بكمال علمه أنْ يبيّن له ـ أيضاً ـ أنّ هناك علماء وأولياء لا يعلمهم موسى عليه السّلام، وقضايا لا يدرك أبعادها حتّى أولئك الذين خصّهم الله بفضل من عنده، وآتاهم من لدنه علماً، فليس كُلُّ ما اطّلع عليه الوكي من عُلُوم الغيب يسوع له شرعاً أنْ يعمل عليه، وليس كُلُّ نبي أو وكي مُدرك للعلم كُلِّه، فالخضر لم يقتل الصبّي الغلام الذي لم يبلغ الحلم بعد، والذي إن عاش أرهق أبويه طغياناً وكفراً إلا بعد أنْ أتاه الأمر الإلهي . وقد تكون هذه الحادثة عبارة عن تنفيذ لشريعة ما، الله وحده أعلم بها، قد قرّرت هذا العقاب، إلا أنَّ الله ـ عزَّ وجلً ـ أراد أنْ تجري هذه الحوادث أمام موسى ليبيّن له أنّه لا يصح العمل بما بدا أنّه مخالف لظواهر الشريعة ، بل إنَّ النظرة الصّحيحة للشريعة هي المسوع الصّحيح للعمل بها .

ثالثاً - إنَّ الصبر من صفة الأنبياء ، وما من نبي إلاَّ وتحمَّل الكثير من الصبر على قومه ، وعدم صبر موسى - عليه السلام - على أفعال العبد الصّالح لا يعود إلى عدم حمله صفة الصبر ، فتاريخ دعوته مع بني إسرائيل مليء بصور عديدة من الصبر ، ولكنْ ؛ في سيرته مع العبد الصّالح كان متلهِّفاً لمعرفة دوافع الحدث الذي رآه يتناقض في ظاهره مع ما هو مشروع دينياً .

رابعاً - إنَّ الوَليِّ الذي يُؤتى نوعاً من الكرامات فإنَّما ينالها كهبة من الله عـزَّ وجلَّ لحسن طاعته، وإخلاصه في عبادته. فهو إنْ استحقَّ هذه الكرامة فإنَّما يستحقُّها بفضل اتَّباعــه أوامــر

الله عزَّ وجلَّ ورسوله، وفي هذه الحال؛ يكون الوَليَّ تابعاً للرَّسول، وليس الرَّسول تابعاً له، فلا يجوز أنْ نُعطي التَّابِع مكانة تفوق المتبوع.

خاصسًا ـ إن تمسك الصوفية بالقول بأن الخضر يعلم ما لا يعلمه موسى ، وأن موسى تبعه ليتعلّم منه قول فيه مبالغة لا مبرر لها ، وتحليل خاطئ لشخصية كُلُّ من موسى والعبد الصالح عليهما السلام ، فموسى نبي يتلقّى علمه من الله ، ذلك العلم ـ الذي من الجائز جداً ـ أن لا يكون العبد الصالح قد اطلع عليه ، وبالمقابل ؛ فإن العبد الصالح يتلقّى من العلم والمعرفة من الله ما لا يعلمه أو يطلع عليه موسى ، فإذا انتقد موسى العبد الصالح على عمل قام به فمبعث انتقاده ينطلق من أن هذا العمل يخالف الشريعة التي أُنزلت على موسى ، ولا يتفق معها ، وبالوقت نفسه ؛ فإنه من الممكن أن العبد الصالح لم يكن من بين الذين شملتهم شريعة موسى ، فهو ـ إذن ـ لم يخالفها ، ولكن ؛ نقد الأمر الإلهي الذي تلقّاه من ربه ، ولما أعلم العبد الصالح البيع سن الرسد بعد ، أدرك موسى حقيقة الأمر الإلهي الذي تلقاد من ربه ، ولما يعلم عليه عليه الأمر الإلهي الذي تلقاد من ربه ، ولما يعلم عليه على موسى - حقيقة الأمر الإلهي ، ولم يعلن عليه بشيء ، إذن ؛ فليس من الضروري أن نعطي - كما يزعم الصوفيون ـ الوكي مكانة أعلى من مكانة النبي ، الذي حمّله الله رسالته .

لقد تعلَّم موسى من العبد الصّالح درساً، وتزوَّد من مسيرته معه بحكمة أراد الله أنْ يبينها له، وهي أنْ ليس كُلَّ ما يراه الإنسان يعني الحقيقة التي تتراءى له، بل هناك حقيقة لا يعلمها إلاَّ الله، فيها من الحكمة، وفيها من الأسرار، ما يفوق طاقة البشر. ولعلَّ القناع الذي تختفي وراءه، واللّغز الذي يحيط بها، فيه الكثير من الرّحمة، أكثر ممَّا يوحي مظهره، وأبلغ مَّا تشير إليه مأساته.

الوَّلَىِّ الحقِّ:

يقول الله ـ تعالى ـ في كتاب الكريم : ﴿ أَلَا إِنَّ أُولِيَآ ءَ ٱللَّهِ لَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ﴾ [الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَكَانُواْ يَتَّقُونَ ﴾ (يونس / 62 ـ 63) .

فالله عزَّ وجلَّ عصف أولياءه بأنَّهم الذين آمنوا ، وكانوا يتَّقون . فالشَّروط التي حدَّدها الله عن الله عن الوكي حسب نص الآية هي المؤمن الذي جمع بين الإيمان والتقوى واتَّبع شرع الله وسنَّة نبيّه ، واستقام على أمر الله تعالى ، وتجنَّب معصيته . فالوَليّ - إذنْ - هو الذي تولاً ه الله

بالتَّوفيق لتولِّيه هو أمر الله تعالى بالعمل والتنفيذ، وهو الذي حفظه الله لأنَّه حفظ صدق علاقته بالله، هو الذي لم يخدش إيمانه أي شرك، ولم تشوِّه عبادته أيَّة خُرافة، أو بدعة، هو الذي يستنُّ بسنَّة نبيه مُحمَّد ﷺ، فلا يحاربها، أو يصر على الابتداع فيها، لا يدَّعي الولاية والكرامة والمكانة العالية، ولا يقبل إقامة حلقات الذكر المصحوبة بفرق الإنشاد. هو الذي يفهم أنَّ الوكي الصالح حقاً هو الذي يعيش من كسب يده، وليس من أموال مريديه، هو الذي ينذر حياته لنشر الخير بين النّاس، وحقهم على الصلاح والاستقامة التي أمر الله ـ تعالى ـ بها.

﴿ لَهُمُ ٱلْبُشْرَىٰ فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَفِي ٱلْاَحْرَةِ ۚ لَا تَبْدِيلَ لِكَامِنتِ ٱللَّهِ ۚ ذَٰ لِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴾ (يونس/ 64).

فالله هو وكي هؤلاء الصّالحين من النّاس ﴿ اللّهُ وَلِيُ ٱلَّذِينَ عَامَنُوا ﴾ (البقرة / 257). فالولاية في القرآن الكريم جاءت للدّلالة على البشارة للمؤمنين الصّالحين الصّادقين ، المتّقين الورعين ، الذين قرنوا صحّة الإيمان بصلاح العمل . فالولي الحقيقي - إذنْ - هو العابد لله تعالى بحق ، والخاضع لحكُمه في كُلِّ أموره ، لا يخترع عبادة ، ولا يقرّ بدعة ، ويكون موقفه من الدّين كموقف الصّحابة الكرام الذين بشّرهم الله ـ تعالى ـ بولايته لهم ﴿ رَّضِي الله عنهم ورَضُوا عَنه فَ ذَلِكَ الفَوزُ الْعَظِيم ﴾ (المائدة / 119) ، وهو ـ في الوقت نفسه ـ لا ينشد الكرامة من الله عن وجلّ ، ولا يطمع في احتىلال مكانة خاصّة بين النّاس ، ولا يدّعي العصمة التي خصّها الله عنه على يديّه ، فالكرامة - بالنّسبة له ـ هي هبة من الله تعالى ـ فإنّه يخجل من إعلانها وظهورها على يديّه ، فالكرامة - بالنّسبة له ـ هي هبة من الله تعالى ، ومكانته عند الله تعالى ، وليس عند البشر ، فالله ـ عزّ وجلّ ، وحده ـ هو الذي يُقرُّ درجة هذه المكانة ، ولنا شاهد في قول رسول الله فسمعها رسول الله يشا ، فقال لها : "يا أم حارثة . والله إنّي لأرجو لابنك الخير ، ولكن ؛ أنا فسمعها رسول الله ، ولا أدري ما يفعل الله بي .

لقد كرَّم الله كثيراً من الصحابة مثل: أُسيد بن حُضير، وأُبي بن كعب، وسعد بن أبي وقًاص، وأهل بدر، وأهل الكهف، وأهل الغار، وغيرهم رضي الله عنهم جميعاً، ولكنَّ الشّيء الواجب إقراره في هذه الكرامات الممنوحة من الله لهؤلاء الصّالحين هو:

أوَّلاً ـ إِنَّ الأولياء الذين يتولاً هم الله بكراماته لا يدَّعون بأنَّهم أولياء، ولا يعلمون سرَّ هذه الحطوة من هذه الكرامات التي تجري على أيديهم، أو يجري لهم، ولكنْ؛ يدركون أنَّ هذه الحطوة من الله ـ تعالى ـ تستوجب الشكر والاستغفار والإصرار على استمرار التَّقرُّب إلى الله .

ثانياً ـ تتفاوت مكانة الأولياء عند الله حسب قرب كُلّ فئة منهم . فكما أنَّ للرّسل مقامات ودرجات عند الله ، فإنَّ لأوليائه الذين اصطفاهم مراتب ودرجات . لهذا ؛ فإنَّ الكرامة في حال حدوثها تأتي على مقدار درجة قُرب الوكيّ المؤمن الصّالح من الله .

ثالثاً ـ إنَّ إظهار الكرامة على يد بعض أولياء الله لا تعني ـ أبداً ـ ثبوت الولاية ، أو نَفْيها ، ولا تُزيد أو تُنقص من درجة مَنْ يُظهرها الله على يده ، بل تعني ـ فقط ـ تعجيل الجزاء والعطاء الإلهي لقاء التقوى والإيمان والأعمال الصالحة في الدّنيا ، ولذلك ؛ نجد أنَّ بعض الصّالحين يستغفرون الله لأجلها ، ولا يرغبون في الإعلان عنها ، ويعدُّونها امتحاناً من الله على تقواهم وورعهم .

رابعاً - الولاية . في حقيقتها . هي منحة من الله لعبده المؤمن ، وخلع من الفضل منه عليه . وهي كما قال رسول الله عليه . عندما سأله عبادة بن الصّامت مستفسراً عن قوله تعالى في سورة يونس الآية 64 : ﴿ لَهُمُ ٱلْبُشْرَىٰ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَفِي ٱلْاَحْرَةِ ﴾ ، فقد عرفنا بشر الآخرة الجنّة ، فما بشر الدّنيا؟ فقال ﷺ : الرّؤيا الصّالحة ، يراها العبد ، أو تُرى له ، وهي جزء من أربعة وأربعين جزء من النّبُوّة .

خامساً ـ دأب النّاس على وصف الرّجل الصّالح الورع بالوَليّ، وذلك تكريماً له، دُون أنْ يتعدّى هذا الوصف إلى إطلاق صفات ومراتب وألقاب على هذا النّوع من النّاس، كما جرت عليه الصُّوفيَّة في توصيف ما يعدُّونه بالوَليّ، وقد قال ابن مسعود وابن عبَّاس (رضي الله عنهما): 'أولياء الله الذين إذا رُووا ذُكر الله".

الفصل التّاسع؛

إنكار التَّصوُّف ، لماذا ؟ ـ معارضو الصُّوفيَّة ـ شطحات الصُّوفييِّن ـ أبعاد أخرى لإنكار التَّصوُّف ـ ماذا يقول الصُّوفيُّون؟

إنكار التَّصوُّف ، لماذا ؟

ليس إنكار التَّصوُّف أمراً طارتاً أو مستحدثاً، وليس رفض التَّصوُّف محصوراً في العصر الحديث في نطاق السلفيِّن، الذين يناصبون الصُّوفيِّن عداء لا هوادة فيه، فالنزاع بين الفقهاء والصُّوفيَّة قديم قدَم التَّصوُّف نفسه، فرجال الدِّين السُّنَة، الذين يؤمنون بظاهر النَّصِ، أو ما يُطلق عليهم فقهاء الظاهر ينفرون من الصُّوفيِّن، ويعدُّونهم من أصحاب التفسير الباطني، أو ما يُطلق عليه برجال الباطن. ولا يعارض الصُّوفيَّة ـ فقط ـ أهل الظاهر، بل ـ كذلك ـ المعتزلة الذين يعتمدون العقل، ويتَّخذونه مقياساً وحيداً للهدى والمعرفة، وتتَّسع دائرة العداء للصُّوفيَّة لتشمل أكثر الفرَق الإسلاميَّة الأخرى؛ كالخوارج، والشّيعة، والجبريَّة، وغيرهم.

إنَّ الاستماع إلى آراء خصوم الصُّوفيَّة لن يقود إلى كشف كامل الحقيقة مهما كانت هذه الآراء تحوي من الحيدة والنزاهة، كما أنَّ الاستماع إلى آراء أصحاب المبدأ والمؤمنين به لن يقود وأيضاً للوُصُول إلى توضيح الحقيقة المُجرَّدة التي يبحث عنها السّاعي إليها. إنَّ الحلَّ الأمثل في هذا المجال هو البحث والتنقيب عن حقيقة مبدأ التَّصوُّف من خلال آراء الخصوم والمؤيِّدين، وغالباً ما يقود هذا التنقيب والبحث إلى طريق مقبول للحكم على الصُّوفيَّة حُكْماً عادلاً وحصيفاً وأميناً.

لقد أنكر فقهاء السُّنَّة والجماعة الفكر الصُّوفي، وعدُّوه دخيلاً على الإسلام، وسُلُوكاً يعزِّز الفرْقة، ويبعث على التَّشتُت. والصُّوفيَّة وإنْ حملت شعارات وأفكار براقة: كطهارة

القلب، ومجاهدة النّفس، وتأديب الجوارح، وحفظ الوقت، واعتماد الخواطر، ومقامات القرب، إلاَّ أنَّها ـ برأي هؤلاء الفقهاء ـ تبقى أفكاراً دخيلة على الإسلام، وهي للسّفسطة أقرب. إنَّ الشّرع والسُّنَة النّبويَّة الشّريفة لا تفتقر إلى مثل تلك الخواطر والعبارات المستحدَّثة التي يستخدمها الصُّوفيُّون، وإنَّ ما يدعو إليه هؤلاء يجب أنْ يبقى هو الأساس الذي يجب أنْ يخضع للفَحْص والتّمحيص، وإنَّ ما تسلكه فرقهم من أعمال، وما يطلقه زعماؤهم من أقوال هو الذي يجب أنْ يكون موضوع التقييم والتّحليل.

إنَّ اعتماد الشعارات وإطلاق العبارات الرتَّانة شيء جميل، وخاصَّة إذا كانت هذه الشعارات والعبارات تحمل معاني سامية، وعناوين جذَّابة، ولكنْ؛ إذا كان وراء تلك الشعارات البرَّاقة سُلُوك يتبنَّى التفسير الباطني للقرآن، ويرفض التفسير الظّاهري له، الذي أجمع عليه أهل السُّنَّة والجماعة، وإذا كان الاعتقاد بالله ينصرف بأنَّ الله ـ تعالى ـ مُتَّحد بالمخلوقات؛ إمَّا بمعنى الحلول بها، أو بمعنى أنَّه عينها، وليس هناك غير ذلك جملة وتفصيلاً، فإنَّ هذا لابُدَّ أنْ يعطي دلالة واضحة على أنَّنا أمام فئة لها من الأفكار والمبادئ التي لا تتَّفق فإنَّ هذا لابُدَّ أنْ يعطي والدِّين الحنيف، ومن الأفضل ـ لهذه الأسباب ـ إنكارها، ورَفْضها.

إنَّ ما اتَّجه إليه كبار الصُّوفيَيِّن المتَاخِّرين بالمناداة بالكَشْف، والاتِّحاد، والوحدة، والحلول، وما صدر عنهم من شطحات، وأقوال، وادَّعاءات بالكرامات، وحتَّى بإتيان المعجزات، التي لم يتمكَّن من القيام بها الأنبياء، وما ابتدعوه من إحداث مراكز ومراتب في ميدان التَّصوُّف؛ مثل العارف، والقُطب، الذي تصل حُدُود معرفته إلى مقام لم يصل إليه أحد من قبله، ولم يبلغ مقامه في المعرفة أحد، وهو المخوَّل الذي يورث أحداً من أهل المعرفة مقامه، كُلُّ ذلك جعل الاعتراض وإنكار هذا السُّلُوك يزداد يوماً بعد يوم، وتتَّسع دائرته كلَّما ازداد انحراف وشطحات هؤلاء المُتَاخِّرين من المتصوِّفين.

معارضو الصُّوفيَّة:

1 ـ يرى معارضو الصُّوفيَّة أنَّ تأثُّر الحضارة الإسلاميَّة بالثقافات التي دخلت عليها نتيجة الفتوحات الإسلاميَّة وامتداد رقعة الشُّعُوب التي انضوت تحت مظلَّة الإسلام كان لـه الأثر

الكبير على بروز أفكار غريبة عن المفاهيم الإسلامية، التي كانت سائدة ومتعارف عليها في الوسط الإسلامي. لقد حمل الصوفي في هذه الأفكار البعيدة عن الإسلام والمتأثرة بالثقافات الهندية والفارسية واليونانية، وألبسوها قالباً إسلامياً، وزينوها بعبارات وقوالب ليست من الإسلام في شيء، فالإسلام لا يحتاج إلى برقع التصوف للدلالة على التُقى والورع، والزاهد في الإسلام لا يهمته أن يُلقب بالصوفي، فزُهده مبني عن قناعة وإيمان، ثُم إن معرفة الله والدلالة على وُجُوده ووحدانيته وقدرته وإرادته بينها القرآن الكريم، ووضحها المصطفى على سألوكه وسيرته. وأما النص القرآني؛ فتفسيره مناط بالسنة النبوية الشريفة، الموحى بها من المولى عز وجل، ولا يُمكن أن يُعطى حق التبليغ والتفسير إلا لصاحب هذا الحق المكلف لهذه المهمة الكريم، والتقليل من مكانة السنة النبوية الشريفة هو تقليل من مكانة الرسالة السماوية. أم إن إعطاء البشر (الولي في الصوفية، أو ما يُطلق عليه العارف بالله) مكانة تفوق مكانة الأنبياء والرسُّل هو افتئات على الحق عز وجل .

إِنَّ وُجُود نصٌّ مقدَّس صريح ورسول أمين ومبلِّغ لهذا النَّصِّ:

﴿ هُوَ ٱلَّذِى أَنزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَمِنْهُ ءَايَتٌ مُحْكَمَتُ هُنَّ أُمُ ٱلْكِتَبُوأَ خُرُ مُتَسَبِهَتُ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْخٌ فَيَتَبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ ٱبْتِغَآءَ ٱلْفِتَنَةِ وَٱبْتِغَآءَ تَأْوِيلِهِ ۖ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ ۖ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱلرَّسِخُونَ فِي الْمُعْرِزِيَةُ وَمَا يَذَكُرُ إِلَّا أَوْلُواْ ٱلْأَلْبَبِ ﴾ (آل عمران: 7).

فإنَّه من غير الطّبيعي، بل من المستهجن ابتداع مفاهيم جديدة وابتكارات ذهنيَّة تناقض وتغاير هذا النَّص المرسك.

إنَّ الفكر البشري ـ مهما بلغت وارتفعت قدراته ومستوياته ـ معرض للخطأ ، وقابل للانزلاق والانحراف ، وذلك خلافاً للنَّصِّ الإلهي المقدَّس . إنَّ الانصراف عن النَّصِّ الإلهي ، وتشغيل العقل بالبحث عن مصادر المعرفة غير التي جاءت بها الرسالة السماويَّة ، وبينها الرسول الكريم ـ الله الله الله الوصول إلى نتائج غير مأمونة ، قابلة للشك والطعن ، وأحياناً ؛ للرفض .

وإذا أضفنا إلى ذلك كُلِّه ما ابتدعه الصُّوفيُّون من طقوس وعادات ومُمارسات تعبُّديَّة دخيلة على الإسلام لرأينا أنَّ دائرة الاعتراض على التَّصوُّف تتَّسع يوماً بعد يوم.

2 ـ يدَّعي بعض الصُّوفيَّين ويؤمنون بأنَّ نيلهم قسطاً متقدِّماً في معرفة الذَّات الإلهيَّة يُسقط عنهم الفرائض والتكاليف التي ذكرها الشَّرع، وبيَّنها الرَّسول ـ كُلُّ ـ في سُنته الشَّريفة ؛ مثل: الصّلاة، والزكاة، والحجّ، وغيرها. إنَّ نيل هذه الدَّرجة العالية من المعرفة تسمح للصُّوفي بأنْ يُعفي نفسه من أداء هذه الفرائض، وعليه ؛ فإنَّ الصّلاة التي هي عماد الدين يُمكن إهمالها، وإنَّ السّجود الذي يتخلّلها يُمكن الاستغناء عنه أيضاً، رغم أنَّ الرّسول الكريم ـ كُلُّ - نبَّه إلى مكانة السّجود، وأهميَّته: "عليكَ بكثرة السّجود، فإنَّكَ لن تسجد للله سجدة، إلاَّ رفعك الله بها درجة، وحطَّ عنكَ بها خطيئة".

فإذا كان السَّجود لله هو تعبير عن الخضوع والطّاعة والتّذلل كما يقول ﷺ: "أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد".

فكيف تصبح المعرفة مُعطَّلة لهذا السُّلُوك التَّعبُّدي الذي أمر الله به في كتابه العزيز، وخاطب رسوله الكريم قائلاً: ﴿ وَمِرَ لَ اللَّهِ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ لَهُ وَسَبِّحَهُ لَيْلاً طَوِيلاً ﴾ (الإنسان: 26).

وخاطب السَّيَّدة مريم عليها السّلام قسائلاً: ﴿ يَهُمْ آقَنِي لِرَبِّكِ وَٱسْجُدِى وَٱرْكَعِى مَعَ السَّلام قسائلاً: ﴿ يَهُمْ آقَنِي لِرَبِّكِ وَٱسْجُدِى وَٱرْكَعِى مَعَ السَّلام قسائلاً: ﴿ يَهُمْ اللَّهُ عَمِلانَ عَمِرانَ: 43)؟!

إِنَّ هذا الخطاب وهذا الأمر الإلهي بالسّجود بدأ مع الملائكة عندما أعلمهم الله عزَّ وجلَّ عن خَلْق عالم جديد، وطلب منهم السّجود لآدم عليه السّلام: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَتَهِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِلْاَوَةِ عَالَم جديد، وطلب منهم السّجود لآدم عليه السّلام: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَتَهِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِلْاَدَةِ عَالَم جَدُواْ إِلَّا إِبْلِيسَ أَلَىٰ وَٱسْتَكْبَرُوكَانَ مِنَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾ (البقرة: 34).

لقد ورد الأمر الإلهي بالسّجود في القرآن الكريم / 53 مرَّة / بعبارات وصور متعدَّدة ؛ منسسها: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبَرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ ﴾ (الأعراف: 206).

﴿ إِذَا تُتَّلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَتُ ٱلرَّحْمَنِ خَرُواْ سُجَّدًا وَبُكِيًّا ﴾ (مريم: 58).

﴿ أَلَمْ تَرَأُنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (الحج: 18). ﴿ وَٱلَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَعُما ﴾ (الفرقان: 64).

﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِكَايَتِنَا ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُواْ بِهَا خَرُّواْ سُجَّدًا ﴾ (السّجدة: 15).

فإذا كان للسّجود هذه المكانة في العبادة، وإذا كان السّجود أمراً إلهياً فإنَّ إغفاله دليل الخُرُوج عن أمر الله، وطاعته، فكيف يشطح الخيال بهؤلاء القوم الذين أسقطوا عن أنفسهم هذا السُّلُوك التَّعبُّدي بحُجَّة بلوغ المكانة العالية في معرفة الذّات الإلهيّة؟! ثُمَّ كيف تحلُّ المعرفة مع افتراض حصولها محلُّ الإيمان والخضوع والاستجابة لأوامر الله؟! إنَّ كثيرين من الملاحدة في قمَّة المعرفة، ولكنْ؛ للأسف، يبقى إيمانهم مَّا تنطبق عليه الآية الكريمة:

﴿ أَفَرَءَيْتَ مَن ٱتَّخَذَ إِلَهُ هُو هَوَنهُ وَأَضَلَّهُ ٱللَّهُ عَلَىٰ عِلْدٍ ﴾ (الجاثية: 23).

والمعرفة عند إبليس كانت في أحسن مستوياتها، وتفوق بمراحل معرفة كثير من المؤمنين، ولكن ؛ نال إبليس الطّرد من رحمة الله ؛ لأنّه رفض الاستجابة لأوامره، ولم يسجد لمن طُلب منه أنْ يسجد له، ولم يفده ادّعاؤه بقوله :

﴿ لَمْ أَكُن لِأَ شُجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِن صَلْصَلِ مِّنْ حَمَا إِمَّسْنُونِ ﴾ (الحجر: 33).

لقد وصف الله . عزَّ وجلَّ . أصحاب النّبي الذين آمنوا وصدَّقوا ما عاهدوا الله عليه بقوله :

﴿ سِيمَا هُمْ فِي وُجُوهِهِم مِّنْ أَثْرِ ٱلسُّجُودِ ﴾ (الفتح: 29).

أُمَّ إِنَّ العارف بالله مهما بلغت درجة معرفته، ومهما علا علمه، وسواء اتَّخذ اسم الوكيّ، أو القُطب، أو العارف، فإنَّ مقامه وكماله لن يصل إلى مستوى الرّسول على لله لقد كان عليه الصّلاة والسّلام يواظب ليس - فقط - على أداء الفرائض، بل يعمل جاهداً - وباقصى ما لديه من استطاعة - على تأدية النَّوافل، والآية الكريمة من سورة المزَّمِّل تبيِّن - بجلاء - أنَّ الله - عزَّ وجلً - طلب من نبيِّه التقليل من نوافل صلاة اللّيل ؛ لينال جزءاً من الرّاحة :

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلْمُزَّمِّلُ ﴾ (المزمل: 1).

3 ـ كان الصّحابة الكرام من أعبد النّاس، وأكثرهم خشية لله، إلاَّ أنَّهم ساروا في عبادتهم على منهج الكتاب والسُّنَّة ، ولم يبتدعوا أيَّة بدعة ، أو يسلكوا أيَّ طريق يتعارض مع القرآن الكريم، والسُّنَّة النّبويَّة الشّريفة. لقد عارض الصُّوفيَّة فقهاء بارزون عندما تبيَّن لهم ما يحمله أصحابها من أفكار غريبة عن الفكر الإسلامي، وبعيدة عن المفهوم الصّحيح للدِّين، الذي أجمع عليه أهل السُّنَّة والجماعة ، ويأتي الإمام أحمد بن حنبل العالم الجليل في مقدِّمة هؤلاء الفقهاء، فهو الذي أنكر على الصُّوفيِّين ما تبنُّوه من آراء وأفكار، وما وضعوه من أحاديث، للدَّفاع عن هذه الآراء، وما ابتدعوه من تفسيرات لتعزيز هذا الدَّفاع. وكان الإمام أحمد بن حنبل عنيفاً في هجومه على الصُّوفيَّة وأصحابها، حتَّى إنَّه حذَّر أعزَّ أصدقائه (إسماعيل بن إسحاق السّراج) من الاجتماع بهم. لقد كره ابن حنبل ما بدا له من سُلُوك الحارث المحاسبي، وطريقته في الزَّهد والورع؛ لأنَّه ـ في اعتقــاده ـ أنَّ المحاسبي وإنْ كــان زاهــداً يدعو إلى الزّهد والورع، إلاّ أنَّ عنده شيء من علم الكلام، وأنَّ ما يدعو إليه لم يرد في الشَّرع، ولم يأت به أمر، وكأنَّ ابن حنبل عدَّ ما دعا إليه المحاسبي من شدَّة المُراقبة ودقَّة المحاسبة أموراً لم يأت بها الشّرع، ولم يدع إليها الرّسول ﷺ. لقد كان الإمام أحمد بن حنبل يحذِّر سائليه عن الصُّوفيِّين، وينهاهم عن مجالستهم، وشراء كتبهم، واصفاً هذه الكُتُب بالبدع والضّلالات.

لقد نحا الإمام الشّافعي منحى ابن حنبل، وانتقد سلُوك الصُّوفيِّين، وقال عنهم: "لو أنَّ رجلاً تصوَّف أوَّل النّهار، لا يأت الظُهر حتَّى يكون أحمق"، وقال أيضاً: "ما لزم أحمد

الصُّوفيَّة أربعين يوماً فعاد إليه عقله أبداً". وعندما دخل مصر عام 199 هجري، قال: "تركتُ بغداد، وقد أحدث الزّنادقة فيها شيئاً يدعونه السّماع"، والزّنادقة الذين عناهم الشّافعي هم المتصوِّفة، والسّماع هو الغناء والمواويل التي ينشدونها في مجالسهم، وأثناء مُمارستهم حلقات الذّكر.

إنَّ هذا الموقف من الصُّوفيَّة واستنكار أفكارهم وسُلُوكهم تبنَّاه - أيضاً - كُلُّ من ابن تيميَّة ، وابن الجوزي ، والأوزاعي ، وغيرهم من السَّادة الفقهاء .

والفقهاء الذين عارضوا الصُّوفيَّة وما استحدثته من بدع وآراء دخيلة على الإسلام وبعيدة عن الشّرع استندوا إلى حقائق وموازين شرعيَّة ؛ أهمّها :

آ ـ إن الهدى محصور في كتاب الله وسُنَّة رسوله فقط، وكُلُّ عقيدة تخالف الكتاب والسُّنَّة باطلة يجب مُحاربتها .

ب - إِنَّ كُلَّ زيادة أو نقص في العبادات بدعة مرفوضة ، حتَّى ولوكان الهدف منها التَّقرُّب إلى الله ، وأحاديث رسول الله ـ 激 - واضحة وجليَّة :

كُلُّ بدعة ضلالة ، وكُلُّ ضلالة في النّار"، رواه مسلم والبيهقي .

"مَنُ أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رَدّ"، رواه البخاري ومسلم.

وعندما دخل عبد الله بن مسعود المسجد في الكوفة ، ووجد حلقاً ، وفي وسط كُلِّ حلقة كوما من الحصى ، ورجلاً قائماً على كُلِّ حلقة يقول لهم: سَبِّحوا مائة ، فيُسبِّحون مئة ، احمدوا مئة ، فيحمدون مئة ، كَبِّروا مئة ، فيكبرون مئة ، فقال لهم ابن مسعود ، يا قوم ! والله الأنتم على ملّة هي أهدى من ملّة رسول الله ، أو مقتحموا باب الضّلالة ، فقالوا : والله عبد الله : كم من مريد للخير لم يبلغه .

ج. إنَّ كُلَّ مَنْ ادَّعَى علماً غيبياً زاعماً أنَّه وصل إليه بطريق الفَيْض والفَتْح كاذب مارق. وقد بيَّن الرّسول الكريم و ولا القومه من أهل مكَّة أنَّ الغيب هـو من أمور الله عزَّ وجلَّ، كما جاء في الآية الكريمة 188 من سورة الأعراف:

﴿ قُل لَآ أَمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ۚ وَلَوْ كُنتُ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ لَٱسْتَكُثَرَتُ مِنَ ٱلْخَيْرِ﴾، وتكرَّر هذا القول في سورة الأنعام الآية 50:

﴿ قُل لَّا أَقُولُ لَكُمْ عِندِي خَزَلِينُ ٱللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ ﴾.

وجاء القول نفسه على لسان النّبي هود ـ عليه السّلام ـ في الآية 31 من سورة هود: ﴿ وَلَآ أَقُولُ لَكُمْ عِندِي خَزَآيِنُ ٱللَّهِ وَلَآ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ﴾ .

د - إنَّ أقوال العلماء في أمور الدِّين لا يؤخذ بها إلاَّ بعد عرضها على الكتاب والسُّنَّة ، فإذا تعارضت هذه الأقوال مع الكتاب والسُّنَّة تُهمَل، ولا يُعمَل بها.

4. يُعطي الصُّوفيُّون الأولياء مكانة سامية ، تعلود في نظرهم على مكانة الأنبياء . ووُجهة نظرهم هذه تستند على اعتقاد مفاده أنَّ رسالة النّبي محدَّدة الأهداف ، وأنَّ علمه يتلقّاه من ملك يرسله الله له ليبلّغه أوامر ربَّه ، أمَّا الوَليّ ؛ فبسبب معرفته بالله ، وقربه منه ، فقد أهلته هذه المواصفات - المعرفة والقرب - إلى اختيار الله - تعالى - له لتأدية رسالة للنّاس أجمعين . فالوكيّ - في هذه الحالة - بغنى عن الملك ، ولا يحتاج - بالتّالي - إلى النّبي ، ولأنّه من خواصً عباد الله فلا داعي له أنْ يتمسك بالشريعة ، أو يتّبعها .

إنَّ هذا الاعتقاد الضّال لمكانة الوكيّ الذي قد يكون مبعثه التفسير الخاطئ للنَّصُ القرآني لابُدَّ أنْ يفتح الباب على مصراعَيْه أمام كُلُّ مَنْ يدَّعي أنَّه كشف له الله _ تعالى _ الحجاب، وأطلعه على كامن أسراره وعُلُومه التي لم يُطلع غيره عليها. فالنَّصُّ القرآني ذكر في عدد من المواضع مكانة الوكيّ، ولكنْ؛ لم يذكر - أبداً - أنَّ الوكيّ أعلى مكانة من النبي .

ويقود الاعتراض على مقام الوكي إلى نقد آخر للصُّوفيَّة، وهو موقفهم ونظرتهم إلى مشايخهم، والاعتبارات الهائلة التي يمنحونها لهم، فإضفاء صفة الكمال على الشّيخ، وعَدُ أوامره لمريديه تكاليف شرعيَّة لا يجوز الاعتراض عليها: 'فَمَنْ اعترض انْطَرَدَ'، وأنَّ الشّيخ يملك بصيرة ورؤية تمكنه من معرفة ما يضرُّ، وما ينفع، وتسمح له بالتَّصرُّف بمصير المريد عسب ما يراه مناسباً له، وأنَّ الخضوع المطلق للشّيخ الذي على المريد أنْ يكون بين يدَيْه ما كالميت بين يدَيْه المؤسسان، وإذلال لقدره ومكانته،

ومصادرة لعقله وحُرِيَّته، فالشَّيخ مثله مثل أيِّ إنسان آخر، يخطئ، ويصيب، وليس معصوماً عن الخطأ، ثُمَّ إنَّ من المفروض أنْ تكون العبوديَّة لله ـ تعالى ـ وليس للشيخ، وإنَّ هذا الأسلوب التربوي في التعامل مع المريد يقود ـ في ما يقود ـ إلى الخنوع، واستلاب الفكر، وشلِّ الإرادة. لقد مارس مشايخ الصُّوفيَّة هذا الأسلوب، وأخضعوا مريديهم إلى التَّقيُّد بسلُوكيَّات إطارها: التنفيذ دُون اعتراض، والتقليد دُون وعي، والتَّكلُّم بدُون فَهم، ويبدو هذا واضحاً أثناء حلقات الذَّكر الذي يمارسونه بشكل روتيني، والذي يتمثَّل عندهم في إطلاق الكلمات والعبارات بسَرْد ببغائي، يستعرضون فيه أسماء مشايخهم، الذين لا حصر لهم، مُقدِّمينهم على اسم رسول الله على الله المرض الرّاقص على أنغام الموسيقى الصّاخبة التي يرافقها قيام المريدين بحركات مستهجنة، لا يُقرُّها الشرع، ولا الدِّين الخالص.

إنَّ الذِّكُر هو توجُّه لله عزَّ وجلَّ بخشوع القلب، وحضور الفكر، وليس بالصراخ والنداء على أصوات الموسيقى، والذِّكُر الذي ينبغي أنْ يمارسه الفرد أو الجماعة هو التَّبتُّل الذي شرَّعه الله تعالى، وعمل به رسوله الكريم، ومارسه معه السلف الصّالح؛ أصحاب رسول الله على أنَّ الخُرُوج عن هذا السُّلُوك هو ابتداع واقتداء بما وَسْوَسَ به الشّيطان، وما زيَّنته الإيحاءات الضَّالة.

﴿ وَٱذْكُر زَّبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ ٱلْجَهْرِ مِنَ ٱلْقَوْلِ ﴾ (الأعراف: 205).

5. ابتداع الصُّوفيَّة القول بأنَّ الدِّين شريعة وحقيقة ، وأنَّ الصُّوفيِّيْن يَمثَّلُون أهل الحقيقة ، وأنَّ سكُوكهم في اعتماد التفسير الباطني للقرآن هو السُّلُوك الأسلم ؛ لأنَّ علماء الشريعة (أهل الظّاهر) إنَّما أخذوا عُلُومهم عن الأموات . بينما هم (علماء الباطن) تلقوا عُلُومهم من الله على جلاله ـ الذي لا يموت . ويخاطب أبو يزيد البسطامي علماء الشريعة قائلاً : لقد أخذتُ م علمكم ميَّتاً عن ميِّت ، وأخذنا علمنا من الحيّ الذي لا يموت ، يقول أمثالنا حدَّثني قلبي عن ربِّي ، وأنتم تقولون حدَّثنا فلان . وأين هو؟! قالوا : مات .

إنَّ تقسيم الدِّين إلى شريعة وحقيقة اختراع باطل، وابتداع فاسد، فالادِّعاء بأنَّ هؤلاء القوم يأخذون علمهم من الله ـ تعالى ـ مُباشرة هو ادِّعاء فيه الكثير من الزَّعم، والكثير من الضّلالة، فإذا كان هذا صحيحاً ـ وهو لا شكّ غير صحيح ـ فلماذا أرسل الله ـ تعالى ـ

الرُّسُلَ؟! ولماذا اختار من عباده ما جعلهم واسطة بينه وبين خَلْقه لتبليغ شرائعه؟ ثُمَّ هل تنحصر مهمَّة الرُّسُل في حُدُود مُعيَّنة، أم تكون عادةً للنّاس أجمعين بلا استثناء؟!

﴿ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولاً وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴾ (النّساء: 79).

﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَكَ إِلَّا كَآفَّةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ (سبا: 28).

ويوحي سُلُوك وأقوال مشايخهم بأنَّ لوثة الغرور قد سيطرت على قلوبهم، وأسدلت ستارا كثيفاً على بصيرتهم، وحوَّلت سُلُوكهم عن الطّريق السَّويّ؛ ليتَّخذ طريقاً هو أقرب للشَّرْك منه للإيمان، فها هو ابن الفارض ينشد:

لقد صار قلبي قابلاً كُلَّ صُورة ، وبيت لأوثان ، وكعبة طائف أدين بدين الحُبُ أنى توجَّهت

فمرعى لغُزلان ، ودير لرُهبان وألواح توراة ، ومصحف قرآن ركائبه ، فالحُبُّ ديني وإيماني

وها هو الشّيخ عبد القادر الجيلاني يقول:

يهرول له يحظى بعز ورفعة فَلُدن بجانبي إنْ أردتَ مودتَّي وكُلَ بأمر الله فاحكُم بقدرتي ضريح بيت الله مَنْ جاء زاره وسري سر الله سار بخلقه وامري امر الله إنْ قلت كُنْ يكننْ وأمري أمر الله إنْ قلت كُنْ يكننْ وأمّا ابن عَرَبي ؛ فإنّه يقول:

ويعبدنــــى ، وأعبــــده

فيحمدنــــي، وأحمــــده

6 - أمرَ الله المؤمنين بأن يكونوا أقوياء متأهّبين ـ دوماً ـ للدّفاع عن دينهم، ومُحاربة الكُفّار الذين يريدون للإسلام شراً، أو يسعون لهدمه، وتحطيمه، فقال عزَّ وجلَّ:

﴿ وَأَعِدُواْ لَهُم مَّا ٱسْتَطَعْتُم مِن قُوَّةٍ وَمِن رِّبَاطِ ٱلْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ - عَدُوَّ ٱللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ ﴾ (الأنفال: 60).

والرّسول الكريم ﷺ قال في الحديث الذي رواه أبو هريرة ﷺ:

"المؤمن القوي خير وأحبّ إلى الله من المؤمن الضّعيف، وفي كُلِّ خير".

ثُمَّ إِنَّ اللهُ أعطى الجهاد في سبيله مقاماً عالياً، وحثَّ المؤمنين عليه، فقال عزَّ من قائل: ﴿ يُجْنَهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَآبِمٍ ﴾ (المائدة: 54).

﴿ وَٱلَّذِينَ ءَاوَواْ وَهَاجَرُواْ وَجَنهَدُواْ فِي سَبِيلِ ٱللهِ وَٱلَّذِينَ ءَاوَواْ وَّنَصَرُوٓا أُوْلَتهِكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقًّا ﴾ (الأنفال: 74).

﴿ آنفِرُواْ خِفَافًا وَثِقَالاً وَجَهِدُواْ بِأُمْوَ لِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ (التَّوبة: 41). ﴿ يَتَأَيُّهُ ٱلنَّيِ جَهِدِ ٱلْكُفَّارَ وَٱلْمُنفِقِينَ وَٱغْلُظْ عَلَيْمٌ ﴾ (التَّوبة: 73).

﴿ قُلْ إِن كَانَ ءَابَآ وَكُمْ وَأَبْنَآ وَكُمْ وَإِخْوَ نُكُمْ وَأَزْوَ جُكُرْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَلُ ٱقَتَرَفْتُمُوهَا وَجَئِرَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَلِكُنُ تَرْضَوْنَهَآ أَحَبَّ إِلَيْكُم مِّرَ لَللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ، فَتَرَبَّصُواْ ﴾ (التَّوية: 24).

فإذا كان الله ـ تعالى ـ أعطى الجهاد في سبيله هذا المقام، وقرن الجهاد بمحبّة الله ورسوله ، فعلى المؤمن ـ حقّاً ـ أنْ يعمل على الانصياع إلى هذا الأمر الإلهي ، ولا ينصرف إلى العبادة ـ فقط ـ من صلاة ، وصيام ، وقيام اللّيل ، والانشغال بالذّكر والتسبيح ، كما يدعو إليه الصُّوفيُون ، ويمارسونه فعلا ، فالجهاد يتطلّب إعداد النّفس ، وتزويدها بكُلِّ أسباب القُوت والمنعة ، لا إضعافها وإشغالها بنوافل لم يأمر الله بها .

إنَّ مواقف الصُّوفيَّة تلك لاقت نقداً كثيراً من علماء المسلمين، الذين وصفوا هذا السُّلُوك الصُّوفي، وذاك التَّصرُّف بأنَّه تهرُّب من مواجهة الأخطار التي هدَّدت المجتمعات الإسلاميَّة في فترات تكالبت فيها القوى الغاشمة على بلادها. ويبقى الاعتقاد السّليم الذي من الأفضل أنْ يكون سائداً في المجتمع الإسلامي - هو ضرورة إعداد المؤمن القوي المهيَّا للدّفاع عن الإسلام، والجهاد في سبيل الله كما أمر الله، وليس كما طلب الصُّوفيُّون، واتَّخذوه مسلكاً لهم.

7 ـ إن الاتِّحاد بالذَّات الإلهيَّة والتَّحوُّل إلى كيان واحد معها عنصر مميّز في الصُّوفيَّة ، وحالة الاندماج هذه بين الخالق والمخلوق، والشُّعُور بأنَّ النَّفس البشريَّة حينما تصبح في الحضرة الإلهيَّة وتدرك أنَّ الله هي وهمي هو، فإنَّها تتحدَّث على لسان الحقِّ؛ لأنَّها صارت والحقّ شيئاً واحداً. لقد أصرَّ الصُّوفيُّون على أنَّ حالة (الوجد) التي تنتاب الصُّوفي هي ـ في حقيقتها ـ عبارة عن حالة من (عدم الشُّعُور) ينتقل فيها الخطاب إلى صيغة المتكلِّم، بعد أنْ كان في حال (المناجاة) بصيغة المخاطب، وفي حال (الذِّكْر) في صيغة الغـاثب. ودافع العديـد من الصُّوفيِّين عمًّا صدر من أقرانهم عندما أطلقوا شطحاتهم وأقوالهم التي استنكرها أهل السُّنَّة لما فيها من عبارات هي أقرب للكُفْر والزّندقة. لقد دافع الشّريف الجرجاني صاحب كتاب (التّعريفات) عن أصحاب هذه الشّطحات بالقول: إنَّ الشّطح عبارة عن كلمة عليها رائحة رعونة، ودعوى تصدر من أهل المعرفة باضطرار واضطراب، وهو زلاَّت المحقَّقين، وإنَّه دعوى حقّ يفصح بها العارف، ولكنُّ؛ من غير إذن إلهي. وكذلك حاول صوفيُّون آخرون مثل:أبسى بكر الكلاباذي، وأبي نصر السّراج وغيرهم الدّفاع عـن الشّطوحات الصُّوفيَّة وأصحابـها. إلاَّ أنَّ علماء أهل السُّنَّة والجماعة أجمعوا على رَفْض هذا الدَّفاع ، واتَّهموا أصحاب هذه الأقوال بأنَّهم أصحاب تجديف، ولا يجوز قبول أقوالهم، واعتبارهـا أنَّها صادرة عـن لسـان أو إيحـاء سماوي.

شطحات الصُّوفييُّن:

إنَّ توقُّفاً خاطفاً في محطَّتين صُوفيَّتين مشهورتين بإطلاق مثل هذه الشّطحات يسمح لنا إدراك أبعاد هذه الأقوال، والحُكْم فيما إذا كانت تنسجم مع الكتاب والسُّنَّة، ومع الفَهم السّليم للشّرع.

ولتكن محطَّتنا الأولى مع الزّاهدة المتصوِّفة رابعة العدويَّة كما وردت في كتاب الدُّكتُور عبد الرّحمن البدوي (شطحات الصُّوفيَّة):

عندما حجَّت رابعة العدويَّة، وزارت الحرم الشّريف، قالت: هذا الصَّنَّمُ المعبود في الأرض!! وإنْ ما ولجه الله، ولا خلا منه.

وكنوع من اللَّوم والعتاب لله تقول: يا ربُّ؛ أمَّا كان لكَ عقوبة ولا أدب غير النَّار؟ وعندما سمعت قارئاً يقرأ: ﴿ إِنَّ أَصْحَبَ ٱلْجِنَّةِ ٱلْمَوْمَ فِي شُغُلٍ فَكِهُونَ ﴿ هُمْ وَأَزْوَ جُهُمْ فِي ظِلَالِ عَلَى ٱلْأَرْآبِكِ مُتَّكِكُونَ ﴾ (يس: 55 ـ 56) قالت:

مساكين أهل الجنَّة في شغل هم وأزواجهم (تفسير فاكهون أنَّهم يفضُّون الأبكار).

"ونعتقد أنَّ الدُّكتُور بدوي قد غالى في نقده لكلمات هذه الزّاهدة المتصوِّفة ، التي أطلقوا عليها لقب شاعرة الحبَّة الإلهي ، والتي كانت صلاتها تأخذ كُلَّ ليلها، وذكرها يأخذ كُلَّ نهارها، حتَّى إنَّه قيل عنها من باب المبالغة إنَّها كانت تقوم بأداء ألف ركعة في اللّيلة . أمَّا أقوالها التي نقلها لنا الدُّكتُور بدوي ؛ فإنْ صحَّ أنَّها هي التي نطقت بها ، فعلى الأرجح أن يكون منطلق قولها هذا هو التعبير عن حالة الحُبِّ الإلهي الذي كان يملأ قلبها نتيجة حالة التَّصوُّف التي كانت تغشى نفسها ، وتسكن فيه . فالصُّوفي إنسان عابد ، يتسامى في غرائزه ، ويترقى بها ، ويتَّجه بها إلى الله عزَّ وجلَّ ، فتشغله محبَّة الله عن نفسه ، وتتحقَّق له الطمأنينة ، فينطق بكلمات تُعبَّر عن هذه الأحوال .

ورابعة عندما قالت ما عدَّه بعض منتقديها شطحات أو هرطقات، فإنَّها لم تتفوَّه بهذه العبارات إلاَّ تعبيراً عن حالة الحُبِّ الإلهي التي كانت تملأ قلبها 'لا أريد الكعبة، بل أريد ربَّ الكعبة'. فإظهار العيب في القول من الأفضل أنْ لا يتعدَّى حُدُود التَّجريح، بل اعتبار الكلام هفوة أو غلطة مصدرها شدَّة الإيمان وعمق الحبَّة.

أمَّا محطَّتنا الثَّانية فهي أقوال لأبي يزيد البسطامي، أوردها الدُّكتُور عبد الرَّحمن البدوي في الكتاب نفسه، نقلاً عن كتاب أبي النَّصر السَّراج (اللَّمع):

ـ ففي مجال التُّوهُم في عُلُوَّ القام يقول أبو يزيد:

1 ـ رفعني (أيُّ الله) مرَّة، فأقامني بين يدَيْه، وقال لي: يا أبا يزيـد؛ إنَّ خلقـي يحبُّـون أنْ يروكَ. فقُلتُ: زَيَّنِي بوحدانيَّتكَ، وألبسني أنـانيَّتكَ، وارفعنـي إلـى أحديَّتكَ، حتَّـى إذا رآنـي خلقك قالوا: رأيناكَ، فتكونَ أنتَ ذاك، ولا أكون أنا هناك.

- 2 ـ ضربتُ خيمتي بإزاء العرش ـ بطشي أشدّ من بطش ربِّي ـ طاعتك لي يا ربُّ أعظم من طاعتي لك ـ تا الله إنَّ لوائي أعظم من لواء مُحمَّد ﷺ: لوائي من نور تحته الجانّ، والجنّ والخنس كُلهم من النبيِّن ـ لأنْ تراني مرَّة خير لك من أنْ ترى ربَّك الف مرَّة .
- 3 ـ ويقول أبو يزيد مخاطباً الله عزَّ وجلَّ: كُنتَ لي مرآة، فصرتُ أنا المرآة، سُبحاني ما أعظم شأني.
 - ـ وفي مجال المبالغة في القدرة يقول أبو يزيد البسطامي:
 - 1 خضت بحراً، وقف الأنبياء بساحله.
- 2 ـ غَبتُ عن الله ثلاثين سنة، وكانت غيبتي عن ذكري إيَّاه، فلمَّا خنستُ عنه، وجدتُهُ في كُلِّ حال، حتَّى كأنَّه أنا.
- 3 ما النّار؟ لأستندنَّ إليها غداً، وأقول: اجعلني لأهلـها فـداءً، أو لأبلعنَّـها!! مـا الجنَّـة لعبة صبيان!!
- 4 ـ طلّقت الدّنيا ثلاثاً ثلاثاً بتاتاً لا رجعة فيها، وصرت إلى ربّي وحدي، فناديتُهُ بالاستغاثة: إلهي !! أدعوك دعاء لم يبق له غيرك!! فلمّا عرف صدْق الدّعاء من قلبي والأياس من نفسي، كان أوّل ما ورد عليّ من إجابة هذا الدّعاء أنْ أنساني نفسي بالكُليّة، ونصّب الخلائق بين يدَيْ، مع إعراضي عنهم.
- 5 ـ أوقفني الحقُّ بين يدَيه مواقف في كُلُها يعرض عليّ المملكة ، فيقــول: أترد التّحف؟ قُلتُ: لا. قال: الظرف؟ قُلتُ: لا. قال: الغرف؟ قُلتُ: لا. قال: ما تريد؟ قُلتُ: أريد أنْ لا أريد، فإنَّكَ المرادُ، وأنا المريد. قال لي: أنت عبدي حقاً.
- 6- ركبتُ مركب الصدق حتَّى بلغتُ الهوى، ثُمَّ الشَّوق حتَّى بلغتُ السّما، ثُمَّ الحبَّة حتَّى بلغتُ سدرة المنتهى، فنُوديت: يا أبا يزيد؛ ما تريد؟ قُلتُ: أريد أنْ لا أريد.
 - رأيتُ ربَّ العزَّة فقُلتُ: يا ربُّ؛ كيف أجدك؟ قال: اتركْ نفسكَ، وتعال.

ـ وفي مجال أقوال أبي يزيد الغريبة يقول:

- الجنّة هي الحجاب الأكبر؛ لأنّ أهل الجنّة سكنوا إلى الجنّة ، وكُلّ مَنْ سكن إلى الجنّة سكن إلى سواه ، فهو محجوب .
 - 2 ـ مَنْ عرف الله صار للجنَّة ثواباً، وصارت الجنَّة عليه وبالاً.
- 3 ـ إنَّ آدم ـ عليه السّلام ـ باع حضرة ربَّه بلقمة . . ، لو شفعني الله في الأوَّلين والآخرين لم يكن ذلك عندي بكبير : غاية الأمر أنَّه شفَّعني بلقمة طين .
- 4 ـ مرَّ أبو يزيد على مقابر اليهود، فقال: ما هؤلاء حتَّى تُعذَّبهم؟ كُفَّ!! عظام جرت عليهم القضايا، اعفُ عنهم.

صحيح أنَّ إنكار هذه الأقوال وتلك الشّطحات قد جاء على لسان الصُّوفيِّن أنفسهم، ولم ولكنَّ ما جاء على ألسنة هؤلاء لم يكن يمثّل اتَّجاها عامَّا لدى كاقَّة فقهائهم وزعمائهم، ولم يكن هذا الاستنكار ناشئاً إلاَّ عن مواقف فَرَضَتْهَا ظُرُوف مُعيَّنة، ودفعت بها حالات خاصَّة، وأجواء ضاغطة، دفعت البعض لاتِّخاذ هذه المواقف. فالجُنيد وحمه الله استنكر أقوال أبي يزيد البسطامي، فقال: إنَّ أبا يزيد وحمه الله، مع عظم حاله، وعُلُوً شأنه لم يخرج من حال البداية، ولم أسمع منه كلمة تدلُّ على الكمال والنّهاية.

أمَّا الشّبلي ـ رحمه الله ـ ؛ فقد علَّق على شطحات أبي يزيد قائلاً : لـوكـان أبـويزيـد ـ ـ رحمه الله ـ ها هنا لأسلم على يد بعض صبياننا .

إنَّ هذا الاستنكار لأقوال أبي يزيد جاء عندما شعر الصُّوفيُّون ما أحدثته هذه الشّطحات من ردود فعل سيِّنة عند جمهور أهل السُّنَّة ، وأنَّ الخطر بات يتهدَّدهم جميعاً ، إذا أوغلوا في هذا الأمر ، وتمادوا في شطحاتهم ، وأنَّ مصيرهم لن يكون بعيداً عن مصير الحلاَّج . ألم يدفع هذا الشُّعُور الشّبلي صديق الحلاَّج إلى القول عن الحلاَّج :

[&]quot; كُنتُ أنا والحسين بن منصور الحلاَّج شيئاً واحداً، إلاَّ أنَّه أظهر، وكتمتُ ".

وللأسف؛ فإنَّ فترة الاستنكار والتَّحفُّظ على هذه الأقبوال والشّطحات سرعان ما تبدَّدت، وظهر في صفوف الصُّوفيِّين العديد من الكُتَّاب مَنْ يدافع عنها، وعن أصحابها.

أبعاد أخرى لإنكار التَّصوُّف:

وقد يُقال بأنَّ الاعتراض على الصُّوفيَّة والصُّوفيَّيْن واستنكار أقوالهم وأفعالهم مبني عما يقول أنصار الصُّوفيَّة على أقاويل وسُلُوكيَّات ليس للصُّوفيِّيْن بها أيَّة علاقة ، وإنَّ أكثرها قد دُسَّت عليهم ، أو نُسبت لهم ظلماً وبهتاناً . فالكلمات التي نُسبت لرابعة العدويَّة لا تمتُ إلى الحقيقة بصلة ، والأقوال التي قالها أبو يزيد البسطامي أكثرها مدسوس عليه . لذلك ؛ فإنَّ كُلَّ النقد وكُلَّ الاتهامات لا يُمكن الاعتماد عليها ، أو القبول بها ؛ لاَنها بنيت على أقوال ، ولم النقد وكُلَّ الاتهامات لا يُمكن الاعتماد عليها ، أو القبول بها ؛ لاَنَّها بنيت على أقوال ، ولم تنسوا - أنَّ مثل هذه الأقوال وما تنضمنَّه من شطحات تلقى استجابة قويَّة ، وعدم استنكار من عدد كبير من الصُّوفيَّيْن ، ولم يصدر بشأنها إنكار شامل لها ، أو استنكار جامع لقائليها ، بل عدد كبير من الصُّوفيِّيْن ، ولم يصدر بشأنها إنكار شامل لها ، أو استنكار جامع لقائليها ، بل العكس ، فها هو ابن عَربي يقول عن أبي يزيد البسطامي : إنَّه كان القُطب الغوث في زمانه ، فمن الأقطاب مَنْ يكون ظاهر الحُكُم ، ويحوز الخلافة الظاهرة ، كما حاز الباطنة من جهة فمن الأقطاب مَنْ يكون ظاهر الحُكُم ، ويحوز الخلافة الظاهرة ، كما حاز الباطنة من جهة خاصة ، ولا حكم له في الظاهرة كأبي يزيد . وقال عنه أيضاً : إنَّ أبا يزيد كان على قلب إسرافيل ، له الأمر ، ونقيضه ، جامع للطَرَفَيْ ن ، وهذا المنصب لا يكون في الزّمان إلاً المواحد فقط .

ثُمَّ إِن الاعتراض على الصُّوفيَّة وفكُرها لا ينصبُّ فقط على تلك الشّطحات ، وعلى مَنْ يَمُّلها ، ولا على سُلُوك أصحابها ، ولا على مضمون كلماتها وعباراتها ، بل يتَّجه وإضافة إلى ذلك وإلى الفكر الصُّوفي نفسه ، وما يحمله من آراء ، وما ينقله من أفكار ، وما أدخله من معتقدات ونظريَّات غريبة عن الدِّين ، وبعيدة عن مفهومه الصّحيح .

إنَّه الفكر الذي ابتدع ما أطلق عليه الحقيقة، وفرَّق بينها وبين الشّريعة.

إنَّه الفكر الذي أعطى أولياءه وأقطابه وعارفيه مقامات تعلـو علـى مقـام الأنبيـاء والمرسلين.

إنَّه الفكر الذي جعل ما أطلق عليه كرامات بمثابة معجزات يعجز الأنبياء والرُّسُل عن القيام بها.

إنّه الفكر الذي أعطى أصحابه الحقّ في تأويل النّص القرآني اعتماداً على التّفسير الباطني له، وضرب بعرض الحائط آراء أهل العلم أصحاب التّفسير المبني على ظاهر النّص كما فهمه العلماء والفقهاء.

إنّه الفكر الذي أعطى أصحابه الحقّ في الغوص في متاهات الشّطحات، التي مبعثها الوجد، والسُّكْر، واللاَّوعي، أو السّماع، الـذي يقود إلى النّشوة، والنّشوة التي تقود إلى إطلاق اللّسان دُون أيّ نوع من الرّقابة أو الورع.

إنَّه التَّصوَّف الذي حوَّل الزَّهد الحقيقي الذي عرفه ومارسه الصَّحابة الكرام إلى مظاهر زائفة، وتقاليد بالية، وبدَع غريبة، ورُتب دينيَّة مُستحدَّئة.

إنَّه التَّصوُّف الذي حوَّل ذكر الله إلى مجالس يستخدم القائمون عليها الآلات الموسيقيَّة لإدخال حال من النَّشوة والطِّرب بدلاً من إضفاء الخشوع والرَّهبة في نفوس الذَّاكرين. إنَّه التَّصوُّف الذي يدَّعي أصحابه بلوغ العلم بالإلهام الرَّباني، وليس بالتَّعلم الدّنيوي، والذي يدَّعي أصحابه بلوغ المعرفة، ومشاهدة الحقُّ، ونيل حالة القُرب التي لم يبلغها الأنبياء والمرسلون.

ماذا يقول الصُّوفيُّون:

1 - إنَّ ما يدَّعيه البعض من أنَّ التَّصوُّف ما هو إلاَّ مُوامرة فارسيَّة ابتدعها جماعة من الجُوس دخلوا الإسلام متظاهرين بالإيمان به، وبقوا على ديانتهم، وحقدهم على الدِّين الجديد، الذي اكتسحت جيوشه بلادهم عند بداية الفتوحات الإسلاميَّة، التي تخطَّت حُدُود بلادهم، ووصلت إلى الهند، وأنَّ التَّصوُّف ما هو إلاَّ صُورة عن التَّنسُّك الهندي والفارسي

واليوناني، وأنَّ الحركة الصُّوفيَّة ما هي إلاَّ حصيلة الثقافة التي استمدَّت أفكارها من منابع الثقافة الشَّرقيَّة (الهند وفارس) والغربيَّة (اليونان)، إنَّ هذا الطَّرح الذي يعرضه هؤلاء المنكرون للصُّوفيَّة يتناسون أنَّ التَّصوُّف. في حقيقته عهو من صلب الدِّين الإسلامي، وأنَّ المتصوِّفين الأواثل ورُوَّاد الصُّوفيَّة كانوا من خيرة العَرَب والمسلمين، فبالإضافة إلى الخلفاء الرّاشدين الأواثل ورضي الله عنهم - الذين يمثّلون قمَّة الزّهد والتَّصوُّف في الإسلام نجد أنَّ الرّعيل الأوَّل من المتصوِّفة هم عَرَب أقحاح، آمنوا بالتَّصوُّف؛ لاعتقادهم بأنَّ الإيمان به لا يخرج عن مفهوم الإيمان الصَّحيح للدِّين الإسلامي.

إنَّ الحسن البصري، وأبو الدَّرداء، وأبو ذرَّ الغفاري، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عمر، وغيرهم الكثير لم يكن تصوُّفهم بهدف التَّامر على الإسلام، أو تحريف الدِّين، بل كان سُلُوكهم الصُّوفي فَهْمَا صحيحاً للدِّين، ونصرة حقيقيَّة له.

إنَّ كثيراً من الكُتَّاب المنصفين أخذوا بهذا القول، وتبنّوا هذا المفهوم، وأنكروا المقولة التي تشير إلى أنَّ التَّصوُّف هو مُؤامرة فارسيَّة هدفها تحطيم الإسلام، وأنَّ التَّصوُّف بعيد عن الإسلام وغريب عن الدِّين الإسلامي نفسه، ولقد آمن بهذه النظرة للتَّصوُّف كبار بعض المستشرقين أمثال المستشرق الإنكليزي الشهير الدُّكتُ ور رينولد نيكلسون، وكذلك المستشرق الفرنسي لويس ماسينيون، وغيرهم. لقد أقرَّ هؤلاء بأنَّ التَّصوُّف لا تتعارض أفكاره عمَّا جاء في القرآن الكريم والسُّنَة النبويَّة الشريفة.

لذلك كُلَّه فإنَّ الادِّعاء بأنَّ التَّصوُّف دخيل على الإسلام وذو جذور أجنبيَّة هـو ادِّعـاء باطل، ولا يستند إلى وقائع صحيحة وسليمة.

أمًّا الصُّوفَيُّون الذين تبنّوا الحركة الصُّوفيَّة التي انطلقت بأفكارها وتنظيمها الجديد من خراسان على يد صوفيِّن ورعين أمثال: شقيق البلخي، ويحيى بن معاذ الرّازي، وحاتم الأصمّ، وأبو تراب النّخشبي، وأبو يزيد البسطامي، والذين حملوا لواء الصُّوفيَّة، فهم وإنْ كانوا من أصل فارسي إلاَّ أنَّهم كانوا مسلمين مؤمنين، وليس من الحكمة أنْ نطعن بإيمانهم، ونتَّهم ـ بالتّالي ـ حركتهم بأنَّها مُؤامرة فارسيَّة لتحطيم الإسلام.

2 ـ يقول ابن سينا في تعريفه للزّاهد والعابد والصُّوفي ما يلي :

الزّاهد: هو المُعرض عن الدُّنيا وطيّباتها.

العابد: هو المواظب على فعل العبادات.

الصُّوفي: هو المُتوجِّه بفكره إلى قُدْس الجبروت المستديم لشروق نور الحقّ في سرَّه.

فالزّاهد قد يكون عابداً، والعابد قد يكون زاهداً، واندماج الزّهد والعبادة لا تعني التّصوُّف، بل لابُدّان يرافق ذلك الدّمج معرفة الهدف من هذا الزّهد وهذه العبادة.

فَزُهد غير الصُّوفي ـ كما تقول رابعة العدويَّة وغيرها من الصُّوفيِّن ـ هدف الاستمتاع بالآخرة، فهو نوع من الصفقات كأن تشتري متاع الآخرة بمتاع الدّنيا!!

أمًّا زُهد الصُّوفي؛ فإنَّه يزهد في الدَّنيا؛ لأنَّه يتنزَّه عن أنَّ يشغله شيء عن نفسه.

وعبادة غير الصُّوفي هدفها دُخُول الجنَّة، وكأنَّه يعمل في الدَّنيا لأجرة يأخذها في الآخرة، وهي الأجر والثَّواب.

أمًّا عبادة الصُّوفي؛ فهي أشدُّ صلابة، وأكثر صلة بالله تعالى، فإنَّه يعبد الله؛ لأنَّه يستحقُّ العبادة، لا لرغبة، أو رهبة، بل للسّعي إلى التَّقرُّب إليه، واكتساب العلم منه، ونيل معرفة أسمائه وأفعاله، وكما تقول رابعة العدويَّة:

"اللّهمَّ؛ إنْ كُنتُ أعبدكَ خوفاً من ناركَ، فألقني فيها، وإنْ كُنتُ أعبدكَ طمعاً في جنّتكَ، فاحرمنيها، وإنْ كُنتُ أعبدكَ لوجهكَ الكريم، فلا تحرمني من رؤيته".

ويقول أبو بكر الشَّبلي: "يا إلهي؛ أحبَّكَ الخلقُ لنعمائكَ، وأنا أحبُّكَ لبلائك".

ويقول الجنيد أيضاً:

'قالت النّار: يا ربُّ لو لـم أطعك، هل كُنتَ تعذّبني بشيء أشد مني؟ قال: نعم . . فكُنتُ أسلَّط عليك ناري الكُبرى . قالت: وهل نار أعظم منّي؟ قال: نعم . . نار محبَّتي أَسْكَنْتُهَا قلوب أوليائي المؤمنين .

إنَّ التَّصوُّف ليس زهداً فقط، وليس عبادة لا غير، بل هـو أشـمل من ذلك كُلَّه، وهـو شيء آخر، فهو سُلُوك يتجاوز الزَّهـد والعبادة، وكما يقول أبو بكر الكتَّاني: التَّصوُّف هـو صفاء ومشاهدة، فالصفاء هو الوسيلة والمشاهدة هي الغاية.

فالتَّصوُّف - استناداً لهذا التعريف - طريق وغاية ، ورغبة في التَّقرُّب إلى الله . إنَّ هذا التَّلهُّف إلى التَّقرُّب من الخالق فطرة التحمت في النّفس البشريَّة ، وتغلغلت في أعماقها مُنذُ النّشأة الأولى للإنسان ، نجدها عند البعض توَّاقة دائماً ليس إلى تحقيق هذا القرب فقط ، بل بلوغ الكثير منه ، والمزيد من المعرفة به ، وكذلك نجدها - في المقابل - غارقة في سبات عميق عند البعض الآخر .

إنَّ الصُّوفي في سُلُوكه وعبادته يرجو بلوغ هذه الدَّرجة من المعرفة والقُرب، وهدفه ومبتغاه يبقى ـ دائماً ـ اكتساب أكبر قدر من المعرفة في الذَّات الإلهيَّة، والوُّصُول إلى أقصى درجات القُرب منها، فهل في هذا السُّلُوك أيُّ عيب أو نقص؟!!

3. إذا جاز للنبي - الإخبار عن الغيب والمستقبل، وذلك بإيحاء من الله عزَّ وجلَّ، فإنَّ هذه الإجازة يُمكن أنْ تكون ـ أيضاً ـ لشخص آخر غير الرسول، أو النبي . فإذا كُوشف على حقائق الأمور، فلا يستحيل أنْ يُكاشَف بهذه الحقائق شخص آخر يختاره الله، وينتقيه من عباده الصالحين، ولا يُسمَّى هذا الشخص ـ حينشذ ـ نبيًا، بل يُسمَّى وَليَّا . فَمَنْ آمن بالله والأنبياء وصدَّق بالرَّويا الصّالحة لزمه ـ بلا ريب ـ الإقرار بالبصيرة ـ وإنَّ القلب يُمكن أنْ ينفتح على عالم المَلكُوت الإلهي، ويتلقَّى من الوحي ما شاء الله أنْ يوحي إليه .

﴿ وَمَن يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ لَ ﴾ (التَّغابن / 11).

﴿ أَفَمَن شَرَحَ ٱللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَمِ فَهُوَ عَلَىٰ نُورٍ مِّن رَّبِّهِ ﴾ (الزَّمر / 22).

وعندما سُئل الرّسول - على عن تفسير الآية ﴿ أَفَمَن شَرَحَ اللّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ ﴾ قال في تفسيره لكلمة الشّرح في الآية المذكورة: إنَّه التَّوسعة، فالنُّور إذا قُذف به في القلب، اتَّسع له الصّدر، وانشرح. وكان ـ على الحكم في دعائه من سؤال النُّور:

" اللهم أعطني نوراً، وزدني نوراً، واجعل في قلبي نوراً، وفي قبري نوراً، وفي سمعي نوراً، وفي سمعي نوراً.

وقال ﷺ: "اتَّقوا فراسة المؤمن، فإنَّه ينظر بنور الله".

وكان أبو الدّرداء يقول: 'المؤمن مَنْ ينظر بنور الله، من وراء ستر رقيق، والله إنَّه للحقّ يقذفه الله في قلوبهم، ويجري على ألسنتهم'.

ويقول أنس بن مالك ﷺ: "دخلت على "عثمان" ﷺ وكتت قد لقيت أمراة في طريقي، فنظرت إليها شَذَراً، وتأمَّلت محاسنها فقال عثمان ﷺ لمَّا دخلت ؛ يدخل على أحدكم، وأثر الزنا ظاهر على عينيه إأمًا علمت أن زنا العينين النظر؟ لتتوبن ، أو لأعذرنك، فقلت ؛ أوحي بعد النبي؟! فقال : لا، ولكن ؛ بصيرة وبرهان وفراسة صادقة . فإذا كان الكشف هبة من الله يُمكن أن يتم باليقظة وبالحلم، وهذه الهبة الإلهية التي منحها الله للمؤمن، وخص بها الصّالح والتقي من عباده، فلماذا يستنكر البعض حدوثها للصُّوفي الورع الزّاهد المتوجّة بكُلٌ مشاعره إلى ربّه؟!

4 ـ الوحي سر من أسرار الله يقذفه في قلوب أحبائه ، وهبة ومنحة إلهيّة يختص الله بها عباده المخلصين والمقربين إليه ، وهذا السّر وهذه المنحة أثبتتها حقائق ملموسة وأيدها واقع محسوس ، وأصدق مثال عنها هو ما حدث مع سيدنا عمر عله . ففي أثناء إلقاء خطبته ، جاء الوحي من الله عز وجل ، فصاح قائلاً: يا سارية ، الجبل! الجبل! لقد أوحى الله إليه بأنّ العدو أحاط بجيش سارية ، وأنّه على وشك الإطباق عليه ، فصاح محذراً سارية طالباً منه اللّجوء إلى الجبل لإفشال مخطط العدو ، وبلغ تحذيره مسمع سارية ، وتمكن سارية ـ نتيجة هذا التحذير ـ من إنقاذ جيشه وإفشال خطّة عدوه .

فالوحي . هنا . تم من الله . عز وجل . إلى سيدنا عمر . الله . في اليقظة ، ويُمكن أن يتم الضا . في الخلم ، وهو ليس محصوراً في الأنبياء فقط ، وكذلك الأمر في العلم والكشف الرباني الذي يمنحه الله لبعض عباده المخلصين ، وقد كان أبو يزيد البسطامي يقول : "ليس

العالم الذي يحفظ من كتاب، فإذا نسي ما حفظه صار جاهلاً، وإنَّما العالم يأخذ علمه من ربَّه أيّ وقت شاء، بلا حفظ، ولا دَرْس، وهذا هو العلم الرَّبَانيُّ.

والإشارة إلى هذا العلم وردت في القرآن الكريم في الآية 65 من سورة الكهف: ﴿ فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا ءَاتَيْنَهُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَهُ مِن لَّدُنَا عِلْمًا ﴾ .

إنَّ هذا العلم الذي زوَّد الله عزَّ وجلَّ به الخضر عليه السّلام - هـ و علم لدني ربَّاني، وليس علماً دنيوياً، وهو من النَّوع الذي يقذفه الله في قلب المؤمن الصّالح التّقي المخلص. والآية الكريمة من سورة الأنفال التي تقول:

﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِيرَ ﴾ ءَامَنُواْ إِن تَتَّقُواْ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّكُمْ فُرْقَانًا ﴾ (الأنفال / 29).

لقد فسر العلماء الفرقان بأنّه النّور الذي يُفرّق بين الحق والباطل، والعلم الذي يُغدقه الله على عباده المتقين الطّائعين له، والمقرّبين إليه. أمّا قوله تعالى في الآية 69 من سورة العنكبوت؛ ﴿وَٱلَّذِينَ جَنهَدُوا فِينَا لَهَ دِينَهُمْ سُبُلَنَا ﴾ يعني أنّ الله قد زوّد عباده المتقين السّائرين على هديه المجاهدين في سبيله بشحنة من الهداية والمعرفة تأتي عن طريق الإلهام والوحي، فإذا كان الإيمان بالأنبياء يقتضي الإيمان بالوسائل التي بها يأتيهم الإلهام والوحي، فإنّ الإيمان بالرّويا يبقى أمراً واجب التسليم به، وكما قال الرسول ﷺ:

"رؤيا المؤمن جزء من ستَّة وأربعين جزءاً من النَّبُوَّة".

فإذا كان صاحب القبّة الخضراء النّبي الكريم الذي كُلُف بإصلاح الخلق وإبلاغ الرّسالة للعالم أجمع قد جاءه الوحي عن طريق الرّؤيا أحياناً، وعن غيرها أحياناً أخرى، فلماذا يستنكر معارضو الصُّوفيَّة أنْ ينال الصُّوفي هذه الكرامة؟! ولماذا لا يجوز للصُّوفي ما يجوز لغيره؟!

5. عندما كان الفكر الإنساني بحاجة إلى المعجزة ليؤمن برسالة الأنبياء والمرسلين، يستر الله لأنبيائه إتيان المعجزات، وذلك ما حصل لموسى وعيسى عليهما السلام. والإنسان ـ لحكمة أرادها الله ـ تدرَّج في طريق المعرفة والإدراك، والمخلوق البشري مرَّ بمراحل عديدة، ووصل

إلى درجة عالية من التطور بشكل تدريجي، وليس بطفرة فجائية. ودرجة التمييز والإدراك في العقل البشري تختلف من كائن لآخر، والذي منحه الله قُوة الإدراك وعمق الرّوية، آمن بالنّبوّة، ولم ينظر إلى المعجزة، وثبت له من سُلُوك وكلام الرّسول الكريم على الله أمام نور الهي ورسالة سماوية يحملها إنسان إلى البشرية جمعاء، وعندما ينطق الرّسول على المكن الأوعبارات تشير إلى أسرار وعوالم، وأخبار وإشارات، وحقائق وعلُوم، فإنّ هذا لا يُمكن إلا أن يوصف بأنّه علم من علم الغيب، والرّويا الصّادقة المعبّرة عن واقع مُدرك، وإنّ هذه الأقوال لابُدّ أنْ تدفع مستمعها إلى الإيان بقائلها وتصديق رسالته والاستجابة لدعوته. إنّ عرضاً سريعاً لبعض أقوال المصطفى على الله عليهم وسلّم وتوكّد ما منحه الله لهؤلاء المسطفي من على الله عليهم وسلّم وتوكّد ما منحه الله لهؤلاء المسطفي من كرامات:

'إنَّكم ستفتحون أرضاً يُذكِّر فيها (القيراط)'.

'إنَّها ستكون بعدي أثرة وأمور تنكرونها".

لله خلق الله الخلق كتب في كتاب، فهو عنده فوق العرش: (إنَّ رحمتي تغلب غضبي)".

"مَنْ أحبَّ لقاء الله أحبَّ الله لقاءه".

"لو يعلم المؤمن ما عند الله من العقوبة، ما طمع بجنَّته أحد، ولو يعلم الكافر ما عند الله من الرّحمة، ما قنط من جنَّته أحد".

مَنْ أعان ظالماً، سلَّطه الله عليه .

مَنْ أَصبح وَهَمُّهُ هُمُّ واحد (هو التّقوى) كفاه الله ـ تعالى ـ هموم الدّنيا والآخرة".

لقد أظهر الله ـ تعالى ـ على يد أنبيائه بعض المعجزات والكثير من خوارق العادات، وللأسف؛ فقد اتَّجهت عقيدة عموم الخلق بأنَّ هذا العطاء الإلهي الذي خصَّ الله به أنبياءه هو من نصيب الأنبياء فقط، ولا أحد غيرهم يتمتَّع بهذه المنحة الإلهيَّة . ولقد نسي منكرو الصُّوفيَّة

أنَّ الله عزَّ وجلَّ ـ أكرم عباده وأولياءه ـ أيضاً ـ بشيء من خوارق العادات، وخصَّهم بكرامات تجري على أيديهم؛ تثبيتاً لمكانتهم، وتأييداً لعُلُوِّ مقامهم، ولا يعني هذا مشاركة هـؤلاء مقامات النُّبُوَّة، أو مكانة أنبيائهم، بل بالعكس؛ فالوَليَّ يعتزُّ بنبيِّه، ويستلهم منه الهدى، ويقتفي طريقه، ولا يحيد عن رسالته، ولا يسعى للمشاركة في مقامه: ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِللهِ النَّافِقُونَ / 8).

وتحقيقا لمشيئة الله لم تكن نظرة الخلق للوكي نظرة واحدة ، فبعضهم صدَّق ، وبعضهم كذَّب . فالأولياء الصّالحون الخُلُص من خلقه الذين صدَّقهم النّاس يتوجَّهون إلى الله بالشّكر ، وأمَّا الذين كذَّبهم النّاس ؛ فيتوجَّهون إليه بالصّبر . ولمكانة الوكي عند الله ، فقد جعله ـ عزَّ وجلَّ ـ محجوبا عن النّاس غالباً ، وإنْ ظهر لهم فإنَّه يظهر لهم بعلمه ، ولا يُعلن عن ولايته . وكثيراً ما سلَّط الله على هؤلاء الخُلّص من خلقه الأعداء والحُسَّاد حتَّى لا تركن قلوبهم لغير الله .

إنَّ عدم التصديق بالأولياء وكراماتهم لا يعني إلاَّ رفض الحديث النبوي الشريف الذي رواه أبو داود والحاكم والبيهقي عن رسول الله ﷺ، والذي قال فيه: 'إن الله يبعث لهذه الأُمَّة على رأس كُلِّ مئة سنة مَنْ يجدِّد لها دينها'. ويقود - أيضاً - إلى الابتعاد عن الفَهْم الصّحيح عمَّا ورد في القرآن الكريم.

إنَّ قصَّة موسى عليه السّلام مع العبد الصّالح الذي ﴿ ءَاتَيْنَهُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا ﴾ (الكهف / 65) تبيًن بوضوح وجلاء أنَّ المعرفة ليست محصورة وقط في الأنبياء ، بل هناك أولياء صالحون ، وهبهم الله المعرفة ، وآتاهم من عنده العلم الله اللدني ، وزوَّدهم بالإلهامات والنّفحات الإلهيَّة التي لم يزوِّد بها أحياناً أنبياء ، أولئك هم الأولياء الذين يُستَدَلُّ عليهم بأعمالهم الصّالحة وسُلُوكهم القويم ، وصَدَقَ مَنْ قال : "مَنْ ذاق عرف ، ومَنْ حُرم انحرف".

الفصل العاشر:

تصنيف الصُّوفيِّيْن وطبقاتهم

طبقات الصُّوفيَّة:

يُعدُّ أبو عبد الرّحمن السّلمي من أشهر الذين صنّفوا مشايخ الصُّوفيَّة ، واعتمد في تصنيف طبقاتهم على الفترات الزّمنيَّة التي تواجد فيها أولئك المشاهير من مشايخهم . وجاء كتابه "طبقات الصُّوفيَّة" ليعطي أسماء خمس طبقات منهم ، تتألَّف كُلُّ طبقة من عشرين شيخا ، عدَّهم من أثمَّة كُلُّ فترة عاصرها هؤلاء ، والتي تمتدُّ كُلُّ منها لقرن من الزّمن ، بدأ من القرن الثّاني ، وحتَّى نهاية القرن الرّابع الهجري . وفيما يلي أسماء أعلام كُلَّ طبقة من الطّبقات الخمس التي وردت في كتابه:

الطّبقة الأولى:

1-الفضيل بن عياض: . . 187 ه. عالم جليل خراساني الأصل، من مواليد سمرقند،والده من بني تميم.

2 ـ ذو النُّون المصري: . . 245 ه. والده النُّوبي الأصل شيخ جليل وعالم ورع، يقول عنه نيكلسون: إنَّه أوَّل مَنْ مهَّد لظهور مذهب المعرفة في التَّصوُّف، وكان ذو النُّون شديد الاتَّباع للسُّنَّة والسَّلف الصَّالح، خلافاً لما اعتقده بعض معاصريه.

3- إبراهيم بن أدهم: . . 161 ه. كان من أبناء الملوك، هتف به هاتف، فأيقظه من غفلته، ورجع إلى طريقة أهل الزّهد والورع. صحب سفيان الثّوري والفضيل بن عيّاض.

- 4 ـ بشر بن الحارث الحافي: . . 227 ه. خراساني أصله من مرو. سكن بغداد، وتوفّي بها. كان عالماً ورعاً.
- 5 ـ سري السّقطي: . . 253 ه . خال الجنيد، وأوّل مَنْ تكلم في بغداد في لسان التَّوحيد وحقائق الأحوال، ويُعدُّ إمام البغداديَّين وشيخهم في وقته، وإليه ينتمي أكثر مشايخ الطّبقة الثّانية.
- 6 ـ الحارث المحاسبي: . . 243 ه. من مواليد البصرة، ثُمَّ ارتحل إلى بغداد. من علماء عُلُوم المعاملات والإشارات. ويُعدُّ أستاذ أكثر صوفيِّيْ بغداد. اشتهر بالزّهد القاسي والورع. حظر أحمد بن حنبل من الاستماع إليه. له عدَّة تصانيف مشهورة أهمها (الرّعاية التَّوهُم ـ الوصايا).
- 7 ـ شقيق البلخي: . . 194 ه من مشاهير مشايخ خراسان . ويُعدُّ أوَّل مَنْ تكلَّم فيها عن عُلُوم الأحوال .
- 8 أبو يزيد البسطامي: . . 261 هـ . من مواليد بسطام بلدة قريبة من نيسابور في إقليم خُراسان. كان هو وأخوته زهَّاداً، ومن أرباب الأحوال. فارسي الأصل، أبوه كان زراداشتيًّا، وجدُّه مجوسيًّا.
- 9 أبو سليمان الدّاراني: . . 215 هـ. صوفي جليل وعالم من أهـالي قرية داريّا القريبة من دمشق. شيخ زاهد، من أقوالـه: القناعة أوّل الرّضا، والـورع أوَّل الزّهـد. شيخ ورع لـه شطحات وعبارات وإشارات أنكرها البعض عليه، وفهمها عارفو مضامينها.
- 10 معروف الكرخي: . . 200 ه. شيخ جليل مشهور بالزّهد، كان يوصف بأنّه مُجاب الدّعاء، له مكانة عالية بين الفقهاء على مختلف مشاربهم، كان أستاذاً لسري السّقطي. يُجمع المؤرِّخون على أنَّ والدّيه كانا نصرانيَّين، أسلماه إلى مؤدِّبهم، فقال له: إنَّ الله ثالث ثلاثة. فكان جوابه عليه: بل هو الله أحد، فضربه، فهرب، وأسلم على يد علي بن موسى الرّضا، الذي كان المأمون يعظمه، ويُجلُّه. ورجع إلى أبوَيْه، فأخبرهما بما جرى معه، فأسلما.

- 11 ـ حاتم الأصم: . . 237 ه. كنيته أبو عبد الرّحمن. ومن مواليد بلخ. ويُعدُّ من قدماء مشايخ خراسان.
- 12 ـ أحمد بن أبي الحواري: . . 230 ه. من أهالي دمشق. صحب أبا سليمان الدّاراني، وكانت عاثلته جميعها تتَّصف بالزّهد والورع.
- 13 ـ أحمد بن خضرويه البلخي: . . 240 ه. من مشايخ خراسان. صحب التخشبي والأصم والبسطامي. يُروى عنه أنّه عندما حضرته الوفاة ـ وكان في الخامسة والتسعين من عمره ـ كان مديناً بسبعمئة درهم، وحضر غرماؤه؛ ليستوفوا ديونهم، فنظر إليهم، وقال: اللهم إنّك جعلت الرّهون وثيقة لأرباب الأموال، وأنت تأخذ عنهم وثيقتهم، فَأدّ عني، فَطَرَق الباب طارق، وقال: هذه دار أحمد بن خضرويه؟ فقالوا: نعم، قال: أين غرماؤه؟ فخرجوا له، فقضى عنه دينه، ثُمّ خرجت رُوحه.
- 14 ـ يحيى بن معاذ الرّازي: . . 258 ه. واعظ تكلّم في علم الرّجاء. وكان وأخوته الثّلاث من الزُّمَّاد، توزَّعت دعوتهم ما بين نيسابور وبلخ، وتوفِّي في نيسابور، ودُفن فيها.
- 15 ـ أبو حفص النّيسابوري: . . 270 هـ اسمه عَمــرو بـن ســلم، أو ســلمة، وهــو الأصحّ . خراساني من قرية يُقال لها كورداباذ، قريبة من نيسابور في خراسان.
- 16 ـ حمدون القصَّار: . . 271 هـ . شيخ طريقة خاصَّة تُدعى (الملامة)، اختصَّ بها في نيسابور، ومنها انتشر مذهبه الذي لم يأخذه عنه أحد من أصحابه .
- 17 ـ منصور بن عمَّار: . . 225 ه. شيخ من أهل مرو، من قرية يُقال لها دندانقان . وأقام بالبصرة .
- 18 ـ أحمد بن عاصم الأنطاكي: . . صوفي من أقران بشر الحافي وسري السقطي والحارث المحاسبي . من الزُّهَّاد الذين للهوى قاصمين ولشرور النَّفس هاشمين ، سلك طريق الزَّهادة والصّلاح ، من أقواله: غنيمة باردة ، أصلح فيما بقى ، يغفر لك ما مضى . وقال أيضاً: مَنْ كان للهُ أَعْرَفَ ، كان منه أَخْوَفَ .

19 عبد الله بن خبيق الأنطاكي: . . أصله من الكوفة ، انتقل إلى أنطاكيَّة في شمال سُورية ، التي فتحها أبو عبيدة بن الجرَّاح ، وهو من زُهَّاد الصُّوفيَّة الورعين . من أقواله: كان حبر من أحبار بني إسرائيل يقول: يا ربُّ كم عصيتك ، ولم تعاقبني ! ! فأوحى الله إلى نبي من أنبيائه أنْ يقول له: كم عاقبتك ، وأنت لا تدري ، ألم أسلبك حلاوة مناجاتي .

20 ـ أبو تراب النّخشبي: . . 245 ه. من أجلاً ع مشايخ خراسان الموصوفين بالعلم والزّهد والورع .

الطّبقة الثّانية:

1 - أبو القاسم الجنيد: . . 297 هـ أصله من نهوند في العراق ، من أثمَّة القوم . لم تحظَ شخصيَّة صُوفيَّة باهتمام المؤرِّخين مثلما حظيت شخصيَّة . وهو أوَّل مَنْ نادى ـ صراحة ـ بالتَّمسُّك بالكتاب والسُّنَّة ، واتَّباع الشريعة في ميدان التَّصوُّف . رآه أبو جعفر الخلدي في نومه ، فسأله : ما فعل الله بك؟ فقال : طاحت تلك الإشارات ، وغابت تلك العبارات ، وفنيت تلك العبارات ، ونفدت تلك الرُّسُوم ، وما نفعنا إلاَّ رُكيعات كُنَّا نركعها في الأسحار .

ومن أقوال الجنيد المأثورة أيضاً: الطريق إلى الله مسدود على خلق الله عزَّ وجلَّ، إلاَّ على المقتفين آثار رسول الله، والتَّابِعين لسُنَّته. تُعدُّ مدرسته قلب التَّصوُّف ولسانه. صحب خاله سري السَّقطي والحارث المحاسبي.

2 ـ أبو الحسين النُّوري: . . 295 ه. وُلد في بغداد، وأصله من خراسان، من أَجَلً مشايخ القوم وعلمائهم. له رأي مغال في مبدأ الحُبُّ الإلهي.

3 ـ أبو عثمان الحيري النّيسابوري: . . 298 هـ . أصلـه مـن الـرّي . ورحـل إلـى نيسـابور؛ ليأخذ عن أبي حفص النّيسابوري طريقته في التّصوُّف، وينشرها في نيسابور.

4 - أبو عبد الله بن الجلاء: . . . 306 ه أصله من بغداد . أقام في الرّملة ودمشق . عالم ورع، وكان يُعدُّ في زمانه من أَجَلُ مشايخ الشّام . من أقواله : مَنْ استوى عنده المدح والذّمُّ

- فهو زاهد، ومَنْ حافظ على أداء الفرض في وقته، فهو عابد، ومن رأى الأفعال كلّها من الله، فهو موحّد.
- 5 رُورَيم بن أحمد البغدادي: . . 303 ه. من أهل بغداد ومن جُلَّة مشايخهم . كان فقيها على مذهب داود الأصبهاني . أحد أثمَّة المسلمين المتعصِّبين للمذهب الشّافعي .
- 6 ـ يوسف بن الحسين الرّازي: . . 304 هـ شيخ الرّي في وقته . كان عالماً دَينناً ورعاً ،
 صحب ذا النُّون المصري ، وأبا تراب النّخشبي .
- 7 ـ شاه الكرماني: . . . 299ه . أصله من مرو، كتب رسالات مشهورة سمَّاها مرآة الحكماء.
- 8 ـ سمنون بن عمر المحبّ : . . 298 ه من كبار مشايخ العراق . صحب سري السّقطي ، وكان يتكلّم في المحبّة بأحسن كلام . سمَّى نفسه سمنون الكذّاب لكَتْمه عسر البول لديه .
- 9 عَمرو بن عثمان المكّي: . . 291 ه. كان ينتسب إلى الجنيد في الصّحبة ، عالم بعُلُوم الأصول، صحب أبا سعيد الخراز وغيره من المشايخ القدماء.
- 10 ـ سهل بن عبد الله التستري: . . 283 ه. أحد أثمَّة القوم وعلمائهم والمتكلِّمين في عُلُوم الرَّياضات، والإخلاص، وعيوب الأفعال.
- 11 ـ مُحمَّد بن الفضل البلخي: . . 319 هـ أصله من بلخ، وأُخرج منها بسبب المذهب، فدخل سمرقند، وسكن فيها .
- 12 ـ مُحمَّد بن علي التَّرمذي: . . 320 ه من كبار مشايخ خراسان ، ولـ ه تصانيف مشهورة . كتب الحديث الكثير ، ورواه . عالم جليل وزاهد ورع . يُعدُّ من أثمَّة الصُّوفيَّة .
- من أقواله: الاستهانة بالأولياء من قلّة المعرفة بالله . وأيضاً: لا ينكر الكرامات إلاَّ القلوب المحجوبة عن الله ، فإنَّ الكرامة هي صنع الحقِّ.

- 13 ـ أبو بكر الورَّاق: . . أصله من مدينة تُرمُذ، وهي مدينة مشهورة بتخريج العلماء والفقهاء، أشهرهم الترمذي صاحب الحديث. وللورَّاق عــدَّة كُتُب مشهورة في أنـواع الرّياضات، والمعاملات، والآداب.
- 14 ـ أبو سعيد الخرَّاز: . . 286 ه. من أهل بغداد . أوَّل مَنْ تكلَّم في علم الفناء والبقاء . هرب من بغداد إلى مصر إثر محنة الصُّوفيَّة التي انتهت بإعدام الحلاَّج . صحب ذا النُّون المصري وسري السقطي ويشر بن الحارث .
- 15 على بن سهل الأصبهاني: . . 307 ه من قدماء مشايخ أصبهان . كُنيته أبو الحسن . كان يُكاتب الجنيد، ويراسله . فيقول الجنيد: ما أشبه كلامه بكلام الملائكة . من أقواله: حرام من عرف الله أن يسكن لغيره . يقال إنّه عند موته كان قاعداً في جماعة ، فقال: لبّيك البيك البيك وخرّ ميّتاً .
- 16 ـ أبو العبَّاس بن مسروق الطّوسي: . . 299 ه. من أهالي طوس بخراسان، ومن قدماء القوم، وجُلَّتهم. سكن بغداد، وصحب الحارث المحاسبي وسري السقطي.
- 17 ـ أبو عبد الله المغربي: . . 279 هـ . أستاذ إبراهيم الخواص وإبراهيم بـن شـيبان. يُقـال إنَّه عاش مئة وعشرين سنة، ومات على جبل طور سيناء.
- 18 ـ أبو علي الجوزجاني: . . من كبار مشايخ خراسان . لـه تصانيف مشهورة في عُلُوم الآفات، والرّياضات، والمجاهدات.
- 19. مُحمَّد وأحمد أبناء أبي الورد: . . هما من كبار مشايخ العراقيَّيْن ، وجُلَّتهم . وكانا من جلساء الجنيد ، وأقرانه . صحبا السقطي ، والمحاسبي ، والحافي . من أقوال مُحمَّد بن أبي الورد: الغفلة عن الطّاعة نقمة ، وإنَّ أبطأ الصّرعى يوم القيامة ، صريع الشّهوة . وإنَّما مُنع النّاس الوُصُول لتضييع الأصول . توفي مُحمَّد عام 263 ه ، أمَّا أخوه أحمد ؛ فقد توفي قبله . ومن أقواله : ولي الله إذا زاد جاهه زاد تواضعه ، وإذا زاد مال ه زاد سخاؤه ، وإذا زاد عمره زاد اجتهاده .

20 ـ أبو عبد الله السّجزي: . . من كبار مشايخ خراسان. صحب أباحفص النّيسـابوري. من أقواله: علامة الأولياء ثلاثة: تواضع عن رفعة، وزهد عن قدرة، وإنصاف عن قُوّة.

الطبقة التّالثة:

- 1 ـ أبو مُحمَّد الجريري: . . 311 ه. من كبار أصحاب الجنيد، وصحب ـ أيضاً ـ سهل التّستري. وهو من علماء مشايخ القوم. احتلَّ مكان الجنيد لتمام حاله، وصحَّة علمه.
- 2 أبو العبَّاس بن عطاء الأدمي: . . 309 ه. من ظُرَّاف مشايخ الصُّوفيَّة ، وعلمائهم ، له لسان في فَهُم القرآن يختصُّ به . صحب إبراهيم المرستاني والجنيد بن مُحمَّد وما فوقهما من المشايخ . وكان أبو سعيد الخرَّاز يُعظِّم شأنه .
- 3. محفوظ بن محمود النّيسابوري: . . 304 هـ من قدماء مشايخ نيسابور، شيخ ورع جليل، صحب حمدون القصّار، ودُفن بجانب أبي حفص.
- 4 ـ طاهر المقدسي: . . من جُلَّة مشايخ الشّام، ويُسمِّيه الشّبلي حبر أهل الشّام. ومن أقواله: لو عرف النّاس قدر أنوار العارفين لاحترقوا في أنوارهم، ولوبدت لأهل الأحوال لاحترقت أحوالهم.
- 5 ـ أبو عمرو الدّمشقي: . . 320 هـ شيخ جليل من مشايخ الشّام، عالم بعُلُوم الحقائق، ردَّ على مَنْ تكلّم في قدَم الأرواح والشَّواهد.
- 6 ـ أبو بكر بن حامد الترمذي: . . من أعيان مشايخ خراسان، وأطهرهم خلقاً، وأحسنهم سياسة، وأفتاهم.
- 7 ـ أبو إسحاق إبراهيم الخواص: . . 291 ه. من أقران الجنيد، لـ ه رسالات في السّياحات والرّياضة . مات في الرّي، وهو أحد مَنْ سلك طريق التَّوكُّل.
- 8 عبد الله بن مُحمَّد الخرَّاز الرّازي: . . 309 ه. شيخ ورع، جاور الحرم سنين كثيرة . وكان من القائلين بالحقّ، والطّالبين قُوَّتهم من وجه حلال . كان أبو حفص النّيسابوري وأصحاب أبي يزيد البسطامي يُعظّمونه .

9 ـ بنان بـن مُحمَّد الحمَّال: . . 316 ه. واسطيّ الأصل، سكن مصر، وله المقامات المشهورة والآيات المذكورة. صحب أبا القاسم والجنيد بن مُحمَّد، وكان أستاذاً لأبي الحسن النُّوري. ومن كراماته التي تروى عنه أنَّه أمر بالمعروف ابن طولون حاكم مصر، فغضب عليه ابن طولون، وأمر أنْ يُلقَى إلى السبّع؛ ليأكله، فلمَّا أُلقي إلى السبّع، جعل السّبع يشمُّه، ولا يضرُّه، وابتعد عنه، ولمَّا أُخرج من بين يدَيُ السّبع، قيل له: ما كان في قلبك حين شمَّك السبّع؟ قال: كنت أفكر في اختلاف العلماء في شؤر السبّاع ولعابها هل هو طاهر أم نجس؟!

10 ـ أبو حمزة البغدادي البزّاز: . . 289ه من مشايخ بغداد، صحب سري السّقطي، وتوفّي عندما كان يتكلَّم في مسجد المدينة . وكان ابن حنبل إذا جرى في مجلسه شيء من كلام الصُّوْفيِّيْن، يقول لأبي حمزة: ما تقول فيها يا صوفي ؟!

11 ـ أبو الحسين الورَّاق النَّيسابوري: . . 319 ه. من كبـار مشـايخ نيسـابور. وكـان عالمـاً بعُلُوم الظّاهر، ويتكلَّم في دقائق عُلُوم المعاملات وعيوب الأفعال.

12 ـ أبو بكر الواسطي: . . 320 هـ أصله من خراسان، ومن قدماء أصحاب الجنيد. عالماً بالأصول وعُلُوم الظّاهر. لم يتكلَّم أحد في أصول التَّصوُّف مثلما تكلَّم أبو بكر الملقَّب بابن الفرغاني نسبة إلى قريته فرغانة.

13 ـ الحسين بن منصور الحلاَّج: . . 930 ه. كنيته أبو مغيث. فارسي الأصل من بلدة البيضاء القريبة من شيراز، نشأ بواسط في العراق، صحب الجنيد والنُّوري والتستري والمكي وغيرهم. والمشايخ في أمره يختلفون، فمنهم مَنْ ردَّه، وأبوا أنْ يكون له قَدَمٌ في التَّصوُّف، ومنهم مَنْ قبله، وأثنوا عليه، وحكوا عنه كلامه. قُتل في بغداد بتهمة الزّندقة، بعد أنْ أطلق عبارات مثل: أنا الحقُّ، ما في الجبَّة إلاَّ الله، وغيرها من الألفاظ التي فُسرت على أنَّها إلحاد وكُفر.

14 ـ أبو الحسن بن الصّائغ الدِّينوري: . . 330 هـ شيخ كبير أقام في مصر، ومات فيها، ويُعدُّ عند الصُّوفيَّيْن من أصحاب الهمَّة .

- 15 ـ بمشاذ الدِّينوري: . . 269 ه. شيخ كبير صحب يحيى الجلاَّء، ومَنْ فوقه مسن المشايخ.
- 16 ـ إبراهيم القصَّار: . . 326 هـ من كبار مشايخ الشَّام، ومن أقران الجنيد وابن الجلاَّء. صحبه أكثر مشايخ الشّام. كان ملازماً للفقر، ومحبًّا لأهله.
- 120 خير النَّسَّاج: . . 322 ه أصله من سامرًاء، وعاش في بغداد. عمَّر طويلاً (120 سنة). صحب الجنيد والسقطي والشبلي. يقال إنَّه تنبًّا بموته قبل ثمانية أيَّام من وفاته، وقال: أنا أموت يوم الخميس وقت المغرب، وأُدفن يوم الجمعة قبل الصّلاة، وكان كذلك. وقال مأيضاً وقت احتضاره لملك الموت: قفْ؛ عافاك الله حتَّى أصلِّي المغرب، فإنَّكَ عبد مأمور، وأنا مأمور، وما أمرت به أنت لا يفوت، وما أمرت به أنا يفوت، فصلَّى، وتشهَّد.
- 18 . أبو حمزة الخراساني: . . 309 هـ مـن كبار مشايخ نيسابور، وأورعهم. صحب مشايخ بغداد، وهو من أقران الجنيد.
- 19 ـ أبو عبد الله الصَّبيحي: . . من أهل البصرة. وقيل إنَّه لم يخرج من سرداب في بيتــه ثلاثين سنة، يجتهد فيه، ويتعبَّد، كان عالماً بالأصول، وصنَّف عدَّة كُتُب للصُّوفيَّيْن.
- 20 أبو جعفر بن سنان: . . 311 هـ. من كبار مشايخ نيسـابور. شيخ ورع، وبيته بيت زهد وورع.

الطّبقة الرّابعة:

- 1 أبو بكر الشّبلي: . . 334 ه. خراساني الأصل، بغدادي المنشأ، وُلد في سامرًاء، صحب الجنيد ومَنْ في عصره من المشايخ. كان عالماً وفقيهاً على مذهب مالك، كَتَبَ في الحديث، ورواه.
- 2 ـ أبو مُحمَّد المرتعش: . . 328 ه. شيخ جليل من نيسابور، أقام في بغداد، وأصبح من كبار مشايخها، وكان مشايخ العراق يقولون: عجائب بغداد في التَّصوُّف ثلاث: إشارات الشَّبلي، ونكت المرتعش، وحكايات جعفر الخلدي.

- 3 ـ أبو علي الرُّوذباري: . . 322 هـ من أهل بغداد، سكن مصر، وصار شيخها، ومات فيها . كان عالماً فقيهاً عارفاً بعلم الطّريقة، وحافظاً للحديث. صحب الجنيد والنُّوري ومَنْ في طبقتهم من مشايخ بغداد.
- 4 ـ أبو علي الثّقفي: . . 328 هـ كان إماماً في أكثر عُلُوم الشّرع. عطَّلَ غُلُـوَّ مَنْ اشتغل بعلم الصُّوفيَّة، وتكلَّم فيه أحسن كلام.
- 5. عبد الله بن مُحمَّد بن منازل: . . 329 هـ من أَجَلَّ مشايخ نيسابور، لـ ه طريقة خاصَّة يتفرَّد بها، صحب حمدون القصَّار، وأخذ عنه طريقته، وكان عالماً بعُلُوم الظّاهر.
- 6 ـ أبو الحير الأقطع التيناتي: . . 349 هـ . أصله من المغرب. سكن التينات، قرية على ساحل المتوسِّط من بلاد الشّام. كانت له طريقته الخاصَّة في التَّوكُّل، وكان يأنس له السّباع والهوام، وكان حادً الفراسة.
- 7 ـ أبو بكر الكتّاني: . . 322 ه. أصله من بغداد. صحب الجنيد والخرّاز والنُّوري، وأقام في مكّة مجاوراً لها إلى أنْ مات. وكان أبو مُحمّد المرتعش يقول عنه: الكتّاني سراج الحَرَم.
- 8 أبو يعقوب النّهرجوري: . . 330 هـ أصله من الأهوار. صحب الجنيد والمكّي والسُّوسي وغيرهم من المشايخ. أقام بالحرم المكّي مجاوراً ، وفيه مات .
- 9 أبو الحسن المزيّن: . . 328 ه. من أهل بغداد. صحب الجنيد والتّستري ومَنْ في طبقتهما من البغداديّين. شيخ ورع أقام في الحرم المكّي مجاوراً، ومات فيه.
- 10 ـ أبو علي بن الكاتب: . . 340 ه. من كبار المشايخ المصريَّيْن، إمام جليل: كثير التَّعبُّد، وعالماً بالحديث. تولَّى القضاء في مصر في عهد مُحمَّد بن طفح الأخشيدي. وله كثير من المؤلَّفات.
- 11 ـ أبو الحسين بن بنان: . . من جُلَّة مشايخ مصر، صحب الخرَّاز، وإليه ينتمي، من أقواله: اجتنبوا دناءة الأخلاق كما تجتنبون الحرام.

- 12 ـ أبو بكر بن طاهر الأبهري: . . 330 هـ عالم ورع من أقران الشّبلي، صحب ورافق مظفّر القرميسيني.
- 13 ـ مظفَّر القرميسيني: . . من كبار مشايخ الجبل، ومن الفقراء الصّادقين. صحب الخرَّاز ومَنْ فوقه من المشايخ. من أقواله: الصَّوم ثلاثة: صوم الرُّوح لقصر الأمل، وصوم العقل بخلاف الهوى، وصوم النّفس بالإمساك عن الطّعام والشّراب والمحارم.
- 14 ـ أبو الحسين بن هند الفارسي: . . من كبار مشايخ الفُرس وعلماثهم. صحب الجنيــد والمكّي ومَنْ في طبقتهما.
- 15 إبراهيم بن شيبان القرميسيني: . . 330 ه شيخ جليل. له مقامسات في السورع والتقوى. صحب المغربي والخواص، وكان شديداً على المدّعين، متمسّكاً بالكتاب والسُّنَة. وكان يقول: ما قطع الطّريق على الفقراء وأهلكهم إلاَّ ميلهم إلى لما عليه أهل الدّنيا. ومن أقواله أيضاً: الشّرف في التّواضع، والعزُّ في التّقوى، والحُرْمَةُ في القناعة.
- 16 أبو بكر بن يزدانيار: . . أذربيجاني الأصل، من أهل أرميا، وهي مدينة قديمة وعظيمة في أذربيجان، ويقال إنَّها مدينة زرادشت نبي المجوس، كما يزعمون . له طريقة خاصة به في التَّصوُّف، وكان عالماً بعلوم مشايخ العراق أقوالهم . وكان عالماً بعلُوم الظاهر، والمعاملات، والمعارف .
- 17 أبو إسحاق إبراهيم بن المولد: . . من كبار مشايخ الرّقّة وفتيانهم . صحب ابن الجلاّء والقصّار، وكان من أفتى المشايخ، وأحسنهم سيرة .
- 18 ـ أبو عبد الله بن سالم البصري: . . صاحب سـهل بـن عبـد الله التّسـتري، ولا يـروي غير كلامه، ولا ينتمي إلى غيره من المشايخ.
- 19 ـ مُحمَّد بن عليَّان النَّسوي: . . خراساني الأصل، من مدينة نسا (قرية في خراسان)، ومن كبار مشايخها . ويقول عنه محفوظ النّيسابوري إنَّه: إمام أهل المعارف . من أقواله: الزّهـد في الدّنيا مفتاح الرّغبة في الآخرة .

20 - أحمد بن مُحمَّد بن أبي سعدان: . . بغدادي من أصحاب الجنيد والنُّوري. وهو أعلم مشايخ الوقت بعُلُوم هذه الطّائفة . وكان عالماً بعُلُوم الشّرع، مُقَدَّماً فيه ، ينتحل المذهب الشّافعي .

الطّبقة الخامسة:

- 1 أبو سعيد بن الأعرابي: . . 341ه . بصريّ الأصل، سكن في مكّة، وكان في وقته شيخ الحرم، ومات فيها. صنَّف للقوم كُتُباً كثيرة. صاحب أبا القاسم الجنيد بن مُحمَّد وأبا الحسين النُّوري.
- 2 ـ أبو عَمرو الزّجّاجي: . . 348 هـ نيسابوري الأصل، سكن مكّة، وأقام بها، وتوفّي نيها.
- 3-جعفر بن مُحمَّد الخلدي: . . 348 هـ . بغدادي المنشأ والمولد، وكان مرجعاً في عُلُـوم
 القوم، ومن أفتى مشايخ عصره. مات في بغداد، ودُفن فيها.
- 4 ـ أبو العبَّاس القاسم السَّيَّاري: . . . 342 هـ كان من أهل مرو وشيخهم، وأوَّل مَنْ تكلَّم عندهم في حقائق الأحوال. كان فقيها عالماً، كَتَبَ الحديث الكثير، ورواه.
- 5 ـ أبو بكر مُحمَّد بن داود الدَّقِي: . . 350 هـ عالم جليل . عمَّر فوق مثة عام . كان من أَجَلُّ مشايخ وقته ، وأقدمهم صحبة للمشايخ . صحب أبا عبد الله بن الجلاَّء ، وإليه كان ينتمى .
- 6 أبو مُحمَّد عبد الله بن مُحمَّد الشعراني: . . 353 ه. وُلد ونشأ في نيسابور. صحب الجنيد بن مُحمَّد، وسمنون، والجوزجاني، وغيرهم من مشايخ القوم، وكان عالماً بعُلُوم الطّائفة، كَتَبَ الحديث، ورواه.
- 7 أبو عَمرو إسماعيل بن نُجيد: . . 336 هـ. من أكبر مشايخ وقته، لـه طريقة ينفرد
 بها، صحب أبا عثمان الحيري، الذي يُعدُّ من كبار أصحابه.

- 8 ـ أبو الحسن على بن أحمد البوشنجي: . . 348 هـ كان أوحد فتيان خراسان. وهو من أعلم مشايخ وقته بعُلُوم التَّوحيد والمعاملات. صحب كثيراً من مشايخ الشّام والعراق.
- 9 ـ أبو عبد الله مُحمَّد بن خفيف: . . 371 هـ شيخ مشايخ وقته ، أقام في شيراز، وكان عالمًا بعُلُوم الظّاهر والحقائق. صحب رويماً، والجريري، وابن عطاء، وغيرهم.
- 10 ـ بندار بن الحسين الشّيرازي: . . 353 ه. من أهالي شيراز، سكن مدينة أرجان، القريبة من شيراز. كان عالماً بالأصول وعلم الحقائق، وكان أبو بكر الشّبلي يكرمه، ويُعظّم قدره.
- 11 ـ أبو بكر الطّمستاني: . . 340 هـ فارسيّ الأصل، من أَجَلِّ المشايخ، وأعلاهم حـالاً ومكانة . استوطن نيسابور، وتوفّي فيها. وكان كُلُّ مشايخ وقته يحترمونه .
- 12 أبو العبَّاس أحمد بن مُحمَّد الدِّينوري: . . 341 هـ ورد إلى نيسابور، وعاش فيها فترة، ثُمَّ رحل إلى سمرقند، وتوفِّي فيها . يُعدُّ في وقته من أفتى المشايخ، وأحصنهم طريقة واستقامة .
- 13 ـ أبو عثمان بن سلاَم المغربي: . . 373 هـ من قرية من قرى القيروان، على البحر الأبيض المتوسِّط. أقام في مكَّة مدَّة من الزَّمن، ثُمَّ رحل إلى نيسابور، ومات بها. كان أوحداً في طريقة زهده، ولم يُرَ مثله في عُلُوِّ الحال، وصون الوقت.
- 14 أبو القاسم إبراهيم بن مُحمَّد النَّصراباذي: . . 367 ه. شيخ خراسان في وقته . نيسابوري الأصل والمنشأ والمولد، مختصَّ بحفُظ السِّير، وعلم الحقائق. رحل إلى مكَّة، وأقام بالحَرَم مجاوراً، ومات هناك.
- 15 أبو الحسن علي بن إبراهيم الحصري: . . 371 ه. بصري الأصل ، سكن بغداد ، وكان شيخ العراق في وقته . ويُعدُّ أستاذاً للعراقيَّيْن لما يتمتَّع به من علم وأدب وظرَف . له لسان في التَّوحيد يختص به ومقام في التّفريد والتّجريد ، مُسلَّم له ، لم يشاركه فيه أحد بعده . صحب الشّبلي وغيره من المشايخ .

- 16 أبو عبد الله التروغبذي: . . 351 ه. من جُلَّة مشايخ طوس. ظهرت لـه آيات وكرامات.
- 17 ـ أبو عبد الله الرُّوذباري: . . 369 ه. شيخ الشّام في وقته . لـه أحوال يختصُّ بـها، وأنواع من العُلُوم مثل علم القراءات وعلم الشّريعة وعلم الحقيقة . وكان يحبُّ الفقراء، ويميل إليهم، ويرفق بهم.
- 18 ـ أبو الحسن بن بندار الصّيرفي: . . . 359 هـ . من جُلّة مشايخ نيسـابور، صحب الكثير من المشايخ، ورُزق برؤية العديد منهم. كَتَبَ الحديث، ورواه، وكان ـ في ذلك ـ ثقة.
- 19 ـ أبو بكر مُحمَّد بن أحمد الشّبهي: . . 359 ه. شيخ جليل، من أفتى جيله، صحب أبا عثمان الحيري .
- 20 أبو بكر مُحمَّد بن أحمد الفرَّاء: . . 370 ه. من كبار مشايخ نيسابور، وكان أوحد المشايخ في طريقته . صحب العديد من المشايخ ، كما صحب أبا بكر الشّبلي .

الفصل الحادي عشر:

تصنيفات أُخرى للصُّوفييِّن

تصنيفات أُخرى للصُّوفييِّن:

وتصنيف آخر أكثر شمولاً وأكثر اتساعاً اعتمده كُتَّاب آخرون، فقد صنَّف زين الدِّين عبد الرَّووف المناوي في كتابه الكواكب الدَّريَّة في تراجم السّادة الصُّوفيَّة" رجال التَّصوُّف مُنذُ عهد الخلفاء الرّاشدين وحتَّى نهاية القرن الحادي عشر، وعدَّ كُلِّ قرن مرحلة مستقلَّة لها طبقتها، وذكر رجال هذه الطبقة الذين عدَّهم من المتصوِّفين، وجاء تصنيفه على الشّكل التّالي:

- الطبقة الأولى: ويمثّلها الصُّوفيُّون الذين توقّوا في نهاية القرن الأوَّل، ويبلغ عددهم أربعين صوفيًّا، وعدَّ الخلفاء الرّاشدين أبا بكر، وعمر، وعثمان، وعلي من بينهم. وأدرج أكثر الصّحابة في عدادهم؛ مثل: أبي الدّرداء - أبي ذرّ الغفاري - أبي هريرة - أبي موسى الأشعري - أبي عبيدة بن الجرَّاح - عبد الله بن عمر - عبد الله بن مسعود - عمَّار بن ياسر، وغيرهم، رضى الله عنهم جميعاً.

- الطّبقة الثّانية: هم السّادة التّابعين والآخذين عنهم الذين اشتهروا بالتّعبُّد والتّنسُّك، والنّين أعرضوا عن الدّنيا وزينتها، وتوفّوا قبل نهاية القرن الثّاني، وعددهم مئة وخمس وستُّون صوفياً. وأبرز الأسماء التي ذكرها في هذه الطّبقة:

إبراهيم بن أدهم - أويس القرني - الحسن البصري - رابعة العدويّة - سفيان التَّوري - سعيد السيب - عُمر بن عبد العزيز - الفضيل بن عيّاض - مالك بن دينار - مالك بن أنس - موسى الكاظم، وغيرهم، رضي الله عنهم جميعاً.

- الطّبقة الثّالثة: وذكر فيها اسم ثمانية وسبعين صوفياً، وهم الذين توفّوا ما بين الفترة الممتدّة مُنذُ نهاية القرن الثّاني وبداية القرن الثّالث. وأبرز أسماء هذه الطّبقة:

إبراهيم الخواص - أحمد بن عاصم الأنطاكي - أبو تراب النّخشبي - بشر الحافي - أبو القاسم الجنيد - ذوالنُّون المصري - السّري السّقطي - أبو يزيد البسطامي - عبد الرّحمن أبو سليمان الدّاراني - على بن سهل الأصبهاني ، رضي الله عنهم جميعاً .

ـ الطّبقة الرّابعة: وأورد المؤلّف ما عدده مئة وخمس وتسعون صوفيّا، وهم الذين ماتوا في بداية القرن الرّابع وحتَّى نهاية القرن. وفيما يلي أبرز أسماء هؤلاء رحمهم الله:

إبراهيم القرمسيني - إبراهيم بن مُحمَّد النّصرباذي - أحمد بن يحيى الجلاَّ - أبو بكر الزَّقَاق - إسحاق أبو يعقوب النّهرجوري - الحسين بن علي الجوزجاني - الحسين بن علي بن يزدنيار - شاه الكرماني - طاهر المقدسي - مُحمَّد بن سعيد الوراَّق - مُحمَّد أبو بكر الواسطي - مظفر القرمسيني .

وهكذا يستمرُّ المؤلِّف في تعداد أسماء الصُّوفيِّن، ويعطيهم رَقِّم الطَّبقة التي تعود إلى القرن الذي تواجدوا فيه، وذلك حسب التَّصنيف والتَّعداد التاليَيْن:

19 صوفياً	الطبقة الخامسة	القرن الخامس
49 صوفياً	الطبقة السادسة	القرن السّادس
83 صوفياً	الطبقة السابعة	القرن السّابع
70 صوفياً	الطبقة الثّامنة	القرن القامن
65 صوفياً	الطبقة التاسعة	القرن التّاسع
106 صوفياً	الطبقة العاشرة	القرن العاشر
36 صوفياً	الطبقة الحادية عشرة	القرن الحادي عشر

وحسب هذا التصنيف؛ يكون المؤلّف قد ذكر اسم 936 صوفياً، وزَّعهم على إحدى عشرة طبقة، وذلك خلال الفترة الزّمنيَّة الممتدَّة من القرن الأوّل حتَّى القرن الحادي عشر الهجري.

ويميل بعض الكتَّاب أنصار الفكر الصُّوفي كالدّكتور مُحمَّد غلاَّب في كتابه 'التَّنسُّك الإسلامي 'إلى تصنيف الصُّوفيِّن وفق مراحل ثلاث:

المرحلة الأولى: لنسّاك القرنين الأول والثّاني، الذين تميّزوا بالزّهد والورع وعدم اتّخاذهم موقفاً معيّناً من النّص القرآني؛ سوى ما أجمع عليه أهل السُّنّة والجماعة، إضافة إلى عدم سعيهم إلى التّجمع تحت رأية واحدة تُبرز أفكارهم وتوجهاتهم الصُّوفيَّة، الأمر الذي أبعد عنهم نقد وحملات رجال الشريعة أصحاب التفسير الظّاهري للقرآن، الذي اعتمده فقهاء السُّنّة، وأجمعوا عليه. ويُعدُّ رجال هذه المرحلة روَّاد الصُّوفيَّة الحقيقيِّين؛ أمثال: الحسن البصري، وسفيان النَّوري، وإبراهيم بن أدهم.

المرحلة الثانية: وهي مرحلة ظهور الفكر الصُّوفي، واتِّخاذ الحركة الصُّوفيَّة مظهراً جديداً. ويعدُّ البعض أنَّ هذه المرحلة هي العصر الذَّهبي للتَّصوُّف. ففي هذه المرحلة - التي تبدأ منذُ مطلع القرن القالث الهجري - أخذت الأفكار الصُّوفيَّة تُطرَح من قبَل رجالها. وبدأت التَّجمعُّات الصُّوفيَّة في بغداد تعمل على إرسال دعواتها وأفكارها، ليس - فقط - إلى عاصمة العلم والثقافة بغداد، بل - أيضاً - إلى كافَّة بقاع الأقطار الإسلاميَّة، تدعو فيها إلى الزّهد والانصراف عن أعراض الدّنيا والتّحلّي بالفضيلة والمُثل العليا التي دعا إليها الرّسول الكريم ﷺ.

المرحلة الثالثة: التي تتميّز ببروز الحركة الصُّوفيَّة، واتِّخاذها مكاناً في الوسط الإسلامي، بعد أنْ ران على دعوتها بعض التعايير الصُّوفيَّة، التي بدت وكانَّها متأثّرة ـ لحدً ما بالأفكار والفلسفة الهنديَّة والفارسيَّة واليونانيَّة. وفي البداية؛ لم تشطح هذه الحركة إلى الاعتماد على الشّعارات والتعابير التي ظهرت في مرحلة لاحقة، والتي أدخلت على التَّصوُّف عبارات وكلمات جديدة لم تكن موجودة في قاموسه؛ مشل: الأحوال، والمقامات، والوجد، والسُّكُر، والاتِّحاد. . وغير ذلك من التعابير التي أصبحت ـ في فترة لاحقة ـ من أبرز ملامح هذه المرحلة، وأكثر المحطَّات التي لابُدَّ للصُّوفي أنْ يقف عندها. وزاد في تمييز هذه المرحلة من المرحلة، وأكثر المحطَّات التي لابُدَّ للصُّوفي أنْ يقف عندها. وزاد في تمييز هذه المرحلة من المرحلة بالسّابقتَيْن بروز بعض الصُّوفيِّيْن المغالين في سلُّوكهم والمتطرِّفين في معتقداتهم، حتَّى وصل الحدُّ لدى بعضهم إلى إنكار الشّريعة السّمحة، واختلاق الأحاديث النّبويَّة التي تخدم أفكارهم، وتحقِّق مراميهم.

إنَّ مغالاة بعض الصُّوفَيِّن وإدخال البعض الآخر الكثير من الأفكار المقتبسة من التَّنسُّك البعيد عن الدِّين الإسلامي، والقريب من التَّنسُّك الهندي والفارسي واليوناني دفع بعض الفقهاء أمثال: أبو القاسم القشيري المتوفَّى عام 465 ه، وأبو حامد الغزالي المتوفَّى عام 505 ه، إلى توجيه العديد من النقد إلى حاملي هذه الأفكار، ورفض ما حملته من توجُّهات صُوفيَّة جديدة. لقد بيَّن القشيري تشاؤمه بما آل إليه مصير هذه الطائفة في عصره، كما أعلن الغزالي اعتراضه على المقولة التي تزعم أنَّ هناك قسمة ثنائية هي: الشريعة والحقيقة، وبيَّن أنَّ هذا سُخف واضح، فلو تـأمَّل المرء فيه أدنى تأمَّل لاتَّضحَ له أنَّ مقابل الحقيقة هو اللاَّحقيقة، وتكون النتيجة من هذا أنَّ الشريعة زائفة، على حين أنَّ الشريعة هي أساس كُلُّ تصوفً حقيقي، ولا يُمكن لأيِّ مارق عنها أنْ يصل إلى أدنى درجات التَّصوفُ.

لقد هاجم الغزالي أولئك الذين يسوِّغون مروقهم عن الشريعة بقولهم "إنَّنا متحقِّقون لا متشرِّعون"، وقولهم "إنَّنا سابحون في بحار الشطحات، ثملون بخمرة الغيبة، ومَنْ كان هذا شأنه لا يُسأل عن صلاة، ولا صوم؛ لأنَّ التّكليف رُفع عنهم، أو أنَّه جاء لأهل الظّاهر فقط". وفي الرَّدِّ على أمثال هؤلاء يقول الغزالي: "مَنْ قال إنَّ الحقيقة تخالف الشريعة، والباطن يخالف الظّاهر، فهو إلى الكُفْر أقرب، وكُلّ حقيقة غير مقيَّدة بالشّريعة فغير محصولة. فالشّريعة جاءت بتكليف الخلق، والحقيقة إنباء عن تصريف الحقّ. فالشّريعة أنْ تشهده، والشّريعة قيام بما أمر، والحقيقة شهود لما قدَّر، وأخفى، وأظهر.

وهناك تصنيفات عدَّة اعتمدها كتَّاب رأوا أنَّ الصُّوفيَّة يُمكن تصنيفها في قسمَيْن؛ بغَضَّ النَّظر عن الفترات الزّمنيَّة لكُل منها. فبالإضافة إلى روَّادها الأوائل الذين عاصروا الرّسول وَ النَّظ عن الفترات الزّمنيَّة لكُل منها. فبالإضافة إلى روَّادها الأوائل الذين عاصروا الرّسول وَ والخلفاء الرّاشدين هُ ، يُمكن تقسيم الصُّوفيَّة والخين يُمكن أنْ يُطلَق عليهم اسم فلاسفة الصُّوفيَّة واهتمُّوا بتأليف ونشر الفكر الصُّوفي ، والذين يُمكن أنْ يُطلَق عليهم اسم فلاسفة الصُّوفيَّة ومثال: الجنيد، والنُّوري، والحرازي، وابن عطاء، والقشيري، والرُّوذباري، والسَّبلي، وغيرهم. والقسم الثّاني أولئك الذين اكتفوا بمُمارسة الصُّوفيَّة، دُون أنْ يعتمدوا على كتاباتهم، وحصروا دعوتهم في سلُوكهم الصُّوفي المتميِّز، وهذا ما اعتمده أ. ج. آربيري . A كتاباتهم، وحصروا دعوتهم في سلُوكهم الصُّوفي المتميِّز، وهذا ما اعتمده أ. ج. آربيري . A كتاباتهم، وحمروا دعوتهم في سلُوكهن الدّكتور نيكلسون.

ولا يتَّسع المجال لعرض كُلِّ الآراء التي دارت حول تصنيف طبقات الصُّوفيَّيْن، ولكنْ ؟ نكتفي بعرض أبرز وجوه المراحل الثّلاث التي تحدَّثنا عنها سابقاً، والتي يبدو أنَّها قريبة من أغلب التّصنيفات الأخرى التي اعتمدها كتَّاب الصُّوفيَّة. وقد اخترنا التَّحدُّث عن ثلاثة أعلام من كُلِّ مرحلة لإعطاء القارئ لمحة موجزة إلى أبرز صوفيًى تلك المراحل الثّلاث:

المرحلة الأولى:

1 ـ حسن البصري (21 ـ 110 هـ):

عند مقتل الخليفة الرّاشدي عثمان رضي الله عنه، كان الحسن البصري في الرّابعة عشرة من عمره. ولد في المدينة المنورة في السنّة الحادية والعشرين للهجرة، ربّي في البصرة، وهناك أسس مدرسته، وسطع اسمه في العالم الإسلامي كخطيب مفوّه وعالم متفوّق. وقد ترك مؤلّفات قيّمة في المواعظ والتفسير والحديث. تميّز حسن البصري بدعوته إلى احتقار الدّنيا، ووصفها بأنّها لعب ولهو، وأنّها كما قال من الله تساوي جناح بعوضة وقد كتب إلى الخليفة عمر بن عبد العزيز كتاباً مليئاً بالموعظة والحكم، والدّعوة إلى الحذر من الدّنيا وأمانيها، والزّهد فيها، والرّغبة في الآخرة. لقد كان مذهبه في التّصوف يعتمد على الدّعوة إلى الالتجاء إلى العقل، فهو يعطيه أهميّة خاصّة، ويعدّه عاملاً هامّاً في التّأثير على الإرادة للوصول إلى الفوز بالرّضا. لقد كانت دعوته ـ دائماً ـ ضرورة الالتزام بصدق العمل وحسن التّوجه واحتقار الدّنيا.

ويُروى عنه أنَّه عندما قدم عليّ بن أبي طالب ﴿ إلى البصرة ، ودخل جامعها ، وجد القصَّاصين يقصُّون ، فمنعهم حتَّى جاء إلى الحسن البصري ﴿ فقال له : " يا فتى ؛ إنِّي سائلك عن أمر ، فإنْ أجبتني عنه أبقيتك ، وإلاَّ منعتك كما منعت أصحابك ، فقال الحسن : سَلْ ما شئت . فقال علي ﴿ ما ملاك الدِّين ؟ قال : الورع . فقال علي ﴿ ما فساد الدِّين ؟ قال : الطّمع . فقال علي ﴿ الجلس ، فمثلك مَنْ يتكلّم في النّاس .

2 ـ سفيان الثوري (97 ـ 161 ه):

هو أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الكوفي، الذي وُلد ما بين عــامَيْ 95 ـ 97 هـ، والذي يُعدُّ من أعلام أهل الحديث، ويصفه البعض بأمير المؤمنين في الحديث، وثالث أثمَّة

3 - إبراهيم بن أدهم (توفّي عام 160 ه):

وُلدابن أدهم في بلخ، وهو من أحد أمرائها، عَرَبِي الأرومة والأصل، ودرس في البصرة وبغداد ومكّة. ويقول عن سبب تصوّفه أنّه كان في أحد الأيّام يصطاد في الصحراء، فطارد ظبيّة حتّى ابتعد عن أتباعه، فلمّا اختلت به الظبيّة، سألته في لغة فصيحة: ألمثل هذا أنت خُلقت في هذا العالم؟ ومَنْ الذي أمرك أنْ تعيش على هذا النّحو؟ فلم يكد يسمع هذه العبارات حتّى ندم، واعتزل النّاس، وعاش في الصحراء، وأصبح الطّعام يأتيه من طريق غير طبيعي، وأخذ يستقبل الخضر؛ ليتلقّى منه دُرُوساً في العلم والتّصوّف. وهناك رواية أخرى عن سبب تنسّكه تقول بأنّه سمع هاتفاً أوقظه من غفلته، ودعاه إلى الزّهد والتّصوّف. اقتبس ابن أدهم مذهبه في التّصوّف من مدرسة الحسن البصري، ويُقال إنّ سبب رحيله من مكّة إلى الشّام سوء فَهْم النّاس لأفكاره وآرائه، وبهذا المعنى يقول ابن أدهم:

غزلتُ لهم غزلاً رقيقاً فلم أجد لغزلي نسًّاجاً ، فكسرتُ مغزلي

بعد وفاته في دمشق، رحل تلاميذه إلى خراسان، ونشروا مذهبه في التَّصوُّف هناك. الدرحلة الثَّانية:

1 ـ أبو عبد الله الحارث بن أسد المحاسبي:

وُلد أبو عبد الله في البصرة عام 165 ه، وتوفّي في بغداد عام 243 ه. درس فقم الشَّافعيَّة ، وكان علماً من علمائهم ، ثُمَّ تبحُّر في علم الكلام . كان نصيراً للعقل يهاجم -بلا هوادة ـ المعتزلة وآراءهم المتطرِّفة . كانت الفرقة التي سادت المسلمين في عصره ، وتحوَّل الجماعة الإسلاميَّة إلى 72 فرقة ، دُون أنْ يعرف أحد أيُّها على حقٌّ ، هي التي دفعته إلى الانزواء والخوض في بحار التَّنسُّك؛ إذ أيقن أنَّ هذا الخوض هو الملجأ الوحيد المنقذ والضّمان الأكيد للعيش في إظهار الحقيقة. اشتهر المحاسبي بالورع ومحاسبة النّفس على ما تأتيه من أعمال. إنَّ هذه الْمراقبة الشِّديدة للنَّفس يراها المحاسبي على وجهَيْن: أحدها لمستقبل الأعمال، والثَّاني لما تمَّ في الماضي من أعمال. فالمحاسبة في الأولى تنصرف إلى النَّظر والتَّثبُّت والتَّمييز لما كره الله عزُّ وجلَّ، وما أحبُّ قبل الإقدام على أيّ عمل. أمَّا الماضي وعمله؛ فينصرف إلى التَّمعُّن والتَّبصُّر والرَّجوع إلى النَّفس لتقييم لما تمَّ من عمل، وفيما إذا كان فيه أيُّ تفريط أو خُرُوج عن ما أمر الله به، أو نهى عنه. ونظراً لما احتوت مؤلَّفاته من أقوال حول علم الكلام فقد حنَّر منه الإمام أحمد بن حنبل، وانتقد طريقته في الرَّدِّ على أصحاب الكلام؛ لأنَّ الإمام كان شديد النكير على مَنْ يتكلُّم في علم الكلام، خوفاً من أنْ يجرُّ ذلك إلى ما لا ينبغي. رافق نشأة المحاسبي وُجُود صراع قوي بين أهل السُّنَّة الذين يدافعون عن قدسيَّة النَّصُّ القرآني والمعتزلة الذين يقولون بأنَّ النَّصَّ القرآني يُوضِّحه ويفسِّره العقل فقط، وأنَّ طريق المعرفة إلى الله هو العقل، والعقل وحده. لقد رأى المحاسبي في نزعة المعتزلة الشَّديدة نحو تحكيم العقبل في النَّصِّ القرآني طغياناً لا يتناسب مع مقام العبوديَّة ؛ إذْ إنْ تحكُّم العقل في النَّصِّ القرآني يجعله هو المسيطر على النَّصِّ، وليس العكس، وهذا لابُدَّ أنْ يقود إلى اعتبار العقل ـ وليس الكتاب المقدَّس ـ هو القائد، ومَّا لا شكَّ فيه أنَّنا لو تركنا العقل وشــأنه فإنَّه لابُدَّ من أنْ يكـون عاجزاً عن التَّسلُّل إلى عالم ما وراء الطّبيعة ؛ ليفسِّر لنا غوامضها وأسرارها، لهذا ؛ لابُدَّ . إذنْ ـ من أنْ يخضع العقلُ للنَّصِّ، وليس كما يقول المعتزلة. لقد كان المحاسبي مُلهماً لبعض كبار الصُّوفيِّين، فقد استلهم الجنيد من معارفه، وانتهل ابن عطاء من معين فتوحاته، واهتمَّ الغزالي بتحليل تعاليمه، وأكثر من الاستشهاد بها، ويُعدُّ المحاسبي أحد أعلام الشّاذليَّة، وهو أوَّل مَنْ تكلَّم عن المحبَّة الإلهيَّة، وشرح مراميها وأبعادها. له من الكُتُب والتّصانيف ما يزيد عن المئتيْن، أغلبها في الزّهد والسَّلُوك والتَّصوُف.

2 ـ ذو النُّون المصري:

هو أبو الفيض بن إبراهيم المصري، وذو النُّون لقب حَمَلَهُ، وُلد في أخميم من أسرة نوبيَّة، وتوفِّي في الجيزة عام 245 ه. ناسك ورع اشتهر بالتقوى والأخلاق الكريمة، ويجزم المستشرق الإنكليزي نيكلسون أنَّ ذا النُّون المصري هو أوَّل مَنْ أدخل إلى البيئة التَّنسُّكيَّة شيئاً من مبادئ الأفلاطونيَّة الحديثة في الانجذاب والغيبوبة وأعراضهما. اشتهر ذو النُّون المصري في حياته بأنَّه قائد رُوحي وإمام نفساني. أمَّا آراؤه الجريئة وأفكاره المتحررِّة؛ فغالباً ما يحاول تغطيتها باستعمال الكنايات والمجازات والرَّموز. وقد اتَّهمه معاصروه بالزِّندقة، فاستحضره الخليفة العبَّاسي المتوكِّل إلى بغداد للتَحقيق معه. ولمَّا أحضره إلى مجلسه، وسمع كلامه، أعجب بفصاحته وعلمه، وتأثَّر بمنطقه، فعفا عنه، وأعاده إلى مصر معزَّزاً مكرَّماً. من أقواله: مدار الكلام على أربع: حُبَّ الجليل، وفيض القليل، واتباع التنزيل، وخوف التحويل. ومن أقواله أيضاً: "من علامات الحبُّ لله عرَّ وجلَّ متابعة حبيب الله ﷺ في أخلاقه وأفعاله ومن أقواله أيضاً: "من علامات الحبُّ لله عرَّ وجلَّ متابعة حبيب الله اللهُ في أخلاقه وأفعاله وأوام و وستَّة .

3 ـ أبو القاسم بن مُحمَّد بن الجنيد:

الأصل من نهوند، نشأ وقضى كُلَّ حياته في العراق، وتلقَّى العلم في بغداد على يد أكابر علمائها. عمّه سري السّقطي، الذي فتح له الأبواب نحو التَّنسُّك، كما أخذ عن بعض الأساتذة الآخرين كالحارث المحاسبي ومُحمَّد بن علي القصَّاب. توقِّي في بغداد في عام 297ه. يُعدُّ من أثمَّة القوم وسادتهم، شخصيَّته البارزة وثقافته الممتازة ثبَّت اسمه في طليعة متصوِّفي بغداد، فقد كان عالماً ضليعاً وحكيماً متبصراً، أدرك بثاقب نظره ما يُحدق بالصُّوفيَّة

من مخاطر بسبب ميل فريق من أهلها إلى باطن الشّريعة ، وابتعادهم عن ظاهرها . في عصره ؛ كان الحذر والاحتياط والسّريَّة والتَّكتُّم من أهم عناصر النّجاة والسّلامة ، وموقفه هذا كان سبباً في إنقاذ حياته أثناء محاكمة الحلاَّج . فقدت أكثر مؤلّفاته ، ولم يبق منها إلاَّ اليسير ، وقد كتب في "دواء الأرواح" ما ينبغي على المريدين من تعلُّم للصّعُود لمراتب الوُصُول ، كما كتب عن الفناء والتوحيد ، والفرق بين الإخلاص والصدق ، وغيرها من المواضيع الصُّوفيَّة . ويُعدُّ كتاب الميثاق دراسة صُوفيَّة هامَّة تبين أنَّ الحبَّ الإلهي تصريح قطعته الأرواح الإنسانيَّة على نفسها فيما قبل عالم الأشباح ، وأنَّ الأرواح عندما هبطت إلى الأبدان انحرفت عن الفطرة الأولى ، وتلوَّث في حياة البرزخ ، ولكي تعود إلى حالتها الأولى ينبغي لها أنْ تقوم بجهود عظيمة ؛ لتنطهر من قواها التي كانت ضروريَّة لحياتها الماديَّة حتَّى تصل ـ عن طريق هذه الجهود ـ إلى الفناء بالمذكور" .

لقد كان الجنيد حريصاً على الاقتداء بسُنَّة رسول الله رضي الله على عنه الأمر:

ـ الطُّرُق كُلُّها مسدودة عن الخلق، إلاَّ مَنْ اقتفى أثر الرّسول ﷺ.

- مَنْ لم يحفظ القرآن، ولم يكتب الحديث، لا يُقتدى به في هذا الأمر، لأنَّ علمنا هذا مقيدً بالكتاب والسُنَّة.

ويروى أنَّ أبا جعفر الخلدي رآه في المنام، فسأله: ما فعلَ الله بك؟ فأجابه الجنيـد قـائلاً: طاحت تلك الإشارات، وغابت تلك العبارات، وفنيت تلك العُلُوم، ونفـدت تلـك الرُّسُـوم، وما نفعنا إلاَّ ركيعات كُنَّا نركعها في الأسحار.

المرحلة الثَّالثة:

1 ـ أبو عبد الله الحسين بن منصور الحلاَّج:

افتتن بشخصيَّة الحلاَّج الكثير من العلماء والأدباء والباحثين في مشارق الأرض ومغاربها، ويذكر المستشرق الفرنسي ماسينيون أنَّ ما كُتب عن الحلاَّج يزيد عن تسعمئة مؤلَّف، خمسمئة منها ـ فقط ـ باللَّغة العَربيَّة . ومايزال الحلاَّج يحظى بتأييد العديد من الكُتَّاب

والباحثين، كما يؤمن بعضهم بأنَّ الحلاَّج وليّ من أولياء الله، ويمثّل لديهم قمَّة الصُّوفي المسلم، الغارق في الحبِّ الإلهي، كما يعتقد الكثير بأنَّ إعدام الحلاَّج بتهمة الزّندقة والكُفْر تمَّ تحت ضغط ظُرُوف سياسيَّة ودينيَّة طارئة غير منزَّهة من التَّعصُّب والسّطحيَّة والأهواء. لقد تبنَّى عدد من علماء المسلمين كأبي حامد الغزالي، و عبد القادر الجيلاني، ونور الدِّين الشيرازي، وغيرهم، الدّفاع عن الحلاَّج، وأيدوا موقفه الذي قاده إلى الإعدام بأنَّ ما قالله لم يكن إلاَّ تعبيراً عن حالة الغيبوبة التي تعتري الصُّوفي في حالة الوَجْد.

وُلد أبو عبد الله بن منصور الحلاّج في بلدة البيضا، القريبة من شيراز عام 244 ه. وفي شبابه تلقّي العلم عن سهل بن عبد الله التستري، وفي عام 264 ه، التقى بالجنيد، وتتلمذ عليه، وهو الذي أرشده إلى الخلوة، ومرّنه على حياة العُزْلة، وأمره بارتداء لباس الصُّوف. قطع الحلاَّج علاقته بالجنيد، بعد أنْ أظهر الجنيد امتعاضه من ادِّعاء الحلاَّج بأنَّ الإيحاءات التي كان يشعر بها هي رسالات سماويَّة إليه، ويُمكن أنْ تشبه القرآن، وهذا ما دعا الجنيد إلى إطلاق اسم (المدَّعي) على الحلاَّج.

لقد أصرً الحلاّج على دعوته التي يُعلن فيها ابتهاجه بالظفر بالاتّصال الإلهي، الذي يتم ّ بشغل القلب بالتّقوى، والحرمان من الرّغبات، والسّيطرة على النّفس بحرمانها من شهواتها، وتنقيتها من نزواتها، حتَّى إذا وصل الإنسان إلى هذا المقام، حلّت فيه رُوح القُدُس. ونتيجة لإيمانه بهذا الاعتقاد والتصريح بدعوته تلك، فقد أشعل هذا السُّلُوك لهيب المعركة بينه وبين أكثر أهل الحديث وأعلام الصُّوفيَّة، الذين مايزالون يتمسَّكون بظواهر النَّصِّ. وأخذوا عليه إفشاء التصريح بالحبِّ الإلهي المتبادل بين الله تعالى، والخلص من عباده.

إنَّ دعوة الحلاَّج بالقول بأنَّ الغاية النّهائيَّة لكُلِّ كائن بشري هي الاتِّحاد مع الإله، وأنَّ هذا الاتِّحاد يتحقَّق عن طريق الحبِّ الإلهي، وأنَّ ثمرة هذا الحبِّ ترفع الإنسان إلى مرتبة الاتِّحاد الكامل بالله، وتجعله جديراً بأنْ يتحدَّث الله عزَّ وجلَّ على لسانه، دفعت الفقهاء إلى اعتبار الأقوال التي نطق بها الحلاَّج مثل: أنا الحقّ، أنا الأوَّل، أنا الكُلُّ، والكُلُّ أنا، وما في

الجبَّة إلا الله، إلى غير ذلك من الألفاظ نوعاً من الكُفُر والزَّندقة أودت بالحلاَّج إلى الإعدام في 24 ذي القعدة من عام 309 ه، بعد أنْ أمضى في السَّجن ثماني سنوات وسبعة شهور.

كتب الحلاج الكثير من المؤلَّفات، فُقد أكثرها، ولم يبقَ منها سوى شذرات متناثرة.

2 ـ الإمام أبو حامد الغزالي:

هو أبو حامد مُحمَّد بن مُحمَّد بن أحمد الغزالي المولود في (طوس) عام 450 هجري، والذي حمل اسم الغزالي نسبة إلى القرية التي نشأت فيها أسرته، وهي قريبة من طوس، وتعدُّ من ضواحيها.

نشأ أبو حامد في محيط أسروي محبّ للفقه، فقد كان عمُّه وابن عمَّه من الفقهاء الذيـن يُشار إليهم بالبنان، أمَّا والده؛ فقد كان رجلاً صالحاً يعيـش من عمـل يـده، فيغـزل الصُّوف، ويبيعه؛ ليقتات وأسرته منه.

بعد أنْ أنهى دراسته في أشهر مدرسة في طوس، انتقل إلى جرجان، ودرس على أشهر علمائها في التشريع (أبو نصر الإسماعيلي)، ثُمَّ ارتحل إلى نيسابور لدراسة الفقه والأصول والمنطق. وقد بزغ نجم الغزالي في هذه الفترة، ولفتت كتاباته وشهرته العلميَّة نظر الوزير نظام الدّولة، فاستدعاه إلى بغداد، وعيَّنه أستاذاً في مدرسة بغداد، وذلك في عام 484 هجري.

وبتكليف من الخليفة المستظهر؛ كتب أبو حامد ثلاث رسائل للرَّدِّ على الإسماعيليَّة ، فنّد فيها ادِّعاءاتهم وآرائهم تفنيداً يدلُّ على عمق ورسوخ تفهَّمه أفكارهم ومعتقداتهم . إنَّ التعمُّق في الدّراسة هو أسلوب الغزالي الذي رافقه مُنذُ مطلع شبابه وحتَّى وفاته ، فالدّراسة والتمحيص والفحص الدقيق والتعطُّش لإدراك حقائق الأمور هو الذي مكن الغزالي بالرَّد، ليس - فقط - على الإسماعيليَّة ، بل كذلك على كُلِّ المذاهب والفلسفات التي اعترضت حياته . . (كعلماء الكلام والزّنادقة والصُّوفيَّين . .).

شعر أبو حامد الغزالي أنَّ الفترة التي يقضيها في التّدريس تُبعده عن العُزْلة، وتقرِّبه من الحياة المادِّيَّة التي تحمل في طيَّاتها كُلَّ مظاهر شهوات الدّنيا، ولاحظ أنَّه ينغمس في شواغل

الدّنيا، ويبتعد عن سعادة الآخرة: "ظهر عندي أنّه لا مطمع في سعادة الآخرة إلاَّ بالتّقوى، وكُفّ النّفس عن الهوى، وأنَّ رأس ذلك كُلّه قطع علائق القلب عن الدّنيا بالتّجافي عن دار الغرور، والإنابة إلى دار الخلود، والإقبال بكنه الهمَّة على الله تعالى، وأنَّ ذلك لا يتمُّ إلاَّ بالإعراض عن الجاه والمال، والهرب من الشَّواغل والعوائق".

ترك أبو حامد مهنة التدريس، ورحل إلى دمشق، واعتكف في المسجد الأموي، ثُمَّ الرتحل إلى القدس، واعتكف في مسجد الصّخرة، ثُمَّ سافر إلى مكّة، واعتزم زيارة الأمير يوسف بن تاشفين في المغرب، لما عُرف عن هذا الأمير من العدل وحُسْن السّيرة. وعندما وصل إلى الإسكندريَّة علم بوفاته، فقفل راجعاً إلى طوس، حتَّى دعاه السّلطان إلى بغداد؛ ليتولَّى مهنة التّدريس من جديد، فلبّى دعوته. وفي هذه الفترة؛ نشر أهم كتبه وأرقاها (إحياء عُلُوم الدِّين)، ثُمَّ بعد ذلك ـ توجَّه إلى نيسابور، واشتغل فيها بالتّدريس ردحاً من الزّمن، وأخيراً؛ بعد هذه الحياة الحافلة بالعلم والمعرفة، عاد إلى طوس، وبنى فيها مدرسة للفقهاء، ومأوى للصُّوفيَّة. وفي عام 505 هجري؛ توقي الإمام الغزالي، رحمه الله، ودُفن في طوس.

انتقد أبو حامد الغزالي الصُّوفيَّيْن الذين اعتمدوا على الإلهام والوحي، وتركوا العلم وتحصيله والاستفادة مَّا حصله العلماء وما صنفوه من عُلُوم وأبحاث، وبيَّن أنَّ المجاهدة ولو تخصيله والاستفادة مَّا حصله العلائق بها، والإقبال على الله تعسالى، دُون أنْ يواكبها التَّزوُّد بالعُلُوم الشَّرعيَّة لا يوصل صاحبها إلى القُرْب الحقيقي من الله. وفي كتابه (المنقذ من الضّلال) يُوضِّح الغزالى رأيه هذا قائلاً:

إنَّ أهل التَّصوُّف مالوا إلى الإلهام، وتركوا التَّعلُّم، ولم يحرصوا على دراسة العلم وتحصيل ما صنَّفه المصنِّفون، بل قالوا: الطّريق تقديم المجاهدة، ومحو الصّفات المذمومة، وقطع العلائق كلّها، والإقبال بهمَّة على الله تعالى. وإذا تولَّى الله أمر القلب فاضت عليه الرّحمة، وانشرح الصّدر، وانكشف له سرُّ الملكوت، وتلألأت فيه حقائق الأمور الإلهيَّة. والأنبياء والأولياء انكشف لهم الأمر لا بالتَّعلُم والدّراسة، بل بالزّهد في الدّنيا، والتَّبرِّي من علائقها، وتفريغ القلب من شواغلها.

ويردُّ الغزالي على هذه الأقوال؛ فيقول: إنَّ النُّظَّار ذوي الاعتبار لم يُنكروا هذا الطّريق، ولكنْ؛ بيَّنوا ندوره، واستجماع شروطه، واستبعدوا استجماع شروطه، وقالوا إنَّ محو العلائق إلى ذلك الحدِّ كالمتعذَّر، وإنْ حصل في حال، فإنَّ ثباته أبعد منه، ذلك أنَّ أدنى وسواس وخاطر يشوِّش القلب.

وقد قال رسول الله ﷺ:

"قلب المؤمن أشدُّ تقلُّباً من القدر في غليانها".

"قلب المؤمن بين إصبعَيْن من أصابع الرّحمن".

وفي أثناء هذه المجاهدة؛ يفسد المزاج، ويختلط العقل، ويمرض البدن، وإذا لم تتقدّم رياضة النفس، وتهذّب بحقائق العُلُوم نشبت بالقلب خيالات فاسدة تطمئن ليها النفس مدّة طويلة، إلى أنْ يزول، وينقضي العمر قبل النّجاح فيها. فالاشتغال بطريق التَّعلُم أوثق وأقرب إلى الغرض. واعلم أنَّ العُلُوم - التي ليست ضروريَّة - إنَّما تحصل في القلب في بعض الأحوال، وتختلف الحال في حصولها، فتارة تهجم على القلب كأنَّه أُلقي فيه من حيث لا يدري، وتارة تُكتسب بطريق الاستدلال والتَّعلُم، فالأولى تُسمَّى إلهاما، والنَّانية تُسمَّى يدري، وتارة وأنَّ الواقع في القلب من غير تعلُّم ينقسم إلى ما لا يدري العبد أنَّه كيف حصل له. فهو بالنسبة للأنبياء وحي، وللأولياء والأصفياء إلهام. والقلب مرآة تتجلَّى فيها رياح الألطاف، وتنكشف فيها الحُجُب، فيتم الكشف إمَّا بالمنام، أو في اليقظة، بلطف خفي من الله تعالى، ولكنَّ الكشف في اليقظة لا يدوم، وهو في غاية النّدرة. أمَّا الوحي؛ فيكون كما بينه الله ـ تعالى ـ في الآية 51 من سورة الشُّورى:

﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْمِن وَرَآي حِبَابٍ أَوْيُرْسِلَ رَسُولاً فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ، مَا يَشَآءُ ﴾ .

واعتقد أنَّ مَنْ ظنَّ أنَّ طريق المجاهدة بدُون التَّزوُّد بالعلم الـذي حصَّلـه العلمـاء وفـهـم مـا قالوه، يوصل إلى القُرُب من الله، ويرفع مقامه عنده، فإنَّه ظالم نفسه، ومضيَّع عمره.

3 ـ محيى الدِّين بن عَرَبي:

هو أبو بكر مُحمَّد بن علي، وشهرته محيي الدِّين. عَرَبي الجذور، تعود أصوله العَربيَّة إلى قبيلة حاتم الطَّائي. وقد أُعطي اسم ابن عَربي بدُون أداة التَّعريف تمييزاً له عن القاضي أبي بكر بن العَربي، المتوفَّى عام 543 هجري. ولد الشيخ محيي الدِّين بن عَربي في مدينة (مرسية) بالأندلس عام 560 هجري، وتوفِّي في مدينة (دمشق) عام 638 هجري، ودُفن فيها معزَّزاً مكرَّماً من أميرها، الذين كان أحد تلاميذه المؤمنين بعلمه.

كان والده من أثمّة الفقه والحديث والزّهد والتّقوى، انتقل مع والده إلى إشبيلية ؛ حيثُ دفع به والده إلى عميد الفقهاء فيها (أبي بكر بن خلف) ليدرس على يدّيه، ولمّا أتمّ العاشرة من عمره، أسلمه والده إلى طائفة من رجال الحديث والفقه.

في عام 597 هجري؛ بدأ ابن عَرَبي رحلاته الطّويلة إلى المشرق، فزار مكَّة، والموصل، والقاهرة، وأرمينيا، وبغداد، وحلب، ثُمَّ حطَّت به الرّحال في مدينة دمشق.

ألَّف ابن عَرَبي العديد من المؤلَّفات؛ أشهرها موسوعته الكُبري في التَّصوُّف المسمَّاة "الفتوحات المكَيَّة"، وتلا هذا الكتاب مؤلَّف هامٌّ يحمل اسم "فُصُوص الحكم".

اختلف أهل العلم في تقييم الشّيخ ابن عَرَبي، فمنهم مَنْ قال بتكفيره وإلحاده واتَّهامه بالخُرُوج عن الإسلام، ومنهم مَنْ عدَّه من أولياء الله العارفين لما عُرِف عنه من صلاح وعبادة وباع طويل في العُلُوم الشّرعيَّة.

أمَّا الفقهاء الذين استنكروا أقوال ابن عَرَبي كقوله مثلاً:

الـــرب عبــد، والعبــدرب يا ليـت شعري مـن المكلّـف إنْ قُلــت مبـد، فــداك رب أو قُلــت رب أنّـــ يُكلّــف

أو قوله:

فيحمدني، وأحمده ويعبدني، وأعبده

فقد أثارتهم أفكاره، وخاصَّة مقولته في وحدة الوُجُود، التي ألَّبت عليه الكثير من علماء المسلمين وفقهائهم. ويأتي في مقدَّمة هؤلاء العلماء الإمام ابن تيميَّة، والشيخ علي القاري، والإمام جمال الدِّين مُحمَّد بن نور الدِّين، والتفتازاني، وغيرهم، مَّا أفردنا له فقرة خاصَّة تحت عنوان "العلماء الذين أنكروا على ابن عَربي مقولته في وحدة الوُجُود".

إنَّ تصوُّف ابن عَرَبي قاده إلى إطلاق فكرة وحدة الوُجُود التي تفسِّرها كُتُبه أكثر مَّا تفسِّرها أقواله. فهو يؤمن بأنَّ: الحقيقة الوُجُوديَّة واحدة في جوهرها وذاتها، متكثِّرة بصفاتها وأسمائها، لا تعدُّد فيها إلاَّ بالاعتبارات والنِّسب والإضافات، وهي قديمة أزليَّة لا تتغيَّر، وإنْ تغيَّرت الصُّور الوُجُوديَّة التي تظهر فيها. فإذا نظرت إليها من حيثُ ذاتها قُلتَ هي الحقّ، ومن حيثُ صفاتها وأسمائها؛ أيْ ظهورها في أعيان الممكنات قُلتَ هي الخلق، فهي الحق والخلق معاً، والواحد والكثير، والقديم والحادث، والأوَّل والآخر، والظّاهر والباطن.

وعند ابن عَرَبي لا فرق بين الحق والخلق، والله - تعالى - هو الحقيقة الأزليَّة والوُجُود المطلق، الواجب الذي هو أصل كلّ ما كان، وما هـو كائن، وما سيكون . ويبني ابن عَرَبي على نظريَّة وحدة الوُجُود فكرة وحدة الأديان . فالكُلِّ عنده يعبدون الله الواحد المتجلِّي في صور كلّ المعبودات، ويقول:

لقد صار قلبي قابلاً كلّ صُورة وبيتُ لأوثان ، وكعبة طائف ، أدين بدين الحبّ أنّى توجَّهتُ

فمرعى لغُنزلان ، وديسر لرُهبان والواح توراة ، ومصحف قرآن ركائبه ، فالحبُ ديني وإيماني

إنَّ وحدة الأديان عند ابن عَرَبي تعني أنَّ كلّ الدّيانات طالما تعبد إلها واحداً فهي واحدة أيضاً، وعليه؛ فإنَّ دين إبليس هو نفس دين جبريل عليه السّلام!! واليهود عندما عبدوا العجل في غياب موسى عليه السّلام له يخطئوا!! والصّابئة موحدون، وعبدة الأصنام مقدّسون!! فالكُلّ يعبد الله تعالى، السّاري في كلّ مخلوقاته. فالله عزَّ وجلَّ هو الشّاهد والمشهود، فالعالم صورته، وهو رُوحه المدبّر له، بل هو الإنسان الكبير، فكلّ الموجودات ظاهره، وهو باطن كلّ الموجودات. ومن الجدير بالذّكُر أنَّ فكرة وحدة الوُجُود التي أطلقها

أوّل مَنْ أطلقها في الإسلام الشّيخ ابن عَرَبي، والتي اعتبرها أكثر الفقهاء آخر مراتب التَّصوُّف التي تمَّ فيها الانحراف بالتَّصوُّف عن الإسلام تعود إلى المسيحيَّة، وقبلهم اليهود الذين استبقوا المسيحيَّيْن بالقول بها، وهي - في أساسها - مقولة تعود إلى الهنود. لقد عدَّ أكثر الفقهاء أنَّ فكرة وحدة الوُجُود لا تمت الى الإسلام بصلة، وإنَّ معتنقها لابُدَّ أنْ يقوده مفهومها إلى الخُرُوج عن الإسلام. وإنَّ الدِّبن - بشكل عامّ، والصُّوفيَّة بشكل خاص - بغنى عن التَّووُد بأفكار تقود إلى التشويه أكثر ما تُؤدِّي إلى التّنوير.

أمًّا قصَّة ابن عَرَبي التي كادت تودي بحياته ، والتي جرت معه عندما زار مصر ، وما رواه هو نفسه عنها في كتابه "محاضر الأبرار" ، فإنَّها تشير ـ بصريح العبارة ـ إلى إيمان ابن عَرَبي بمبدأ "الحلول" ، وتدفع المستمع إليها إلى الإيمان بفكرة الحلول الإلهي في الإنسان البشري . وتقول القصَّة أنَّه عندما نزل مصر ساكن جماعة من مريديه . وفي ليلة دامسة الظلام ؛ جلس مع مريديه لأداء عباداتهم ومجاهداتهم ، فتنورت أجسامهم ، ورأى ابن عَرَبي كأنَّ شخصاً له سمت جميل قد دخل عليهم ، مبلِّغاً إيَّاه رسالة من الحق يقول فيها :

إِنَّ الخير في الوُجُود، والشَّرَّ في العدم، والحقُّ قد أوجد الإنسان بجوده، وجعله واحداً ينافي وُجُوده، فتخلق بأسمائه وصفاته، وفني عنها بمشاهدة ذاته، فرأى نفسه بنفسه، فعاد العدد إلى أُسِّه، فكان هو، ولا أنت .

حكى ابن عَرَبي هذه القصَّة، وبلغت هذه الأقوال فقهاء مصر، وفهموا منها أنَّ ابن عَرَبي يدعو إلى الحلول ، وطلبوا من السلطان محاكمته بتُهمة الزّندقة. ولكنَّ أحد مناصريه الشيخ البجائي دافع عنه أمام السلطان، وفسَّر مقالته تفسيراً رمزيًا، وتأوَّلها. ويبدو أنَّ السلطان قد اقتنع بكلام الشيخ البجائي، فأطلق سراح ابن عَرَبي، ولم يستجب لدعوة خصومه.

الفصل الثَّاني عشر:

الدّفاع عن ابن عَرَبي في مقولة وحدة الوُجُود ـ رأي الشّيخ عبد الغني النّابلسي في مقولة ابن عَرَبي ـ العلماء الذين أنكروا المقولة ـ رأي فيلسوف الصُّوفيَّة في وحدة الوُجُود ـ إنكار مقولة وحدة الوُجُود، لماذا ؟

الدّفاع عن ابن عُرَبِي:

وفي المقابل؛ فقد أيَّد ابن عَرَبي، ودافع عنه عدد من العلماء والكُتَّاب مثل: جلال الدِّين السيوطي في كتابه الذي سمَّاه تنبيه الغبي في تبرئة ابن عَرَبي"، وسراج الدِّين المخزومي في كتابه "كشف الغطاء عن أسرار محيي الدِّين"، ومجد الدِّين الفيروزبادي صاحب القاموس الحيط"، وشهاب الدِّين عمر السهروردي (وهو غير أبو حفص شهاب الدِّين عمر بن مُحمَّد السهروردي صاحب عوارف المعارف" الذي اشتهر بالزّهد والورع والصلاح)، وقطب الدِّين الحموي، وتقي الدِّين السبكي، ومُحمَّد المغربي أستاذ السيوطي.

ومن أهل العلم مَنْ يقول إنَّه من أكابر أولياء الله، العارفين، لما عُرف عنه من صلاح وعبادة وباع طويل في العُلُوم الشّرعيَّة، وأنَّه كان من أنصار الظّاهر، وكان ينكر ـ خلافاً مَّا أشيع عنه ـ أنَّه من أنصار فكرة وحدة الوُجُود، ويقول الدّكتور مُحمَّد غلاَّب مدافعاً عن ابن عَربي بأنَّ ابن عَربي أنكر هذه المقولة التي درجت بين النّاس على أنَّه قائلها. ويستشهد الدكتور غلاَّب في كتابه (التَّنسُّك الإسلامي، منشؤه وتطوره) أنَّ ابن عَربي في شرحه الحديث القدسي: "ما تقرَّب إلى عبدي بشيء أحب إلى مًا افترضته عليه. ولا يزال عبدي يتقرَّب إليً

بالنّوافل حتّى أحبّه. فإذا أحببتُهُ كُنتُ سَمْعه الذي يسمع به، وبصره الذي يُبصر به، ويده التي يبطش بها. ." ويشرح ابن عَرَبي هذا الحديث بقوله: إنّ مَنْ تقرّب إلى ربّه، فأحبّه، أفاض عليه أنوار المعرفة، فانكشفت له الحقائق، فرأى كُلّ شيء بنور هذه المعرفة، فلا حلول، ولا اتحاد، فَمَنْ فصل بينك وبينه فقد أثبت عينك وعينه. ويضيف مؤلّف الكتاب الدّكتور غلاّب القول بأنّ حُسّاد ابن عَربي ومناوئيه هم الذين دستُّوا عليه هذه الدّسيسة، وأنّه ليس الوحيد الذي تعرّض لحقد الحاقدين، وافتراء المفترين، وجور المتعصبين، ويستشهد بما قاله كعب الأحبار عن الحسد والحُسّاد: "ما كان رجل حليم في قومه إلاّ بغوا عليه، وحسدوه". وما قاله جلال الدِّين السّيوطي في هذا الموضوع: "ما كان كبير في عصر قط إلاَّ كان له عدد من السّقلة: إذْ الأشراف لم تزل تُبتلى بالأطراف. وكم أُوذي واضطهد وشرَّد أشراف وأخيار هذه الأمّة، ولم ينجُ من هذا البلاء حتّى الأنبياء".

وقد يكون هذا القول صحيحاً، وأنَّ الشيح محيي الدَّين بن عَرَبي قد تعرَّض لهذه النسيسة ، وهو في الواقع - ليس الوحيد الذي تعرَّض لمثل هذا الأمر ، فالتّاريخ يحدِّثنا عن كثير من الأخيار ، بل والأنبياء الذين تعرَّضوا للأذى والضّرر والاضطهاد مُنذُ نوح عليه السّلام ، ومروراً بالسَّيد المسيح ومُحمَّد عليه هما الصّلاة والسّلام ، والصّالحين الذين جاؤوا بعد المصطفى على مثل الأثمَّة أبي حنيفة - ابن حنبل - مالك - والشّافعي ، وغيرهم من الصّحابة والتّابعين الكرام .

إلا أن كُتّاباً كثيرين أصرُّوا على أنَّ مقولة وحدة الوُجُود تعود لابن عَربي، وأنَّه هو أوَّل مَنْ ابتدع هذه المقولة، ونادى بها. ويستشهدون بأنَّ كثيراً من الصُّوفيِّين الذين عاصروا ابن عَربي، أو جاؤوا بعده نسبوا هذا القول له، وتبنّوا فكرته التي نادى بها قبلهم، كما أنَّ كثيراً من المستشرقين الذين استهوتهم الصُّوفيَّة، وكتبوا عنها، أجمعوا على أنَّ القول بوحدة الوُجُود يعود لابن عَربي.

رأي الشّيخ عبد الغني النّابلسي في مقولة وحدة الوُجُود:

والقول الفصل في صحَّة أو عدم صحَّة نسب وحدة الوُجُود إلى ابن عَرَبي أو نَفْي هذه المقولة عنه يأتينا على لسان الشّيخ الصُّوفي الشّهير العلاَّمة عبد الغني النّابلسي، وذلك في

الجواب الذي ردَّ فيه على الرّسالة التي وجّهها إليه أحدهم، والتي يقول فيها: "وجدت رسالة السمها (المسلك الجلي في حكم شطح الولي) للشيخ الإمام العلاَّمة المحقق المدقق الفهامة الملاً إبراهيم الكوراني المدني و حكم شطح الولي) للشيخ الإمام العلاَّمة المحقق المدني عدض جزائر جاوه من أقصى بلاد الهند في سنة ست وثمانين وألف حاصله: "أيَّد الله العلماء أهل التحقيق، وهدى بهم الطّالبين سواء الطّريق: ماذا يقولون في قول بعض أهل جاوه عن يُنسب إلى العلم والورع: إنَّ الله تعالى نَفسُنا وو جُودُنا، ونحن نفسه وو جُوده . هل له تأويل صحيح كما قال أهل جاوه ، أو هو كُفر صريح كما يقوله بعض العلماء الواردين إليها عن يُننى عليه بأنَّه عالم بالعلم الظّاهر والباطن؟! إبينوا لنا ما هو الحق بمقتضى الشرع والتحقيق، أجزل الله لكم المقال كم الإمداد والتَّوفيق.

إلى هنا صُورة السّوال. أمَّا جواب الشّيخ النّابلسي؛ فقد استهلَّه بقوله: لقد أجاب الملآ إبراهيم المذكور - يرحمه الله تعالى - عن ذلك بما فُتح له، سالكاً أحسن المسالك. ونحنُ الآن نجيب بما يفيض الله - تعالى - علينا من البيان، بتجلِّي اسم الله - تعالى - المؤمن والنّظر بنور الإيمان.

ورسالة الشَّيخ النَّابلسي طويلة ، ويُمكن عرض أبرز ما جاء فيها من أفكار في النَّقاط التَّالية :

1 ـ ﴿ تَبَارَكَ أَلَّذِى نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ - لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيرًا ﴾ (الفرقان / 1).

﴿ فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَثَمَّ وَجُهُ آللَّهِ ﴾ (البقرة / 109).

المراد معرفة الله بالنّظر في كتابه وسُنَّة نبيِّه، والممنوع شرعاً النّظر في حقّ الله بـالفعل، وإقامة الأدلّة العقليّة على ما يجب له، وما يستحيل عليه، وما يجوز في حقّه.

2. العقول مخلوقة قاصرة عن معرفة الرَّبِّ سبحانه وتعالى، ولهذا؛ كذَّبت الأمم الماضون أنبياءهم ورُسُلَهُم، وكفروا بالكُتُب المنزَّلة، واعتمدوا على عقولهم، فعبدوا الكواكب والأصنام.

3 - ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ يَدُ ٱللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمٌ ﴾ (الفتح/ 10) فَيَد ُ الرَّسول ﷺ التي مدَّت للبيعة هي يد الله تعالى، والله هو المقصود ببيعة النَّبي ﷺ. 4 - ﴿ إِنَّ ءَانَسْتُ نَارًا لَّعَلِّى ءَاتِيكُم مِّهُا بِقَبَس أَوْ أَجِدُ عَلَى ٱلنَّارِ هُدَّى ﴿ فَلَمَّا أَتَنَهَا نُودِى يَعْمُوسَىٰ ﴿ إِنِّى آَنَا رَبُّكَ فَٱخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ طُوًى ﴾ . إنَّ هـ ذا يعني أنَّ الله عزَّ وجلَّ يظهر بالصُّورة التي يرغب أنْ يظهر بها ، وهو الذي يقلب القلوب والأبصار . أمَّا قوله عز وجل : ﴿ فَٱخْلَعْ نَعْلَيْكَ ﴾ ؛ يعني اخلع صورتك الظّاهرة ، وصورتك الباطنة ؛ لأنَّك تمشي ـ الآن ـ في عالم آخر ، ثُمَّ قال الله ـ عزَّ وجلً ـ لموسى ﴿ وَأَنَا ٱخْتَرْتُكَ ﴾ بمعنى أنْ تكون أنا ، وأكون أنا أنت .

5 - ﴿ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ حَكِبَّةً مِنَى وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيِنىٓ ﴾ (طه/ 39)؛ أيْ ذاتى ، فأظهر بسك ، وتغيب أنت ، وأغيب أنا ، وما هما اثنان ، بسل عين واحدة . أمَّا القول ﴿ وَٱصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِى ﴾ (طه / 41)؛ أيْ لأذهب عنك عينك الفائية ، وأرى بك عيني الباقية .

6 ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْخٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ ﴾ (آل عمران/ 5)؛ فيعني الذين اشتَبِهَ عليهم لوقوفهم عند مدارك العقول، وعدم ترقيهم إلى أسرار النّقول.

7 ـ أمَّا النّتيجة التي تنتهي إليها الرّسالة ـ والتي تُؤكّد بأنّ رأي الشيخ النّابلسي يتّفق تماماً
 مع ما نادى به إمامه ابن عَرَبي ؛ فتأتي على الشكل التّالي :

{ فإذا علمتَ هذا الذي ذكرناه، فاعلم أنَّ جوابنا عن السوّال المذكور أنَّ هذا القائل من أهل جاوه يقول إنَّ الله ـ تعالى ـ نفسنا ووجُودنا، ونحنُ نفسه ووجُوده، فإنْ كمان خرج عن طوره الأوَّل، وطوره الثّاني، وطوره الثّالث، ووصل إلى طوره الرّابع، فإنَّ الطّور الأوَّل هو الأغيار ـ يعني غير الله تعالى كما قال الله تعالى ـ والطّور الثّاني هو الأفعال ـ يعني صار كله أفعال الله تعالى: ظاهره وباطنه، والطّور الثّالث هو صفات الله تعالى وأسماؤه، والطّور الرّابع هو ذاته تعالى كما قال تعالى ﴿ لَيْرَكُنُ طَبَقًا عَن طَبقٍ ﴾ (الانشقاق / 19) فتخرجون من طبق الأغيار، فلا يبقى أحد منكم غيراً لدُخُولكم في طبق الأفعال، فتصيرون أفعال الله تعالى كما قال الله تعالى ﴿ مَا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ إِلّا كَنفس وَ حِدَةٍ ﴾ (لقمان / 28) وهي النفس الواحدة قال الله تعالى ﴿ مَا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْتُكُمْ إِلّا كَنفس وَ حِدَةٍ ﴾ (لقمان / 28) وهي النفس الواحدة والعين الواحدة، ثُمَّ تخرجون من طبق الأفعال، فتدخلون طبق الصقات الإلهيَّة والأسماء والعين الواحدة، ثُمَّ لا تبقَ منكم بقيَّة، وتصيرون في الطّبق الرّابع. قال الله تعالى ﴿ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِكَ الرّبَانِيْةِ مَنْ مَا كُلْقُولُ مَا خَلْقُ مُنْ مَا عَلْهُ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِكَ

ٱلْمُنتَهَىٰ ﴾ (النّجم / 42)، فهذا القائل للكلام المذكور إنْ صدق في نفسه، وركب هذه الأطباق طبقاً عن طبق فقد صدق، فهو موحّد بالتّوحيد، وهو وارث مُحمّدي }.

نصُّ الرّسالة بالكامل موجود في المكتبة الظّاهريَّة في دمشق تحت رَقْم 4008، كما بيَّن الدّكتور عبد الرّحمن البدوي في كتابه (شطحات الصُّوفيَّة)، الجزء الأوَّل، صفحة 149 ـ 158.

العلماء الذين أنكروا المقولة:

يقول الإمام ابن تيميَّة في الجزء الأوَّل من كتابه " الصَّفديَّة "، وفي الصَّفحة 245 ما يلي:

معلوم أنّ أصول الإيمان ثلاثة: الإيمان بالله، ورسُله، واليوم الآخر، وهم - أي الصُّوفيُّون ـ النين ينادون بوحدة الوُجُود ألحدوا في الأصول الثّلاثة . أمّا الإيمان بالله ؛ فجعلوا وُجُود المخلوق هو وُجُود الحالق، وهذا غاية التّعطيل، أمّا الإيمان بالرُّسُل؛ فقد ادَّعوا أنَّ خاتم الأولياء أعلم بالله من خاتم الأنبياء، وأنَّ خاتم الأنبياء هو وسائر الأنبياء يأخذون العلم من مشكاة خاتم الأولياء، وهذا مناقض للعقل والدِّين كما يُقال في قول القائل: "فَخَرَّ عليهم السّقف من تحتهم"، فمن المعلوم للعقل أنَّ المُتَاخِّر يستفيد من المتقدِّم دُون العكس، ومن المعلوم في الدِّين أنَّ أفضل الأولياء يستفيدون من الأنبياء، أمَّا الإيمان باليوم الآخر؛ فادَّعي ابن عَربي أنَّ أصحاب النّار يتنعّمون في النّار، كما يتنعّم أهل الجنّة في الجنّة، وأنَّه يُسمّى عذاباً من عذوبة طعمه.

ويُعلق الدّكتور أبو العلا عفيفي على هذا القول؛ فيقول: 'إذا كانت الطّاعة والمعصية ليس لهما مدلول حقيقي . أو بالأحرى مدلول ديني . فأحرى بالثّواب والعقاب ألا يكون لهما مدلول إيجابي في مذهب كمذهب وحدة الوُجُود. وأقصى ما يستطيع ابن عَرَبي أنْ يقوله هو أنَّ الثّواب اسم ناشئ عن الطّاعة في نفس المطيع، وأنَّ العقاب اسم للأثر النّاشئ عن المعصية في نفس العاصي، ولكنّه . تمشياً مع منطق مذهبه . أميل أنْ يعدَّ العقاب والثّواب ـ اللّذة والألم ـ حالتين يشعر بهما الحقُ نفسه؛ أيْ الحق المتعين في صُورة العبد. . لا عذاب، ولا ثواب، إذنْ بالمعنى الدّيني في الدّار الآخرة، بل مآل الخلق جميعاً إلى النّعيم المقيم، سواء منهم مَنْ قُدر له الدُّخُول في النّار، فإنَّ نعيم الجميع واحد، وإنْ اختلفت صوره، وتعدّدت أسماؤه".

لقد أنكر عدد كبير من خيرة علماء المسلمين وفقهائهم مقولة وحدة الوُجُود التي نادى بها ابن عَرَبي، بل ذهب بعضهم إلى تكفيره على تلك المقولة، وقد ذكر الإمام برهان الدِّين إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي (809 ـ 885 هجري) رسالتَيْن بين فيهما أسماء المنكريين على ابن عَربي وابن الفارض قولهما بالحلول والاتحاد، أو وحدة الوُجُود، وتحمل الرسالة الأولى عنواناً "تنبيه الغبي إلى تكفير ابن عَربي"، وتحمل الثانية عنواناً "تنبيه الغبي إلى تكفير ابن عَربي"، وتحمل الثانية عنواناً تحذير العباد من أهل العناد ببدعة الاتحاد"، ويورد البقاعي في هاتَيْن الرسالتَيْن نحواً من أربعين اسماً من أسماء كبار العلماء الذين يعترضون على ما ذهب إليه ابن عَربي وابن الفارض ومَن تابعهما من فلاسفة الصُوفيَّة كابن سبعين، وابن مسرَّة، والجبلي، وغيرهم. ويذكر البقاعي أنَّ سبب كتابة رسالتَيْه ليس بُغْض الصُوفيَّة، بل بُغْض من كفَّرَه الصُّوفيُّون الذين يعدُون من أعلام الصُّوفيَّة كالجنيد، والقشيري، وغيرهم. . الذين أكدوا أنَّ طريق الصُّوفيَّة ، يعدُون من اعلام الصُّوفيَّة، ويرتبط بهما، ومَنْ يخالفهما فهو ليس من الصُّوفيَّة، كقول أبي عثمان الحيري: مَن أمَّر على نفسه السُّنة قولاً وفعلاً نطق بالحكمة، ومن أمَّر الهوى على نفسه نطق بالبدعة. وقول سهل التستري: أصول مذهبنا ثلاثة: الاقتداء بالنبي تَلَيْ في نفسه النبي المُخلق والأفعال، والأكل من الحلال ، وإخلاص النَّية في جميع الأحوال.

ويذكر البقاعي أنَّ سبباً آخر دفعه لكتابة رسالتَيْه هو أنَّ النَّاس قد اختلطت عليهم الأمور بشأن ابن عَرَبي وابن الفارض، فأراد أنْ يوضِّح من أمرهما ما استغلق من دعاواهما.

أمًّا العلماء الذين صرَّحوا بكُفْر ابن عَرَبي ومَنْ نحا نحوه في مثل أقواله ؛ فقد نقل فتا العلماء الذين أحمد بن يحيى ابن أبي حجلة التلمساني الحنفي ، والإمام سيف الدِّين عبد اللَّطيف بن بلبان الصُّوفي ، والعلاَّمة بدر الدِّين حسين بن الأهدل .

وأمًّا العلماء الذين أنكروا على ابن عَربي مقولته ؛ فيأتي في مقدمتهم سلطان العلماء عزّ الدِّين بن عبد السلام، ونقل عنه شيخ الإسلام تقي الدِّين بن دقيق العيد، وقال عن ابن عَربي إنَّه شيخ سُوء. ومن المنكرين أيضاً الشيخ شمس الدِّين مُحمَّد بن الجذري، والإمام أبو حيَّان مُحمَّد الأندلسي. ووصف شيخ الإسلام تقي الدِّين السبّكي مَنْ يقول بوحدة الوُجُود بأنَّهم

ضُلاً جُهّال خارجون عن طريقة الإسلام. وقال الحافظ تقي الدّين الفاسي أنّه قد أُحرقت كتب ابن عَرَبي غير مرّة. وكذلك فعل العلاّمة الشّيخ بهاء الدّين السبّكي، أمّا العلامة القاضي شرف الدّين عيسى بن مسعود الزّواوي (شارح صحيح مسلم)؛ فقد نبّه من تصانيف ابن عَرَبي، وقال: أمّا ما تضمّنته هذه التصانيف من الهذيان والكُفْر والبُهتان؛ فهو كُلُه تلبيس وضلال، وتحريف وتبديل، ويجب على وَليّ الأمر إذا سمع بهذه التصانيف البحث عنها، وجَمْع نُسَخها حيثُ وجدها، وإحراقها، وأدّب مَنْ اتّهم بهذا المذهب، أو نُسب إليه على قدر التّهمة عليه، حتّى يعرفه النّاس، ويحذروه. ونحا الإمام المحقّق نور الدّين علي بن يعقوب البكري المنحى نفسه، ووصف ابن عَربي بأنّه كاذب وفاجر!!. أمّا العلاَّمة جمال الدّين عبد اللّطيف بن هشام صاحب المغني"؛ فقد كتب عن الفُصُوص:

وقال هذا كتاب "فُصُوص الظُّلم، ونقيض الحكم، وضلال الأمم".

ومن الذين استنكروا فكرة وحدة الوُجُود ـ أيضاً ـ العلاَّمة ابن خلدون ، الـذي وصف طريقة المتصوِّفة في مقدِّمته بأنَّها تنحصر في طريقيْن :

الأولى: وهي طريقة السُّنَّة وسلفهم، الجارية على الكتاب والسُّنَّة والاقتداء بالسلف الصّالح من الصّحابة والتّابعين.

والثانية: مشوبة بالبدع، وهي طريقة قوم من المتأخّرين من المتصوّفة المتكلّمين في الكشّف، وفيما وراء الحسِّ، الذين ذهب الكثير منهم إلى الحلول والوحدة؛ ومنهم ابن عَربي وابن سبعين ومَنْ اتَّبعهم، ومَنْ سلك سبيلهم.

أمًّا العلاَّمة شمس الدِّين مُحمَّد العزري؛ فيذكر في كتابه "الفتاوى المنتشرة"، فيقول عن "الفُصُوص": قال العلماء: جميع ما فيه كُفُر؛ لأنَّه دائر مع عقيدة الاتَّحاد. وأنَّ الحافظ عماد الدِّين بن كثير قال: هؤلاء كُلُّهم يقتفون في مسالكهم هذه طريقة الحلاَّج، الذي أجمع الفقهاء

في زمانه على كُفْره، وقَتْله. وقد وصف شمس الدِّين مُحمَّد بن عثمان الذَّهبي كلام ابن عَرَبي بأنَّه عين الكُفْر والزِّندقة.

ويستمرُّ البقاعي في عرض أسماء العديد من مشاهير علماء السُّنَة الذين أنكروا مقولة ابن عربي. وطبعاً لم يذكر البقاعي في رسالتَيْه اللَّتَيْن جمعهما عبد الرّحمن الوكيل في كتاب واحد أعطاه اسم مصرع التَّصوُّف أسماء علماء الشّيعة، الذين أيضاً أنكروا الصُّوفيَّة، وحاربوها بحجفر الصّادق، والملاَّ صدر الشّيرازي، وتلميذه الملاَّ محسن، الذين أخذوا على الصُّوفيَّة تعطيلهم لما وهبهم الله من المدارك والمشاعر، وتَرْكُهم لتعلُّم العلم، وتحريهم لنعَم الله بسبب جهلهم، وفساد إدراكهم وادّعائهم كذباً مشاهدة الحق، وقولهم بعلم المعرفة، ودعواهم الوُصُول إلى القرب، ومعاينة الجمال الأُحدي، والفوز باللّقاء السّرمدي، وكذلك علماء الخوارج، الذين لم يرضوا في الصُّوفيَّة إطاعتهم للسّلطان الجائر، وقولهم بتفضيل النَّيَّة على العمل.

ولا يتسع المجال لعرض أسماء جميع العلماء والفقهاء الذين أثارتهم مقولة ابن عَربي ومَنْ حمل أفكاره، وتبنّى آراءه، ولكنْ؛ يُمكن القول إنَّ علماء السُّنَّة كانوا أشدَّ النّاس هجوماً على الصُّوفيَّة، وأكثرهم استنكاراً لأقوال أصحابها، الذين نادوا بالاتِّحاد، أو الحلول، أو وحدة الوُجُود. لقد كتب هؤلاء الكُتُبَ العديدة، وبيَّنوا فيها آراءهم وأسانيدهم:

فابن الجوزي في "تلبيس إبليس"، وأبو حامد الغزالي في "المنقذ من الضّلال"، وإبراهيم ابن موسى الشّاطبي في "التّبيه والرَّد على أهل الأهواء والبدع"، وأبو حفص عمر بن مُحمَّد السّهروردي في "عوارف المعارف"، وابن تيميَّة في "الفرقان بين أولياء الرّحمن وأولياء الشّيطان"، والعلاَّمة علاء الدِّين مُحمَّد بن مُحمَّد البخاري الحنفي في رسالته المسمَّاة "فاضحة الملحدين وناصحة الموحِّدين"، والحافظ تقي الدِّين مُحمَّد بن أحمد الفاسي المكِّي في "تحذير النبيه والغبي من الافتتان بابن عَربي"، وشمس الدِّين مُحمَّد بن عثمان النّهبي في "تاريخ الإسلام"، وأبي الحسن الملطي في "التّبيه والرَّد على أهل الأهواء والبدع"، وجلال الديّن مُحمَّد بن نور الديّن في "كشف الظلمة عن هذه الأمَّة"؛ كُلُّ هؤلاء وغيرهم الكثير مَّن ذكرنا بعضهم كانوا من أشدً النّاس هجوماً على صوفيًي الحلول ووحدة الوُجُود، وقالوا في أقوالهم بأنّها خُرُوج عن الإسلام، ودعوة للزّندقة والكُفْر.

رأي فيلسوف الصُّوفيَّة في وحدة الوُجُود:

شعر بعض الصُّوفيَّن الذين يتَّصفون بالاعتدال والنظر الثّاقب كأبي النّصر السَّرَّاج، وعلي بن عثمان الهجويري بخطورة الأفكار التي طرحها ابن عَرَبي، وتأثيراتها السّلبيَّة على الحركة الصُّوفيَّة، وأطلق هؤلاء الغيورون على الصُّوفيَّة العديد من صيحات التّحذير والتّنبيه بضرورة الابتعاد عن الوقوع في دائرة فكرة وحدة الوُجُود التي نادى بها ابن عَرَبي. لقد كان هؤلاء يصرُّون على القول بأنَّ الله . تعالى - مخالف للحوادث مخالفة تامَّة، وأنَّ القول بأنَّ الله . تعالى - مخالف للحوادث مخالفة تامَّة، وأنَّ القول بأنَّ الاتّصال به أو الاتّحاد بذاته هو منتهى الكُفْر والضّلال، وأمَّا فكرة وحدة الوُجُود في صورتها المُجرَّدة كما صورها ابن عَرَبي ؛ هي - في الحقيقة . تشويه للعقيدة، وفكرة لابُدَّ أنْ تسيء للفكر الصُّوفي، وتثير أعداءه عليه .

لقد أنتجت مقولة ابن عَرَبي مدرسة عريضة من أنصار فكرة وحدة الوُجُود، الذين يؤيِّدون ما ذهب إليه ابن عَرَبي، ويؤمنون بما نادى به، بل شطح الفكر ببعضهم أنْ تبنَّى آراء غريبة، وأفكاراً مناقضة للفهم الصحيح، الذي أجمع عليه علماء السُّنَّة، وفقهاؤها. فمن هذه الأراء مثلاً القول بأنَّ عصيان إبليس لأمر ربِّه عبارة عن رفض سليم للخضوع إلى مخلوق خلقه الله تعالى، فالخضوع يجب أنْ يكون الله عزَّ وجلً وحده، فرفض وعصيان أمر الله عتالى - هو إدراك للمشيئة الإلهيَّة، وفَهُم لآداب الحضرة الإلهيَّة، وذلك من منطلق الاعتقاد بأنَّ كُلَّ فكر وعمل هو - في حقيقته، حسب نظريَّة ابن عَربي - هو الله ، وأنَّ العالم وكُلِّ ما فيه من خير وشرّ لا يعدو أنْ يكون أثراً من آثار، أو مظهراً من مظاهر أفعال الله عزَّ وجلً .

وقبل التّعليق على هذا القول من المفيد أنْ نستعرض رأي أبرز هؤلاء الصُّوفيِّين الذين آمنوا بفكرة ابن عَرَبي، وتبنّوا رأيه، ودعوا له.

يُعدُّ الصُّوفي عبد الكريم الجيلي (767 ـ 826 هجري) الفارسي الأصل، والمولود في بغداد والمتوفّى في اليمن، والذي له من المؤلّفات ما يزيد عن الثّلاثين مؤلّفا أشهرها 'الإنسان الكامل في علم الأواخر والأوائل'، الذي عرض فيه نظريًّات التَّصوُّف، و "الخضم الزّاخر والكنز الفاخر"، الذي شرح فيه التّفسير الصُّوفي للقرآن الكريم من دُعاة وحدة الوُجُود،

ويؤيّد ابن عَرَبي في دعوته، ويعدُّ مثله أنَّ كُلَّ المتعبّدين هم عُبّاد لله تعالى، وإنْ سجدوا للأوثان، وأنَّ كُلَّ المظاهر الكونيَّة هي مظهر لأسماء الله تعالى، وأنَّ الإنسان الكامل حسب رأيه عبو تصوير لفكرة القُطب/ الغوث، التي رُتبته أعلى رُتب أهل الغيب، وفيه يظهر أكبر تجل لله في الكون، وهو الخليفة لله في الأرض. والغاية من الخلق والمقصود به هو مُحمَّد على فهو أكمل الخلق، منه يستمد الكُمَّل نورهم من فيض نوره على وكلّ منهم صُورة من الحقيقة المُحمَّديَّة تسمَّت باسم صاحبها:

تجلًى حبيبي في مرائي جماله فلمَّنَا تجلَّى حُسْنه متنوعًا وأبرز مَنْ فيه آشار وصفه

ويقول أيضاً:

خيال في خيال في خيال مع الرُحمن هم في كلّ حال ألا إنَّ الوُجُود بلا محال ولا يقظان إلاَّ أهل حـقً

ويؤمن الجيلي إيماناً شديداً بوحدة الوُجُود، وكذلك بوحدة الأديان:

وما لي عن حكم الحبيب تنازع وإنّي طوراً في الكنائس راكع فإنّي في عالم الحقيقة طائع

فضى كُلُ مرئى للحبيب طلائع

تسمى بأسماء فهن مطالع

فذلكم الآثار من هو صانع

وأسلمتُ نفسي حيثُ أسلمني الهوى فَطُوراً تـراني في المـساجـد راكعاً إذا كُنتُ في حُكْم الشَّريعة عـاصياً

ويذهب الجيلي في عرض آرائه الغريبة إلى القول بأنَّ الشَّرَّ من مقدِّمات الوُجُود الإلهي، وأنَّ دنسه هو عين وُجُوده، وأنَّ إبليس في غيه هو عين الرَّبِّ، وأنَّ كُلَّ اسم في الوُجُود هو اسمه تعالى ؛ لأنَّه عين كل مسمَّى، وأنَّ كلَّ صفة لكائن هي صفة لله ؛ لأنَّه ـ تعالى ـ عين الموصوف بها . وتبلغ تجديفات الجيلي إلى القول:

لي الغيب والجبروت منِّي منشأ

لــي المُلــك والملكــوت نســجي

ويعتقد الجيلي أنَّ الوُجُود والعدم متقابلان، وفلك الألوهيَّة محيط بهما؛ لأنَّ الألوهيَّة تجمع الضِّدَيَّن القديم والحديث، الحقّ والخلق، والوُجُود والعدم، فيظهر الحقّ فيها بصُورة الحقّ:

وتجمُّعت الأضداد في واحد البها وفيه تلاشت فهو عنهنَّ ساطع

ويفسِّر الجيلي عدم سجود إبليس لآدم أنَّ إبليس من أعلم الخلق بآداب الحضرة الإلهيَّة ، وأعرفهم بالسَّوَال ، وما يقتضيه من الجواب ، وأنَّ سُلُوكه لا ينبع من مبدأ العصيان ، بل من مبدأ الإدراك . أمَّا الطّرد من الحضرة الإلهيَّة ؛ فإن الجيلي يفسِّر ، تفسيراً غريباً ؛ فيقول إنَّ إبليس لم يُطرَد ، بل مُنح خلعة إلهيَّة لم يلبسها مكك مقرَّب ، ولا نبي مرسك ! !

والإنسان الكامل عند الجيلي هـو الله تعالى في صورته الإنسيَّة، وأنَّ الله ـ تعالى، من حيثُ ذاته ـ يقتضي ألاَّ يظهر في شيء إلاَّ ويُعبَد ذلك الشّيء:

لي الملك في الدّاريْن لم أر فيهما سواي ، فأرجو فضله ، أو فأخشاه وقد حُزتُ أنواع الكمال ، وإنّني جمال جلال الكُلُ، ما أنا إلاّ هو

إنّ التّعمُّق في كلام الجيلي لابُدَّ أنْ يُولِّد القناعة بانَّ هذا الإنسان الذي وصفوه بالفيلسوف يعتنق أفكاراً فلسفيَّة حقاً، ولكنَّها لا تخرج عن نطاق الكُفْر، وأنَّ أقواله هذه لابُدَّ أنْ تشعرنا أنّنا أمام زندقة تتبرقع برداء الإسلام ظلماً ويهتاناً، فالقول بأنْ رفض إبليس السّجود لاَدم على أنّه فَهْم سليم للأمر الإلهي، وليس عصياناً له هو تفسير خاطئ للنَّص القرآني، الذي يبيِّن لنا ـ بوضوح لا لبس فيه ـ خلفيَّة رفض إبليس للسّجود. فالآية رَقْم 13 من سورة الأعراف تقول على لسان الله ـ عزَّ وجلَّ ـ في وصفه لموقف إبليس بأنَّ سببه التَّكبُّر: ﴿ قَالَ فَا هَمْ التَّكبُّر والعلياء، ثُمَّ إن الآيات التي تلت تلك الآية تشير إلى إصرار إبليس على الإضلال التَّكبُّر والعلياء، ثُمَّ إن الآيات التي تلت تلك الآية تشير إلى إصرار إبليس على الإضلال لإثبات المقدرة على الغواية والإفساد: ﴿ قَالَ فَيِمَا أَغُويْتَنِي لأَقْعُدَنَّ هُمْ صِرَطَكَ ٱلْمُسْتَقِمَ ﴿ وَمَن شَمَا لِلهِمْ قَالَ فَيِمَا أَعْوَيْتَنِي لأَقْعُدَنَّ هُمْ صِرَطَكَ ٱلْمُسْتَقِمَ ﴿ وَمَن شَمَا لِلهِمْ قَالَ أَيْ اللّهُ عَدْ أَكْتَرُهُمْ شَاكِرِينَ ﴾ . لأثبيات المقدرة على الغواية والإفساد: ﴿ قَالَ فَيِمَا أَعْوَيْتَنِي لأَقْعُدَنَّ هُمْ صِرَطَكَ ٱلْمُسْتَقِمَ ﴿ وَعَن شَمَا لِلهِمْ قَالَ أَوْلَ عَلَى اللّهُ عَدُ الْكَرُهُمْ شَاكِرِينَ ﴾ . ولا عَلَى الإسلال الأعواد قال المُعلق المُعلم عَن بَعْن عَلَيْهِمْ قَالَ أَلْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى المُعلق المُعلق المُعلق المُعلق المُعلق المُعلق عَلَى المُعلق الم

فالآيات واضحة على أنَّ سبب عصيان الأمر الإلهي يعود إلى أنَّ هناك إرادة إبليسيَّة خلفيَّتها التَّكبُّر، ودليل هذا التَّكبُّر قول إبليس ﴿ أَناْ خَيرٌ مِنَّهُ خَلَقْتَنى مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ ﴾ (الأعراف 12)، فكيف يريد بعض الصُّوفيِّن أنْ يفسر العصيان وعدم الطّاعة والتَّكبُّر الأجوف الذي تبنَّاه إبليس بأنَّه فَهْم سليم للأمر الإلهي، رغم أنَّ النَّصَّ القرآني يبيِّن بوضوح لا لبس فيه علامات هذا الرقض، وخلفيَّته؟! ولا ندري كيف يُمكن لأيِّ عاقل أنْ يقبل هذا التفسير، دُون أنْ يذهب به الفكر إلى عَدِّه نوعاً من الهرطقة، التي لا يقبلها المنطق السليم، ويدركها التفسير الصحيح للنَّصُّ القرآني؟ ثُمَّ ألا تدلُّ الآية 21 من سورة الأعراف أنَّ إبليس كذب على التفسير الصحيح للنَّصُ القرآني؟ ثُمَّ ألا تدلُّ الآية 21 من سورة الأعراف أنَّ إبليس كذب على الشهر، وأقسم وهو يعلم أنَّه كاذب قائلاً ﴿ وَقَاسَمَهُمَا إِنِي لَكُمَا لَمِنَ ٱلنَّصِحِينَ ﴾، وتبع هذا القسم في الآية 22 من السُّورة نفسها ﴿ فَدَلَّنَهُمَا بِغُرُورٍ . وَنَادَنَهُمَا رَهُمَا أَلُمَ أَنْهُمَا عَن يَلْكُمَا عَن يَلْكُمَا السَّمَة وَ أَقُل لَّكُمَا إِنَّ ٱلشَّيْطَنَ لَكُمَا عَدُوُّ مُبِينٌ ﴾.

إنكار مقولة وحدة الوُجُود ، لماذا؟

يصعب على المرء متابع الفكر الصُّوفي . أنْ يأخذ أقوال ابن عَرَبي والنّابلسي التي نادت عبداً وحدة الوُجُود، وأنْ يمرَّ على ما قاله العلاَّمة الفاضل الشّيخ عبد الغني النّابلسي حول هذا الموضوع في رسالته الجوابيَّة التي أشرنا إليها سابقاً، دُون أنْ تقفز أمام عينيَّه، أو يجول في خاطره السّؤال التّالى:

إذا كان التفسير الصُّوفي ـ حسب ما ورد في رسالة النّابلسي ـ "وأنا اخترتُك لنفسي" بمعنى أنْ "تكون أنت أنا، وأنا أنت ، وأن تعني "وألقيت عليك محبَّة مني، ولتصنع على عيني ؛ أي أن "تكون أنت أنا، وأنا أنت ، وأظهر بك ، وتغيب أنت ، وتظهر أنت ، وأغيب أنا ، وما هما اثنان ، بل عين واحدة ". وإذا كان هذا التفسير لتلك الآيات الكريمة لتبرير مبدأ وحدة الوُجُود ، فكيف ينسجم هذا التّفسير مع :

ـ أُوَّلاً : آيات الخلق "خلق الإنسان"، التي وردت في القرآن الكريم ما يزيد عن خمسين مرَّة، وفي أكثر من 25 سورة، كلّها تبيِّن طبيعة خلق هذا الإنسان، وماديَّة الخلـق، ففي سورة "المؤمنون" (الآيات 12 ـ 14) نقرأ:

﴿ وَلَقَدْ خَلَقَنَا ٱلْإِنسَنَ مِن سُلَاَةٍ مِن طِينِ ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينِ ﴿ ثُمَّ خَلَقْنَا ٱلنُطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا ٱلْمُضْغَةَ عِظَمَا فَكَسَوْنَا ٱلْعِظَمَ لَحُمَّا ثُمَّ أَنشَأْنَهُ خَلَقًا ءَا خَرُّ فَتَبَارَكَ ٱللَّهُ أَحْسَنُ ٱلْخُلِقِينَ ﴾ .

وآيات الخلق كلّها تشير إلى خلق كائن بشري، وليس كائناً إلهياً، وهذا الكائن البشري يخاطبه ربَّه خالقه، ويأمره ويبيِّن له ما عليه أنْ يفعله. وفي سورة "طه" التي وردت في رسالة الشيخ النّابلسي نجد كلمات الله ـ تعالى ـ واضحة في الطّلب إلى رسوله ﷺ:

﴿ أَذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ وطَغَىٰ ﴾ (طه/ 24).

﴿ ٱذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِعَايَتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴾ (طه/ 42).

وهي بيِّنة ـ أيضاً ـ في الأمر الإلهي الموجَّه إلى موسى وأخيه هارون عليهما السّلام، والمصحوب بالتركيز على وحدانيَّة الله عزَّ وجلَّ:

﴿إِنَّنِيَ أَنَا ٱللَّهُ لَآ إِلَىٰهَ إِلَّا أَنَاْ فَأَعْبُدُنِي وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكْرِيٓ ﴾ (طه/ 14).

﴿ قَالَ قَدْ أُجِيبَت دَّعْوَتُكُمَا فَٱسْتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَآنِ سَبِيلَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (يونس/ 89).

وذلك استجابة لدعاء موسى وهارون ـ عليهما السّلام ـ على فرعون عندما قالا :

﴿ رَبَّنَا ٱطَّمِسٌ عَلَىٰٓ أُمْوَالِهِمْ وَٱشْدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُواْ حَتَّىٰ يَرَوُا ٱلْعَذَابَ ٱلْأَلِيمَ ﴾ (يونس/ 88).

وكذلك مع دعاء رسول الله ـ ﷺ ـ الذي رواه مسلم في صحيحه، والذي يقول فيه :

"اللَّهمَّ؛ ربّ السّموات السبّع، وربّ الأرض، وربّ العرش العظيم، ربّنا، وربّ كلّ شيء، فالق الحَبُّ والنَّوى، مُنزَّل التَّوراة والإنجيل والقرآن، أعوذ بكَ من شرَّ كُلِّ دابَّة أنت آخذ بناصيتها، أنت الأول، فليس قبلك شيء، وأنت الآخر، فليس بعدك شيء، وأنت الظّاهر، فليس فوقك شيء، وأنت الباطن، فليس دونك شيء، اقض عني الدَّيْن، وأغنني من الفقر".

فكيف ينسجم مبدأ وحدة الوُجُود مع هذه الآيات الجليَّة المعنى والدَّعاء الواضح الدّلالة، البعيدة كلّها كلّ البُعْد عن فكرة الوحدة والاتِّحاد؟!

- ثانياً: ثُمَّ كيف تنسجم فكرة وحدة الوُجُود إذا كان الله ـ تعالى ـ والإنسان واحداً، فَمَنْ يحاسب مَنْ ؟! وهل يعاقب الله ـ تعالى ـ نفسه عن أخطاء الإنسان، الذي هو نفسه، وهو ذاته؟! ألا يعني هنا انعدام مبدأ الثَّواب والعقاب؟! إذْ لا معنى لأنْ يعاقب الله تعالى نفسه ـ معاذ الله جلَّ وعلا ـ عن عمل هو فَعَلَهُ، وقام به!!!

وحتًى إذا شطح بنا الخيال، وجمح بنا الفكر إلى الإقرار بمبدأ وحدة الوُجُود، أفلا يعني هذا أنّنا أصبحنا جُزءاً من الوحدة الإلهيَّة، وأنّه لابُدَّ في هذه الحالة - أنْ نتمتَّع بصفات وخصائص رُوحيَّة وخُلُقيَّة تتَّفق وتنسجم مع هذا الاتّحاد، أو الوحدة، أو الاندماج؟! ولكنْ ؛ للأسف، نتلفَّتُ ونرى أنفسنا أنّنا خلاف ما جمح بنا الخيال، وذهب بنا الفكر، فالواقع يفرض علينا لنبقى على قيد الحياة أنْ نسعى في طلب الرزق؛ لأنّنا بشر، نجوع، ونعرى، ونظما، ونحتاج إلى المسكن والملبس، لذلك؛ فإنّه لابُدَّ لنا من أنْ نجهد في العمل، ونستمرَّ في السّعي، ونطلب بالتّالي ـ العون من الخالق عزَّ وجلَّ، فكيف ينسجم مبدأ الوحدة مع الواقع المشاهد، والحقيقة الماثلة أمام أعيننا؟!!

ـ ثالثًا: وأين يذهب جلال فكرة العبوديَّة لله تعالى، والتسليم له، ولقضائه، والتبتُل إليه، والدّعاء له؟! ألم يقل عزَّ وجلَّ: ﴿ آدَعُونَى أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾، ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِى فَلِيه، والدّعاء له؟! ألم يقل رسول الله على الله على الله على الله على أجيبُ دَعْوة الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾؟! ثُمَّ الم يقل رسول الله على: "ما من أحد يدعو بدعاء إلاَّ اتاه الله ما سأل، أو كف عنه السُّوء مثله، ما لم يدعُ بإثم، أو قطيعة رحم "؟! فكيف يتفق مبدأ وحدة الوُجُود مع فكرة العبوديَّة لله، والتَّوجُّه إليه بالدّعاء في كُل الأحوال إذا كان الدّاعي والمتوجَّة إليه هما واحد؟! وكيف ينسجم هذا القول مع المنطق؟! وهل يُمكن تصورُّ هذا الأمر وعدَّه قابلاً للتصديق؟!

ـ رابعًا: لقد ورد في بعض الأخبار: يُبعث عبد، فيقول الله تعالى له:

أ لم آمركَ برَفْع حوائجكَ إليّ؟ يقول: نعم، وقد رفعتُهَا إليكَ. فيقول الله تعالى: ما سألتَ شيئاً إلاَّ أجبتُكَ فيه. ولكنِّي أنجزتُ لك البعض في الدّنيا، وما لم أُنجزه في الدّنيا فهو مُدَّخر لكَ، فخُذهُ الآن. عندئذ يقول العبد حين يرى ما ادُّخر له: ليته لم يقض لي حاجة في الدَّنيا".

ولقد نهى الرَّسول ﷺ عن الاستعجال في إجابة الدَّعاء؛ فقال:

"يُستجابُ لأحدكم ما لم يُعجِّل فيقول: قد دعوتُ، فلم يُستجَب لي .

والاستجابة حقّ لكُلِّ داع، وهي حسبما ورد في الحديث النّبوي الشّريف وعد صادق، ولكنَّ أمرها بيد الله، يجعلها متى شاء، وقد يكون كُلُّ الخير في تأخيرها وتأجيلها لحكمة يريدها الله، وعلى العبد أنْ يدعُ، ولا يبأس من رحمة الله، ولا يتوقّف عن سؤاله. وقد رُوي عن رسول الله ﷺ أنَّه قال: "إنَّ الله يحبُّ المُلحِين في الدّعاء".

وقد جاء في الحديث الذي رواه أنس بن مالك عن رسول الله على أنَّ جبريل عليه السّلام - قال: يا ربُّ؛ عبدكَ فلان، اقضِ له حاجته، فيقول: دعوا عبدي، فإنِّي أحبُّ أنْ أسمع صوته.

ألا تدلُّ هذه النّماذج من الأحاديث على أنَّ فكرة وحدة الوُجُود ما هي إلاَّ نموذج من نماذج الشّطحات التي أتحفتنا بها الصُّوفيَّة ورجالها المغرمون بالأفكار الفلسفيَّة البعيدة عن رُوح الإسلام وسُمُوِّ رسالته؟!.

- خاصسً : إنَّ كبار مشايخ الصُّوفيَّة ؛ وخاصَّة الرَّعيل الأوَّل منهم مثل : الفضيل بن عبد الله التستري ، وعمرو بن عثمان المكِّي ، وأبو عبد الله مُحمَّد بن خفيف الشيرازي ، وغيرهم ، من الذين ذكرهم أبو عبد الرّحمن السّلمي في طبقات الصُّوفيَّة ، " وأبو القاسم القشيري في "الرّسالة القشيريَّة" ، الذين كانوا على مذهب أهل السُّنة والجماعة ومذهب أهل الحديث ، ولم يشطح بهم الخيال إلى القول بالحلول أو بالاتّحاد أو وحدة الوُجُود ، بل كانوا يتكلّمون بكلام الأئمَّة العارفين . ويقول ابن تيميَّة في كتابه "الرّسالة الصّقديَّة " عنهم : "كانت دعوتهم - دائماً - التّقيُّد بالكتاب والسُّنَّة . وقد بيَّن الجنيد وغيره بأنَّ التّوحيد لا يكون إلاَّ بأنَّ يُميز بين القديم والمحدث ، كما قالوا لعبد الله بن المبارك : عاذا نعرف ربَّنا؟ قال : بأنَّه فوق سماواته ، على عرشه ، بائن من خلقه".

إلا أنَّ بعض المتاخّرين من الصُّوفييّن تبنّوا الأفكار الفلسفيَّة الدّخيلة على الإسلام؛ وظهرت على ألسنتهم المعتقدات الجديدة ذات الصبّغة الإلحاديّة. وقد أشار ابن عَربي إلى وحدة الوُجُود في " فُصُوص الحكم"، و الفتوحات المكيَّة "، وعَدَّعقيدة وحدة الوُجُود عقيدة خُلاصة الخاصّة، وأمَّا عقيدة أهل العوام من أهل الإسلام؛ فهي عقيدة أهل التقليد، وأهل النظرة. وكان ابن سبعين "أبو مُحمَّد عبد الحقّ بن إبراهيم" ونحوه يعكسون دين الإسلام، فيجعلون أفضل الخلق (المتحقق) عندهم هو القائل بوحدة الوُجُود، ولا يضره عندهم أن يكون يهوديًا أو نصرانياً. وبهذا؛ أصبح الصُّوفي الحقيقي - بنظر هؤلاء - هو الذي يتصوَّف على طريقة الفلاسفة، ويقول بمبدأ وحدة الوُجُود، وليس الصُّوفي الذي يتبع في سُلُوكه مذهب أهل الكتاب والسُّنة والحديث، وكذلك أصبح - في نظرهم - أثمَّة المذاهب الأربعة ومَنْ تبعهم من الفقهاء دُون الصُّوفييّن القائلين بمبدأ وحدة الوُجُود. إنَّ هؤلاء الصُّوفييّن يعتقدون أنَّ ما أخبرت به الرُّسُل هو للعامَّة، أمَّا الحقيقة؛ فلا يعلمها إلاَّ الخواصّ؛ أيُ الصُّوفي، الذي شهد أخبرت به الرُّسُل هو للعامَّة، أمَّا الحقيقة؛ فلا يعلمها إلاَّ الخواصّ؛ أيُ الصُّوفي، الذي شهد

فهل يُمكن لأيِّ مسلم عاقل أنْ يقرَّ هذا السُّلُوك الصُّوفي، ويقبل به بكُلِّ ما يحويه من فساد العقيدة، وما يشمله من ضلالات؟!

الفصل الثَّالث عشر:

الخلفاء الرّاشدون والصُّوفيَّة

الخلفاء الرّاشدون والصُّوفيَّة:

يحتلُّ الخلفاء الرَّاشدون مكانة عالية لدى الصُّوفيِّن، وينظر هؤلاء إلى كُلُّ من أبي بكر، وعُمر، وعثمان، وعلي، رضي الله عنهم، وكأنَّهم كواكب دُريَّة، يهتدون بشعاعها، ويستلهمون أفكارهم ومسيرتهم من أنوارها، يسترشدون من زهدهم وورعهم وحياتهم المليئة بأسمى ما يحتويه التَّصوُّف من معان، وأرقى ما يدعو إليه من أعمال، وأسمى ما يصبو إليه من أهداف.

سلُوك هؤلاء الأثمَّة وأقوالهم وزهدهم وورعهم رموز يعتزُّبها الصُّوفيُّون، الذين عرفوا قدر نجوم الزّهد وقادته، حتَّى بلغ اعتزازهم بالخلفاء الرّاشدين أنْ أَدْخَلُوا هؤلاء الأعلام في عداد رجال الصُّوفيَّة الأواثل، وجعلوا أولئك الزُّهَّاد العُبَّاد الأتقياء الذين تنتسب إليهم أكثر الفرق الصُّوفيَّة، وتعتمدهم كمرجع رئيسي لها، وخاصَّة أوائل الصُّوفيَّيْن، الذين اعتنقوا التَّصوُّف، وآمنوا به.

إنَّ مقام هؤلاء الزُّهَّاد الكرام، الذين يَمُّلُون الطُّهْر والفضيلة والمثاليَّة في الإيمان والعقيدة له عند الصُّوفيِّيْن مواقع تستند إلى مفهوم صوفيَّ خاصٌ.

ولعلَّ النَّظرة الصُّوفيَّة إلى كُلِّ خليفة على انفراد تساعد على توضيح هذا المفهوم الصُّوفي الذي يعتمده الصُّوفيُون لكُلِّ من هؤلاء الخلفاء الرَّاشدين، الذين أعطوا التَّصوُّف أنبل وأرفع معانيه، وأجمل صوره.

ـ ـ أبو بكر الصِّدِّيق:

يقول أبو القاسم الجنيد في أبي بكر عله - إنَّ أشرف كلمة في التَّوحيد قول أبي بكر: سُبحان مَنْ لم يجعل للخَلْق طريقاً إلى معرفته إلاَّ بالعجز عن معرفته.

يعدُّ الصُّوفيُّون أبا بكر ـ ﴿ وَهُ مِ إمامهم وقدوتهم في التّجريد، ويقول أبو بكر الواسطي: أوَّل لسان الصُّوفيَّة ظهرت في هذه الأُمَّة على لسان أبي بكر الله إشارة، فاستخرج منها أهل الفَهُم لطائف تَوسُوسَ فيها العقلاء .

ومسطور في الأخبار أنَّ أبا بكر - ﴿ حينما كان يصلِّي في اللّيل كان يقرأ القرآن بصوت خفيض ، أمَّا عمر ﴿ فقد كان يقرأ القرآن بصوت جهير ، فسأل رسول الله ـ ﴿ أبا بكر ﴿ نَهُ : لَم تقرأ بصوت خفيض ؟ فقال : أُسمع مَنْ أناجي ، فأنا أعرف أنَّه غير بعيد عنِّي ، ويستوي لدى سمعه الخفيض والجهير . وسأل صلّى الله عليه وسلّم عمر ﴿ ، فقال : أُوقظ الوسنان ، وأطرد الشيطان . فدلَّ هذا عمر على المجاهدة ، وأبا بكر على المشاهدة . ومقام المجاهدة مثل قترة في بحر . ولهذا السبب قال النبي - ﴿ لعمر : وهل أنتَ إلاً حسنة من حسنات أبي بكر؟!

ويُنسب إلى أبي بكر ـ الله على قوله: دارنا فانية ، وأحوالنا عارية ، وأنفاسنا معدودة ، ويُنسب إلى أبي بكر ـ الله وتوطين وكسلنا موجود . فعمارة الدّنيا من الجهل ، والاعتماد على الحال العارية من البله ، وتوطين القول على الأنفاس المعدودة من الغفلة ، وتسمية الكسل بالدّين من الغُبن ؛ لأنّ ما هو عارية يُستردّ ، وما هو عابر لا يبقى ، وما يأتي تحت العدد ينتهي ، وليس للكسل دواء .

ومن أقواله أيضاً: اللَّهمَّ ابسط لي الدُّنيا، وزهِّدني فيها.

وحينما بُويع رضي الله عنه اعتلى المنبر، وقال: والله ما كنتُ حريصاً على الإمارة يوماً ولا لي في ولا ليلة قطّ، ولا كنتُ فيها راغباً، ولا سألتها الله تعالى قطّ في سرّ، ولا علانية، ولا لي في الإمارة من راحة.

لقد كان أبو بكر الصِّدِّيق - 卷 - ثالث رجل آمن بالرَّسول - 養 - بعد عليَّ بن أبي طالب وزيد بن حارثة، ودامت ولايته في خلافة المسلمين بعد وفاة رسول الله - 養 - عامَيْن وثلاثة أشهر وتسع ليال .

ـ عمر بن الخطَّاب الله:

تولّى الخلافة بعد أبي بكر على أمير المؤمنين عمر بن الخطّاب في. وجاءت خلافته بناء على توصية أبي بكر في، وذلك حرصاً منه على سلامة الأُمَّة من التَّفرُّق؛ إذ لم يكن عمر على من توصية أبي بكر في، فذاك من عدي وأبو بكر في من تيم. ولم يكن هذا الترشيح بدافع شخصي، بل كان بدافع الرّغبة من أبي بكر في المُحافظة على وحدة الأُمَّة. لقد كان أبو بكر في وحسن إدارته، وتفانيه في كان أبو بكر في ويعلم مكانة عمر في وقدره، وقُوَّة شخصيَّته، وحسن إدارته، وتفانيه في الحقّ، وابتعاده عن أيّ نوع من المحاباة. وفعلاً؛ فقد صدق حدس أبي بكر في، وكان عمر في أهد المهمَّة، وقائداً فذاً، افتخرت به أمَّة، ومجَّده سلُوكه وأخلاقه وزهده وورعه.

وصدق رسول الله على عندما قال في عمر ﷺ: "الحقُّ ينطق على لسان عمر .

وكذلك عندما قال رسول الله عنه: "قد كان في الأمم محدّثون، فإنْ يكُ في أمّتي، فعمر".

وكراماته التي تحدَّثنا عنها عندما صاح أثناء خطبته في المسجد: يا سارية ؛ الجبل! معروفة. تلك الصيّحة التي سمعها سارية (وهو سارية بن زنيم بن جابر الكناني) وهو على أبواب نهوند، هي التي نبَّهته للى موقعه، وضرورة أخذه الحيطة، فاتَّجه إلى الجبل، وأنقذ جيشه، وظفر بعدوِّه.

والصُّوفيُّون ينظرون إلى عمر على - بأنَّه قدوة في الزّهد والورع، وقمَّة في تُرْك ملذَّات الحياة، والابتعاد عن ترفها، وزينتها. ويقول السَّرَّاج في عمر على: لأهل الحقائق في عمر أُسوة، وتعلق بعمر على من لبسه المرقعة، واجتناب الشّبهات، وقلَّة المبالاة من لاثمة الخلق عند انتصاب الحق ومَحْق الباطل، ومساواة الأقارب والأباعد في الحُقُوق، والتَّمسُّك بالأشدُّ في الطّاعات.

ومن أقوال أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه: "العزلة راحة من خلطاء السُّوء". دامت ولاية الفاروق عمر ـ الله عشرة أعوام وستَّة أشهر وخمس ليال.

ـ عثمان بن عفَّان ﷺ:

بويع الخليفة عثمان على الله وهو في التّاسعة والسِّتَّين من عمره، ودامت ولايته اثنا عشر عاماً، وحجَّ بالنّاس أيّامه كلّها إلاَّ السّنة الأولى من حُكْمه.

حُوصر أربعين يوماً، وقُتل في ذي الحجَّة، سنة خمس وثلاثين للهجرة.

وتفيد بعض الرَّوايات بأنَّ الذين هجموا عليه في حجرته وهو يتلو القرآن ثلاثة ؛ هم: مُحمَّد بي أبي بكر، ومُحمَّد بن أبي حذيفة ، وابن حزم .

ومن المشهور عنه أنَّه اشترى من مالـه الخاصّ بثر رومة ، التي كانت مملوكة ليهودي ، وجعلها سبيلاً للمسلمين ، وأنَّه جهَّز جيش العسرة ، الذي وجَّهه رسول الله عَلَيْ لقتال الرُّوم .

يعزو الصُّوفيَّة إلى عثمان ـ ﴿ صفة التّمكين، ويقول السَّرَّاج: إنَّ عثمان ـ ﴿ صُفة التّمكين، ويقول السَّرَّاج: إنَّ عثمان ـ ﴿ اللّهِ اللّه كين، والنّبات بالتّمكين من أعلى مراتب المتحقّقين. وما يدلُّ على تخصيصه بالتّمكين والنّبات والاستقامة ما رُوي عنه أنَّه يوم قُتل لم يبرح موضعه، ولم يأذن لأحد بالقتال للدّفاع عنه، ولا وضع المصحف من حجره إلى أنْ قُتل، وسال الدّم على المصحف، وتلطَّخ بالدّم، ووقع الـدّم على موقع الآية:

﴿ فَسَيَكُفِيكُهُمُ ٱللَّهُ ۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ .

وعندما اشتدًّ الحصار حول داره طلب من الحسن بن علي - على - أن يذهب إلى بيته قائلاً له: يا ابن أخي، ارجع ، واجلس في بيتك، حتَّى يأتي الله بأمره، فلا حاجة لنا في إهراق الدّماء". وهذا علامة التسليم في حال ورود البلاء. فكما حدث لإبراهيم عليه السّلام عندما ألقي في النّار، فقد جاءه جبريل عليه السّلام - وقال له: هل لك من حاجة ؟ فقال إبراهيم: "أمَّا إليك؟ فلا"، فقال جبريل: فَسَل الله، قال: حسبي من سؤالي علمه بحالي. فعثمان في هذا الموضع هو في مقام الخليل، والغوغاء في مكان النّار، والحسن في مكان جبريل، ولكنَّ إبراهيم نجا من البلاء، وعثمان - عليه هلك فيه. وعند الصُّوفيَّة فإنَّ النّجاة تعلّق بالفناء.

ـ على بن أبي طالب ﷺ:

يقول السَّرَّاج: لأمير المؤمنين علي - فله - خُصُوصيَّة من بين جميع أصحاب رسول الله على جليلة، وإشارات لطيفة، وألفاظ مفردة، وعبادة وبيان للتَّوحيد، والمعرفة والإيمان والعلم، وغير ذلك، وخصال شريفة تعلَّق وتخلَّق بها أهل الحقائق من الصُّوفيَّة. ومن ذلك أنَّه سئل: بمَ عَرَفْتَ ربَّك؟ فقال: عرَّفني نفسه، لا تُشبهه صورة، ولا يُدرك بالحواس، ولا يُقاس بالناس، قريب في بُعْده، بعيد في قُرْبه، فوق كُلِّ شيء، ولا يُقال شيء تحته، وتحت كُلِّ شيء، ولا يُقال شيء أمامه، داخل في الأشياء، لا كشيء، ولا من شيء، ولا في شيء، ولا بشيء، سبحان مَنْ هو هكذا، ولا هكذا غيره.

وكان رضي الله عنه يقول: "القلوب أوعية، وخيرها أوعاها".

ومن أقواله أيضاً رضي الله عنه: " التقوى هي ترك الإصرار على المعصية، وترك الاغترار بالطّاعة".

وكان الجنيد يقول: رضوان الله عليه لولا انشغاله بالحروب لأفادنا من علمنا هذا معاني كثيرة. ذاك امرؤ أُعطي العلم اللدني، والعلم اللدني هو العلم الذي خص به الله الخضر عليه السلام.

لقد كان لعلي ـ الله عطر الله على الم أن دقة التعبير عن أصول الحقائق، إلى حَدِّ أنَّ الجنيد قال عنه: شيخنا في الأصول والبلاء على المرتضى الله على المرتضى

ويعني الجنيد أنَّ علياً ﴿ هُ وَإِمام هَذَهُ الطَّرِيقَةَ في العلم والمعاملة. فأهل الطَّريقة يطلقون على علم الطَّريقة اسم الأصول، ويُسمُّون تحمُّل البلاء فيها بالمعاملات.

سُئل الإمام علي الله : ما أطهر الكسب؟ قال : غناء القلب بالله .

وعندما سأله رجل: يا أمير المؤمنين؛ أوصني، قال لـه: "لا تجعلنَّ أكبر شغلكَ بأهلكَ وولدكَ، فإنْ يكن أهلكَ وولدكَ من أولياء الله فإن الله لا يضيع أولياء،، وإنْ كانوا أعداء الله فما همُّكَ وشغلكَ لأعداء الله".

وهذه المسألة تتعلَّق بانقطاع القلب عمَّا دُون الحقِّ جلَّ جلاله؛ لأنَّه يحفظ عباده كما يريد متى كان يقينهم صادقاً.

إنَّ هذه النظرة الصُّوفيَّة إلى الخلفاء الرّاشدين دفعت العديد من الصُّوفيِّن إلى اعتماد كُلُّ من أبي بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم والصّحابة الذين عاصروهم؛ أمثال الحسن البصري، وسفيان الثَّوري، وأبي هريرة، وأبي موسى الأشعري، وغيرهم، من الرُّواد الأوائل الذين لم تتعلَّق قلوبهم في الدّنيا وزخرفها، وآثروا الزّهد والعبادة، واتَّسم سُلُوكهم بالورع والتقوى، اعتمدوهم في عداد رجال التَّصوُّف، وصنفوا هؤلاء الزُّهَاد في زمرة رجال الصُّوفيَّة.

ونعتقد أنَّ هذا المنحى الصُّوفي الذي اتَّخذه بعض الكُتَّاب عند تصنيفهم لرجال التَّصوُّف الإسلامي فيه نوع من المبالغة في استخدام كلمة (صوفي)، وفيه إسراف لا مبرَّر لمه في التَّوصيف.

إنَّ هؤلاء الأعلام الكرام الذين كانوا يمثّلون الفضيلة بأسمى صورها، والمثاليَّة في أرقى مدارجها، والتقوى في أروع درجاتها، وصدق التَّوجه في أعلى مستوياته، لم يكن اهتمامهم ينصب على حمل أي لقب دنيوي، أو أن يُلصق بهم أي وصف ينم عن أي وجه من وجوه سنُلوكهم الإيماني. لقد تخلَّص توجّههم من كُل رغبة دنيويَّة، وصَفَت نفوسهم من كُل ميل لوصفهم بأيَّة صفة سوى صفة الصُّحبة، لقد كان يُشرِّفهم رفقة رسول الله على ويسعدهم الاقتداء به، واتباع سنته. فهذه الشّخصيَّات الإسلاميَّة الرّائعة (الخلفاء والصّحابة) لا يُمكن أن نظلق عليهم لقب صوفي بالمعنى الدّقيق للكلمة. فوفق المفهوم الذي آلت إليه الحركة الصُّوفيَّة في عهدها المتأخر الذي تلا عهد الصّحابة والتّابعين، وتحديداً العصر الذي ارتدت فيه الصُّوفيَّة ثوبها الجديد في بداية القرن الثّالث الهجري؛ حيث طهرت فيها الأفكار الغريبة عن روُح الإسلام والمغايرة للنَّصُّ القرآني الصّحيح والمفهوم الذي أجمع عليه أهل السُّنَّة والجماعة، والذي بدت الصُّوفيَّة فيه تظهر بمظهر يختلف اختلافاً بينًا عمًا كانت عليه في بداية نشوئها، نجد

أنَّ لقب صوفي أو إلصاق هذه التسمية برجال يَثَّلُون قمَّة الورع والقوى والفضيلة فيه إجحاف بحقٌ هؤلاء السَّادة الكرام.

إنَّ هذا التَّوصيف ـ باعتقادنا ـ بعيد جداً عن هؤلاء الرُّواد الأفاضل. فحسب المفهوم السّائد لكلمة صوفي يتعذَّر أنْ نطلق هذه الكلمة على خليفة ؛ مثل أبي بكر، أو عمر، أو عثمان، أو علي، رضي الله عنهم، أو صحابي جليل؛ مثل أبي هريرة، أو أبي موسى الأشعري، أو سفيان الثَّوري، أو حسن البصري.

صحيح أنَّ الصُّوفيِّين الأوائل حملوا إلينا الكثير من الأقوال الجميلة والتعريفات الرائعة عن التَّصوُّف وأُسُسه، وبيَّنوا لنا الصّفات الحميدة التي يحملها في طيَّاته، وذكروا لنا ما يشمله التَّصوُّف من أخلاق كريمة وفضائل عالية. ولو استعرضنا ما قاله أعلامهم في هذا الجال لضاق بنا الحال عن ذكر كُلِّ ما قالوه من رواثع الكلام:

فأبو الحسن النُّوري يقول عن التَّصوُّف: إنَّـه الحُريَّـة، والكـرم، وتَـرُك التَّكلُـف، والسّخاء.

وأبو مُحمَّد الجريري يقول عن التَّصوُّف: إنَّه الدُّخُول في كُلَّ خُلْق سني، والخُـرُوج من كل خُلْق دنى.

ويقول أيضاً: التَّصوُّف مُراقبة الأحوال، ولزوم الأدب.

أمَّا أبو نصر السَّرَّاج؛ فإنَّه يقول في التَّصوُّف: النَّاس في الأدب على ثلاث طبقات:

أمًّا أهل الدُّنيا؛ فأكثر آدابهم الفصاحة والبلاغة، وحفظ العُلُوم والمنظوم.

وأمًّا أهل الدِّين؛ فأكثر آدابهم في رياضة النَّفوس، وتأديب الجـوارح، وحفـظ الحُـدُود، وترك الشّهوات.

وأمًّا أهل الخُصُوصيَّة (الصُّوفيَّة)؛ فأكثر آدابهم في طهارة القلوب، ومراعاة الأسرار، والوفاء بالعُهُود، التي بين العبد وربِّه، وحفظ الوقت، وقلَّة الالتفات إلى الخواطر، وحُسْن الأدب في مواقف الطّلب، وأوقات الحضور، ومقامات القرب.

وصحيح - أيضاً - أنَّ الصُّوفيين عملوا على تربيَّة النّفوس، وزرع الفضائل فيها، واقتلاع الرّذائل منها، وتدريبها على الصّبر والرّضا والطّاعات، وحثّها على الإقبال على الله، والإعراض عمَّنْ سواه، إلا أنَّ الفكر الصُّوفي والنّظرة الصُّوفيَّة المهزوزة المههوم الشّرع والطّروحات الفكريَّة التي أبرزتها الحركة الصُّوفيَّة بعد ارتدائها حلّتها الجديدة المزيّنة بالأفكار والفلسفات الهنديَّة والبوذيَّة واليونانيَّة لاقت استنكاراً ومعارضة شديدة من قبل شريحة كبيرة من علماء وفقهاء المسلمين؛ لما تضمَّنته هذه الصُّوفيَّة الجديدة من انحرافات وتشويهات للعقيدة ومقولات لا تقبلها الشّريعة، ويرفضها المفهوم الدِّيني السّليم. لذلك؛ فإنَّ وصف أولئك الزُّهَاد وروَّاد التَّنسُك والورع بالصُّوفيَّين يبقى توصيفاً غير دقيق، بل - هو في الحقيقة - إلصاق تسمية بأشَخاص لا يَتُون إلى الوصف بصلة، إلاَّ إذا اعتبرنا سُلُوكهم وعلمهم وورعهم وطاعاتهم وسعيهم للقرب من الله وابتغاء مرضاته ودأبهم على لزوم طاعته والابتعاد عن معصيته والخوف من عقابه والعمل الدوّوب لدُخُول جنَّته صفات مستحبَّة عند الصُّوفيِّين الصَّدقين المؤمنين بكتاب الله، المتبعين لسُنَة نبيّه مُحمَّد يَّلُ والرّاغبين في الاقتداء بأولئك النّخبة الذين أعطوا للزّهد أسمى معانيه.

ولعلَّ وصف هؤلاء الرِّجال الأبرار (الخلفاء والصحابة) الذين كانت فترات تواجدهم بعيدة ـ نوعاً ما ـ عن عصر بروز الحركة الصُّوفيَّة ونشوئها في بغداد بالزُّهَّاد هو أقرب إلى الصَّواب والدُّقَة من تسميتهم بالصُّوفييِّن، فالاسم الأوَّل "الزُّهَّاد" إضافة إلى أنَّه يُعبَّر عن دقَّة الوصف وهفافة التَّوصيف، فإنَّه يدلُّ على شرف التعبير وكمال التسمية، أمَّا الاسم الثّاني "الصُّوفي" في معناها الحديث الدّارج على الألسنة؛ فهو ـ في الحقيقة ـ لا يجدر إلصاقه بهؤلاء العمالقة الكرام.

الفصل الرّابع عشر:

الطُّرُق الصُّوفيَّة

يُعَرِّف الصُّوفيُّون الطّريقة بأنَّها: مجموعة القواعد والرُّسُوم التي يضعها المشايخ لبلوغ المريدين الغاية من التَّصوُّف؛ وهي التَّحقُّق بالحقِّ سبحانه وتعالى. وتتعدَّد الطُّرُق الصُّوفيَّة بتعدُّد مشايخها، ولكُلَّ طريقة مذهبها، ورياضاتها، وأساليب ذكرها، وأورادها، ومقامات السّالكين فيها، ومراتبهم، والقواعد النّاظمة بينهم وبين غيرهم من النّاس.

وحسب المفهوم الصُّوفي؛ فالطّريقة طريق يُوصل إلى الله تعالى، مثلما أنَّ الشّريعة موصلة إلى الله غير أنَّ الطّريقة الصُّوفيَّة أخصُّ من الشّريعة؛ لأنَّها تشتمل على أحكام الشّريعة، بالإضافة إلى الأعمال القلبيَّة، والرّياضات، والعقائد المختصَّة بأعضائها. ومُنذُ القرن الرّابع؛ بدأت الفرق الصُّوفيَّة تنتشر وتتشعَّب في مختلف أنحاء العالم، وبدأت الطُّرُق الصُّوفيَّة تأخذ أشكالاً، ومظاهر معقَّدة، ومعان مختلف، تتَّفق مع البيئة والحياة السيّاسيّة التي تتواجد فيها، ويرافق هذا للإضافات التي يراها العاملون فيها، والتي يجب إدخالها عليها، والتي كثيراً ما أبعدت بعضها عن أصولها، وجذورها؛ ولكن؛ يبدو أنَّ كُلَّ الفرق الصُّوفيَّة حافظت على مراعاة الأذكار التي يرددونها في جلساتهم، والتي يرافقها ـ دائماً للوسيقي والغناء والقيام بالحركات الجسمانيَّة، التي تنسجم مع هذه الأنغام المنبعثة من المنشدين القائمين بحلقات الذَّكُو.

والطّريقة قد تكون بدْعة حسنة إذا كانت تتماشى مع الكتاب والسُّنَّة، أمَّا إذا خالفتْهُماً ؟ فلا يُمكن أنْ تُعدَّ إلاَّ نوعاً من البدْعة السَّيَّة، التي يتحمَّل صاحبها ومَنْ عمل بها وزْرَهَا تصديقاً لحديث رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم: 'مَنْ سنَّ في الإسلام سُنَّة حسنة فله أُجرها

وأجر مَنْ عمل بها من بعده ، من غير أنْ ينقص من أجورهم شيء ، ومَنْ سنَّ في الإسلام سُنَّة سيَّة ، فعليه وزْرُهُمَ وُزِرُهُمَنْ عمل من بعده بها ، من غير أنْ ينقص من أوزارهم شيء . (رواه مسلم).

ويقول أنصار الطريقة إنّ الطريقة واجبة، ويُجيب الفقهاء على هذا القول بأنّ مَنْ أوجب ما ليس بواجب أو بما هو معلوم بالضرورة أنّه ليس واجباً فهو ردَّة، وأنّ الوجوب هنا تضليل، ولا يستند إلى نصِّ صحيح، وهو اجتهاد فيه الخطأ أكثر ما يحتويه من الصَّواب. ويذهب أصحاب بعض الطُّرُق (الشّاذليَّة اليشرطيَّة، الإباحيَّة، البكتاشيَّة. .) إلى الاعتقاد بأنَّ طريقتهم أباحت لهم ترك بعض الفرائض؛ كالصّلاة، والزّكاة، والصّيام، وأباحت لهم بعض المحارم، أيْ بصُورة عامَّة مخالفة الشريعة الغرَّاء، وعدم الالتزام بالكتاب والسُّنَّة. وهذا للعالم ليخرج صاحبه من الإسلام.

وبما أنَّ الطُّرُق الصُّوفيَّة متعدِّدة المشارب ومتنوِّعة الاتِّجاهات، وبما أنَّ التَّطرُق للحديث عنها يتطلّب بحثاً خاصاً بها، فقد اخترنا التَّحدُّث عن أبرز هذه الطُّرُق؛ سواء ما كان منها يتَّفق مع الكتاب والسُّنَّة، أو ما يخالفهما، ولكنْ؛ من المفيد ـ قبل هذا العرض ـ أنْ نبيِّن أنَّ بعض الكتاب كعلي بن عثمان الهجويري في كتابه كشف المحجوب قد ذكر أنَّ عدد الفرق الرئيسة في الصُّوفيَّة لا يزيد عن 12 فرقة، وأنَّ هذه الفرق تتَّفق ـ فيما بينها ـ في أصول السّرع، وفروعه، والتوحيد، ولكنَّها تختلف في بعض الجزئيَّات: كالمعاملات، والمجاهدات، والمشاهدات، والرياضات، وفي تفسير بعض المصطلحات؛ حيثُ يبدو هذا الاختلاف واضحاً. أمَّا هذه الفرق؛ فهي:

- 1- المحاسبيّة: وتُنسَب إلى عبد الله الحارث بن أسد المحاسبي (وأساس مذهبه يقوم على
 الرّضا).
- 2-القصاريَّة: وتُنسَب إلى أبي صالح حمدون بن أحمد بن عمارة القصَّار (وأساس مذهبه يقوم على الملامة).

- 3- الطّيفوريَّة: وتُنسَب إلى أبي يزيد طيفور بن عيسى البسطامي (وأساس مذهبه يقوم على السُّحُر).
 - 4 . الجُنيديَّة : وتُنسَب إلى أبي قاسم الجُنيد بن مُحمَّد (وأساس مذهبه الصَّحْو) .
- 5 السّهليَّة : وتُنسَب إلى سهل بن عبد الله التّستري (وأساس مذهبه يقوم على الرّياضة والمجاهدة).
- 6 ـ النُّوريَّة : وتُنسَب إلى أبي الحسن أحمد بن مُحمَّد النُّوري (وأساس مذهبه يقوم على الإيثار).
- 7. الحكيميَّة: وتُنسَب إلى أبي عبد الله بن علي الحكيم الترمذي (وأساس مذهبه يقوم على الولاية).
 - 8 ـ الخرَّازيَّة: وتُنسَب إلى أبي سعيد الخرَّاز (وأساس مذهبه يقوم على الفناء والبقاء).
- 9 ـ الخفيفيَّة : وتُنسَب إلى أبي عبد الله مُحمَّد بن خفيف (وأساس مذهبه يقوم على الغيبة والحضور).
- 10 ـ السيَّاريَّة: وتُنسَب إلى أبي العبَّاس السَّيَّاري (وأساس مذهبه يقوم على الجَمْع والتَّفرقة).
- 11 ـ الحلوليَّة 1: وتُنسَب إلى أبي حلمان الدَّمشقي (وأساس مذهبه يقوم على الكلام في الكلام في الرُّوح).
- 12 ـ الحلوليَّة 2: وتُنسَب إلى فارس، الذي يدَّعي أنَّ مذهبه مصدره الحسين بن منصور، (وأساس مذهبه يقوم على أقوال المشايخ في الرُّوح). وهاتان الفرقتان الأخيرتان تُعدَّان من الفرق المطرودة لما في أقوالهما من الضّلال والكُفُر ومخالفة للتَّوحيد والبُعْد عن جوهر الدِّين. فالرُّوح أدلَّة وُجُودها كثيرة، ولكنَّ التَّصرُّف فيها شيء أمره بيد الله ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوح فَلِ ٱلرُّوح فِنَ أَلْرُوح مِنَ اللهِ السَّنَّة والجماعة أمريَة ﴾ (الإسراء / 85). ويُجمع جمهور المشايخ من أهل السُّنَة والجماعة

على أنَّ الرُّوح عين، لا وصف؛ لأنَّها طالما هي موُصُولة بالقالب على مجرى العادة، فإنَّ الله تعالى يخلق الحياة في ذلك القالب، وحياة الآدمي صفة وهو حيّ بها، والرُّوح مُودَعة في الجسد، ويجوز أنْ تنفصل عنه، ويظلّ حيَّا بالحياة، كما في حال النَّوم، فهي تذهب، وتبقى الحياة، ولكنْ؛ لا يجوز في حال ذهابها - أنْ يبقى العلم والعقل وقد قال الرسول يُنِّة : أرواح الشّهداء في حواصل طيور خضر"، وقال أيضاً: الأرواح جُند مجنَّدة، فما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها اختلف".

أمَّا صِفاء الدِّين الكمشخانلي؛ فيذكر في كتابه " جامع الأصول " أنَّ عدد الفرَق الصُّوفيَّة الرَّئيسة هو 37 فرقة؛ ويعدِّدها كالتّالي:

1-النقشبنديّة، 2-القادريّة، 3-الرّفاعيّة، 4-الأحمديّة، 5-الدّسوقيّة، 6-الأكبريّة، 5-المولويّة، 8-الكبراويّة، 9-السّعديّة، 7-المولويّة، 8-الكبراويّة، 9-السّرورديّة، 10-الخلوتيّة، 11-البكداشيّة، 18-العشّاقيّة، 13-الجشنيّة، 16-الجمزويّة، 17-البيراميّة، 18-العشّاقيّة، 19-البكريّة، 20-العمريّة، 21-العثمانيّة، 22-العلويّة، 23-العباسيّة، 24-الزّينبيّة، 23-الخربيّة، 26-الخربيّة، 26-الخربيّة، 36-السّنبليّة، 36-السّنبليّة، 36-اللّميّة، 36-اللّميّة، 36-العيدروسيّة، 35-المتبوليّة، 36-السّنبليّة، 36-الأويسيّة.

أمَّا الدّكتور عبد المنعم الحفني صاحب كتاب معجم الصُّوفيَّة "؛ فقد أحصى ما يزيد عن ثلاثمئة فرقة صُوفيَّة متواجدة في العالم العَربي، خلاف ما يُوجد من هذه الفرق في العالم الإسلامي؛ إذْ يبدو أنَّه من المتعذَّر إحصاء هذه الفرق، وخاصَّة أنَّ كثيراً منها التي تتواجد في الولايات المُتَحدة هي فروع لفرق منتشرة في بعض الأقطار الإسلاميَّة لم يرد ذكرها في لاثحته، التي تتضمَّن الثلاثمئة فرقة، والتي بيَّنَاها بالتفصيل في ملحق خاصًّ منشور في آخر الكتاب. ونبيِّن فيما يلي لمحة موجزة إلى أبرز الفرق الصُّوفيَّة المتواجدة في العالم العَربي:

آ ـ الطّريقة القادريّة:

يُعدُّ الشَّيخ عبد القادر الجيلاني (471 ـ 561 هجري) الذي يرجع نسبه إلى الإمام الحسن ابن علي رضي الله عنهما، والمولود في جيلان في إيران، والذي انتقل إلى بغداد لدراسة الفقه والحديث، وتتلمذ على كبار مشايخها، وتفقَّه على مذهب ابن حنبل، ثُمَّ اعتنق التَّصوُّف وبرز فيه، هو أوَّل مَنْ نادى بتأسيس الطُّرُق الصُّوفيَّة. وتُعدُّ طريقته الطّريقة القادريَّة اقدم الطُّرُق الصُّوفي.

ويقول الجيلاني عن نفسه إنَّه أخذ 'الخرقة' من شيخه ابن سعد المبارك، ويقول عـن نفسـه أيضاً:

أنا بلب الأفراح أملاً دوحها طرباً ، وفى العلياء باز أشهب ويطلق عليه الصُّوفيُّون لقب الباز الأشهب ، ويقولون عنه : شيخ الكلّ ، والعارف الربَّاني ، والمعدن الصمداني ، أمَّا هو ؛ فيقول في قصيدة له :

سقاني حبيبي من شراب ذوي المجد وأجلسني في قاب قوسَيْن سيدي حضرتُ مع الأقطاب في حضرة اللقا فما شرب العشّاق إلاَّ بقيّتيي ولو شربوا ما شربتُ ، وعاينوا لأمسوا سُكارى قبل أنْ يقربوا المدا

فاسكرني حقاً ، فغبت على وجدي على منبر التخصيص في حضرة المجد فغبت به عنهم ، وشاهدته وحدي وفضلة كاساتي بها شربوا بعدي من الحضرة العلياء صافي موردي م ، وأمسوا حبارى من مصادمة الورد

لقد امتدح الجيلاني كُلُّ من عبد الله بن قدامة الفقيه الحنبلي المشهور صاحب رسالة 'ذمّ ما عليه مُدَّعو التَّصوُّف'. وأشاد بسُلُوكه ابن كثير لقيامه بالأمر بالمعروف، والنّهي عـن المنكـر، وزهده، وورعه، وصلاحه. كما قال ابن تيميَّة عن طريقته بأنَّها الطّريقة الشّرعيَّة الصّحيحة.

والتَّصوُّف عند الجيلاني ليست أقوالاً تُقال، ولكنَّها طريقة فيها الجوع وقطع المألوفات والمستحسنات والخصال التي ينبغي أنْ يأخذ الصُّوفي بها نفسه، وهي نفس صفات الأنبياء عليهم السَّلام، فكلَّ نبي له خصلة، والصُّوفي يجمع كلّ هذه الصَّفات. إنَّ تعريف الصُّوفي

الذي يؤثره الجيلاني هو من الصفاء من أدران النفس والهوى، وأنّه الصدق مع الحقّ، وحُسنُ الخُلُق مع الحُق، وحُسنُ الخُلُق مع الخَلْق. ويرمي تعريفه هذا إلى أنْ يُخلِّصَ التَّصوُّف من البدعيَّة، ويُلزم مريديه بالآداب الشّرعيَّة؛ سواء في سُلُوكهم مع شيوخهم، أو مع بعضهم البعض، أو في ذكْرهم، ومجالستهم، وخدمتهم لإخوانهم.

وعند الجيلاني أنَّ كلِّ حقيقة لا تشهد لها الشّريعة فهي زندقة ، وأنَّ المتصوِّف لا ينبغي أنْ يخترع لنفسه عبادات وصلوات لم يكتبها الله عليه ، وبرأيه أنَّ الصَّواب في التَّصوُّف كطريق للعبادة أنْ يلتزم المتصوِّف الكتاب والسُّنَّة التزاماً حرفياً.

وطريقة الجيلاني طريقة سهلة الفَهُم، وتتَّفق مع رُوح الإسلام أساسها: أنَّ بلوغ مقام الفناء هو أنْ يعمل السالك على أنْ لا تكون له إرادة مع الله _ تعالى _ من حيث هواه، فهو يريد ما يريده الله بالتزام كتابه وسنَّة نبيه، ومن اللاَّزم _ دائماً _ أنْ يكون للمؤمن _ في سائر أحواله _ ثلاثة أشياء: أمر يمتثله، ونهي يجتنبه، وقَدَرٌ يرضى به.

أمَّا الفضائل والخصال الجامعة التي ينصح بها الجيلاني المريدين؛ فهي سبع: 1 ـ مجاهدة النّفس عن هواها. 2 ـ التَّوكُّل على الله. 3 ـ حُسْن الخُلُق مع النّاس. 6 ـ التَّذكُّر الله. 5 ـ والصّبر على قضائه. 6 ـ والرّضا بقدره. 7 ـ والصّدق في كلّ أمره.

والطّريقة القادريَّة واسعة الانتشار في أنحاء العالم (تركيا - الصُّومال - اليمن - غرب السُّودان)، وهي واسعة الانتشار في مصر، ولها أربعة فروع، كلّ فرع يستمدُّ اسمه من الشّيخ الذي يُنسّب إليه الفرع العائد له . فالقادريَّة الفارضيَّة نسبة إلى الشّيخ مُحمَّد الفارضي، والقادريَّة القاسميَّة نسبة إلى الشّيخ قاسم بن حمد الكبير، والقادريَّة الشّرعيَّة نسبة إلى الشّيخ عبد المنعم القادريَّة الواردة في الكتاب والسُّنَة عبد المنعم القادريَّة النيازيَّة ؛ فتُنسَب إلى الشّيخ عبد الرّحمن نيازي .

خلّف الجيلاني العديد من المصنّفات؛ أشهرها: "فتوح الغيب، الفيوضات الرّبّانيّة، جلاء الخاطر في الباطن والظّاهر، الغُنيّة لطالب طريق الحقّ".

ب - الطريقة الشاذليّة:

إنَّ تعداد الطُّرُق الصُّوفيَّة التي يبلغ عددها ما يزيد على ثلاثمئة طريقة قد يكون إحصاء غير مجد، ولا يفيد، فالتعداد قابل للزيادة كلّ يوم، وهذا يتوقّف على مقدرة شيخ الطّريقة في إقناع أتباعه بأنَّه الشّخص الذي ينتسب إلى أحد الأثمَّة، وأنَّه يحمل إليهم قواعد ورُسُوم جديدة تختلف عن غيرها من رُسُوم الطُّرُق الأخرى. وقد لاحظتُ أثناء وُجُودي في الولايات المتعددة أنَّ بعض الأشخاص الذين ينتمون إلى طريقة ما ينشقون عن شيخهم لأسباب واهية، وغير جوهريَّة؛ ليؤسسوا فريقاً مستقلاً بهم، ويعملوا ما بوسعهم لجعل طريقتهم تتميز، ولو بفارق بسيط عمَّا هو سائد في الطّريقة الأمّ، التي ينتسبون إليها. والطّريقة - أصلاً - ما هي إلاً بفارق بسيط عمَّا هو سائد في الطّريقة الأمّ، التي ينتسبون إليها. والطّريقة - أصلاً - ما هي إلاً خطوته تلك أنْ يراعي وُجُود شيء من الاختلاف عن القواعد المعمول بها في الطُّرُق الأخرى. فهذا التّمايز بين الطُّرُق أمر صوفي مرغوب التّركيز عليه، والأخذ به للحفاظ على مظاهر الطّريقة، ومقاصدها، وغاياتها.

وقد تكون الشاذليَّة نسبة إلى مُؤسِّسها علي بن عبد الله بن عبد الجبَّار أبو الحسن المشهور بالشّاذلي (593 ـ 656 هجري) من الفرق الصُّوفيَّة التي حظيت بانتشار واسع في العالمين الإسلامي والعَربي، ومع أنَّ المولويَّة التي تُنسَب إلى الشّاعر الصُّوفي الشّهير جلال الدِّين الرُّومي، والبكتاشيَّة التي تُنسَب إلى البكتاش الوليِّ قد سبقتا الشّاذليَّة في البروز، إلاَّ أنَّ الشّاذليَّة التي جاءت بعد هاتَيْن الطريقتيْن تُعدُّ الطريقة الأوسع انتشاراً، والأكثر نفوذاً، والأبرز تواجداً في أنحاء مختلفة من العالم؛ ففي المغرب نجدها في: الغازيَّة، والحبيبيَّة، والكرزازيَّة، والناصريَّة، والشّيخيَّة، والسّهيليَّة، واليوسفيَّة، والزّروقيَّة، والزّيَانيَّة، أمَّا في مصر؛ فنجد فروعها في الطُرُق التّالية: البكريَّة، والخواطريَّة، والوفائيَّة، والجوهريَّة، والماشميَّة، والسسميَّة، والعروسيَّة، والهندوشيَّة، والقاووجيَّة، وكذلك تمتدُّ فروعها إلى تركيا، وبلاد النَّوبة، ورومانيا، وجزر القمر، والأندلس، وجنوب شرق آسيا، وغرب أو يقيا.

يُعدُّ الشّاذلي شيخ مشايخ عصره. فقد تخرَّج من تحت عباءته العديد من مشايخ الصُّوفيَّة. وكان يدافع عن طريقته، فيقول عنها: ليس هذا الطّريق بالرّهبانيَّة، وإنّما هو بالصّبر على الأوامر، واليقين في الهداية.

لقد كان الشّاذلي ـ رحمه الله ـ يكره أنْ يكون المريد متعطّلاً ، وأنْ يسأل النّاس ، ويقول : مَنْ لا يعمل ، فليس في طريقنا في شيء . ويقول أيضاً : إنْ كنتَ مقتدياً بالرّسول ولله بالأخذ ، فكنْ مقتدياً به كيف يأخذ . ومن أقواله أيضاً لمريديه : وانتبهت فسمعت أنَّ الله اختار لك أنْ تقول : اللّهم وسعّ علي رزقي من دنياي ، ولا تحجبني عن أخراي ، واجعل مقامي عندك دائماً بين يدّيك ، وناظراً منك إليك ، وأرني وجهك ، ووارني عن الرّؤية وعن كل شيء دونك ، وارفع البين فيما بيني وبينك ، يا مَنْ هو الأوّل والآخر ، والظّاهر والباطن ، وهو بكل شيء عليم .

ومن أقواله: إذا كُشف لك عن حقيقة من الحقائق وعارض كشفك الكتاب والسُّنَة، فتمسَّك في الكتاب والسُّنَة، ودع الكشف، وقلْ لنفسك: إنَّ الله ضمن لي العصمة في الكتاب والسُّنَة، ولم يضمنها لي في جانب الكشف، ولا في الإلهام والمشاهدة. ويقول أيضاً: لا تدع ما هو لك لما ليس لك، ولا تتمنَّ ما فضل الله به غيرك، ولتكن عبوديَّتك التسليم والقبول لما تؤتى، وحُسن الظَّنُ بالله في ما تلقى، والاشتغال بما هو لك أولى.

ويصف الشَّاذلي التَّصوُّف بأنَّه تدريب النَّفس على العبوديَّة ، ورَدَّها لأحكام الرَّبوبيَّة .

وتُعدُّ المدرسة الشّاذليَّة في التَّصوُّف والتي من أركانها أبو العبّاس المرسي ، وابن عطاء الله السّكندري "صاحب الحكم العطائية" . من المدارس التي لم تتأثَّر بأفكار مدرسة ابن عَربي ونظريَّاته في وحدة الوُجُود. فقد ابتعد هؤلاء الأقطاب الثّلاث عن ابن عَربي ، ومن نحا نحوه ، وسلكوا في طريقتهم التَّصوُّف السُّنِي السّليم ، البعيد عن الأفكار الفلسفيَّة ، بل طلبوا من مريديهم أنْ يقتدوا بالإمام أبي حامد الغزالي وكُتُبه ، التي تركِّز على التَّقيُّد بكتاب الله وسُنَّة نبيه عَلَيْ . وكان الشّاذلي يقول لمريديه : إذا عرضت لكم إلى الله حاجة ، فتوسّلوا إليه بالإمام أبي حامد الغزالي ، فكتاب "الإحياء" يُورث العلم ، وكتاب "قوت القلوب" للمكِّي يُورث النُّور .

ج _ الطّريقة الرّفاعيّة:

تُعدُّ الطّريقة الرّفاعيَّة لمؤسسها أحمد بن السيَّد أبي الحسن على الرّفاعي الحسيني (512578 هجري) المولود في واسط بالعراق هي الطّريقة الثّانية بين الطُّرُق الصُّوفيَّة من حيثُ القدم. والتّصوُّف عند الرّفاعي احترام الشّريعة أوَّلاً وأخيراً، وكلّ طريقة صُوفيَّة تخالف الشّرع فهي والتّصوُّف عند الرّفاعي احترام الشّريعة أوَّلاً وأخيراً، وكلّ طريقة صُوفيَّة تخالف الشّرع فهي زندقة، وما لم تشرق مناهجها بنور علم النّبي وعمله فهي باطلة. فالطّريق الحق هو طريق النّبي والنّبوَّة باقيَّة بعد وفاة النّبي والنّبي الله كيقائها في حياته. وجميع الخلق مخاطبون بشريعته، ومن ردَّ أخباره الصّادقة كمَنْ رد كلام الله تعالى. وأشرف الأنبياء مُحمَّد والشرف الخلق بعده آله وأصحابه، ثُمَّ التّابعون أصحاب خير القُرُون، والأولياء ذكرهم بالخير، فقد رفع الله تعالى البعض على البعض درجات. وتأييد الأولياء لا يكون بالدّعوى. والأساس في هذه الطّريقة المُحمَّديَّة إحياء السُّنَة، والصُّوفي على الطّريق مادام على السُّنَة، فمتى حاد عنها زلَّ عن الطّريق.

تفرَّع عن الرّفاعيَّة في مصر عدَّة فرَق أبرزها: البازيَّة، والمالكيَّة، والحبيبيَّة. أمَّا في سوريا؛ فقد تفرَّع عنها: الحريريَّة، والسّعديَّة، والسّياديَّة. وللرّفاعيَّة فروع ـ أيضاً ـ في كُلُّ من العراق، وتركيا. وقد صنَّف كثير من الكتاب مثل: تقي الدِّين الطَّوسي، والفاروق الواسطي، وأحمد عزَّت الفاروقي كُتُبًا في الشّيخ الرّفاعي والطّريقة الرّفاعيَّة.

والرّفاعي من شدَّة أدبه الصُّوفي ينفي عن نفسه أنَّه شيخ أحد. ويقول: لسبتُ بشيخ، ولست بُقَدَّم عليكم، ولستُ بواعظ، ولستُ بمعلَّم، وحُشِرتُ مع فرعون وهامان إنْ خطر لي أنَّي شيخ على أحد من خلق الله.

انتقد الرّفاعي الحلاّج لقوله أنا الحقّ، فقال: قد أخطأ الحلاَّج بوَهْمه، لو كان على الحقّ ما قال أنا الحقّ. كما انتقده في قوله في وحدة الوُجُود فقال: كلّ ذلك ومثله باطل، وما أراه رجلاً واصلاً أبداً، وما أراه شرب، أو حضر، وما أراه سمع إلاَّ رنَّة أو طنيناً، فأخذه الوَهْم من حال إلى حال، ومَنْ ازداد قرباً، ولم يزدد خوفاً فهو ممكور. فإيّاكم والقول بهذه الأقاويل، إنْ هي إلاَّ أباطيل، فقد درج السّلف على التزام الحُدُود بلا تجاوز، والمتجاوز هو الجاهل، فلا

تُخجلوني غدا بين يدَي العزيز سبحانه وتعالى، وقد سبقكم أصحاب الأعمال المرضيات، وعليكم بالأدب، فأقرب النّاس إلى الزّندقة المتصوّفة المشغولون عن العبادات بالخوض في الكلام عن الذّات والصّفات.

لم يُخلّف الرّفاعي كُتُباً، إلا أنَّ مريديه جمعوا ما قال في ثلاثة أسفار هي: "جمع أسرار السّريعة والحقيقة والطّريقة المشهور باسم البرهان"، "النّظام الخاص لأهل الاختصاص"، و "رحيق الكوثر".

ويروي عنه مريدوه أنَّه عندما حجَّ عام 555 هجري، زار الرَّوضة الشّريفة، ووقف أمام قبر الرَّسولِ ﷺ، وقال هذَيْن البيتَيْن:

في حالة البُعْد رُوحي كنتُ أُرسلها تُقبِّل الأرض عنِّي ، وهي نائبتي وهن نائبتي وهن البتي وهن البتي وهن المنتي وهن المنتي المنت المن

ويقول أتباعه: إنَّ النّبي ﷺ مدَّ يده من القبر، فقبَّلها الرّفاعي. ويذكرون من كراماته أنَّه إذا ألقى الدّرس سمعه الأصم والسّميع القريب والبعيد، وإنَّ الله أزال عن أتباعه فاعليّة السّموم، وأبرد لهم النّار، وأذلَّ لهم السّباع والأفاعي، وأَطْلَعَهُم على عجائب الأسرار!! ونسبوا إليه قوله:

- ـ قال لي حبيبي: أنت وجه لا يخزيه الله ـ تعالى ـ في أتباعه أبداً .
- الحقُّ يُقال نحنُ أهل بيت ما أراد سلبنا سالب إلاَّ سُلِب، ولا نبح علينا كلب إلاَّ جُرِب، ولا هَمَّ على ضربنا ضارب إلاَّ ضُرِب، ولا تعالى علينا حائط إلاَّ خرِب.
 - . إذا صلح القلب صار مهبط الوحي والأسرار والأنوار والملائكة.
 - إذا صلح القلب أخبرك بما وراءك وأمامك، ونبَّهك على أمور لم تكن تعلمها.

- إذا العبد تمكّن من الأحوال بلغ محلّ القُرْب من الله تعالى ، وصارت همَّته خارقة للسّبع السّماوات، وصارت الأرض كالخلخال برجله ، وصارت صفته من صفات الحقّ جلّ وعلا لا يُعجزهُ شيء ، وصار الحقُّ تعالى ـ يرضى لرضاه ، ويسخط لسخطه .

ويشرح الرّفاعي طريقته فيقول: طريقتنا دين بلا بدعة، وهمَّة بـلا كسـل، وقلب عـامر بالحبَّة. وقاعدتنا في سُلُوك الطّريقة الرّفاعيَّة: الأدب وصحَّة الصُّحبة. وأورادنا هـي: الصّلاة على النّبي على النّبي العدد الذي يناسب استعداد المريد.

والرّفاعيَّة كما يسمُّونها - أيضاً - البطائحيَّة نسبة إلى خال الرّفاعي الشّيخ منصور الرّبّاني البطائحي، الذي كفل الرّفاعي بعد أنْ توقي أبوه وهو طفل، هي طريقة تتمسَّك بالشّريعة والسُّنَّة، وفيها من القواعد والسُّلُوك ما يماثل الموجود في بقيَّة الطُّرُق الصُّوفيَّة، ولكنْ؛ إمعاناً في الرّغبة في التّمييز بين هذه الفرق نجد في الرّفاعيَّة مثلاً ظاهرة الخلوة ، وهي عبارة عن اختلاء كلّ رفاعي بنفسه لمدَّة سبعة أيَّام، تبدأ من اليوم الثّاني من عاشوراء؛ أيْ الحادي عشر من محرَّم، إلى مساء السّابع عشر منه. وعلى المُختلي أنْ لا يشاركه في فراشه زوجته ولا غيرها، ويكون على وضوئه باستمرار، ويخلو طعامه من كلّ ذي رُوح، ويكون ذكْرُه وفق ترتيب خاصُّ بكلمات تسبيح كلّ يوم من الأيَّام السّبعة. ووردهم العامّ ليلتّيُ الجمعة والاثنيُن، والخاص كلّ يوم بعد العشاء.

وعندما ناظر ابن تيميَّة الرِّفاعيَّة انتقد شعوذتهم في دُخُول النّار، وابت لاع السّيف والسيّطرة على الأفاعي، وقال: إنَّ هذه الأعمال تتمُّ عن طريق التّمويه على النّاس باستخدام حيل كيماويَّة بطلاء أجسامهم بأدوية يصنعونها لحجب النّار عنها. أمَّا تكليمهم الموتى؛ فإنَّ ابن تيميَّة يرفض هذا الزّعم، ويقول: إنَّهم كانوا يرسلون رجالاً يضعونهم في اللّحد ليوهموا النّاس بأنَّ الموتى تتكلّم معهم. وقد أيَّد الواسطي في كتابه " ترياق الحبيّين " ما ذهب إليه ابن تيميَّة عندما ذكر أنَّ أصحاب الرِّفاعي كانوا يقومون بتلك الأعمال، ويمرُّون في مواكب أمامه في أرض البطائح، وكان النّاس يُنكرون هذه الفعال عليه.

لقد كان ابن تيميَّة يرى في الرِّفاعيَّة إضعافاً للوازع الدِّيني المتَّصل بالفقه الإسلامي مُباشرة، وإنَّها حركة تهدف إلى تخدير النَّاس، وتغييبهم عن الوعي. ولَمَّا ناقش ابن تيميَّة صالح بن عبد الله البطائحي في الرّفاعيَّة، وأفحمه، قال صالح قولته المشهورة: 'نحنُ ما ينفع حالنا إلاَّ عند التَّتر، أمَّا عند الشّرع؛ فلا ، وذلك أنَّ الرّفاعيَّة رحَّبوا بالتّتار في بـلاد الإسـلام، واعتزَّ بهم التّتار، وتوطَّدت الصُّحبة معهم.

د ـ الطريقة النّقشبنديّة:

تُنسَب الطّريقة النّقشبنديَّة إلى مُؤسِّسها الشّيخ مُحمَّد بهاء الدِّين أُويس البخاري، المعروف بـ "شاه نقشبند"، المولود عام 717 هجري في قرية قصر العارفان، قرب بخارى. درس الشّيخ مُحمَّد بهاء العُلُوم الدِّينيَّة، وصحب العديد من الشّيوخ في بلده. وتُركِّز النقشبنديَّة على مبدأ الذِّكْر في السِّرِ في الانفراد كما في الجَمْع، لما في ذلك من اعتقادها لما من هذا الذِّكْر السِّرِي (في القلب) من تأثير على قلوب المريدين.

أسس الشّيخ مُحمَّد بهاء الدِّين النقشبندي مدرسة دينيَّة في مسقط رأسه تُعدُّ من أكبر مدارس تعليم الدِّين الإسلامي في آسيا الوسطى.

وتُعدُّ النقشبنديَّة من الطُّرُق الأكثر شيوعاً في بلدان وسط آسيا؛ وخاصَّة البلدان الإسلاميَّة التي كانت خاضعة أو ضمن ما كان يُسمَّى بالاتِّحاد السُّوفييتي؛ مثل تركستان، والقوقاز، وطاجاكستان.

وللنقشبنديَّة انتشار واسع في أفغانستان والهند والعراق وإيران وسوريا. أمَّا في سوريا؟ فقد تم انتشارها على يد الشيخ العارف بالله ضياء الدِّين خالد بن أحمد الكردي، المولود في قرية قرهداغ، بالقرب من السّليمانيَّة في شمال العراق عام 1190 هجري، والذي حمل النقشبنديَّة إلى سوريا أيَّام حكم الوالي العثماني للعراق داود باشا، فقد استوطن دمشق عام 1228 هجري، وبنى فيها مسجداً، وأصلح الكثير من مساجدها المندرسة، ومات فيها مصاباً بالطّاعون عام 1242 هجري.

اعتنق النقشبنديَّة الكثير من مشايخ دمشق، وتخرج في مدرستها ما يزيد عن سبعمثة شيخ مَّنْ يحمل طريقتها.

ويُعرَّف النَّقشبندي طريقته بأنَّها: دوام العبوديَّة الله ـ تعالى ـ ظاهراً وياطناً، كمال الالتزام بالسُّنَّة، واجتناب البدعة، والرَّخصة في جميع الحركات والسَّكنات، سواء في العبادات، أو العادات، أو المعاملات، مع دوام الحضور مع الله، وبالله تعالى.

أمًّا أصول الطّريقة؛ فهي: كمال اتبّاع النّبي - على الله وكامل محبّة الشّيخ. أمَّا شروطها التي لابُدَّ للمريد أنْ يتحلّى بها؛ فهي أحد عشر شرطاً، أهمّها: أنْ لا يعترض في قلبه على أفعال الشّيخ، وأنْ يُظهر خواطره بخيرها وشرِّها لشيخه، وأنْ يَصْدُقَ في طلبه، فلا تغيّره المحن، وأنْ يصدر منقاداً مستسلماً لأمر شيخه، وأنْ لا يُظهر حاجة لأحد سوى الشّيخ، وأنْ لا يغضب على أحد؛ لأنَّ الغضب يُذهب نور الذُكر.

وفي النّقشبنديَّة خمسة عشر أدباً يتعيَّن على المريد أنْ يلتزم بها. أمَّا طُرُق الوُصُول في النّقشبنديَّة ؛ فهي أربعة : الصّحبة الحقَّة للشّيخ ، الارتباط الكامل بالشّيخ ، الالتزام بأوامر الشّيخ ، الذّكُر لله دوماً ، وهذا البند الرّابع فصَّلته الطّريقة للمريدين تفصيلاً دقيقاً ، يبدأ مُنذُ النّطق بالكلمة الأولى للذّكُر ، وحتَّى التَّفوُّه بكلمة الختام فيه .

ومن وصايا النقشبندي لمريديه: أوصيكم وآمركم بشدة التَّمسُك بالسُّنة السّنيَّة، والإعراض عن الرُّسُوم والبدَع الجاهليَّة، وعدم الاغترار بشطحات الصُّوفيَّة، وترك صحبة العوام والباشوات والأمراء والوزراء، ولا تُدخل الطّريقة أحداً منهم ومن أعوانهم، ولا من التُجَّار الجشعين، ولا العلماء وطلبَة العلم المشتغلين الانتهازيِّين، ولا من البطّالين الذين يستندون إلى الطّريقة بسبب البطالة (وهذا خلاف ما هو واقع الآن)، وأوصيكم بتقوى الله، وإكرام حَمَلة العلم وحفظة القرآن، والاشتغال بالقراءة وبعلم الفقه.

أدخلت النقشبنديَّة نفسها في الصراع السياسي ضدَّ الحكم العثماني في أواخر أيَّامه، وساعدت كمال أتاتورك في صراعه ضدَّ الخلافة العثمانيَّة، إلاَّ أنَّ أتاتورك انقلب عليها، وعلى جميع الطُّرُق الصُّوفيَّة في تركيا، وحظر نشاطاتها، واتَّهم أتاتورك بالمرتدِّ، وقامت أوَّل انتفاضة نقشبنديَّة ضدَّه على يد الشيخ سعيد الكردي، ثُمَّ تبعها انتفاضة ثانية وثالثة، ولكن دُون أنْ تحظى هذه الانتفاضات بأيِّ نجاح.

وبقيت النقشبنديَّة تلعب دوراً بارزاً في الحياة السيَّاسيَّة حتَّى يومنا هذا، ومن نشطائها في الولايات المُتَّحدة فئة تنتمي إلى جماعة قبرص، والتي يرأسها الشيخ ناظم قبرصي، وهو مريد للشيخ عبد الله الدّاغستاني، الذي ألَّف كتاباً يسمى الوصيَّة، أعطى فيه الولي درجة تفوق درجة الأنبياء.

ه ـ الطريقة الأحمديّة:

تُنسَب هذه الطّريقة إلى الشّيخ أحمد بن الشّيخ سيّد علي البدوي، والذي يرجع نسبه إلى الإمام جعفر الصّادق. وكد الشّيخ أحمد البدوي في مدينة فاس في المغرب العربي عام 596 هجري. ورحل به أبوه إلى مكّة لأداء فريضة الحجّ، وله من العمر سبع سنوات. وفي مكّة توفّي أبوه هناك، فبقي الابن وأخوته في مكّة. فدرس أحمد القرآن، وحفظه، وتفقّه على مذهب الإمام الشّافعي، وفي عام 633 هجري؛ رحل إلى العراق، ومنها إلى مصر، واستقرّ في مدينة طنطا، ولازم فيها دعوته من على سطح المنزل الذي استقرّ به، حتّى سُمّي هذا المنزل ب- جامعة السّطح . اشتهر أحمد البدوي بورعه وزهده، وتخرّج على يدّيه الكثير من المشايخ، واشتهر أصحابه بلقب السّطوحيّة "، كما اشتهرت طريقته الصّوفيّة باسم الأحمديّة والبدويّة.

تشعبت عن الأحمديّة ما يقارب العشرين فرقة ؛ منها: "الشّناويّة ، والمرازقة ، والكناسيّة ، والأمبابيّة ، والحموديّة ، والزّاهديّة ، والشّعيبيّة ، والسّطوحيّة ، والبنداريّة ، والبيوميّة . .". وتحظى الأحمديّة والفروع المتشعبة عنها بانتشار واسع في مصر. وأمّا الموالد التي تقام عند ضريح الإمام البدوي في طنطا ، والتي تجري في مناسبة ذكرى مولده ؛ فإنّها تُعدُّ مناسبة دينيّة هامّة يحضرها العديد من النّاس من مختلف أنحاء مصر للاشتراك بها ، والتّبرُك بالشيخ البدوي ، وأبو الفتيان ، وجيّاب الأسير . وفي الشيخ أحمد البدوي عام 675 هجري ، ودُفن في مدينة طنطا .

و ـ الطّريقة التّجانيّة:

مُؤسِّس الطّريقة التّجانيَّة أو التّيجانيَّة كما يكتبها البعض هو أبو العبَّاس أحمد بن مُحمَّد ابن المختار بن سالم التّجاني (1150 ـ 1230 هجري) المولود في "بلدة" الواقعة في منطقة البربر

في المغرب، والتي تسمَّى "بني توجين". انتقل التَّجاني إلى فـاس، وزاول نشـاطه فيـها، ويســـ فيها لمريديه زاوية خاصَّة بهم.

ارتبط تاريخ هذه الفرقة بحوادث سياسيَّة مؤسفة، فقد رفض التّجاني دعوة الأمير عبد القادر الانضمام إليه في مقاومة الاحتلال الفرنسي، بدعوى عدم الاشتغال بالسيّاسة، وأنّهم قوم منصرفون لعبادة الله فقط، ولا دخل لهم بما يجري من حوادث، وظلَّ هذا الموقف السّلبي من الاحتلال لدى هذه الفرقة حتَّى وفاة مُؤسِّسها. وكسب التّجاني عطف وتأييد الفرنسيين، وذاع صيته في المغرب، والتفَّ حوله العديد من الأنصار، ويُشاع أنّه ساعد الفرنسيين على مقاومة قوَّات الأمير عبد القادر.

انتشرت الطّريقة التجانيَّة في أكثر الدّول الأفريقيَّة النّاطقة باللّغة الفرنسيَّة ، وحلَّت محلَّ القادريَّة ، التي كانت قد سبقتها في الانتشار .

يؤمن التّجاني بعقيدة الصُّوفيِّيْن الذين يدعون إلى وحدة الوُجُود، ويدعو لها. ويذكر أحد أبرز تلاميذه المدعو علي حرازم الذي ألّف كتاباً عن أستاذه بيَّن فيه كراماته وطريقته وأذكاره، وذكر فيه أنَّ الذّكر الذي يقيمه أستاذه هو ذكر أعطاه الرّسول - ولله للسّيخ التّجاني، ويسمَّى هذا الذّكر باسم "صلاة الفاتح". ويقول إنَّ هذا الذّكر هو أفضل من أي ذكر قُرئ في الأرض، بما في ذلك القرآن الكريم! وفي هذا الكتاب الذي عنوانه جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيِّدي أبي العبَّاس التّجاني " يذكر مؤلِّفه أنَّ التّجانيَّة تؤمن بأنَّ كلّ الأديان حق، وأنَّ أنباع التّجانيَّة يدخلون الجنَّة مهما عصوا وارتكبوا من آثام؛ لأنَّ الرّسول - ولله ضمن له ولاتباعه الجنَّة، وأنَّ هذه الضّمانة تمَّت باليقظة، وليس بالحلم! ويجمع هذا الكتاب مذهب هذه الطّريقة ورياضاتها، وهي لا تختلف كثيراً عن شعائر الطّريقة الخلوتيَّة.

وكما هي العادة في الطُّرُق الصُّوفيَّة؛ فإنَّ شيخ الطّريقة يحتلُّ مكانة قدسيَّة عالية بين صفوف مريديه، وهو الباب الوحيد الذي يُـودِّي إلى قضاء حوائج الدّنيا والآخرة. ويدَّعي التّجاني أنَّه خاتم الأولياء، وأنَّه هو الذي يمدُّ جميع الأولياء بالعُلُوم والمعارف مُنذُ أنْ خلق الله العالم، وإلى يوم القيامة!! ومن أقواله عن نفسه: إنَّ الفيوض التي تفيض من ذات سيَّد

الوُجُود ﷺ تتلقّاها ذوات الأنبياء، وكلّ ما فياض وبرز من ذوات الأنبياء تتلقّاه ذاتي، ومنّي يتفرَّق على جميع الخلائق مُنذُ نشأة العالم إلى النّفخ في الصُّور". "لا يتلقَّى وليّ فيضاناً من الله على على جميع الخلائق مُنذُ نشأة العالم إلى النّفخ في الصُّور". "لا يتلقَّى وليّ فيضاناً من الله على على على النيب!!

إنَّ هذه الأقوال والتَّحلِّي بصفات الله عزَّ وجلَّ، والادِّعاء بامتلاك قدراته هي إنْ دلَّت على شيء، فإنَّها تدلَّ على أنَّ قائلها غير جدير بحمل اسم المسلم، فقولها لابُدَّ أنْ يُخرج صاحبها من دائرة الإسلام؛ لأنَّ صفات الألوهيَّة والرَّبَّانيَّة لا يُوصَف بها بشر.

﴿ وَأَنَّهُ مُو أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ﴾ (النَّجــــم / 48). ﴿ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ ٓ أَحَدًا ﴾ (الجنّ / 26).

ابتدعت التجانيَّة صلاة خاصَّة سمّوها 'جوهرة الكمال '، واشترطوا لقراءتها أنْ يكون قارئها متطهِّراً بالماء فقط ؛ بمعنى أنَّه في حال عدم توفُّر الماء لا تجوز الصّلاة. انتشرت التّجانيَّة في شمال أفريقيا وغربها ووسطها، وتبعها، وانطوى تحت لوائها الملايين من النّاس.

التّجانيَّة بين التّأييد والإنكار:

بعد أنْ فرغتُ من كتابة مادَّة "التّجانيَّة" التي كانت مصادر مادَّتها تزيد عن عدَّة كُتُب؛ أهمّها: "الموسوعة الصُّوفيَّة" للدكتور عبد المنعم الحفني، و"مشتهى الخارف الجاني في زلقات التّجاني الجاني "للشّيخ مُحمَّد الخضر بن عبد الله بن مايابي الشّنقيطي، و"الفكر الصُّوفي في ضوء الكتاب والسُّنَّة "لعبد الرّحمن بن عبد الخالق، فاجأني صديقي مدير مكتبة جرين Green في جامعة ستانفورد بأنَّ لديه مادَّة عن الصُّوفيَّة قد يكون من المفيد الاطِّلاع عليها لعلاقتها بالبحث الذي أنا بصدد إعداده، ولقد فُوجئت بأنَّ المادَّة المعنيَّة الموجودة لديه والتي لم تُصنَف بعدُ، وتُدرَج ضمن مقتنيات المكتبة، هي كتاب عن التّجانيَّة مؤلف من ثلاث مجلَّدات ضخمة عوي على 1742 صفحة من الحجم الكبير تحمل العنوان التّالي: "الطَّريقة التّجانيَّة في المغرب والسُّودان الغربي"، تأليف الدكتور أحمد الأزمي، أستاذ التّاريخ والعُلُوم الإنسانيَّة في جامعة سيّدي مُحمَّد بن عبد الله بفاس، وأنَّ الكتاب طُبع من قبَل وزارة الأوقاف والشّؤون الإسلاميَّة في المملكة المغربيَّة، وذلك بأمر من صاحب الجلالة أمير المؤمنين الملك مُحمَّد السّادس. وكان

لابد لي من قراءة ذلك الكتاب الذي قد مله وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية في المملكة المغربية المكتور عبد الكريم المدغري، فعنوان الكتاب واسم المقدم له والجهة الناشرة له يفيد بأنّ الطريقة التجانية خلافاً لما تمّ وروده في مادّتها التي أشرت إلى مصادرها أعلاه هي طريقة مقبولة، وتحظى بانتشار واسع في الشمال الأفريقي؛ وخاصّة في المملكة المغربية، وتتمتّع بنفوذ كبير في تلك البلاد. وقد أشاد المكتور المدغري وزير الأوقاف في مقدّمته التي كتبها للمؤلّف بالطريقة التجانية ومؤسسها أبي العبّاس أحمد التّجاني، وبيّن أنّ الدّولة كانت ترعى عباستمرار والتجانية منذ أن استقرّ مؤسسها بفاس، وأنّ هذه الطريقة تنسجم مع السنّنة المحمدية، وتسعى إلى إعلاء كلمة الإسلام، والدّفاع عنه ضدّ أعداثه الطّامعين في الأراضي المغربية. وفي ختام التقديم يشيد الوزير بعمل مؤلّف الكتاب، ويشكر جلالة الملك، الذي أمر بطباعته، ونشره، واعتقد أنّ من المفيد للقارئ أنْ يطلّع على محتويات هذا الكتاب بأجزائه الثلاث؛ كي تتكوّن لديه صورة واضحة عن التّجانية، ما لها، وما عليها، ويحكم بنفسه على طواب، أو عدم صواب، أو عدم صواب المقارية واصواب المؤلة المؤلة

أمًّا محتويات الكتاب؛ فيمكن تلخيصها في النَّقاط التّالية:

1-شرح الطّريقة التّجانيَّة والتّعريف بمُؤسِسها أحمد التّجاني المولود في (عين ماضي عام 1150 هجري)، والتي درس فيها القرآن والعُلُوم الشّرعيَّة على يد علمائها، حتَّى عُرف بين أهلها ب محيي الدِّين، ومجدِّد ما اندرس من إيمان المسلمين ". وبعد ذلك؛ انتقل إلى فاس عام 1171 هجري؛ ليمارس حضور مجالس العلم، وملازمة رجال الدِّين، أصحاب الطُّرُق الصُّوفيَّة فيها. ويعدِّد المؤلِّف المحطَّات التي توقَّف فيها الشّيخ التّجاني، وتفرَّغ فيها للعبادة، ويبيِّن كيف تعرَّف إلى أقرب المريدين إليه (علي حرازم برادة)، الذي حمل مع الشّيخ مُحمَّد ابن المشرى لواء التّجانيَّة بعد وفاة مؤسسها.

2 ـ وينتقل المؤلّف إلى بيان كيف أذن الرّسول ـ ﷺ ـ للتّجاني بطريقته، وقوله له إنّه هـ و مربّيه وكافله، وإنّ كلّ شيء لن يصله إلاّ بواسطته، وإنّه لا منّة لأحد من شيوخ الطُّرُق عليه: "فأنا واسطتك، وممدُّك، فاتركْ عنكَ جميع ما أخذتَ من جميع الطّرُق، والزمْ هذه الطّريقة من

غير خلوة ولا اعتزال عن النَّاس، حتَّى تصل مقاماً كالذي وُعِـدتَ به من غير ضيق، ولا حرج، ولا كثرة مجاهدة، واتركُ عنكَ جميع الأولياء .

2. ويذكر المؤلّف الانتقادات التي وُجُهت إلى التجانية من قبل الفقهاء والعلماء في المغرب، وأبرزها استنكار هؤلاء رؤية التجانية الرسول في اليقظة، وأخذ طريقة ورده منه مباشرة، ويبيّن أنَّ فقيهيّن من فقهاء الطّريقة التجانية هما مُحمَّد العَربي بن السّايح في كتابه "بماح "بغية المستفيد لشرح مُنية المريد" من المغرب، وعمر الفوتي من السُّودان الغربي في كتابه "رماح حزب الرّحيم على نحور حزب الرّجيم"، دافعاً فيهما عن الطّريقة التّجانية، وصاحبها، وعن الإفادة التي قالها التّجاني، وهي: "طريقنا طريق محض الفضل، أعطاها لي الرسول على منه الإفادة التي قالها التّجاني، وهي: "طريقنا طريق محض الفضل، أعطاها لي الرسول على منه رؤية النّي من غير واسطة يقظة لا مناماً"، وبيّن كلّ منهما في دفاعه شَرْعيّة الطّريقة، وصحّة رؤية النّي - الله عن اليقظة، ويدعمان دفاعهما بإيراد بعض الأحاديث النبويّة؛ مشل الحديث الذي أخرجه البخاري ومسلم وأبو داود عن أبي هريرة على والذي جاء فيه: "قال رسول الله الله من رآني في المنام، فسيراني في اليقظة، ولا يتمثّل الشّيطان بي". كما أورد الشّيخ عمر الفوتي عدة أقوال لبعض كبار المشايخ التي تؤيّد ما ذهب إليه في إمكانيّة رؤية النّبي - الله في اليقظة.

4 - ينتقل المؤلّف إلى عرض أقوال مؤرّخ الدّولة المغربيّة أبو القاسم الزّيّاني، الذي يُعدُّ من أشدً أعداء التّجانيّة ؛ إذْ يعدُّهم من أهل البدعة، وأنّهم صاحبوا سُكًان المنطقة المجاورة لـ (عين ماضي)، المشهور عنهم سوء الأخلاق، وأنّ التّجانيّة هم سبب تخلّف المغرب، وكانوا على عداء شديد مع الأمير عبد القادر، الذي فرض عليهم حصاراً → (عين ماضي)، استمرّ مدّة طويلة ؛ بسبب مواقفهم وخذلانهم حركته المقاومة للاستعمار الفرنسي.

ويذهب الزيَّاني في عدائه للتجانيَّة بأنْ يصف هذه الطّريقة بأنَّها قريبة من المذهب الوهَّابي؛ إذْ إنَّها تُحرِّم على مريديها زيارة الأضرحة، كما تدعو إلى التَّخلِّي عن إقامة الحفلات والمواسم، وما يرافق ذلك من تقديم للأضحيَّات، الأمر الذي ـ غالباً ـ ما يساهم في إماتة السُّنَة، وإحياء البدعة، فالتّجانيَّة ـ بالنّسبة للزَيَّاني ـ فرقة ضالَّة.

5- آمن بالتجانية عدد كبير من الفقهاء المغاربة. وعرض المؤلّف أسماء عدد كبير منهم، وعدّ أنّ الشّيخ علي حرازم برادة والشّيخ مُحمّد بن المشري من أبرز هؤلاء، ثُمّ انتقل إلى طرح مقولة الشّيخ النّجاني، التي فيها يقول: إذا سمعتُم عني شيئاً، فزنوه بميزان الشّرع، فإنْ وافق، فاعملوا به، وإنْ خالف، فاتركوه، إلاّ أنّ هذه المقولة لم تمنع من بروز عدد كبير من المنتقدين للتّجانية والمعترضين عليها؛ وخاصّة بعد وفاة مُؤسسها الشّيخ علي التّجاني. فمن هذه الاعتراضات من رأى في تعاليمها انحرافاً عن السُنّة، ومنها مَنْ كفّر شيخها، ومنها مَنْ رأى في تعاليمها انحرافاً عن السُنّة، ومنها مَنْ كفّر شيخها، ومنها مَنْ رأى في عد دجّالاً محتالاً دخيلاً على التّصونُ ؛ لأنّه ليس شيخا حقيقياً، باعتبار أنّ مَنْ لا شيخ له لا يُعدّ شيخاً. وظهر في السودان الغربي الشّيخ أحمد البكاي الصوفي، الذي ينتمي إلى بيت من أكبر بيوتات السودان الغربي في تاريخها الفكري والاجتماعي، وهو شيخ الطّريقة الكنتيّة (القادريّة). فقد هاجم الشّيخ البكاي التّجانيّة ومَنْ التزم بها كالشّيخ الفقيه أحمد اكنسوس، الذي ردّ على الشّيخ البكاي بقوله إنّ الشّيخ التّجاني هو شيخ كامل، وهو خاتم الأولياء بجدارة. وقد يكون أكبر مشهر بالتّجانيّة هو الشّيخ مُحمَّد أدييجة بن عبد الله بن حبيب الله الكمليلي، الذي كان ـ في زمانه ـ يُعدّ من مشاهير علماء شنقيط وشعرائها. ومن شعره الذي ينقد فيه التّجانيّة اخترنا الأبيات التّالية:

وفضلًوا شيخهم على الخُضر والخلف في الخُضر هل نبي وهو على كل يكون أفضلاً

وكونه شيخاً لموسى لم يضر أم مرسك أم صالح وليي

وفي نقد أدييجة للتيجانيَّة يُخرج هذه الطّريقة من الإسلام بسبب ما رآه فيها من خُرُوج عن السُّنَّة، واعتماد البدع، ومكانة الوليّ، وجواز رؤية النّبي في اليقظة، والأخذ منه لصلاة مُعيَّنة، وإنكار الإيمان بالبعث، ومساواة الورد بالرّضاع، وما ينتج عن ذلك من إقرار الأخوّة، وثبوتها بين الفقراء والمريدين. وأخيراً؛ القول بأنَّ صلاة الفاتح لما أُغلق تعدل ستَّة آلاف ختمة من القرآن. كما ينقد أدييجة التّجانيَّين في ادِّعائهم بحضور رُوح النّبي الله وأرواح الخلفاء الرّاشدين عندما تكون جموع التّجانيَّين بصدد قراءة "جوهرة الكمال" سبعاً.

6 ـ يستعرض المؤلّف ما كتبه أحد فقهاء التّجانيّة الشّيخ مُحمَّد بن أمبوجه رداً على الشّيخ أدييجة في كتابه المسمَّى الجيش الكفيل بأخذ الثّأر مَّنْ سلَّ على الشّيخ التّجاني سيف الإنكار"، دافع فيه عن الأفكار التّجانيَّة. وعرض المؤلّف أسماء الكُتَّاب التّجانيَّن الذين كتبوا عن الطّريقة، وأسماء مؤلّفاتهم، وبيَّن محتويات الصّلاة المسمَّاة جوهرة الكمال"، الذي يدّعي التّجاني أنَّه تلقًاها من سيّد الوُجُود مُحمَّد ﷺ.

وأخيراً؛ بين المؤلّف الانتقادات التي وُجُهَت إلى التجانيّة في النّصف الأولّ من القرن العشرين، والتي انصبّت كلّها على تكفير التّجاني، وتكذيب ما ادَّعاه من مشافهة الرّسول العشرين، والتي انصبّت كلّها على تكفير التّجاني، وتكذيب ما ادَّعاه من مشافهة الرّسول الله الميقظة، لا بالمنام، وأخذه أذكار وأوراد طريقته منه على المنسرة، وادَّعائه بدُخُول أصحابه الجنَّة تبعاً لذلك بدُون حساب، كما كفروه وأيضاً وبسبب ما نُسبَ إليه من قول بأفضليّة صلاة الفاتح على القرآن، ونسبته الكتمان للرسول الله وتصدره لكلّ الشيوخ قبل زمانه، وبعده، كلّ ذلك بفضل القطبيّة والختميّة، التي رأى فيها خصوم الطريقة خُرُوجاً عن الدِّين الإسلامي والسَّنَة النّبويّة الشريفة .

ويُعدُّ أشهر هؤلاء المنتقدين في هذه الفترة هو الشّيخ مُحمَّد الخضر بن عبد الله بن ميابي الجكني الشّنقيطي مفتي المالكيَّة في المدينة المُنوَّرة ، والذي حظي كتابه "مشتهى الخارف الجاني في ردِّ زلقات التّجاني الجاني "بتأييد واسع من شيوخ وفقهاء مصر ، والسُّعُوديَّة ، والإمارات العَريَيَّة المُتَّحدة ، وسوريَّة ، والأردن ، والذي بيَّن فيه ـ بتفصيل دقيق وأدلَّة قاطعة من القرآن والحديث ـ عدم إمكانيَّة أنْ يكتم الرّسول ـ ﷺ ـ أيَّة رسالة تبلَّغها عن ربَّه ، وأنْ لا يُطلع عليها أحداً من أصحابه ، أو يبين منافعها لأي قريب منه ، ويخص بها ـ فقط ـ التّجاني ، الذي يدَّعي أنَّ النّبي ـ ﷺ ـ أعطاه ـ ووحده ـ الورْد الذي أطلق عليه اسم " صلاة الفاتح لما أُغلق " . كما بيَّن المؤلِّف استحالة رؤية الرّسول ـ ﷺ ـ باليقظة ، لا بالمنام ، وذكر أنَّ ادَّعاء التّجاني بتحقيق هذه الرّوية هو نوع من التّخيُّل أكثر منه حقيقة ، وذكر الشّنقيطي أنَّ الصّحابيَّن الجليليْن أبا بكر وعمر رضي الله عنهما كانا يختلفان في بعض الأمور الدينيَّة والدّنيويَّة ، ولم يَدَّع أيَّ منهما أنَّه رأى الرّسول ﷺ ، وأبلغه ، أو أرشده ، إلى ما يجب عمله ، أو يزيل حيرته ، وأنَّ ابنة رسول الله ـ ﷺ ـ فاطمة ـ شه ـ رغم حزنها الشّديد على وفاة والدها لم تَدَّع أنَّها رأت رسول الله ـ ﷺ ـ فاطمة ـ شه ـ رغم حزنها الشّديد على وفاة والدها لم تَدَّع أنَّها رأت رسول الله ـ ﷺ ـ فاطمة ـ شه ـ رغم حزنها الشّديد على وفاة والدها لم تَدَّع أنَّها رأت رسول الله ـ ﷺ ـ

وأخبرها بشيء عن موضوع ميراثها في (فدك)، ونفس الشَّيء ينطبق على أمَّ المؤمنين السَّيُّدة عائشة ـ الله على موقفها من سيِّدنا على ـ الله على علم يظهر لها زوجها النّبي ـ الله ويخبرها بما يجب عليها عمله قبل، أو بعد، أو أثناء، موقعة الجمل. كما ندَّد المؤلِّف بقول التَّجــاني: "بـأنَّ مَنْ رآني يدخل الجنَّة، بلا حساب، ولا عقاب، ويأمن عذاب النَّار"، فإذا كـان الرَّسـول ـ ﷺ ـ لا يملك هذه الخاصيَّة التي منحها التّجاني لنفسه ، وإذا كان نوح وإبراهيم . عليهما السّلام ـ لا علكان ـ أيضاً ـ هذه المكانة ، أفلا يعني هذا القول إنَّ مكانة التَّجاني هي أعلى من مكانة الأنبياء؟! كما ندَّد المؤلِّف ـ أيضاً ـ بأقوال التّجاني التي تقول إنَّ وردَهُ يُسقط الصّغاثر والكبائر، وبيَّن أنَّ الكبائر لا تُكفِّرها إلاَّ التَّوبة. أمَّا قول التّجاني بأنَّ صلاة الفاتح تعدل ستَّة آلاف مرَّة من القرآن الكريم؛ فذكر الشّنقيطي أنَّ حديث رسول الله ـ ﷺ - ينسف هذا القول من جذوره: "يقول الرَّبُّ عزَّ وجلَّد: مَنْ شَغَلَهُ القرآن عن ذكّري وعن مسألتي أعطيتُهُ أفضل ما أعطى السَّائلين، وفضل كلام الله ـ تعالى ـ على سائر الكلام؛ كفضل الله ـ تعالى ـ على خلقه". أمَّا قول التَّجاني بأنَّ النِّبي - ﷺ - أخبره بذلك الفضل؛ فيردَّ الشَّنقيطي عليه بعدَّة أحاديث نبويَّة منها: "مَنْ كذب على متعمِّداً فليتبوا مقعده من النّار". ويأتي - أيضاً - في مقدِّمة هؤلاء المنتقدين في تلك الفترة العالم الغني عن كلِّ تعريف والمشهور بتضلُّعه في العُّلُوم الإسلاميَّة وسعة فكره عبد الحميد بن باديس (1889 ـ 1940م)، فقد أعلن ابن باديس نقده الشّديد للتّجانيّة، وذهب في نقده لها باتُّهام أصحابها بتكفيرهم ؛ بسبب اعتقادهم بأنَّ صلاة الفاتح أفضل من تلاوة القرآن، وبأنَّها من كلام الله عزَّ وجلَّ، ولإيمانهم بأنَّ مَنْ تعلَّق بحبل الطّريقة التّجانيَّة دخل الجنَّة، بغير حساب، ولا عقاب، وبذلك؛ فإنَّ هذه الطّريقة أصبحت في تقدير ابن باديس وسيلة لهَدم الإسلام.

وفي ختام المجلّد الشّاني يعرض الدّكتور الأزمي مجدَّداً أسماء بعض التّجانيّن الذين دافعوا عن التّجانيَّة؛ مثل أحمد سكيرج، ومُحمَّد السُّوسي، ومُحمَّد الحجوجي، وغيرهم، وردّوا على منتقديها مكرِّرين القول بأنّه ليس من المستحيل رؤية النّبي على الميقظة، وإنّه من الممكن جداً قبول أخذ ورد الطّريقة من النّبي مُباشرة، وإنَّ كرامة الشّيخ تؤهِّل أصحابه الدُّخُول إلى الجنّة بغير حساب، إلى غير ذلك من الدّفوع التي تضعف أسانيدها أمام ما أورده المنتقدون

لها. وفي المجلّد النّالث ينتقل المؤلّف إلى عرض كيفيّة انتشار التّجانيّة في السُّودان الغربي، وكيفيَّة تأسيس الشّيخ عمر الفوتي الدّولة التّجانيَّة هناك. وكيف تحالفت بعض الدّول الإسلاميَّة المجاورة للدَّولة التّجانيَّة مع القسوَّات الفرنسيَّة لقتال الجيش التّجاني، وإنهاء الدّولة التّجانيَّة.

بعد الاطلاع على هذا الكتاب؛ رأيت أن من الأمانة أن أبين للقارئ وجهة نظر منتقدي التجانية، ومنكريها، ورد أنصارها على الانتقادات الموجّهة لها. وسواء كانت الأفكار التّجانية مقبولة أو مرفوضة لمخالفتها الشّرع الحنيف إلاّ أنّها تبقى طريقة متواجدة في الوسط الإسلامي، لها من الأنصار والمؤيّدين ما يزيد عن الشّلاث ملايين نسمة، وسواء قبلنا آراءها، أو رفضنا أفكارها، إلا أنّها تبقى واقعاً معترفاً به، وليس لنا إلاّ أن ندعو الله عزّ وجلّ أنْ يُنقذ هذا الدين الحنيف من كلّ مَنْ يسعى إلى تشويهه، أو إدخال الأفكار الغريبة عليه، وأنْ يُبعد عنه كلّ راغب في اختلاق معتقدات فيه لا تمت ليه بصلة، أو بدع لا يقبلها الشّرع، ونهى عنها الله ورسوله.

الفصل الخامس عشر:

المصطلحات الصُّوفيَّة

سُئل الصُّوفي الكبير ابن عطاء: ما بالكم أيَّها المتصوِّفة قد اشْتَقَقْتُم ألفاظاً أغربتُم بها على السّامعين، وخرجتُم بها عن اللّسان المعتاد؟! فهل هذا للتّمويه، أو لسَّرْ عوار المذهب؟! فقال ابن عطاء: ما فعلنا ذلك إلاَّ لغيرتنا على المذهب، ولعزَّته علينا كيلا يُشر بها غيرنا، وأنشد قائلاً:

إذا أهــل العبـارة ساءلونا نشير بها فنجعلها غموضاً

أجبناهم بأعلام الإشارة تقصر عنه ترجمة الإشارة

وغالبا ما تأخذ عُلُوم الصُّوفيَّة كعُلُوم الأحوال، والخواطر، والمشاهدات، والمكاشفات، والمجاشفات، والمرادة، وتُعلم بالمنازلات والمواجيد، وكلها سرَّ من الأسرار، معان ومدلولات لا يعلمها إلاَّ الصُّوفيُّون أنفسهم. ولقد اصطلحت الصُّوفيَّة على ألفاظ في عُلُومهم، تعارفوها بينهم ورَمزوا بها، وفي ذلك يقول قائلهم:

أحسن ما أظهره ، ونظهره ونظهره يخبرني عنبي ، وعنه أخبره عن جاهل لا يستطيع ينشره فلا يطبق اللفظ ، بل لا يعشره فيظهر الجهل ، وتبدو زُمَره فيظهر الجهل ، وتبدو زُمَره

بادي حق للقلوب نشعره اكسوه من رونقه ما يستره يفسد معناه إذا ما يعبرُهُ ثُم يوافي غيره ، فيخبره ويعفو أثره

وفي الواقع؛ نجد في الصُّوفيَّة مفردات ومصطلحات هي أقرب للغموض منها للوضوح. فعبارات مثل: أبدال، أوتاد، بُدلاء، تجريد، تغريد، رجعة، مشاهدة، نجباء،

وجد، وصل. . كلّها في المصطلح الصُّوفي تحمل معان لا يُحسن تفسيرها سوى الصُّوفيَّن أنفسهم . فلُغتهم الاصطلاحيَّة واختلاف مدلول اللّفظ عن المفهوم العام للكلمة شيء يحرص عليه الصُّوفيُّون . ولرُبَّما كان هذا المنحى في استخدام تلك المصطلحات يعود إلى ما عاناه هؤلاء من تحوُّلات نَفْسيَّة ، وأزمات فكريَّة ، وتطوُّرات فلسفيَّة ، دفعتهم إلى اللّجوء إلى هذا الأسلوب في التّعبير عن أفكارهم ، وآرائهم .

ورغم قول الصُّوفيّن إنَّ المصطلح الصُّوفي منشؤه القرآن والسُّنَّة ، إلاَّ أنَّ مدلولاته لدى رجال الفكر الصُّوفي تبقى محدَّدة ضمن نطاق المفهوم الصُّوفي الخاصّ، الذي اعتمدوه لهذا المصطلح. ويبدو أنَّ الصُّوفيّن - رغبة منهم في إضفاء مسحة خاصة على أفكارهم تميزهم من النُسَّاك الزّاهدين الذين سبقوهم في مجال الورع والزّهد ـ مالوا إلى اعتماد مصطلحات جديدة قد يكون مبعثها التَّبحُّر في عُلُوم النفس، والأخلاق، والإلهيَّات. ولهذا؛ نجد أنَّ كتابات العديد من علمائهم تتَّسم بنتاج فكري لا يخلو من الغموض أحياناً ، والرّمزيَّة أحياناً أخرى، ولكنْ؛ يبقى إنتاجاً فكريًّا رائعاً؛ سواء اقتنعنا بالتَّصوُّف، أو رفضنا أفكاره. وقد صنَّف أبو عبد الرّحمن السلمي (الذي اشتُهرَ بأنَّه نقال الصُّوفيَّة ، وراوي كلامهم) في كتابه طبقات الصُّوفيَّة " الصُّوفيَّة" الصُّوفيَّة نالطبقة تتألَّف من عشرين صوفيًا من أعلام رجال التَّعووُّف، وعرض فيه المصطلحات الصُّوفيَّة كما وردت على لسان أولئك الأعلام. وقد التَّعووُّف، وعرض فيه المصطلحات الصُّوفيَّة كما وردت على لسان أولئك الأعلام. وقد التي يتنَّلها، وتسلسل وروده في طبقته. فالرَّهُم الأوَّل يشير إلى رَقِّم الطبقة، والرَّقُم الطبقة التي يتنَّلها، وتسلسل وروده في طبقته. فالرَّهُم الأوَّل يشير إلى رَقِّم الطبقة، والرَّهُم اللَّالي يشير إلى رَقْم المسم الصُّوفي؛ فهو للدّلالة يشير إلى رَقْم اسم الصُّوفي؛ فهو للدّلالة يشير إلى رَقْم اسم الصُّوفي وقاة ذلك الصُّوفي .

في مستهلِّ عرضنا للمصطلحات الصُّوفيَّة كما وردت في كتاب عبد الرَّحمن السّلمي "طبقات الصُّوفيَّة" لابُدَّ من الإشارة والتآكيد على أنَّ السّلمي قد بيَّن في عرضه ذاك أبرز هذه المصطلحات، دُون أنْ يتضمَّن عرضه كافَّة المصطلحات الصُّوفيَّة التي انطلقت على لسان الصُّوفيِّيْن، ووردت في كلامهم، وأقوالهم. ولقد تبيَّن لنا لدى اطَّلاعنا على العديد من المصادر والكتابات الصُّوفيَّة . أنَّ هناك كلمات وتعابير ومصطلحات لم ترد في كتاب السّلمي، ولكنّنا آثرنا أنْ نعتمد على مصدر واحد لتبيان أبرز وأهم هذه المصطلحات التي تبنّاها الصّوفيّون الأواثل، دُون أنْ نسترسل في استعراض التّعابير الصّوفيّة الأخرى التي وردت على لسان الصّوفيّين الذين لم ترد أسماؤهم في كتاب عبد الرّحمن السّلمي، والتي قيلت للتّدليل على بعض الأفكار والمعتقدات الصّوفيّة. إنّنا نعتقد بأنّ هذا الاسترسال في العرض قد يتطلّب ضعف أو ثلاثة أمثال التّعابير التي اعتمدها السّلمي، والتي بيّنها في كتابه ذاك. لذلك؛ آثرنا أنْ نقتصر على هذه المصطلحات، ونبيّن أمام كلّ مصطلح بعض الأقوال التي قيلت فيه على لسان رجال التّصوفُ، الذين ذكرهم السّلمي في كتابه المشار إليه.

(الألف)

الآيات: SIGNS

سهل بن عبد الله التستري: 2 / 10. . ت 283 هجري

الآيات لله، والمعجزات للأنبياء، والكرامات للأولياء، والمغوثات للمريدين، والتّمكين لأهل الخُصُوص.

أبو عمرو الدّمشقي: 3/5.. ت 320 هجري

كما فرض الله على الأنبياء إظهار الآيات والمعجزات ليؤمنوا بها، كذلك فرض على الأولياء كتمان الكرامات، حتَّى لا يفتتن الخلق بها.

الأبدال: SUBSTATUENTS

أبو عبد الله المغربي: 2/17. . ت 279 هجري

الأبدال بالشَّام، والنُّجباء باليمن، والأخيار بالعراق.

الأبرار: RIGHTEOUS

إبراهيم بن أدهم: 1/3. . ت 161 هجري

إِيَّاكَ إِذَا صحبتَ الأخيار، أو حادثتَ الأبرار، أنْ تُغضِبهم عليكَ، فإنَّ الله يغضب لغضبهم، ويرضى لرضاهم.

يحيى بن معاذ الرّازي:

أبناء الدُّنيا تخدمهم الإماء والعبيد، وأبناء الآخرة يخدمهم الأبرار والأحرار.

الأحبَّاء: LOVERS

يحيى بن معاذ الرَّازي: 14/1. . ت 258 هجري

أولياؤه أُسراء نعمه، وأصفياؤه رهائن كرمه، وأحبَّاؤه عبيد مننه: فهم عبيد محبَّة لا يُعتقون، ورهائن كرم لا يُفكُّون، وأُسراء نعَم لا يُطلقون.

الاحتجاب: HIDING

أبو بكر الشّبلي: 4/1. . ت 334 هجري

ليس مَنْ احتجب بالخلق عن الحقِّ كَمَنْ احتجب بالخلق عن الحقّ، وليس مَنْ جذبته أنوار رحمته إلى مغفرته.

الإحسان: BENEFACTION

أبو سليمان الدّاراني: 1/9. . ت 215 هجري

مَنْ صدق كُونيء، ومَنْ أحسن عُوني، ومَنْ أحسن في نهاره، كُونيء في ليله.

الأحوال: MYSTICAL STATES

الحسين بن منصور الحلاَّج: 3/ 13. . ت 309 هجري

إنَّ الأنبياء. عليهم السّلام - سُلِّطوا على الأحوال، فملكوها، فهم يُصرِّفونها، لا الأحوال تصرِّفهم، لا الأحوال تصرِّفهم، لا هم يصرِّفون الأحوال.

الإخلاص: SINCERITY

أحمد بن عاصم الأنطاكي: 18/1 . . ت

أنفع الإخلاص ما نفى عنك الرّياء والتَّزيُّن والتَّصنُّع.

الأدب: DISCIPLINE

يوسف بن الحسين الرّازي: 2/ 6 . . ت 304 هجري

بالأدب تفهم العلم، وبالعلم يصحُّ لكَ العمل، وبالعمل تنال الحكمة، وبالحكمة تفهم الزَّهد، وتُوفَّق له، وبالزَّهد تترك الدَّنيا، وبترك الدَّنيا ترغب في الآخرة، وبالرَّغبة بالآخرة تنال رضى الله.

الإرادة: WILL

أبو مُحمَّد المرتعش: 4/2. . ت 328 هجري

الإرادة حبس النَّفْس عن مراداتها، والإقبال على أوامر الله، والرَّضا بموارد القضاء عليه.

الأزليَّة: ETERNITY

أبو سعيد الخرَّاز: 2/ 14. . ت 279 هجري

للعارفين خزائن أودعوها عُلُوماً غريبة وأنباء عجيبة، يتكلَّمون فيها بلسان الأبديَّة، ويُخبرون بعبارة الأزليَّة.

الاستدراج: DRAW GRADUALLY

سري السَّقطي: 1/ 5. . ت 253 هجري

من علامة الاستدراج العمى عن عيوب النَّفْس.

الاستعانة: ASKING ASSISTANCE

حمدون القصَّار: 1/16. . ت 271 هجري

استعانة المخلوق بالمخلوق كاستعانة المسجون بالمسجون.

الاستقامة: STRAIGHTNESS

حاتم الأصمّ: 1/11. . ت 237 هجري

يُعرَف الإخلاص بالاستقامة، والاستقامة بالرّجاء، والرّجاء بالإرادة، والإرادة بالمعرفة.

SECRETS: الأسرار:

على بن سهل الأصبهاني: 2/ 15. . ت 307 هجري

المبادرة إلى الطّاعات من علامات التَّوفيق، والتّقاعد عن المخالفات من علامات حُسن الرّعاية، ومراعات الأسرار من علامات التَّيقُظ، وإظهار الدّعاوى من رعونات البشريَّة.

الإشارة: INDICATION

أبو يزيد البسطامي: 1/8. . ت 261 هجري

أبعد الخلق من الله أكثرهم إشارة إليه.

PERSISTENCE : الإصرار

الحارث المحاسبي: 1/6.. ت 243 هجري

الذي يبعث العبد على التَّوبة ترك الإصرار، والذي يبعثه على ترك الإصرار ملازمة الخوف.

الاضطراب: TURBULANCE

شقيق البلخي: 1/1. . ت 194 هجري

مَنْ لم يكن معه ثلاثة أشياء، لا ينجو من النَّار: الأمن والخوف والاضطراب.

الألفة: FAMILIARITY

عبد الله بن خبيق الأنطاكي: 1/ 19

علامة الأُلفة قلَّة الخلاف، ويذل المعروف.

الإنابة: RETURNING TO GOD

الحارث المحاسبي:

العلم يورث المخافة، والزَّهد يورث الرَّاحة، والمعرفة تورث الإنابة.

الأنس: CONVIVIALITY

أبو العبَّاس بن عطاء الأدمي: 3/2. . ت 309 هجري

من وحشة القلوب عن مصادر الحق أُنسها بالأجناس، ومَنْ أنس قلبه بالله استوحش مَّا سواه.

الفضيل بن عياض:

طوبي كمن استوحش من النّاس، وأنس بربّه، وبكى على خطيئته.

الإنصاف: FAIRNESS

عبد الله بن خبيق الأنطاكي:

سأله أحدهم بما أُلزمُ الحقَّ في أحوالي؟ فقال: بإنصاف النّاس من نفسك، وقبول الحقِّ مَّنْ هو دونكَ.

أهل التَّوحيد: PEOPLE OF UNIFICATION

أهل الديانة: PEOPLE OF RELIGION

أهل الرضا: PEOPLE OF SATISFACTION

أهل الانقطاع: PEOPLE FAR AWAY FROM GOD

أبو الحسين النُّوري: 2/2. . ت 295 هجري

أهل الدّيانة موقوفون، وأهل التَّوحيد يسيرون، وأهل الرَّضا يستروحون، وأهل الانقطاع يتحيَّرون.

أهل الحضور: PEOPLE OF PRESENCE

أهل الغيبة: PEOPLE OF ABSENCE

أحمد بن عطاء الرُّوذباري: 5/ 17. . 369 هجري

الذَّوق أوَّل المواجيد، فأهل الغيبة إذا شربوا طاشوا، وأهل الحضور إذا شربوا عاشوا.

أهل الحق: RIGHTEOUS PEOPLE

ذو النُّون المصري: 1/2. . ت 245 هجري

كلّ مدَّع محجوب بدعواه عن شهود الحقّ؛ لأنَّ الحقَّ شاهد لأهل الحقّ؛ لأنَّ الحقُّ شاهد لأهل الحقّ؛ لأنَّ الله هو الحقُّ، وقوله الحقُّ، ولا يحتاج أنْ يدَّعي إذا كان الحقُّ شاهداً له، فأمَّا إذا كان غائباً فحيننذ يدَّعي، وإنَّما تقع الدّعوى للمحجوبين.

أهل الخُصُوص: CHOSEN PEOPLE

أبو عبد الله المغربي:

أهل الخُصُوص مع الله _ تعالى _ على ثلاث منازل:

- ـ قوم يضنَّ بهم عن البلاء، لئلاَّ يستغرق الجزع صبرهم، فيكرهـون حُكْمـه، أو يكون في صدورهم حرج من قضائه.
- وقوم يضنُّ بهم عن مساكنة أهل المعاصي، لئلاَّ تغتمَّ قلوبهم، فمن أجل ذلك سلمت صدورهم للعالم.
- وقوم صُبَّ عليهم البلاء صباً، وصبَّرهم، وارتضاهم، فما ازدادوا بذلك إلاً حُبًا له ورضا لحُكُمه. وله عباد منحهم نعماً تجدَّد عليهم، وأسبغ عليهم باطن العلم وظاهره، وأخمل ذكرهم.

أهل المحبة: PEOPLE OF INTIMACY

أبو القاسم إبراهيم بن مُحمَّد النَّصراباذي: 5/ 14. . ت 367 هجري أهل الحبة واقفون مع الحق على مقام ؛ إن تقدموا غرقوا، وإن تأخروا حُجبوا.

أهل المعرفة: PEOPLE OF GNOSIS

الفضيل بن عياض: 1/1. . ت 187 هجري .

أحقُّ النَّاس بالرَّضا عن الله ، أهل المعرفة بالله عزَّ وجلَّ .

أهل النظر: PEOPLE WITH SIGHT

أبو الحسين النُّوري:

مقامات أهل النّظر في النّظر شتّى: فمنهم مَنْ كان نظره نظر التَّسلّي، ومنهم مَنْ كان نظره نظر التَّسلّي، ومنهم مَنْ كان نظره نظر عيان المكاشفة، ومنهم مَنْ كان نظره نظر المنافسة في المشاهدة، ومنهم مَنْ كان نظره نظر المشاكلة والمماثلة،

ومنهم مَنْ كان نظره نظر طيبة وملاحظة، ومنهم مَنْ كان نظره نظر إشراف ومطالعة. وكلُّ واحد منهم أهل نظر.

أهل الهمَّة : PEOPLE OF DETERMINATION

أبو يزيد البسطامي:

كُفْر أهل الهمَّة أسلم من إيمان أهل الجنَّة.

الأولياء: SAINTS

مُحمَّد بن عليَّان النَّسوي:

علامة الأولياء خوف الانقطاع عنه، لشدّة في قلوبهم، من الإيثار له، والشّوق إليه.

(الباء)

الباطل: FALSEHOOD

أبو العبَّاس بن مسروق الطُّوسي: 2/ 16. . ت 295 هجري

كثرة النّظر في الباطل تذهب بمعرفة الحقّ من القلب.

الباطن: THE HIDING

أبو سعيد الخرَّاز:

كلّ باطن يخالف ظاهراً فهو باطل.

البخل: NIGGARLINESS

أبو على الجوزجاني: 2/18..ت

البخل ثلاثة أحرف: الباء هو البلاء، والخاء هو الخسران، واللاَّم هو اللَّوم. فالبخيل بلاء في نفسه، وخاسر في سعيه، وملوم في بخله.

البدعة: INNOVATION

أبو حفص النّيسابوري: 1/ 15. . ت270 هجري

البدعة هي التَّعدِّي في الأحكام، والتّهاون بالسُّنن، واتّباع الآراء والأهواء، وترك الاقتداء والاتّباع.

البكاء: WEEPING

أحمد بن أبي الحواري:

أفضل البكاء بكاء العبد على ما فاته من أوقاته على غير الموافقة، أو بكاء على ما سبق له من المخالفة.

البلوى: CATASTROPHE

سهل بن عبد الله التستري:

البلوى من الله على وجهين: بلوى رحمة، وبلوى عقوبة. فبلوى الرّحمة يبعث صاحبه على على إظهار فقره إلى الله، وترك التدبير، وبلوى العقوبة يبعث صاحبه على اختياره وتدبيره.

(التَّاء)

التّائب: REPENTANT

محفوظ بن محمود النّيسابوري: 3/3. . ت 304 هجري النّائب الذي يتوب من غفلاته وطاعاته.

تحقيق العبوديَّة ; COMPLETE (FULL) SLAVERY

أحمد بن خضرويه: 1/ 13. . ت 240 هجري

إِنَّ فِي الْحُرِّيَّةُ تَمَامُ الْعَبُودَيَّةُ ، وَفِي تَحْقَيقُ الْعَبُودَيَّةُ تَمَامُ الْحُرِّيَّةُ .

التّدبير: PLANNING

سهل بن عبد الله التستري:

ليس في الضّرورة تدبير، فإذا صار إلى التّدبير خرج من الضّرورة.

التّسليم: SUBMISSION

الحارث المحاسبى:

التّسليم هو النّبوت عند نزول البلاء، من غير تغيُّر منه في الظّاهر والباطن.

التَّصوُّف: SUFISM

أبو الحسين النُّوري:

التَّصوُّف تـرك كـل حظِّ للنَّفْس. وليس التَّصوُف رُسُوماً، ولا عُلُوماً، ولكنَّها أخلاق.

علي بن سهل الأصبهاني:

التَّصوُّف التَّبرِّي عمَّنْ دونه، والتَّخلِّي عمَّنْ سواه.

أبو العبَّاس بن مسروق الطُّوسي:

التَّصوُّف خُلُوُّ الأسرار مَّا عنه بُدٌّ، وتعلُّقها بما ليس منه بُدٌّ.

أبو بكر الشبلي:

التَّصوُّف ضبط حواسُّكَ، ومراعاة أنفاسكَ.

أبو الحسن على بن أحمد البوشنجي: 5/8. . ت 348 هجري

التَّصوُّف اسم، ولا حقيقة، وقد كان حقيقة، ولا اسم.

معروف الكرخي:

الأخذ بالحقائق، واليأس عًا في أيدى الخلائق.

أبو القاسم الجنيد:

الخُرُوج عن كلّ خُلْق دني، والدُّخُول في كلّ خُلْق سنني.

سري السقطي:

خُلُقٌ كريم، يُخرجه الكريم، إلى قوم كرام.

التّضرُّع: SUPPLICATION

سهل بن عبد الله التستري:

الأعمال بالتَّوفيق، والتَّوفيق من الله، ومفتاحها الدَّعاء والتَّضرُّع.

التّفويض: AUTHORIZATION

أبو عثمان النّيسابوري: 3/2. . ت 298 هجري

التَّفويض ردُّ ما جهلت علمه إلى عالمه، والتَّفويض مقدِّمة الرّضا، والرّضا باب الله الأعظم.

التّقوى: RIGHTEOUSNESS

شاه الكرماني: 2/7. . ت 299 هجري

علامة التّقوى الورع، وعلامة الورع الوقوف عند الشّبهات، وعلامة الخوف الحزن، وعلامة الرّجاء حسن الطّاعة، وعلامة الزّهد قصر الأمل.

التَّواضع: MODESTY

منصور بن عمَّار: 1/17. . ت225 هجري

أحسن لباس العبد التَّواضع والانكسار، وأحسن لباس العارفين التقوى.

الفضيل بن عيَّاض:

أنْ تخضع للحقِّ، وتنقاد له، وتقبل الحقَّ من كلِّ مَنْ تسمعه منه.

التُّوبة: REPENTANCE

أبو القاسم الجنيد: 2/1. . ت 297 هجري

سُئل الجنيد عن التّوبة، فقال: هي نسيانُ ذُنْبكَ.

شقيق البلخي:

تفسير التَّوبة أنْ ترى جرأتك على الله، وترى حلم الله عنك.

ذو النُّون المصري:

توبة العوام تكون من الذَّنوب، وتوبة الخواص تكون من الغفلة.

التَّوكُّل: (DEPENDENCE TRUST IN GOD)

أبو عبد الله مُحمَّد بن خفيف: 5/ 9. . ت 371 هجري

حقيقة التَّوكُّل هو الاكتفاء بضمانه، وإسقاط التَّهمة عن قضائه.

أبو عمرو إسماعيل بن نُجيد: 5/7. . ت 366 هجري

سئل ما التَّوكل؟ فقال: أدناه حسن الظِّنِّ بالله عزَّ وجلَّ.

التَّوابون: REPENTANTS

يحيى بن معاذ الرّازي:

جوع التَّوابين تجربة، وجوع الزَّاهدين سياسة، وجوع الصِّدِّيقين تكرمة.

التَّوحيد: MONOTHEISM

أبو يزيد البسطامي:

عملت في المجاهدة ثلاثين سنة ، فما وجدت شيئاً أشدَّ عليَّ من العلم ومتابعته ، ولولا اختلاف العلماء لبقيت . واختلاف العلماء رحمة إلاَّ في تجريد التَّوحيد .

(الثَّاء)

الثقة: TRUST

حاتم الأصم:

مَنْ أصبح وهو مستقيم في أربعة أشياء فهو يتقلَّب في رضا الله:

الثَّقة بالله، ثُمَّ التَّوكُّل، ثُمَّ الإخلاص، ثُمَّ المعرفة، وبالأشياء كلها تتمُّ بالمعرفة.

(الجيم)

الجدل: ARGUMENT

معروف الكرخي:

إذا أراد الله بعبد خيراً فتح عليه باب العمل، وأغلق عنه باب الجدل.

الجمع: GATHERING

أبو القاسم الجنيد البغدادي:

القرب بالوجد جمع، والغيبة بالبشريَّة تفرقة.

بندار بن الحسين الشيرازي:

الجمع ما كان بالحقّ، والتّفرقة ما كان للحقّ.

الجوع: HUNGER

عبد الله بن مُحمَّد الرّازي: 8/3 . ت 309 هجري

الجوع طعام الزّاهدين، والذِّكْر طعام العارفين.

الجهاد: STRIVING

حاتم الأصم:

الجهاد ثلاث: جهاد في سرِّكَ مع الشَّيطان حتَّى تكسره، وجهاد في العلانيَّة في أداء الفرائض حتَّى تُؤدِّيها كما أمر الله، وجهاد مع أعداء الله في غزو الإسلام.

(الحاء)

الحال: MYSTICAL STATE

أبو حفص النّيسابوري:

الحال لا يفارق العلم، ولا يقارن القول.

الحبّ: LOVE

حاتم الأصم:

أصل الطّاعة ثلاثة أشياء: الخوف، الرّجاء، الحبّ.

حبّ الدّنيا: LOVE OF LIFE

أحمد بن أبي الحواري: 1/ 12. . ت230 هجري

إذا مرض قلبكَ بحبّ الدّنيا، وكثرة الذّنوب، فَـدَأُوهِ بـالزّهد فيـها، وتـرك الذّنوب.

المحتَّة: INTIMACY

عمرو بن عثمان المكِّي: 2/ 9. . ت 291 هجري

المحبة داخلة في الرّضا، ولا محبَّة إلاّ بالرّضا، ولا رضا إلاّ بمحبَّة؛ لأنَّكَ لا تحبُّ إلاّ ما رضيتَ، وارتضيتَ، ولا ترضى إلاّ ما أحببتَ.

الحجاب: VEIL

ذو النُّون المصري:

سُئل: ما أخفى الحجاب وأشدّه؟ قال: رؤية النَّفْس وتدبيرها.

الحرص: STINGINESS

حاتم الأصم:

أصل المعصية ثلاثة أشياء: الكبَر، والحرص، والحسد.

الحُرِّيَّة: FREEDOM

أبو الحسين بن بنان: 4/ 11. . ت

الحُرِّيَّة أَنْ يكون السِّرُّ حراً إلاَّ من عبوديَّة سيِّده، يصحُّ له بذلك العبودية للحق، والحُرِّيَّة عن الخلق.

الحسبة: RECKONING

حاتم الأصم:

لكلّ قول صدق، ولكلّ صدق فعل، ولكلّ فعل صبر، ولكلّ صبر حُسبة، ولكلّ صبر حُسبة، ولكلّ إرادة أثرة.

حُسنُ الخُلْق: GOOD CHARACTER

الحارث المحاسبي:

حُسْنُ الْحُلُق احتمال الأذى، وقلَّة الغضب، وبسط الوجه، وطيب الكلام.

حُسْن المعاملة: GOOD TREATMENT

معروف الكرخي:

سُئُل بَمَ تُخرِج الدُّنيا من القلب؟ فأجاب: بصفاء الوُدِّ، وحُسْن المعاملة.

الحضور: PRESENCE

أبو القاسم الجنيد:

كلام الأنبياء نبأ عن حضور، وكلام الصِّدِّيقين إشارات من مشاهدات.

الحفّاظ: READERS (OF THE QUR'AN)

أحمد بن أبي الحواري:

إنّي لأقرأ القرآن، فأنظر في آية، فيُحار عقلي فيها. وأعجب من حفّاظ القرآن! كيف يُهنّيهم النّوم، ويسعهم أنْ يشتغلوا بشيء من الدّنيا، وهم يتلون كلام الرّحمن؟! أمَّا لو فهموا ما يتلون، وعرفوا حقّه، وتلذّذوا به، واستحلُّوا المناجاة به، لذهب عنهم النّوم، فرحاً بما رُزقوا، ووُقَّقوا.

الحق: TRUTH

أحمد بن خضرويه:

القلوب أوعية، فإذا امتلأت من الحق أظهرت زيادة أنوارها على الجوارح. الطريق واضح، والحق لاثح، والدّاعي قد أسمع، فما التَّحيُّر بعد هذا إلاَّ من العمى.

الحقيقة: REALITY

أبو بكر بن طاهر الأبهري: 4/ 12. . ت 330 هجري

الحقيقة كلها علم، العلم كله حقيقة.

حقيقة المعرفة: REALITY OF KNOWLEDGE

أبو يزيد البسطامي:

المعرفة في ذات الحق جهل، والعلم في حقيقة المعرفة حيرة، والإشارة من المشير ـ شرُك في الإشارة. وأبعد الخلق من الله أكثرهم إشارة إليه.

الحكمة: WISDOM

أبو بكر الورَّاق: 2/ 13. . ت

الحكماء خُلَفُ الأنبياء، وليس بعد النُّبُوَّة إلاَّ الحكمة، وهي إحكام الأمور. وأوَّل علامات الحكمة طول الصّمت، والكلام على قدر الحاجة.

أبو العباس القاسم السيّاري: 5/ 4. . ت 342 هجري

مَنْ حفظ قلبه مع الله بالصَّدق أجرى الله على لسانه الحكمة.

الحكيم: THE WISE

بشر الحافي: 4/1 . ت 227 هجري

يأتي على النّاس زمان، لا تقرُّ فيه عين حكيم، ويأتي عليهم زمان تكون الدّولة فيه للحمقي على الأكياس.

الحياء: SHYNESS

بندار بن حسين الشّيرازي: 5/ 10. . ت 353 هجري

سُئل عن الفرق بين المحبَّة والحياء؟ فأجاب: إنَّ المحبَّة رغبة وهي مزعجة، والحياء خجلة، والحياء خجلة، والحياء والحياء والحبة تصحُّ مع الله عائب، والمستحي حاضر. وبينهما فُرقان: لأنَّ المحبَّة تصحُّ مع المشاهدة، فشتَّان بين غائب غريب، وحاضر قريب. أبو العبَّاس بن عطاء الأدمى:

العلم الأكبر الهيبة والحياء، فَمَنْ عُرِّي منهما عُرِّي عن الخيرات.

ذو النُّون المصري:

الحياء وُجُود الهيبة في القلب، مع حشمة ما سبق منك إلى ربُّكَ.

(الخاء)

الخاصّة: THE SPECIAL ONES

أبو بكر الورَّاق:

الخاصَّة هم الذين فَقُهت قلوبهم، وحَسُنَتْ أخلاقهم، وكانوا أثمَّة يدعون النّاس إلى الخير، والعمل به، وسالموا السّلطان على الأمر بالمعروف، والنّهي عن المنكر، والعلماء على صدق الخبر، والعامَّة على ظاهر الأمور، فإذا خلوا من ذلك فهم المفترون.

الخالق: THE CREATOR

يحيى بن معاذ الرّازي:

قيل له: أخبرنا عن الله ما هو؟قال: (إله واحد). قيل: كيف هو؟ قال: (ملك قادر).

قيل: أين هو؟ قال: (بالمرصاد). قيل: ليس عن هذا أسألكَ. قال يحيى: فذاكَ صفة المخلوق. أمَّا صفة الخالق؛ فما أخبرتكَ به.

الخذلان: FAILURE

أبو سليمان الدّاراني:

لكلّ شيء علم، وعلم الخذلان تَرْك البكاء.

الخشوع: HUMILIATION

أبو سليمان الدّاراني:

لكلَّ شيء حلية، وحلية الصَّدق الخشوع.

الخشية: FEAR

أبو بكر الوراق:

من صحَّت معرفته بالله، ظهرت عليه الهيبة والخشية.

الخطرات: THOUGHTS

أبو العبَّاس بن مسروق الطُّوسي:

مَنْ راقب الله . تعالى . في خطرات قلبه ، عصمه الله في حركات جوارحه .

خلاف: CONTRADICTION

أبو سليمان الدّاراني:

أفضل الأعمال خلاف هوى النَّفْس.

خُلة: FRIENDSHIP

أبو عبد الله بن الجلاء:

الحقّ استصحب أقواماً للكلام، وأقواما للخُلَّة، فَمَنْ استصحبه الحقُّ لمعنى ابتلاه بأنواع المحن، فليحذر أحدكم طلب رتبة الأكابر.

الخلوة: SECLUSION

ذو النُّون المصري:

مَنْ أحبً الخلوة فقد تعلَّق بعمود الإخلاص، واستمسك بركن كبير من أركان الصّدق.

خواطر: INTUITIONS

أبو تراب النّخشبي: 1/ 20. . ت 245 هجري

ليس من العبادات شيء أنفع من إصلاح خواطر القلوب.

الخوف: FEAR

إبراهيم بن شيبان القرميسيني: 4/ 15. . ت 330 هجري

إنَّ الخوف إذا سكن القلب أحرق مواضع الشّهوات فيه، وطرد عنه رغبة الدّنيا، وبعَّده عنها.

(الدّال)

الدّعاء: INVOCATION

بشر الحافي:

الدّعاء ترك الذّنوب.

الدّعوى: CALLING TO RELIGION

أبو العبَّاس بن عطاء الأدمي:

ثلاثة مقرونة بثلاثـة:الفتنـة مقرونـة بالمنيَّـة، والمحبَّـة مقرونـة بالاختيـار، والبلـوى مقرونة بالدَّعوى.

الدّنيا: (PRESENT LIFE) الدّنيا

مُحمَّد وأحمد أبناء أبي الورد: 2/ 19. . ت

قال مُحمَّد بن أبي الورد: مَنْ كانت نفسه لا تحبُّ الدّنيا فأهل الأرض يحبُّونه، ومَنْ كان قلبه لا يحبُّ الدّنيا فأهل السّماء يحبُّونه.

قال أحمد بن أبي الورد: إذا زاد الله في الوليّ ثلاثة أشياء زاد منه ثلاثة أشياء:

إذا زاد جاهه، زاد تواضعه، إذا زاد ماله، زاد سخاؤه، وإذا زاد عمسره زاد اجتهاده.

الدِّين: RELIGION

أبو عبد الله الصبيحي: 3/ 19 . . ت

سُتُل عن أصول الدِّين، فقال: إثبات صدق الافتقار إلى الله، وحسن الاقتداء برسول الله ﷺ.

وفروعه أربعة أشياء: الوفاء بالعُهُود، وحفظ الحُدُود، والرّضا بالموجود، والصّبر على المفقود.

(الذَّال)

الذاكرين: THOSE WHO ALWAYS MENTION GOD

أحمد بن أبي الحواري:

إذا رأيت من قلبك قسوة، فَجَالس الذّاكرين، واصحب الزّاهدين، وأقلل مطعمك، واجتنب مرادك، وروّض نفسك على المكاره.

الذِّكر: REMEMBERANCE OF GOD

أحمد بن خضرويه:

حقيقة المعرفة: المحبَّة له بالقلب، والذُّكُر له باللَّسان، وقطع الهمَّة عـن كـلَّ شـيء سواه.

(الراء)

الرّاضي: SATISFIED

الحارث المحاسبي:

سُئُل الحارث: مَنْ أقهر النَّاس لنفسه؟ فقال: الرَّاضي بالمقدور.

الرِّبَّانيَّة: GODLY

مُحمَّد بن علي التّرمذي: 2/ 12. . ت320 هجري

مَنْ جَهل أوصاف العبوديَّة فهو بنعوت الرَّبَّانيَّة أجهل.

الرَبوبيَّة: GODHOOD

بنان بن مُحمَّد الحمَّال: 3/9. . ت 316 هجرى

إِنْ أَفْرَدْتَهُ بِالرّبوبيَّة أَفْرَدَكَ بِالعِناية، والأمر بيدكَ: إِنْ نصحتَ صافوكَ، وإِنْ خَلَطتَ جافوك.

الرّجاء: HOPE

أبو عثمان الحيري النّيسابوري:

صلاح القلب في أربع خصال: في التَّواضع لله ، والفقر إلى الله ، والخوف من الله ، والخوف من الله .

الرّضا: SATISFACTION

أبو يزيد البسطامي:

إِنَّ الله بحكمته وجلاله، جعل الرُّوح والفرح في اليقين والرَّضا، وجعل الهَمَّ والحزن في الشَّكِّ والسَّخط.

الرُّوح: SPIRIT

علي بن سهل الأصبهاني:

العقل مع الرُّوح يدعوان إلى الآخرة، ومخالفة الهوى والشهوات ؛ فلذلك سُمِّى رُوحاً.

الرّياء: HYPOCRISY

الحارث المحاسبي:

المحاسبة والموازنة في أربعة مواطن: فيما بين الإيمان والكفر، وفيما بين الصّدق والكذب، وبين التَّوحيد والشّرك، وبين الإخلاص والرّياء.

جعفر بن مُحمَّد الخلدي: 5/ 3. . ت 348 هجري

الفرق بين الرّياء والإخلاص أنَّ المراثي يعمل ليُرى، والمخلص يعمل ليصل.

الرّياضة: EXCERCISING

منصور بن عمَّار:

النَّاس رجلان: عارف بنفسه، فشغله في المجاهدة والرَّياضة، وعارف بربِّه، فشغله بخدمته وعادته ومرضاته.

(الزّاي)

الزّاهد: ASCETIC

أبو عبد الله بن الجلاء:

مَنْ استوى عنده المدح والذَّمُّ، فهو زاهد؛ ومَنْ حافظ على الفرائض في أوَّل مواقيتها، فهو عابد؛ ومَنْ رأى الأفعال كلّها من الله عزَّ وجلَّد، فهو مُوَحِّد.

الزُّهد: ASCETICISM

أبو عثمان الحيري النّيسابوري:

الزَّهد في الحرام فريضة، وفي المباح فضيلة، وفي الحلال قُربة.

(السين)

السّابقون: THE EARLIER IN FAITH

أبو على الجوزجاني:

السّابقون هم المقرَّبون بالعطيَّات، والمرتفعون بالمقامات، وهم العلماء بالله من بين البريَّة، عرفوا الله حقَّ معرفته، وعبدوه ببإخلاص العبادة، وآووا إليه بالشَّوق والمحبَّة، وهم الذين قال الله عزَّ وجلَّ: "وإنَّهم عندنا لمن المصطفين الأخيار".

السّخاء: BOUNTY

معروف الكرخي:

السّخاء إيثار ما يُحتاج إليه عند الإعسار.

السِّرُ: SECRET

سهل بن عبد الله التستري:

الذي يلزم الصُّوفي ثلاثة أشياء: حفظ سرِّه، وأداء فرضه، وصيانة فقره.

السّعادة: HAPPINESS

أبو عثمان الحيري النّيسابوري:

علامة السَّعادة أنْ تطيع الله، وتخاف أنْ تكون مردوداً.

السُّكْر: INTOXICATION

أبو عبد الله مُحمَّد بن خفيف:

السُّكْر غليان القلب عن معارضات ذكر المحبوب.

سلامة النَّفْس: SELF SAFETY

منصور بن عمَّار:

سلامة النَّفْس في مخالفتها، وبلاؤها في متابعتها.

السمع: HEARING

أبو عبد الله الصبيحي:

السّماع بالتصريح جفاء، والسّماع بالإشارة تكلُّف.

السُّنَّة: AL-SUNNAH

يحيى بن معاذ الرّازي:

العبادة حرفة: حوانيتها الخلوة، ورأس مالها الاجتهاد بالسُّنَّة، وربحها الجنَّة.

السّياحة: WANDERING

جعفر بن مُحمَّد الخلدي:

المجاهدات في السّياحات. والسّياحة سياحتان: سياحة النَّفْس بالسّير في الأرض، ليرى أولياء الله ، ويعتبر بآثار قدرته، وسياحة القلب ليجول في الملكوت لمشاهدة الغيوب.

(الشين)

الشّاطر: THE CLEVER

رويم بن أحمد البغدادي: 2/ 5. . ت 303 هجري

سُتُل رويم عن الشَّاطر، فقال: من شطرت نفسه عن الباطل.

الشِّرْك: POLYTHEISM

أحمد بن أبي الحواري:

مَنْ أحبَّ أَنْ يُعرَف بشيء من الخير، أو يُذكر به، فقد أشرك بعبادته ؛ لأنَّ مَنْ عبد على المحبَّةِ لا يحبُّ أنْ يرى خدمته سوى محبوبه.

الشّفاعة: INTERCESSION

معروف الكرخي: 1/ 10 . . ت200 هجري

طلب الجنَّة بـ لا عمـ ل ذنب من الذَّنوب، وانتظار الشَّفاعة بـ لا سبب نوع من الغرور، وارتجاء رحمة مَنْ لا يُطاع، جهل وحُمق.

الشّقاوة: DISTRESS

أبو عثمان الحيري النّيسابوري:

علامة الشَّقاوة أنَّ تعصى الله، وترجو أنَّ تكون مقبولاً.

الشُّكْر: GRATITUDE

أبو بكر بن أبي سعدان: 4/ 20. . ت

الشُّكْر أنْ يشكر على البلاء شكره على النَّعماء.

الفضيل بن عيَّاض:

إنَّ من شُكْر النَّعمة أنْ تُحدِّث بها.

الشُّوق: LONGING

عبد الله بن خُبيق الأنطاكي:

خلق الله القلوب مساكن للذُّكر، فصارت مساكن للشُّهوات، ولا يمحو الشَّهوات من القلوب إلاَّ خوف مُزعج، أو شوق مُقلق.

الشّهوة: DESIRE

حاتم الأصم:

الشّهوة ثلاثة: شهوة في الأكل، وشهوة في الكلام، وشهوة في النّظر، فـاحفظ الأكل بالثّقة، واللّسان بالصّدق، والنّظر بالعبرة.

(الصاد)

الصّابر: THE PATIENT

أحمد بن خضرويه:

مَنْ صَبَرَ على صبره فهو الصَّابر، لا مَنْ صَبَرَ وشكرً.

صاحب الحديث: THE NARRATOR

عبد الله بن خُبيق الأنطاكي:

لكلّ تاجر رأس مال، ورأس مال صاحب الحديث الصدق.

الصّادق: TRUTHFUL

معروف الكرخي:

ما أكثر الصالحين وأقل الصادقين في الصالحين.

الصّالح: THE RIGHTEOUS

إبراهيم بن أدهم:

اعلم أنَّكَ لا تنال درجة الصَّالحين، حتَّى تجور ستَّ عقاب:

مة وتفتح باب الشهدة وتفتح باب الشهد وتفتح باب البدلاً للهد وتفتح باب الجهد وتفتح باب السهر وتفتح باب السهر وتفتح باب الفقر للموت الستعداد للموت

أنْ تغلق باب النعمة أنْ تغلق باب النعمة أنْ تغلق باب العاز أنْ تغلق باب الراحة أنْ تغلق باب النسوم أنْ تغلق باب الغني

الصبر: PATIENCE

خير النَّسَّاج: 3/ 17. . ت 320 هجري

الصّبر من أخلاق الرّجال، والرّضا من أخلاق الكرام.

الصّحبة: FRIENDSHIP

ممشاذ الدِّينوري: 3/ 15. . ت 299 هجري

صحبة أهل الصّلاح تورث في القلب الصّلاح، وصحبة أهل الفساد تورث فيه الفساد.

الصدق: TRUTH

أبو العبَّاس أحمد بن مُحمَّد الدِّينوري : 5/ 12 . ت 341 هجري

ليس يبلغ بالإنسان إلى مراتب الأخيار إلاَّ الصّدق. وكلّ وقت وحال خلا عن الصّدق فهو باطل.

الفضيل بن عيَّاض:

لم يتزيَّن النَّاس بشيء، أفضل من الصَّدق، وطلب الحلال.

الصِّدِّيق: MAN OF TRUTH

يحيى بن معاذ الرّازي:

الوحدة مُنيَّة الصِّدِّيقين، والأنس بالنَّاس وحشتهم.

الصفاء: CLARITY

معروف الكرخي:

سُئل معروف: بمَ تُخرج الدُّنيا من القلب؟ قال: بصفاء الوُدِّ، وحُسن المعاملة.

الصُّوفي: THE SUFI

أبو بكر مُحمَّد بن داود الدِّقِّي: 5/5. . ت 350 هجري

سئل ما علامة الصُّوفي؟ فقال: أنْ يكون مشغولاً بكلّ ما هو أولى به من غيره، ويكون معصوماً عن المذمومات.

أبو الحسن على بن إبراهيم الحصري: 5/ 15. . ت 371 هجري

الصُّوفي وَجْدُه وُجُوده، وصفاته حجابه.

الصُّوفيَّة: SUFISM

طاهر المقدسي (حبر أهل الشّام): 4/3. . ت

سُئل لم سُمِّيت الصُّوفيَّة بهذا الاسم؟ فقال: لاستتارها عن الخلق بلوائح الوَجْد، وانكشافها بشمائل القصد.

رويم بن أحمد البغدادي:

لا يزال الصُّوفيَّة بخير ما تنافروا، فإنْ اصطلحوا هلكوا. وقال: لمَّا عظمت فيهم البليَّة، استحكمت عليهم الفتنة، واستصغروا عند ذلك كلَّ مقام، وعزب عنهم التّدبير والنّظام.

يوسف بن الحسين الرّازي:

نظرتُ في آفات الخلق فعرفت من أين أُتوا. ورأيت الفُوفيَّة في صحبة الأحداث، ومعاشرة الأضداد، وأرفاق النسوان.

أبو بكر الكتَّاني:

الصُّوفيَّة عبيد الظُّواهر، أحرار البواطن.

الصُّوم: FASTING

مظفر القرميسيني: 4/ 13. . ت

الصَّوم ثلاثة: صوم الرُّوح بقصر الأمل، وصوم العقل بخلاف الهوى، وصوم النَّفْس بالإمساك عن الطِّعام والحارم.

(الضّادّ)

الضّرورة: NECESSITY

سهل بن عبد الله التستري:

الضّرورة للأنبياء، والقوام للصِّدِّيقين، والقوت للمؤمنين، والمعلوم للبهائم.

ضيّع: LOSE

أبو عبد الله التروغندي: 5/ 16. . ت 351 هجري مَنْ ضيَّع أمر الله في صغره، أذلَه الله في كبره.

(الطّاء)

الطاعة: OBEDIENCE

أبو إسحاق إبراهيم بن المولّد: 4/ 17. . ت

حلاوة الطَّاعة بالإخلاص، تذهب بوحدة العجب.

الطّاهر: THE PURIFIED

معروف الكرخي:

قلوب الطّاهرين تُشرَح بالتّقوى، وتُزهَر بالبرِّ؛ وقلـوب الفُجَّار تظلـم بالفجور، وتعمى بسوء النّيّة.

الطريق: THE WAY

ذو النُّون المصري:

يا معشر المريدين إمن أراد منكم الطريق، فليلق العلماء بالجهل، والزُّهَّاد بالرُّغبة، وأهل المعرفة بالصّمت.

الطّمع: GREED

عبد الله بن خُبيق الأنطاكي:

مَنْ أراد أنْ يعيش غنيًّا في حياته، فلا يسكن الطَّمع قلبه.

(الظاء)

THE EVIDENT: الظاهر

أبو العبَّاس بن مسروق الطّوسى:

سُئل أبو العبّاس عن سماع الرّباعيّات فأجاب: ولا أرى سماع الرّباعيّات إلاّ المستقيم الظّاهر والباطن، قوى الحال، تامّ العلم.

(العين)

العابد: WORSHIPPER

أبو يزيد البسطامي:

العابد يعبده بالحال، والعارف الواصل يعبده في الحال.

العارف: COGNIZANT

أبو يعقوب النّهرجوري 4/ 8. . ت 330 هجري

مَنْ عرف الله لم يغترَّ بالله. وأعرف النَّاس بالله أشدَّهم تحيُّراً فيه.

أبو مُحمَّد عبد الله بن مُحمَّد الشّعراني: 5/6. . ت 353 هجري

العارف لا يعبد الله على موافقة الخلق، بل يعبده على موافقته عزَّ وجلَّ.

أبو بكر مُحمَّد بن أحمد الشّبهي: 5/ 19. . 359 هجري

العارفون يقوون بمعروفهم، وسائر النَّاس يقوون بالأكل والشَّرب.

العافية: SAFETY

حاتم الأصم:

قال رجل لحاتم: ما تشتهي؟ قال: أشتهي عافية يومي إلى الليل! فقيل له: أليست الأيَّام كلُّها عافية؟!. فقال: إنَّ عافية يومي ألاَّ أعصى الله فيه.

العاقل: THE SENSIBLE MAN

أبو على الثّقفي: 4/4. . ت 328 هجري

أربعة أشياء، لابُدَّ للعباقل من حفظهنَّ: الأمانة، والصّدق، والأخ الصّالح، والسّريرة.

العباء: THE CLOAK

حاتم الأصم:

العباء علم من أعلام الزّهد، فلا ينبغي لصاحب العباء أنْ يلبس عباء بثلاثة دراهم ونصف، وفي قلبه شهوة بخمسة دراهم. أما يستحي من الله أنَّ تُجاوز شهوة قلبه عباءه؟!

العبادة: WORSHIP

أبو يزيد البسطامي:

سُئل بماذا يُستعان على العبادة؟ فقال: بالله إن كنت تعرفه.

العبرة: LESSON

أبو عبد الله السّجزي:

العبرة أنْ تجعل كلّ حاضر غائباً، والفكرة أنْ تجعل كلّ غائب حاضراً.

العبوديَّة: SERVANTHOOD

عبد الله بن مُحمَّد بن منازل: 4/ 5. . ت 329 هجري

العبوديَّة الرَّجوع في كلّ شيء إلى الله - تعالى - على حدّ الاضطرار.

أبو حفص النّيسابوري:

سُئل عن العبوديَّة ، فقال: تَرْكُ ما لَكَ، والتزام ما أُمرْتَ به.

مُحمَّد بن علي التّرمذي:

مَنْ جهل أوصاف العبوديّة، فهو بنعوت الرَّبّانيَّة أجهل.

العدل: JUSTICE

أحمد بن عاصم الأنطاكي:

العدل عدلان: عدل ظاهر، فيما بينك وبين النّاس، وعدل باطن فيما بينك وبين الله تعالى.

وطريق العدل طريق الاستقامة، وطريق الفضل طريق الفضيلة.

العشق: ADORATION

أبو بكر الورَّاق:

مَنْ عشق نفسه عشقه الكبَر، والحسد، والذُّلّ، والمهانة.

العطاء: GIVING

أبو حفص النّيسابوري:

مَنْ يعطي ويأخذ فهو رجل، ومَنْ يعطي ولا يأخذ فهو نصف رجل، ومَنْ لا يعطي ولا يأخذ فهو همج لا خير فيه.

العقل: MIND

أبو عمرو الزَّجَّاجي: 5/2. . ت 348 هجري

العقل الصّحيح هو الذي يستحسن محاسن الشّريعة، ويستقبح ما تستقبحه.

العلم: COGNIZANCE

أبو عثمان سعيد بن سلاَّم المغربي: 5/ 13. . ت 373 هجري

العلم علمان: علم الأديان، وعلم الأبدان، ورحم الله الشافعي ما أحسن ما قال: علم الأديان علم الحقائق والمعارف، وعلم الأبدان علم السياسات والمجاهدات.

علم الانقطاع: THE ACT OF REFUGING

علم الدُّنُوِّ: THE ACT OF APPROACHING

أبو مُحمَّد الحريري:

التَّسرُّع إلى استدراك علم الانقطاع وسيلة، والوقوف على حدُّ الانحسار نجاة، واللياذ بالمهرب من علم الدُّنُوُّ وصلة.

عمى القلب: BLINDNESS OF THE HEART

أبو سليمان الداراني:

إذا جاع القلب وعطش، صفا، ورقَّ، وإذا شبع وروي عمي.

THE DEED: العمل

أبو بكر مُحمَّد بن أحمد الفرَّاء: 5/ 20. . ت 370 هجري

يصحُّ للمرء عمله على قدر اهتمامه بالدُّخُول فيه، وحزنه على تقصيره وجهده في الخُرُوج منه على السُّنَة.

عهد الله:

حمدون القصار:

مَنْ ضيع عُهُود الله عنده، فهو لآداب شريعته أضيع.

عوام: MAJORITY

أبو بكر الورَّاق:

عوام الخلق هم الذين سلمت صدورهم، وحسنت أعمالهم، وطهرت السنتهم. فإذا خلوا من هذا فهُم الغوغاء، لا العوام.

عين المحبَّة: THE REAL LOVE

أبو القاسم الجنيد:

عين الحبَّة أنْ تحبَّ ما يحبُّ الله ـ تعالى ـ في عباده، وتكره ما يكره الله ـ تعالى ـ في عباده.

(الغين)

الغافل: THE HEEDLESS

سهل بن عبد الله التستري:

مَنْ أحبَّ أنْ يطَّلع الخلق على ما بينه وبين الله فهو غافل.

الغفلة: THE NEGLIGENCE

أبو القاسم الجنيد:

الغفلة عن الله _ تعالى _ أشدّ من دُخُول النّار .

الغنى: THE WEALTH

أبو تراب النّخشبي:

حقيقة الغنى أنْ تستغني عمَّنْ هو مثلك، وحقيقة الفقر أنْ تفتقر إلى مَنْ هو مثلك.

الغيبة: THE ABSENCE

أبو القاسم الجنيد:

القرب بالوجد جمع، والغيبة بالبشريَّة تفرقة.

(الفاء)

الفتنة: TEMPTATION

سهل بن عبد الله التستري:

الفتن ثلاثة: فتنة العامَّة، من إضاعة العلم ؛ وفتنة الخاصَّة، من الرَّخس والتَّاويلات ؛ وفتنة أهل المعرفة، من أنْ يلزمهم حقّ في وقت، فيؤخِّروه إلى وقت ثان.

الفتوّة: GOOD BEHAVIOUR

مُحمَّد بن فضل البلخي:

سُمُل ما الفتوَّة؟! فقال: حفظ السِّرِّ مع الله على الموافقة، وحفظ الظّاهر مع الخلق بحُسنن العشرة، واستعمال الخلق.

الفراسة: INTUITION

حمدون القصَّار:

مُذْ علمتُ أنَّ للسَّلطان فراسة في الأشرار، ما خرج خوف السَّلطان من قلبي.

الفرج: REFUGE

أبو تراب النّخشبي:

يا أيُّها النَّاس؛ أنتم تحبُّون ثلاثة ليست هي لكم: تحبُّون النَّفْس وهي لله، وتحبُّون الرُّوح، والسرُّوح الله، وتحبُّون المال، والمال للوَرَثَمة، وتطلبون اثنيُّسن، ولا تجدونهما الفرج والرَّاحة؛ وهما في الجنَّة.

الفريضة: DUTIES IMPOSED BY GOD ON ADULTS

أبو يزيد البسطامي:

سُتُل عن السُّنَّة والفريضة. فقال: السُّنَّة تَرْك الدِّنيا، والفريضة الصّحبة مع المولى، فَمَنْ تعلَّم السُّنَّة والفريضة فقد كمل؛ لأنَّ السُّنَّة كلّها تدلُّ على تَرْك الدّنيا، والكتاب كلّه يدلُّ على صحبة المولى.

الفقر: POVERTY

أحمد بن عاصم الأنطاكي:

أنفع الفقر ما كنتَ به متجمِّلًا، وبه راضياً.

الفقير: THE POOR

بشر الحافي:

الفقراء ثلاثة: فقير لا يسأل، وإنْ أُعطي لا يأخذ، فذاكَ من الرُّوحانيَّين، إذا سأل الله أعطاه، وإنْ أقسم على الله أبرَّ قسمه. وفقير لا يسأل، وإنْ أُعطي قبل، فذاكَ من أوسط القوم، عقده التَّوكُّل والسّكون إلى الله تعالى؛ وهو ممَّن توضع له الموائد في حظيرة القُدس. وفقير اعتقد الصّبر ومدافعة الوقت، فإذا طرقته الحاجة خرج إلى عبيد الله، وقلبه إلى الله بالسّؤال، فكفَّارة مسألته صدقه في السّؤال.

سمنون بن عمر الحبّ : 2/ 8. . ت298 هجري

سئل سمنون عن الفقير الصادق، فقال: الذي يأنس بالعُدُم كما يأنس الجاهل بالغنى. ويستوحش من الغنى، كما يستوحش الجاهل من الفقر.

أبو الحسن علي بن بندار الصيرفي: 5/ 18. . ت 359 هجري

ليس الفقير مَنْ يُظهر فقره، إنَّما الفقير مَنْ يكتم فقره، ويأنس به، ويفرح.

الفقيه: JURISPRUDENT IN RELIGION

على بن سهل الأصبهاني:

مَنْ فقه قلبه أورثه ذلك الإعراض عن الدّنيا وأبنائها، فإنَّ من جهل القلب متابعة سرور لا يدوم، والفقيه مَنْ لا يدخل تحت المنسوبات إليه.

الفكرة: NOTION

أبو بكر بن حامد التّرمذي : 3/ 6 . . ت

الفكرة على خمسة أوجه:

فكرة في آيات الله وعلاماته، يتولَّد منها المعرفة.

فكرة في آلاء الله ونعمائه، يتولَّد منها المحبَّة.

فكرة في وعد الله وثوابه ، يتولَّد منها الرَّغبة في الطَّاعة والموافقة .

فكرة في وعيد الله وعقابه، يتولَّد منها الرَّهبة من المخالفة.

فكرة في جفاء النَّفْس في جنب إحسان الله إليها، يتولَّد منها الفكرة فيما سلف، والحياء من الله تعالى ذكّره.

الفوت: MISSING

يحيى بن معاذ الرّازي:

الفوت أشدُّ من الموت؛ لأنَّ الفوت انقطاع عن الحقّ، والموت انقطاع عن الحقّ. الحلق. الخلق.

فوت الحقّ: MISSING OF RIGHTEOUSNESS

أبو العبَّاس بن مسروق الطُّوسي:

أكثر ما يخاف منه العارف فوت الحقّ.

(القاف)

قارى: (THE MAN WHO RECITES(THE QUR'AN)

بشر الحافي:

شاطر سخي أحب إلى الله من قارئ لثيم.

قرّاء: NARRATORS

الفضيل بن عيَّاض:

تَبَاعَد من القراء، فإنَّهم إنْ أحبُّوك، مدحوك بما ليس فيك، وإنْ أبغضوك شهدوا عليك، وقُبل منهم.

أبو بكر الرّازي:

النَّاس ثلاثة: العلماء والأمراء والقرَّاء. فإذا فسد الأمراء فسد المعاش، وإذا فسد العلماء فسدت الطَّاعات، وإذا فسد القرَّاء فسدت الأخلاق.

القبض: SADDNESS

أبو القاسم الجنيد:

سنُل على ماذا يتأسَّف المحبُّ من أوقاته؟ قال: على زمان بسط أورث قبضاً، أو زمان أنس أورث وحشة.

القول: SPEECH

أبو حفص النّيسابوري:

الحال لا يقارن العلم، ولا يقارن القول.

القُرْب: CLOSE BY

على بن سهل الأصبهاني:

الصَّادقُون يعيشون في قُرْب الله، والمحبُّون يعيشون في الأنس بالله، والشَّوق إليه.

القربة: CLOSENESS

أبو العبَّاس بن عطاء الأدمي:

الإنصاف فيما بين الله وبين العبد في ثلاثة : في الاستعانة والجهد والأدب:

فمن العبد الاستعانة ومن الله القريسة ومن العبد الجهد ومن الله التوفيسق ومن الله التوفيسة ومن الله الكرامسة

القلب: THE HEART

أبو الحسن المزيّن: 4/ 9. . ت 328 هجري ملاك القلب في التّبرّي من الحول والقُوّة.

القلَّة: DISDAIN

عمرو بن عثمان المكِّي:

إنَّ رأس الزَّهد وأصله في القلوب هو احتقار الدَّنيا واستصغارها، والنَّظر إليها بعين القلَّة، وهذا هو الأصل الذي يكون منه حقيقة الزَّهد.

القلوب: HEARTS

أبو الخير الأقطع التيناتي: 4/6. . ت 340 هجري

القلوب ظُرُوف: فقلب مملوء إيماناً، علامته الشفقة على جميع المسلمين والاهتمام بما يهمتهم، ومعاونتهم بما يعود صلاحه إليهم. وقلب مملوء نفاقاً، فعلامته الحقد، والغلّ، والغشّ، والحسد.

القناعة: SATISFACTION

أبو تراب النّخشبي:

القناعة أخذ الغوث من الله عزَّ وجلَّ.

(الكاف)

ARROGANCE: الكِبَر

حاتم الأصم:

أصل المعصية ثلاثة أشياء: الكبر والحرص والحسد.

الكتاب: THE QUR'AN

أبو الحسين بن هند الفارسي: 4/14. . ت

المتمسَّك بكتاب الله هو الملاحظ للحقّ على دوام الأوقات، لا يخفى عليه شيء من أمور دينه ودنياه، بل يجري في أوقاته على المشاهدة، لا على الغفلة، يأخذ الأشياء من معدنها، ويضعها في معدنها.

الكرامات: EXTRA ORDINARY ACTIONS

مُحمَّد بن عليَّان النَّسوي:

مَنْ أظهر كراماته فهو مُدَّع، ومَنْ ظهرت عليه الكرامات فهو وليّ.

إبراهيم القصَّار: 3/ 16. . ت 326 هجري

الأولياء يرتبطون بالكرامات والدّرجات، والأنبياء مكشوف لهم عن حقائق الحقّ، فالكرامات والدّرجات عندهم وحشة.

الكرم: GENEROUSITY

أبو حفص النّيسابوري:

الكرم طرح الدُّنيا لمَنْ يحتاج إليها، والإقبال على الله لاحتياجك إليه.

الكسب: GAIN

حمدون القصَّار:

تُعُود المؤمن عن الكسب إلحاف في المسألة.

الكُفْر: BLASPHEMY

أبو حفص النّيسابوري:

المعاصي بريد الكُفْر، كما أنَّ الحمَّى بريد الموت.

الكياسة: SELF CONCERNED

حمدون القصَّار:

الكياسة تورث العجب.

(اللأم)

لسان (الأبدية): TONGUE OF ETERNITY

أبو سعيد الخرَّاز 2/ 14. . ت 279 هجري

للعارفين خزائن أودعوها عُلُوماً غريبة وأنباء عجيبة ؛ يتكلَّمون فيها بلسان الأبديَّة، ويخبرون عنها بعبارة الأزليَّة.

لسان (الباطن): TONGUE OF THE HIDDIN

لسان (الظّاهر): TONGUE OF THE EVIDENT

أبو سعيد الخرَّاز:

إنَّ الله - تعالى - عجَّل لأرواح أوليائه التَّلذُّذ بذكره ، وعجَّل لأبدانهم النَّعمة بما نالوه من مصالحهم ، وعيش أرواحهم . عيش الرَّبَانيَّيْن لهم لسانان : لسان في الباطن ، يعرِّفهم صنع الصّانع في المصنوع ، ولسان في الظّاهر يعلَّمهم علم المخلوقين ، فلسان الظّاهر يكلِّم أجسامهم ، ولسان الباطن يناجى أرواحهم .

(الميم)

المتزمّد: UNTRUE ASCETIC

شقيق البلخي:

الزَّاهد الذي يقيم زهده بفعله ، والمتزهِّد الذي يقيم زهده بلسانه .

المتّقي: PIOUS

أبو بكر الكتَّاني: 4/ 7. . ت 312 هجري

سُئل عن المتَّقي، فقال: مَنْ اتَّقى ما لهج به العوامِّ من متابعة الشَّهوات، وركـوب المُخالفات؛ ولزم باب الموافقة، وأنس براحة اليقين، واستند إلى ركـن التَّوكُّل، وأتته الفوائد من الله عزَّ وجلَّ في كلِّ حال، فلم يغفل عنها.

المتوكِّل: HE WHO TRUSTS IN GOD

منصور بن عمَّار:

سبحان مَنْ جعل قلوب الزّاهدين أوعية التَّوكُّل، وقلوب الفقراء أوعية القناعة، وقلوب المتوكِّلين أوعية الرّضا.

المجاهدة: STRIVING

الحارث المحاسيي:

مَنْ صِحَّح باطنه بالمراقبة والإخلاص، زيَّن الله ظاهره بالمجاهدة واتَّباع السُّنَّة.

مُحمَّد بن الفضل البلخي: 2/ 11. . ت 319 هجري

أعرف النَّاس بالله أشدَّهم مجاهدة في أوامره، وأتبعهم لسُّنَّة نبيَّه على .

المجاورة: NEIGHBOURING

أبو العبَّاس بن عطاء الأدمي:

خلق الله الأنبياء للمشاهدة، وخلق الأولياء للمجاورة.

المحاسبة: CALL TO ACCOUNT

أبو سليمان الدّاراني:

أبلغ الأشياء فيما بين الله وبين العبد المحاسبة.

المحال: THE IMPOSSIBLE

أبو حمزة البغدادي البزّاز: 3/ 10 . . ت289 هجري

من المحال أنْ نحبَّه، ثُمَّ لا نذكره، ومن المحال أنْ تذكر ولا يُوجدك طعم ذكره، ومن المحال أن يُوجدك طعم ذكره،

المحبّ: DEVOTED

ذو النُّون المصري:

من علامات الحبِّ لله، متابعة حبيب الله في أخلاقه، وأفعاله، وأمره، وسننه.

المحجوب: HE WHO WILL BE VEILED

أبو يزيد البسطامي:

الجنَّة لا خطر لها عند أهل المحبَّة، وأهل المحبَّة محجوبون بمحبَّتهم.

المحدث: NARRATOR

مُحمَّد بن علي التّرمذي:

سُئل: هل يخاف المحدثون سوء العاقبة؟قال: خـوف هـول وقلـق، يكـون كالخطرات، ثُمَّ يمضي، فإنَّ الله ـ تعالى ـ لا يحبُّ أنْ يكدر عليهم منَنَه.

الراقبة: CONTEMPLATION

أبو العبَّاس بن مسروق الطّوسي:

اجعلْ مُراقبتكَ كَنْ لا يغيب عن نظره إليكَ، واجعلْ شكركَ كَنْ لا تنقطع نعمه عنكَ، واجعلْ خضوعكَ كَنْ لا تخرج عن ملكه وسلطانه.

المروءة: HELPFULNESS

عمر بن عثمان المكّي:

المروءة التّغافل عن زُلُل الأخوان.

المريد: DISCIPLE

أبو بكر الشبلي:

سئُل متى يكون الرّجل مريداً؟ فقال: إذا استوت حاله في السّفر والحضر والمشهد والمغيب.

الشاهدة: SIGHTING

أبو بكر الواسطي: 3/ 12. . ت 320 هجري

شاهد بمشاهدة الحقّ إيَّاكَ، ولا تشهده بمشاهدتك له.

SPEECH : القال

أبو جعفر بن سنان: 3/ 20. . ت 387 هجري

جمال الرَّجل في حُسن مقاله ، وكماله في صدَّق أفعاله .

المائنة: PERCEIVING

يحيى بن معاذ الرّازي:

مَنْ لم يعتبر بالمعاينة ، لم يتَّعظ بالموعظة ، ومَنْ اعتبر بالمعاينة ، استغنى عن الموعظة .

المعرفة: KNOWLEDGE

أبو الحسن الصَّاتْغ الدِّينوري: 3/ 14. . ت 330 هجري

سُئل ما المعرفة؟ فقال: رؤية المنَّة في كلّ الأحوال، والعجز عـن أداء شُكر النَّعـم من كلّ الوجوه، والتَّبرِّي من الحول، والقُوَّة في كلّ شيء.

القام: STATION

أبو بكر بن حامد التّرمذي:

إذا أوصلكَ الله إلى مقام، ومنعك حرمة أهله والالتذاذ بما وصلتَ إليه، فاعلمُ أنَّكَ مغرور مستدرج.

القت: HATRED

معروف الكرخي:

علامة مقت الله العبد أنْ تراه مشتغلاً بما لا يعنيه من أمر نفسه.

(النُّون)

النّدامة: REGRET

أبو العبَّاس بن مسروق الطُّوسي:

شجرة التَّوبة تُسقَى بماء النَّدامة، وشجرة الحبَّة تُسقى بماء الاتَّفاق والمراقبة والإيثار.

نزه: EXAULT

أبو على بن الكاتب: 4/ 10. . ت 340 هجري

المعتزلة نزَّهوا الله ـ تعالى ـ من حيثُ العقول ، فأخطأوا ، والصُّوفيَّة نزهَّوه ـ تعالى ـ من حيثُ العلم ، فأصابوا .

نصح: ADVISE

أبو حمزة الخراساني: 3/ 18 . . ت309 هجري

مَنْ نصح نفسه كرُمت عليه، ومَنْ تشاغل عن نصيحتها هانت عليه.

النّصيحة: THE ADVICE

حاتم الأصم:

النّصيحة للخلق، إذا رأيتَ إنساناً في الحسنة أنْ تحتَّه عليها، وإنْ رأيته في معصية أنْ ترحمه.

النَّفْس: THE SELF

أبو مُحمَّد الحريري: 3/1. . ت 311 هجري

مَنْ استولت عليه النَّفْس صار أسيراً في حكم الشَّهوات، محصوراً في سجن الهوى، وحرَّم الله على قلبه الفوائد، فلا يستلذُّ كلامه، ولا يستحليه، وإنْ كثر تسرداده علمى لسانه؛ لأنَّ الله تعالى يقسول: ﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ ءَايَتِيَ ٱلَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِي ﴾.

نور (اليقين): LIGHT OF CERTAINITY

أحمد بن أبي الحواري:

مَنْ نظر إلى الدَّنيا نظر إرادة وحبَّ لها، أخرج الله نور اليقين والزَّهد من قلبه.

(الهاء)

الهُمّ: ANXIETY

أبو تراب النّخشبي:

احفظ همَّكَ، فإنَّه مقدِّمة الأشياء، فَمَنْ صحَّ له همُّه، صحَّ له ما بعد ذلك من أفعاله وأحواله.

الهمَّة: DETERMINATION

أبو سعيد بن الأعرابي: 5/1. . ت 341 هجري

مَنْ أصلح الله همَّته، لا يُتعبه - بعد ذلك - ركوب الأهوال، ولا مُباشرة الصّعاب، وعلا بعُلُوِّ همَّته إلى أسنى المراتب، وتنزَّه عن الدّناءة أجمع.

أبو عبد الله بن الجلاء: 2/4. . ت 306 هجري

مَنْ علت همَّته على الأكوان، وصل إلى مُكوِّنها، ومَنْ وقف بهمَّته على شيء ينوي الحقّ، فاته الحقّ؛ لأنَّه أعزُّ من أنْ يرضى معه بشريك.

الهبية: DIGNITY

أبو بكر الورَّاق:

مَنْ صحَّت معرفته بالله ظهرت عليه الهيبة والخشية.

(الواو)

الوارد: COMING SIGNS

أبو بكر الكتَّاني:

الموارد ترد، فتصادف شكلاً أو موافقة، فأي وارد صادف شكلاً مازجه، وأي وارد صادف موافقاً ساكنه.

الواعظ: THE PREACHER

أبو عبد الله السّجزيّ:

كلّ واعظ لا يقوم الغني من مجلسه فقيراً، والفقير من مجلسه غنيًّا، فليس هـ و بواعظ.

الوَجْد: ECSTASY

عمرو بن عثمان المكِّي:

لا يقع على كيفيَّة الوَجْد عبارة؛ لأنَّه سرَّ الله ـ تعالى ـ عند المؤمنين الموقنين .

الوحدة: LONELINESS

يحيى بن معاذ:

الوحدة منية الصِّدِّيقين، والأنس بالنَّاس وحشتهم.

الوُدّ: AFFECTION

أبو الحسين النُّوري:

مَنْ وصل إلى وُدِّه، أنس بقُربه. ومَنْ توسَّل بالوداد، فقد اصطفاه من بين العباد.

الورع: PIETY

أبو إسحاق إبراهيم الخوّاص: 3/7. . ت 291 هجري

سُئل عن الورع، فقال: ألا يتكلّم العبد إلا بالحق غضب أم رضي، ويكون اهتمامه بما يرضى الله تعالى.

الوفاء: FIDELITY

أبو بكر الشبلي:

سُئل عن الوفاء، فقال: هو الإخلاص بالنَّطق، واستغراق السَّراثر بالصَّدق.

الوقت: TIME

أبو القاسم الجنيد:

الوقت إذا فات لا يُستدرك، وليس شيء أعزّ من الوقت.

الولاية: SAINTHOOD

أبو بكر بن حامد التّرمذي:

الوَليّ في ستر حاله أبداً، والكون كلّه ناطق عن ولايته، والمدّعي ناطق به، والكون كلّه ينكر عليه.

الوليّ: SAINT

أبو عبد الله بن سالم البصري: 4/ 18. . ت

سئل: بماذا يُعرَف الأولياء في الخلق؟ فقال: بلُطف لسانهم، وحُسْن أخلاقهم، وبشاشة وجوههم، وسخاء أنفسهم، وقبول عُذر مَنْ اعتذر إليهم، وتمام الشّفقة على جميع الخلائق؛ برُهم، وفاجرهم.

(الياء)

اليقظة: AWAKENING

أبو بكر الطّمستاني: 5/ 11. . ت 340 هجري

اليقظة ـ في أهل اليقظة ـ لعمارة الآخرة، والغفلة ـ في أهل الغفلة ـ لعمارة الدّنا.

اليقين: CERTAINTY

أبو بكر بن يزداينار : 4/ 16. . ت

المعرفة صحَّة العلم بالله، واليقين النَّظر بعين القلب إلى ما عند الله تعالى ممَّا وعده، وادَّخره.

أبو علي الرُّوذباري: 4/3. . ت322 هجري

أنفع اليقين ما عظم الحق في عينينك، وصغّر ما دونه عندك، وأثبت الخوف والرّجاء في قلبك.

أبو الحسين الورَّاق النّيسابوري: 3/ 11. . ت 319 هجري

اليقين ثمرة التَّوحيد، فَمَنْ صفا في التَّوحيد صفا له اليقين.



الفصل السادس عشر:

هل الصُّوفيَّة مُؤامرة فارسيَّة على الإسلام؟ الصُّوفيَّة في حلَّتها الجديدة؛ هل تمثِّل التَّصوُّف الحقيقي؟

التَّصوُّف كمُؤامرة فارسيَّة على الإسلام:

بتوفيق من الله عرضنا في الصّفحات السّابقة اللّمحات العامّة، التي اتسمت بها الحركة الصّوفيّة مُنذُ نشأتها أيّام الخلافة الرّاشديّة تحت عنوان الزّهد، والتي استمدّت سلُوكها التّصوفي من قائد الأُمّة ورسول العناية الإلهيّة للبشريّة جمعاء مُحمّد ﷺ، وحمل رايتها الخلفاء الرّاشدون والصّحابة الكرام؛ أمثال: أبي هريرة، أبي اللرّداء، أبي ذرّ، سعد بن أبي وقّاص، وعبد الرّحمن بن عوف، وغيرهم، رضي الله عنهم جميعاً. وبيّنًا كيف تطورت حركة التّصوفُ في عُصُورها اللاّحقة؛ حيث امتزجت فيها الفلسفة، ودخلت إليها المعتقدات الغريبة والبعيدة عن رُوح الإسلام، تلك الآراء التي انتقلت إليها من الفلسفات الشّرقيّة؛ كالهندوسيّة، والزّراداشيتة، والبوذيّة، أو ممّا أنتجته الفلسفة اليونانيّة، التي نادى بها سقراط، وأفلاطون، وأرسطو، وغيرهم من أصحاب الفكر اليوناني، ولم تكن الاتّجاهات التّنسُكيّة في المسيحيّة بعيدة عن هؤلاء الصُّوفيّيْن، الذين كانت تستهويهم كلّ المعتقدات والأفكار الرُوحيّة التي تطرحها تلك الفلسفات، التي لا تمتُ إلى الإسلام بصلة.

لقد كان عرضنا الموجز والذي حاولنا أنْ يكون شاملاً للفكر الصُّوفي ، وما يحتويه من تسارات أنْ نُبيِّن للقارئ الكريم صُورة واضحة وعامَّة عن الحركة الصُّوفيَّة وأصحابها ، وما تحتويه من حقائق قد تكون خافية على قطاع من النّاس ؛ لنتمكَّن من الوُصُول إلى إجابة صحيحة وموضوعيَّة على السّوّال الذي يتردَّد على ألسنة الكثير من الكُتَّاب والمفكِّرين الذين

يؤمنون بأنَّ الصُّوفيَّة ما هي إلاَّ حركة فارسيَّة برزت في الوسط الإسلامي كردَّ فعل للعقليَّة الآريَّة ، التي رفضت الإسلام الذي جاء به الفاتحون العَرَب المسلمون ، وفشلت في إعادة الديانة المجوسيَّة التي كانت سائدة في بلاد فارس قبل الفتح الإسلامي ، وأنَّ التَّصوُّف هو في حقيقته بعيد عن الإسلام ، وفيه الكثير من الطقوس والمفاهيم التي لا تمتُّ إلى الإسلام بصلة ، وأنَّ إدخال هذه المعتقدات الغريبة عن الدين الإسلامي ما هو إلاَّ محاولة لتشويه ذلك الدين ، وتحريفه ، والسَّعى إلى إفساده .

إنَّ أصحاب هذا الطّرح وهذه الرّوية للحركة الصُّوفيَّة ومراميها ينظرون إلى ما أنتجته حركة التَّصوُّف من آثار، وما خلَفتهُ من معتقدات أحدثت الكثير من البلبلة في الفكر الإسلامي، وأثارت الكثير من الجَدل في صفوف رجال الفكر فيه. لقد بدأت هذه المنازعات الفكريَّة التي أثارتها أقوال الحسين بن منصور الحلاَّج في وقت مبكِّر من مسيرة حركة التَّصوُف. كان الحلاَّج يمثِّل أوَّل مَنْ قال في الإسلام: 'أنا الحقُّ، وهو أوَّل مَنْ نادى بالاتِّحاد بالذّات كان الحلاَّج يمثِّل أوَّل مَنْ نادى بالاتِّحاد بالذّات الإلهيَّة وحدة الشّهود"، تلك المقولة التي تبنَّاها محيي الدِّين بن عَربي، وعبَّر عنها تحت عنوان وحدة الوُجُود . ويرى لويس ماسينيون - المستشرق الفرنسي - أنَّ شخصيَّة الحلاَّج هي خير ما يُؤصِّل المسيحيَّة في الإسلام، ويتعاطف ماسينيون مع الحلاَّج الذي يعتبره الإنسان الذي يحتل أسمى درجات القداسة؛ لأنَّه وصل إلى الحقيقة عن طريق المجاهدة النَّفْسيَّة والفناء، وهذا ما قداده إلى قولته الشّهيرة 'أنا الحقّ، وما عبَّر عنه شعراً، وهو في طريقه إلى الإعدام؛ عيثُ قال:

إلى شيء من الحيف ب فعل الضيف بالضيف دعا بالنّطع والسّيف مع التّنّين في الصيّف نديمي غير منسوب سيقاني مثل ما يشر فلم سايشر فلم سادارت الكياس كنا من يشرب الراح

والفكر الصُّوفي الذي عبَّر عنه الحلاَّج، وانتقده، واستنكره الكثير من الفقهاء لم يكن هو المأخذ الوحيد الذي استند إليه أصحاب نظريَّة المُؤامرة الفارسيَّة على الإسلام من خلال

التَّصوُّف، بل كان ـ في الحقيقة ـ يمثّل المدخل الذي اعتمده هؤلاء في مقالتهم، التي تعزي كُلّ الانحرافات الفكريَّة التي رانت على الصُّوفيَّة بعد فسرة الحلاَّج إلى أولئك الصُّوفيَّة تعابير الحراسانيَّيْن، الذين آثروا تبنِّي مقولات لا تمتُّ إلى الإسلام بصلة ، وأدخلوا إلى الصُّوفيَّة تعابير ومصطلحات غريبة عن المفهوم الدِّيني الإسلامي ، وأسسّوا مدارس فكريَّة أطلقت العديد من البدع ، وروَّجت الكثير من التّاويلات والشطحات ، وأنتجت من صفوفها مَنْ ينادي بالمجاهدة والفناء بالذّات الإلهيَّة والوَجْد، الذي يصل إلى مقام الاتّحاد بالله ، ومَنْ يقول بفكرة تعدُّد الوَجُود للذّات الواحدة والاندفاع نحو هذه الذّات ، التي تتراءى للإنسان في كُلّ شيء ، وتظهر له في كلّ موجود .

إنَّ ما ران على هذه المدارس من توجَّهات فلسفيَّة بعيدة عن رُوح الإسلام دفعت العديد من الفقهاء وعلماء الدِّين الإسلامي إلى مجابهة هذه الأفكار بالنقد والتّجريح، ورفض ما تحتويه من آراء وأفكار ومعتقدات غريبة، وانتهت إلى اتِّهام الحركة الصُّوفيَّة بأنَّها مُؤامرة فارسيَّة تدعو إلى تشويه الإسلام، وإدخال مفاهيم لا تحتُّ إلى عقيدته بصلة.

ويبدو أنَّ الحركة الصُّوفيَّة بعد أنْ ارتدت حلَّتها الجديدة، وتحرَّكت فيها النّزعة نحو التمازج مع الفلسفات الفكريَّة غير الإسلاميَّة للاستفادة من نتاج هذه الفلسفات، وبعد أنْ ودَّعت مراحل حبوها الأولى، التي كانت لا تخرج عن منهج مدرسة الزّهد، التي تخرج منها الحسن البصري، وسفيان الثَّوري، وإبراهيم بن أدهم، وأجاد التّعبير عنها كُلِّ من الجنيد، والتستري، والسقطي، والمحاسبي، سرعان ما تطوَّرت مناهجها، وانتقلت معالمها الفكريَّة من الزّهد إلى ما أُطلق عليه الكَشْف والمعرفة، ومن ثمَّ؛ الحلول والاتّحاد، وفتحت أبواباً جديدة في المعرفة تحت عنوان (مدرسة وحدة الوُجُود)، وأصبح لهاتَيْن المدرستَيْن الجديدتَيْن مدرسة الكشف، والمعرفة، ومدرسة الاتّحاد والحلول أساتذتها ونجومها وطلاً بها، أولئك الصُّوفيُّون اللهين حملوا إلى الصُّوفيَّة الأفكار الجديدة المطعَّمة بالفلسفات غير الإسلاميَّة، وأوجدوا فيها الذين حملوا إلى الصُّوفيَّة الأفكار الجديدة المطعَّمة بالفلسفات غير الإسلاميَّة، وأوجدوا فيها اعتقد هؤلاء الصُّوفيُّون ـ خطأ أو صواباً ـ أنَّ الإسلام بحاجة إلى ثقافة وأفكار وآراء جديدة قد اعتقد هؤلاء التراث العقائدي فيه، أو أنَّ المركة الصُّوفيَّة بحاجة إلى رافد ثقافي وفلسفة أودِّي إلى إغناء التراث العقائدي فيه، أو أنَّ الحركة الصُّوفيَّة بحاجة إلى رافد ثقافي وفلسفة

فكريَّة تُزيِّن أفكارها، وتساعدها على الظّهور بمظهر متميِّز في وسط تتزاحم فيه الحركات الفكريَّة الغنيَّة بتراثها الثّقافي؛ كالبوذيَّة، والهندوسيَّة، واليونانيَّة، والمسيحيَّة، وغيرها.

ولكنْ؛ هل يسمح لنا وصُول الصُّوفيَّة إلى ما عبَّر عنه أصحابها، وما ابتدعوه من مقولات، وما نادوا به من آراء إلى وصف هذه الحركة بأنَّها مُؤامرة فارسيَّة لهدم الإسلام؟! وإذا اعتمدنا هذا القول، وآمنًا به، أفلا يعترض على ما ذهبنا إليه معترض، ويقول: ألم تكن الحركة الصُّوفيَّة تعبِّر عن حالة فكريَّة خاصَّة آمنت بمعتقدات مُعيَّنة، وتبنَّت منهجاً خاصًا بها، وأسلوباً تنفرَّد به للتعبير عمًّا تؤمن به، وتدعو أتباعها إلى التَّمسُّك به، ليتميَّزوا من غيرهم من أصحاب الفرق الإسلاميَّة الأخرى؟! ثُمَّ أليس من حقِّ الصُّوفي أنْ يدعو إلى عقيدته ومذهبه ومنهجه مثله مثل أيّ فريق آخر ظهر على المسرح السياسي ضمن العديد من الفرق الإسلاميَّة الأخرى؟!

ولعلَّ من سوء حظِّ الصُّوفيَّة ، الذي أبعد عنها تأثَّر المجتمع الإسلامي بها ، وافتقادها إلى الكثير من الانتشار والتّأثير والنّفوذ في صفوفه ، هو المقولات والتّعابير الصُّوفيَّة والشّطحات التي ابتدعها بعض أعلامها كمقولة وحدة الوُجُود التي نادى بها محيي الدِّين بن عَربي ، ونظريَّة عبد الكريم الجيلي حول النّعيم والجحيم ، ومقولة الحلاَّج في الاتّحاد ، وآراء البسطامي في مقامات الوليّ ، وغير ذلك من الأفكار التي لاقت معارضة واستنكاراً عند العديد من رجال الدِّين الإسلامي وفقهائه .

واستعراض سريع لمسيرة التَّصوُّف تقفز أمامنا حقائق وصور متنوِّعة ؛ منها ما هو مُشرق ومُضيء ، ومنها ما هو مظلم شديد السَّواد ، فالجانب البهيّ الطّلعة هو ما يسود بعض الفرق الصُّوفيَّة من الإصرار على التَّمسُّك بالكتاب والسَّنَّة ، وعدم القيام بأيَّة أعمال ، أو أقوال تناقض ما جاء فيهما ، وإنكار كلّ ما جاءت به الصُّوفيَّة من بدع ومقولات لا تتَّفق مع الشّرع ، ولا تنسجم مع الدِّين الحنيف . أمَّا الجانب الشّديد العتمة في الصُّوفيَّة ؛ فملامحه كثيرة ؛ أبرزها :

1 - احتواء الفكر الصُّوفي على الكثير من المعتقدات الدَّينيَّة التي تخالف أصول الشريعة المبيَّنة في الكتاب والسُنَّة: كالإيمان بالمكانة العالية للوليّ، والاعتقاد بأنَّه أعلى رتبة من النّبي.

وأنَّ دور الوليّ في تبليغ الرَّسالة السَّماويَّة أكثر أهمِّيَّة من دور الرَّسول، فالرَّسول تنتهي رسالته بوفاته، أمَّا الوليّ؛ فتبقى مهمَّته مادامت الحياة.

2. الإيمان بأنَّ الوليّ يأخذ وحيه من الله مُباشرة (حدَّثني قلبي عن ربِّي)، أمَّا النبي؛ فإنَّه يأخذ وحيه بواسطة الملك. وأنَّ النُّبُوَّة مغلقة، أمَّا الولاية؛ فهي مفتوحة؛ لأنَّ خاتم الأولياء ليس واحداً، وعند ابن عَربي الوليّ عارف بالله ومقامه وعلمه أعلى من مقام النبي، فالوليّ في الصُّوفيَّة هو الإنسان الذي يأتمنه الله على أسراره، ويُطلعه على الغيب، وتجري خوارق العادات على يدَيْه.

3. الأقوال التي أطلقها بعض أعلامهم، "الحلاّج"، وأيّدها غالبيّتهم، والتي منها أنّ عصيان إبليس لأمر الله عندما أمره الله بالسّجود لآدم ليس بعصيان، بل يمثّل منتهى الفهم للأمر الإلهي، الذي لم يدركه أحد من الملائكة سوى إبليس، وأنّ ما كان في أهل السّماء مُوحَّداً مثل إبليس، وأيضاً؛ ما أطلقه "عبد الكريم الجيلي" من تفسيرات حول الجحيم والنّعيم، فقد ذهبت أقواله إلى "إنّه إلى جانب المعنّبين المخلّدين في النّار معنّبون آخرون من ذوي النّفوس الطّاهرة، الذين جعلهم الله في النّار؛ ليتجلى من خلالهم، ويكونوا محلّ نظره عندما ينظر إلى الجحيم، وإنّ من أهل النّار أناساً أفضل بكثير من أهل الجنّة"!!.

4 ميل أكثر الفرق الصُّوفيَّة إلى إعطاء أذكارها وأورادها قيمة دينيَّة عالية تفوق - في بعضها - قيمة القرآن الكريم، بل تعادل قراءة واحدة من هذه الأذكار ستَّة آلاف مرَّة من قراءة القرآن الكريم؛ كما هو الحال في الطريقة التجانيَّة. وتحاول هذه الفرق أنْ تُثبِّت في أذهان مريديها أنَّ المنتسب إليها سيدخل الجنَّة بدُون حساب، كما هو الحال في الرّفاعيَّة، والتجانيَّة.

5 - إيمان بعض الفرق الصُّوفيَّة بضرورة القيام بكامل الشّعائر الدِّينيَّة وفق النّمط المتعارف عليه عند أهل السُّنَّة والجماعة ، رغم ثقتهم العميقة بأنَّ القيمة الحقيقيَّة للعبادات هي من أعمال القلوب ، وليست من أعمال الجوارح ، إلاَّ أنَّهم يلتزمون بأداء العبادات المعمول بها وُفق ما نصَّت عليه السُّنَّة النّبويَّة الشّريفة . إنَّ هذا السُّلُوك السَّوي السّائد لدى بعض الفرق يقابله وُجُود مجموعات صُوفيَّة أخرى ، يغاير سُلُوكها ما أقرَّته ، وسارت عليه تلك الفرق . فهذه المجموعات تؤمن بأنَّ الشّعائر التَّعبُّديَّة لا قيمة لها ، ولا مبرر للقيام بها ، وتذهب في إيمانها ذاك

إلى القول بأنَّ الله قد رفع عنها التكاليف الدِّينيَّة المفروضة على عباده، وحرَّرها من القيود الشَّرعيَّة، التي أنزلها، وأمر بها، وذلك لشدَّة حبِّه لهذه المجموعات، وإخلاصها له.

6 ـ الإيمان السّائد لدى الصُّوفيّين بمقدرة مشايخهم على إتيان المعجزات، التي لم يتمكّن الأنبياء من القيام بها: "خضتُ بحراً وقف الأنبياء بساحله" / أبويزيد البسطامي/ . بل تذهب أكثر الفرق إلى الادّعاء بأنَّ شيخ الطّريقة يتمتّع بميزة الشّفاعة التي منحها الله لرسله، في حين أنَّ رسول الله _ يَلِيّ _ يخاطب ابنته فاطمة هه: يا فاطمة ابنة مُحمَّد؛ اعملي، فإنِّي لا أُغني عنك من الله شيئاً.

7-البّركيز على الاهتمام بالأذكار والأوراد، وتسليط الأضواء على شيخ الطّريقة، ودفع المريد إلى الالتزام بالطّاعة العمياء له، والحثّ على مصاحبته، دُون الدّعوة إلى الاهتمام بتشغيل الفكر، وتنوير العقل، وتحرير إرادة المريد من سلطة شيخه وجبروته، أو دُون الحضّ على ما أمر الله به عباده في السّعي إلى المعرفة والعلم. إنَّ هذا السُّلُوك الصُّوفي يعطي الصُّوفيّة استحقاقاً بحمل لقب الحركة الدّاعية إلى تعطيل الدّعوة التي أمر الله بها في كتابه الكريم عندما قال:

﴿ وَقُلِ آعْمَلُواْ ﴾ التَّوبِ قُل مِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ ثُمَّ ٱنظُرُواْ ﴾ الأنع الم 11 - ﴿ وَقُل مِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ ثُمَّ ٱنظُرُواْ ﴾ الأنع المَا كَن يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ وَقُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الزّمر/ 9.

فالله ـ تعالى ـ يأمر في كتابه الكريم عباده بالعمل ، لا بالرّكون إلى حصر العبادة بالصّلاة وتلاوة الأذكار . وعندما قال عزَّ وجلَّ في الآية 191 من آل عمران ﴿ ٱلَّذِينَ يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ قِيَنَمَا وَتُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِم ﴾ أتبعها بقوله ﴿ وَيَتَفَكُرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَّتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ فالأمر الإلهي هنا ليس ـ فقط ـ ذكر الله ، بل ـ أيضاً ـ الحث على العمل ، والدّعوة إلى تشغيل الفكر . والرسول الكريم عندما سأل عن رجل يقضي كلّ وقته في المسجد : "مَنْ ينفق على معيشة هذا المتعبد؟ قالوا له : أخوه . فقال صلّى الله عليه وسلم : أخوه أفضل منه .

8 - إطلاق مقولات يؤمن بها الصُّوفيُّون بكاقَة نزعاتهم ؛ مثل: الاتَّحاد، والفناء، والحلول، ووحدة الوُجُود، وتفسيرات غريبة مثل أنَّه ما كان في السّماء فهو موحِّد؛ مثل إبليس (الحلاَّج في كتابه الطَّواسين)، وأنَّ إبليس هو أعلم خلق الله بآداب الحضرة الإلهيَّة، وأنَّ الطّرد من رحمة الله هو خلعة من الله لم يمنحها الله كملك مقرَّب أو نبيَّ مرسَل مثل إبليس الجيلي في كتابه الإنسان الكامل .

9 ـ اعتماد التفسير الباطني للنّص القرآني، والإصرار على أنَّ الصُّوفيَّين هم المعنيُّون والمخوَّلون والمؤهَّلون لامتلاك موهبة التفسير الباطني للنَّص القرآني جعل تفسيراتهم للقرآن الكريم تأخذ منحى بعيداً جداً عن المفهوم الصحيح للنَّص ، فمن قبيل هذه التفسيرات ما ورد في سورة الحجرات، في الآية التاسعة منها، ففي الآية المذكورة نقرأ:

﴿ وَإِن طَآبِهَ تَانِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱقْتَتَلُواْ فَأَصْلِحُواْ بَيْهُمَا ۖ فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَنْهُمَا عَلَى ٱلْأُخْرَىٰ فَقَسَلُواْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ اللَّتِي تَبْغِي حَتَىٰ يَفِى ءَ إِلَى أَمْرِ ٱللَّهِ فَإِن فَآءَتَ فَأَصْلِحُواْ بَيْنَهُمَا بِٱلْعَدْلِ وَأَقْسِطُواْ أَإِنَّ ٱلللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ

إنَّ التَّفسير الصُّوفي لكلمة الطَّاتفتين في الآية هو الصَّراع بين مبدءين متناقضين، وليس بين فتتين من المسلمين.

وينطلق التفسير الصُّوفي في شطحاته ، فيفسِّر كلمتَيْ المشرق والمغرب بأنَّهما ترمزان إلى إشراق القلب بالتَّوحيد ، وغروبه بالمشاهدة ، التي تقوِّي على محو ما يتعرَّض لها . وإذا رجعنا إلى كلَّ الآيات التي وردت فيها كلمتا المشرق والمغرب في القرآن الكريم لرأينا أنَّ معاني هاتَيْن الكلمتَيْن كلّها تتَّجه إلى تحديد مكاني ، ولا تعني أيَّ وصف نَفْساني :

﴿ وَلِلَّهِ ٱلْمَشْرِقُ وَٱلْمَعْرِبُ فَأَيْنَمَا تُوَلُّواْ فَتُمَّ وَجَّهُ ٱللَّهِ ﴾ البقرة / 115.

﴿ سَيَقُولُ ٱلسُّفَهَآءُ مِنَ ٱلنَّاسِ مَا وَلَّنَهُمْ عَن قِبْلَتِمُ ٱلَّتِي كَانُواْ عَلَيْهَا ۚ قُل لِلَّهِ ٱلْمَثْرِقُ وَٱلْمَغْرِبُ يَهْدِي مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ البقرة / 142 .

﴿ لَّيْسَ ٱلْبِرَّأَن تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ ﴾ البقرة / 177.

﴿ قَالَ إِبْرَهِ عِمُ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَأْتِي بِٱلشَّمْسِ مِنَ ٱلْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ ٱلْمَغْرِبِ ﴾ البقرة / 258. ﴿ قَالَ رَبُّ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَ آُ إِن كُنتُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ الشّعراء / 28. ﴿ رَّبُ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمُغْرِبِ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَٱتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴾ المزّمّل / 9.

أمَّا كلمات الأولياء، والصّالحين، والمتوسّمين، والرّاسخين في العلم، الواردة في القرآن الكريم؛ فإنَّها - بنظر التّفسير الصُّوفي لها - تعني الصُّوفييِّن حصراً، وإنْ كان هذا الحصر يعني جنوحاً للمبالغة في التّفسير، أو رغبة في إضفاء تقييم ذاتي فيه من الشّطحات ما يُفقده القيمة الحقيقيَّة، والأساس السّليم، الذي يجب أنْ يستند عليه.

10 ـ بعد أنْ جعل الصُّوفيُّون أنفسهم المخوَّلين بالتَّاويل والاستنباط، والمؤهَّلين لامتلاك موهبة التفسير الباطني للنَّصُّ القرآني، التمسوا المعاذير لما قد يجافي ظاهر عملهم أصول الشَّريعة، واستندوا في ذلك على قصَّة الخضر مع النّبي موسى عليه السّلام، لقد حمَّلوا هذه القصَّة تأويلات وتفسيرات لتدعيم ما ذهبوا إليه. صحيح أنَّ العبد الصَّالح قام بأعمال تخالف المُألوف، ولكنْ؛ في الحقيقة، فقد كان ينقُد إرادة الله عزَّ وجلَّ. والصُّوفيُّون يعتقدون بأنَّ ما قام به الخضر لا يفقهه إلاَّ أهل الحُصُوص؛ أيْ الصُّوفيُّون أنفسهم، وأنَّ هذا الحصر للإدراك لا يتمُّ إلاَّ للوليّ، الذي في اعتقادهم أنَّ الله ـ تعالى ـ منحه مكانة تفوق مكانة النّبي. إنَّ اعتقاد الصُّوفيَّة بأنَّ الخضر وليّ، وليس بنبيّ، هو خلاف ما أجمع عليه أهل السُّنَة والجماعة بنُبُوَّة الحضر، وذلك استنادا على الآية 65 من سورة الكهف التي تقول ﴿ فَوَجَدَا عَبْدَا مِنْ عِبَادِنَا الحَضِر، وذلك استنادا على الآية 56 من سورة الكهف التي تقول ﴿ فَوَجَدَا عَبْدَا مِنْ عِبَادِنَا عَلَمَا في فالرّحمة في هذه الآية تعني النُّهُوَّة.

11 ـ لقد أنكر الصُّوفيُّون ما أجمع عليه أهل السُّنَّة والجماعة في اعتماد التفسير الظّاهري للنَّصِّ القرآني، وذهبوا في اعتمادهم على التفسير الباطني كأسلوب عميز لهم، مدَّعين بأنَّهم المؤهلون الوحيدون الذين يجيدون تفسير القرآن الكريم. وذهبوا في تفسيراتهم شوطاً، بلغ من الشطط وغريب القول حُدُوداً بعيدة، وغلب على تفسيرهم الذي اعتمدوه الكثير من الغموض والإيهام بأنَّ وراء النَّصُّ أسراراً لا يعلمها إلاَّ الصُّوفيُّون، ومعان لا يدركها القارئ العادي، بل يصعب عليه أنْ يتبيَّن ما يريده النَّصُّ القرآني من غايات، وما يدعو إليه من العادي، بل يصعب عليه أنْ يتبيَّن ما يريده النَّصُّ القرآني من غايات، وما يدعو إليه من

أهداف، وكأنّهم يريدون أنْ يقولوا لأهل التّفسير الظّاهري ـ أولئك العلماء الأجلاء، الذين اعتمدوا على تفسير ظاهر النّص وُفق ما يقتضيه سياق الآية، وما توحي إليه أسباب نزولها ـ إنَّ ما ذهبتُم إليه من تفسير ليس هو الذي قصده الله ـ عزَّ وجلَّ ـ عندما أنزل قرآنه على نبيه المصطفى مُحمَّد ﷺ، وأنّنا نعلم أكثر عمَّا تعلمون عن إرادة الله وكتابه!!

ومن هذا المنطلق؛ نجد أنَّ سهل التَّستري يفسِّر كلمات: الجار ذي القربى، والجار الجنب، وابن السبيل، الواردة في الآية 36 من سورة النَّساء بأنَّ هذه الكلمات تعني القلب والنَّفس والجوارح. ولو رجعنا إلى نصُّ الآية؛ لوجدنا أنَّها تبتدئ ب:

﴿ وَٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُشْرِكُواْ بِهِ مَنْ عَالَّوَ إِلاَيْنِ إِحْسَنَا وَبِذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْمَتَنَعَىٰ وَٱلْمَسَكِينِ وَآجُّارِ ذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْمَتَنَعَٰىٰ وَٱلْمَسَكِينِ وَآجُّارِ ذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْمَتَنَعَٰمُ أَيْمَنُكُمُ أَيْ اللَّهَ لَا يُحِبُمن كَانَ هُنَالاً فَخُورًا ﴾ .

إنَّ التّفسير المقبول لهذه الآية هو أنَّ الله عزَّ وجلَّ يأمر بعبادته حقَّ العبادة ، دُون إشراك أيِّ شريك آخر معه ، ويأمر عباده بالإحسان إلى الوالدَيْن . . وينتهي إلى القول بأنَّه لا يحبُّ كلَّ متكبِّر على النّاس ، متعال عليهم . فالنَّصُّ القرآني للحكمة أرادها الله لم يُنزَّل ضمن هالة من الغموض ، أو دائرة من الألغاز والأسرار ، بل معجزته تتجلَّى في وضوحه ، وسهولة تبيان مقاصده ، وعدم صُعُوبة فَهْمه :

﴿ فَمَالِ هَتَوُلآ ءِ ٱلْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴾ النساء / 78.

﴿ ٱنظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ ٱلْأَيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ﴾ الأنعام / 65.

﴿ قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْأَيَاتِ لِقَوْمِ يَفْقَهُونَ ﴾ الأنعام / 98.

﴿كِتَابُ أُحْكِمَتْ ءَايَنتُهُ وَثُمَّ فُصِّلَتْ مِن أَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴿ هُود/ 1.

﴿ وَلَوْ جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَّقَالُواْ لَوْلَا فُصِّلَتْ ءَاينتُهُ آ ﴾ فصلت / 44.

﴿ كَذَالِكَ نُفَصِّلُ ٱلْأَيَتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴾ الرُّوم / 28.

12- إن كل الانتقادات والاعتراضات التي أطلقها علماء وفقهاء السنة ، وكل التنبيهات والدّعوات التي وجّهها كبار رجال الفكر الإسلامي إلى الصُّوفيَّة وكُتَّابها وأعلامها لم تحظ بأي المتمام أو اعتبار. ولم نجد في صفوف الصُّوفيَّين صدى لها ، بل بالعكس ، فقد قوبلت هذه الدّعوات وهذه النّداءات بالإهمال والتّجاهل ، الأمر الذي زاد من عدد المعارضين للفكر الصُّوفي والمنكرين لتوجُّهاته .

إنَّ عدم اهتمام الصُّوفيِّن بدراسة ما أبداه علماء السُّنة الغيورون على سلامة المنهج الإسلامي، وعدم إدخال أية شبهة عليه ليبقى كصفحة بيضاء نقيَّة كما تركه الرسول الكريم الإسلامي، وعدم إدخال أية شبهة عليه ليبقى كصفحة بيضاء نقيَّة كما تركه الرسول الكريم على منارة تضيء، دُون أنْ يعكِّر إشعاعه أيُّ ضباب، أو سحابات تحجب صورته البراقة "تركتُ فيكم أمرين لن تضلُّوا إنْ تمسكتم بهما كتاب الله وسُنتي ". إنَّ هذا التّجاهل الصُّوفي لهذه الرّغبة النبيلة والهدف السّامي الذي أبداه كبار العلماء والفقهاء من رجال السُّنة والجماعة قوبل بالإصرار من قبَل الصُّوفيِّين على إبقاء كلّ الآراء الغريبة التي تبنّتها الصُّوفيَّة، وتأثّرت بها من ثقافات بعيدة عن رُوح الإسلام والسُّنة النبويَّة الشريفة.

والخلاصة؛ فإنّه يُمكن القول إنّ المنحى الذي ذهب إليه أصحاب نظريّة المؤامرة الفارسيّة على الإسلام من خلال حركة التّصوفُ، وإنْ استند إلى اعتبار أنّ أكثر المنادين بالأفكار الغريبة التي بيّنًا تفاصيلها هم من الخراسانيّين الذين قادوا الحركة الصّوفيّة مثل: الحلاّج صاحب فكرة الاتّحاد الإلهي، وأبي سعيد الخرّاز أوّل مَن نادى بفكرة الفناء والبقاء، وأبي يزيد البسطامي، الذي قال بالحبّ الإلهي والوَجْد، ومُحمَّد بن خفيف، الذي نادى بعُلُوم الحقائق والغيبة والحضور، وغيرهم من أعلام الصُّوفيّين، أو إنْ اعتمد على ما يختزنه الفُرْس من كراهيّة للعَرَب والمسلمين، أو عدّ أنّ ميل هؤلاء الصُّوفييّن إلى إطلاق مقولات وأفكار تتعارض مع السّرع والديّن، ولا تنسجم مع الكتاب والسنّة، فإنّ هذه الاعتبارات والأسس التي بنى هؤلاء النّاس . أصحاب نظريّة التامر - رؤيتهم عليها تبقى مُجرّد اتّهام يفتقر إلى براهين يتعذّر تقديمها، أو الحصول عليها لإثبات عنصر التامر.

صحيح أنَّ النتائج التي آلت إليها الصُّوفيَّة في المجتمع الإسلامي كانت تتوافق مع ما كان يجول في خاطر أعداء الإسلام، إلاَّ أنَّه ليس من الضّروري أنْ نُعْزي كلَّ هذه النتائج إلى

وُجُود تخطيط دقيق ومُؤامرة محكمة قادتها عقول مدبُّرة ورؤوس تحيك ما بدا على أنَّه مُؤامرة ، بينما هو ـ في الحقيقة ـ نزعات فكريَّة وميول يغلب على أصحابها المغرقين في فلسفة التَّصوُّف الرُّوحي ، الذي سيطر على خواطر هؤلاء النّاس المتزهدين العابدين ، الذين شاء القدر أنْ يكونوا من الفُرْس .

إنَّ الميل الغريزي عند الإنسان للبحث عن إطلالات فكريَّة ليس من الضَّرورة أنْ تكون سائدة في مجتمعه هو الأمر الطّبيعي الذي يلازم تطوُّر الفكر الإنساني في مسيرته عبر الزّمن. وكثيراً ما تتصادم هذه الرّوية الفكريَّة مع ما يسود من معتقدات، وما يألفه المجتمع الإنساني من أفكار وآراء. لهذا؛ نرى ملامح الرّفض والاستهجان، وأحياناً؛ الإنكار لكلّ فكر يدعو، أو يطرح رؤية لا تتماشى مع ما يحمله المجتمع من أفكار، وما يؤمن به من آراء. إنَّ هذا المنحى الدي رأيناه واضحاً في الموقف إزاء الحلاَّج، وابن عَربي، وابن سبعين، وغيرهم من الصُّوفيين، الذين نادوا بأفكار ونظريَّات عدَّها البعض نوعاً من الزّندقة تقود قائلها إلى الكفْر، وتُخرج صاحبها من دائرة الإسلام.

لذلك؛ فإنّه يُمكن القول بأنّ إلقاء صفة المؤامرة على هذا التّوجّه الفكري الصُّوفي هو - في الحقيقة - ابتعاد عن التّوصيف الصّحيح لهذا الميل الصُّوفي، الرّاغب والمندفع نحو النّزوع إلى الفلسفة للاغتناء بما أنتجته الأفكار الفلسفيّة لدى الآخرين، مهما كانت مشاربهم وتوجّهاتهم، ومهما قاد هذا التَّوجُه إلى جَلب المعارضين الرّافضين للنّت اثج التي حملتها الصُّوفيَّة مِن جرّاء هذا الليل.

الصُّوفيَّة في حلَّتها الجديدة ، هل تمثِّل التَّصوُّف الحقيقي؟!

بدأت الحركة الصُّوفيَّة التي قدَّمها إلى المجتمع الإسلامي روَّادها الأواثل؛ أمثال الجنيد، وابن عبَّاض، والكرخي، والمحاسبي، والسقطي، والتستري، وغيرهم من الصُّوفيِّن الذين النين استلهموا من حركة الزّهد الإسلامي أفكارهم، واستناروا بسُلُوك روَّادها الخلفاء الرّاشدين والصّحابة الكرام، وساروا على الطّريق الذي سلكه هؤلاء الزّهَاد الأتقياء بالدّعوة إلى التَّصوُّف وُفق ما نصَّت عليه تعاليم القرآن الكريم والسُّنَة النّبويَّة الشّريفة. وفي دعوتها

وطروحاتها كانت الحركة الصُّوفيَّة تحرص على أنْ يكون مسلكها خالياً من أيَّة شائبة، ومبتعداً عن أيَّة مخالفة لكتاب الله وسُنَّة رسوله الكريم را الله عن أيَّة مخالفة لكتاب الله وسُنَّة رسوله الكريم الله عن أيَّة مخالفة لكتاب الله وسُنَّة رسوله الكريم الله عن أيَّة منافعة الكريم الله عنه الله عنه المنافعة المناف

لقد كان إصرار رجال الصُّوفيَّة الأوائل على ضرورة التَّمسُّك بالقرآن والسُّنَّة أمراً عيزاً، وكانت الحركة الصُّوفيَّة في مرحلة نشوئها ترفض اعتماد أيَّة بدعة ، أو انتهاج أي سُلُوك نهى عنه رسول الله و لكن الله الله عنه عنه رسول الله الله الله عنه ولكن الله الله عنه والله الله الله و الله و

حاولت الحركة الصُّوفيَّة أنْ تقدِّم نفسها إلى الأُمَّة الإسلاميَّة على أنَّها الحركة الأكثر ثقافة، والأكثر اطلاعاً، والأعمق تفهُّماً لعلُوم الدِّين. وكان لابُدَّ لها لتثبيت هذا المفهوم في الوسط الإسلامي أنْ يلجأ أعلامها ومفكِّروها إلى الالتفات نحو الثقافات الأخرى، التي كانت سائدة آنذاك؛ كالفارسيَّة، والهنديَّة، واليونانيَّة.

لقد رأت الصُّوفيَّة في تلك الثقافات معيناً يُمكن أنْ يُغني طروحاتها، ويعطي مقولاتها، نوعاً من التَّمييز، وشيئاً من التَّرف الفكري، الذي اعتقدت، وآمنت، بأنَّه سيُغني فكرها، مهما شاب هذا الإغناء من شبهات.

ولم تُبال الحركة الصُّوفيَّة فيما إذا كانت طروحاتها تتماشى مع مفاهيم القرآن الكريم والسُّنَّة النَّبويَّة السَّريفة، وفيما إذا كانت هذه الطّروحات لا تتعارض معهما، أو تُقابل بأيّ نـوع من المجابهة أو الاستنكار من علماء السُّنَّة والجماعة. فقد كانت تؤمن بأنَّ هذه المقولات والآراء غايتها فتح القلب، ودغدعة المشاعر الإنسانيَّة في النَّفْس البشريَّة، والسّعي لسُمُوَّ هذه النَّفْس، وإيصالها إلى مستويات تصل حُدُودها إلى الذّات الإلهيَّة.

كان الصُّوفيُّون يؤمنون بأنَّ تحقيق ما يصبون إليه يتطلّب تقديم أفكار فلسفيَّة جديدة. وكانوا يرون أنَّه لا مانع من الاستعانة لتحقيق هذا الغرض بأيَّة أفكار فلسفيَّة غريبة، ولوكانت مصادر هذه الأفكار ومنابعها لا تمتُّ إلى الدِّين الإسلامي، ولا تلتزم بمبادثه ومعتقداته، حتَّى ولوكانت مناقضة له. نقد كانت تعتقد أنَّ الوُصُول إلى هدفها هذا يتطلّب تغذية مجراها الفكري بروافد تمنحه شيئاً من الإثراء، الذي آمنت بأنَّه لابُدَّ وأنْ يُغني آراءها وأفكارها، وأنَّ هذا الإغناء هو ضرورة ملحَّة لإضفاء شيء من الحداثة على طروحاتها الفكريَّة الجديدة.

إنَّ حصيلة هذا الاتِّجاه الصُّوفي كان طرح مقولات جديدة على الفكر الإسلامي، وتقديم آراء غريبة عليه، بل ران على هذه الطّروحات والمقولات الكثير من الملامح البعيدة عن مفهوم الإيمان الصَّحيح والعقيدة السَّليمة، واتَّسمت هذه الأقوال بسمات هي أقرب إلى الشَّرُك منها إلى الإيمان.

فطروحات البسطامي، والحلاّج، وابن عَربي، والمقولات الصُّوفيَّة التي أخذت تسود في المجتمع الإسلامي؛ مثل: الفناء، الاتحاد، الحلول، الوَجْد، السُّكُر، الصَّحْو، والتعاريف العديدة التي انتشرت على لسان الصُّوفيَّيْن؛ مثل: البُدلاء، النُّقباء، النُّجباء، الأوتاد، القُطُب، والغَوْث، وكلمات مثل: الشّيخ، الخرقة، المريد، الفرق والجمع، المشاهدة والمعاينة، الفتوة والمجاهدة، الخواطر والواردات، كلّ ذلك أعطى الحركة الصُّوفيَّة ملامح جديدة تختلف اختلافا كُليًا عمَّا كانت عليه في بداية عهدها، لقد كانت حصيلة تطور الحركة الصُّوفيَّة بروز عقائد في صفوفها لا تنسجم مع الكتاب والسُّنَّة، ومعتقدات تتناقض مع العقيدة الإيمانيَّة الصَحيحة، ودعوات للتخاذل والانشغال بالقراءات والتَّعبُّدات الدِّينيَّة، والانصراف عن الاهتمام بعُلُوم الدِّنيا، وحصر التفكير بمشاغل الآخرة. إنَّ ما حملته الصُّوفيَّة من آراء شجَّعت. في كثير من الأحيان ـ الدَّعوات إلى الخنوع والاستسلام والخضوع لسلطان جاثر ومستعمر غاز، كما كان الحال مع تيمورلنك، ونابليون، والفرنسيَّيْن في المغرب العَربي، فقد كان موقف الصُوفيِّيْن التّخاذلي سبباً في توجيه أقسى عبارات النَّقَد لهم، ونعتهم بأنَّهم كانوا حداثماً من مساعدي الغزاة الغاشمين، والرّاغبين في الاستعاضة بالأذكار والأوراد، بدلاً من الملوء إلى الجهاد والدّفاع عن الأمَّة.

إنَّ القول بأنَّ الحركة الصُّوفيَّة قد خلَّفت في الوسط الإسلامي داثرة واسعة من البلبلة الفكريَّة، وشغلت العالم الإسلامي بأمور ومشاكل جَدَليَّة لفترة طويلة من الزَّمن، وحملت إلى الإسلام أفكاراً هي أقرب للزّندقة والكُفْر منها للإيمان، ونقلت إليه اجتهادات فكريَّة ساعدت الكثير من أعدائه على الطّعن بعقيدته، وأعطت المستشرقين المتربَّصين بالإسلام مادَّة جديدة لممارسة كلّ أنواع النقد والطّعن فيه هو قول ينطبق ـ تماماً ـ على الحركة الصُّوفيَّة، التي برزت بوجهها الجديد، والتي تحمل أفكاراً ومبادئ تتعارض مع الكتاب والسُّنَة، واختلقت مقولات امتزجت بالشُهات، واقترنت بالشطحات:

. فبينما العقيدة في الإسلام تقوم على أنَّ الله خالق كلّ شيء، لا شريك له، لا يماثله شيء، واحد، أحد، فرد، صمد، مخلوقاته مهما أوتيت من علم فإنَّها عاجزة أنْ تحيط بعلمه، وأنَّ الله أمر الإنسان بعبادته، وبيَّن له طريق سعادته، ولم يطلب منه التَّفرُّغ للعبادة، ولم يشأ له أنْ ينسى نصيبه من الدّنيا، وذكَّره بأنَّ طريق الضّلالة هو اتبّاع السُّبُل التي لم يأمره بها. نرى أنَّ العقيدة في الصُّوفيَّة أقرَّت الوحدة والاتّحاد، وآمنت بحلول الله بجسد الإنسان، وفناء الذّات الإنسانيّة في الذّات الإلهيّة، كما ذهبت مُعظم فرَقها إلى الإيمان بنظريّة وحدة الوجودات.

وبينما الإسلام يدعو إلى شريعة واحدة بينها الكتاب، وشرحها، وفصلها الرسول ولله سنته الشريفة، نرى أنَّ الصُّوفيّة ابتدعت ما أطلقت عليه الشريعة والحقيقة. ففي المفهوم الصُّوفي تبقى الشريعة للعامَّة، وأمَّا الحقيقة؛ فهي للخاصَّة. فتقسيم الدِّين بين السَّريعة والحقيقة يناقض الرسالة التي جاء بها الرسول ولي التي خصَّ بها جميع البشر؛ بكل فئاتهم، وبمختلف مشاربهم وأحوالهم، إضافة إلى أنَّ الله تعالى له ينزِّل على نبيه رسالتين؛ إحداهما الشريعة، وهي للعامَّة، والأخرى الحقيقة، وهي للخاصَّة، ولن يحاسبهم على مبدءين، أو يعاملهم معاملتين بل رسالته التي أنزلها على رسوله فيها من الوضوح الذي لا لبس فيه، والحقيقة التي لا غموض فيها. فلا الشريعة تعني شيئاً يختلف عن الحقيقة، ولا الحقيقة تعني شيئاً يختلف عن الحقيقة، اله واحد، يوحى إليه من الو واحد.

- ليس في الإسلام أيّ مبدأ أو عرف يُقرُّ بإسقاط الفرائض عن الأصحَّاء من النّاس لأيً سبب من الأسباب، وأيُّ مسلم مهما بلغ من درجات الإيمان، ومهما علا في مركز الورع والتّقوى، ومهما سما عمله في الخيرات، فإنَّه يبقى متوجِّباً عليه كلّ ما فُرض على العباد من فرائض، ولا يخوِّله مقامه ودرجة ورعه من أنْ يُسقط الله عنه فرضاً فرضه، أو التزاماً أَلزَمَ النّاس به وُفق ما بينه في كتابه، وما ذكره رسوله - والله عن سنته. فالإسلام أبقى إكرام الله عتالى - لعباده إجزاء الثّواب لهم بيده عزَّ وجلَّ، يقضي به أينما شاء، وكيفما شاء، وليس بيد النّاس يعملون به وفق مشيئتهم، وحسب رغبتهم، وتفسيراتهم الخاصَّة. ثُمَّ ليس في الإسلام الانقطاع توجيه أو دعوى للانصراف للعبادة والتَّفرُغ لها، فالزّهد في الدّنيا لا يعني في الإسلام الانقطاع عن العمل، أو الجهاد في سبيل الله ،أو التَّمتُّع بالطّيبات من الرّزق، الذي أحلَّه الله تعالى:

﴿وَٱبْتَعْ فِيمَآ ءَاتَنْكَٱللَّهُ ٱلدَّارَ ٱلْاَحِرَةَ ۖ وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ ٱلدُّنْيَا ﴾ القصص / 77.

ولكنْ؛ في الصُّوفيَّة نجد أنَّ بعض الفرَق تؤمن بأنَّ الله قد أسقط عن أتباعها أداء الفرائض، بل حرَّرهم من الشَّريعة ذاتها؛ بسبب قُربهم منه، وحبَّه لهم.

وفي الصُّوفيَّة ميل شديد للابتعاد عن أسباب الرّزق، والرّغبة الشّديدة في الاتّكال على الله في تحصيل الرّزق، دُون بذل أي مجهود لنيل أي دخل، دُون القيام بأي نوع من الأعمال. ولعل ما ذهبت إليه بعض الفرق في تحريم التَّنعُّم بالطَّيِّبات من الرّزق هو من البُدَع التي سادت في الوسط الصُّوفي، وقوبلت بالتّرحيب والتّأييد، وظنَّ أصحابها أنَّ هذا الزّهد هو عين ما يقصده الشّرع، متجاهلين نيَّة الشّارع الذي ذكر في كتابه الكريم آيات عدَّة تحثُّ على أكل الحلال من الرّزق، وعدم اتباع دعوة الشّيطان في تحريم الحلال، وتحليل الحرام:

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي ٱلْأَرْضِ حَلَلًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَّتِ ٱلشَّيْطَنِ ﴾ البقرة / 168.

﴿ يَنَّا يُهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُحَرِّمُوا طَيِّبَتِ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكُمْ ﴾ المائدة / 87.

﴿ فَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا وَٱشْكُرُواْ نِعْمَتَٱللَّهِ ﴾ النَّحل / 114.

﴿كُلُواْ مِن طَيِّبَتِ مَا رَزَقَنَكُمْ وَلَا تَطْغَوْاْ فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ﴾ طه / 81.

- المفهوم الباطني لتفسير النّص القرآني الذي اعتمده الصّوفيّون أمر مرفوض في الدّين الإسلامي. فالاستواء في السرِّ والعلن حتَّى يكون باطن الأمر كظاهره هو المبدأ الذي يحرص عليه الإسلام، وحتَّى لا يكون هناك مساحة أو فاصل بين ما يسمَّى بالباطن، وما يسمَّى بالظاهر، ولكي تبقى الصّلة بين الله والإنسان، أو الإنسان وأخيه الإنسان قائمة على الحقيقة النّاصعة البياض، التي يبينها الظاهر، ولا يخفيها، أو يستر بعضها الباطن. فقد أراد الله - تعالى - أنْ تكون شرعته واضحة، صريحة، وظاهرة. فالظاهر يتسم بوحدة المسار، أمَّا الباطن؛ فطريقه غير معروفة، ومساراته متعدِّدة. لقد بيَّن الله - تعالى - في كتابه الكريم هذه الرّغبة في الدّعوة إلى طريق مستقيم واحد في قوله في سورة الأنعام في الآية 153 عندما قال:

﴿ وَأَنَّ هَنذَا صِرَطِي مُسْتَقِيمًا فَٱتَّبِعُوهُ ۖ وَلا تَتَّبِعُواْ ٱلسُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ ﴾ .

فلا سريَّة في الإسلام، ولا معرفة أو معلومة يُراد إخفاؤها، أو إضفاء نوع من السَّريَّة عليها. فكلَّ ما يريد المؤمن معرفته مذكور بوضوح وجلاء في القرآن الكريم، ومبيَّن تفاصيله في السُّنَة النَبويَّة الشَّريفة.

لقد اعتمدت الصُّوفيَّة لترويج أفكارها وتدعيم آرائها على الاستناد إلى أحاديث غير صحيحة ، أو تأويل نُصُوص بعض الأحاديث يخدم عقيدتها . ولجأت في طريق استدلالها ببعض الأحاديث إلى تفسير بعض النُصُوص تفسيراً خاطئاً بشكل واضح ، ومن ذلك حديث أبي هريرة . الذي قال فيه : أخذت من رسول الله وعاءين ، فأمّا وعاء ؛ فَبَنتُهُ ، وأمّا الآخر ؛ لو بَنتُهُ لقُطع مني هذا البلعوم (رواه البخاري في صحيحه) ، وقد فسَّر الصُّوفيُّون بانَّ المراد بالوعاء النَّاني الذي لم يَنتُهُ أبو هريرة . الله على الباطن ، وهو العلم الذي اختصوا به ، وسمّاه ابن عَربي علم الأسرار ، وقال : "وهو العلم الذي فوق العقل ، وهو علم نفث روح القدس في الرَّوع يختص به النبي والولي . وقد جعل الصُّوفيُّون هذا الحديث مسنداً لهم ، وذريعة للقول بأنَّ للشريعة ظاهراً وباطناً . علماً بأنَّ ورع أبي هريرة عن التَّحدُّث عن الوعاء التَّاني ؛ إذْ ذهب أكثر المفسَّرين أنَّ امتناع أبي هريرة عن التَّحدُّث عن الوعاء هو خوفه على نفسه من ذكر أسماء وفتن وأحوال تنبًا بها رسول الله . على قد لا تُرضي ، أو تسرّ

مَنْ يسمعها، أو ظهور أشخاص يعترضون عليها. لقد كان أبو هريرة عليها. لولا آيتان في كتاب الله ما حدَّثت هنا، ثُمَّ تلا:

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِن ٱلْبِيَنتِ وَٱلْحُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَهُ لِلنَّاسِ فِي ٱلْكِتَ اُوْا لَيْكِ يَكُهُمُ ٱللَّعِنُونَ وَهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُوا وَأَصَلَحُوا وَبَيَّنُوا فَأُوْلَتِ اِكَ أَتُوبُ عَلَيْمٍ وَأَنَا ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ البَعْرة / 159 ـ 160 . ومنه أيضاً ؛ فقد زعم الصُّوفيُّون أنَّ الخضر كان على علم من عُلُوم الباطن، وهي عُلُوم القوم وأسرارهم، التي لا ينبغي كشفها إلاَّ لأهلها، وكان موسى عليه السلام ـ على علم من الله بظاهر الشرع، وأنَّ الخضر الولييَّ - برأيهم، وليسس بالنبي على علم من الله بباطن الشرع، وهذا بخلاف ما ذهب إليه جمهور أهل العلم من أنَّ الخضر ـ عليه السلام ـ كان نبياً بدليل قوله تعالى: ﴿ وَمَا فَعَلْتُهُ وَ عَنْ أُمْرِى ﴾، فدلَّ ذلك على أنَّه أوحي إليه. وقال القرطبي: هو نبي عند الجمهور، والآية تشهد بنبُوته ﴿ ءَاتَيْنَهُ رَحْمَةً مِنْ عُودونه .

- ومن اختلاقاتهم أنَّ الذي وضع التَّصوُّف هو النّبي مُحمَّد وَانَّه هو الذي خصَّهم بهذا العلم، وتناقله بعض الصّحابة والتّابعين حتَّى وصل إليهم، وأنَّ جبريل نزل بالشّريعة أوَّلاً، ثُمَّ خصَّ بعضهم بالحقيقة، فالشّريعة عامَّة، والحقيقة خاصَّة. وأوَّل مَنْ تكلِّم بالحقيقة هو سيّدنا عليّ بن أبي طالب في، وأخذ هذا العلم عنه الحسن البصري، حتَّى وصل إلى سري السقطي، وأبي القاسم مُحمَّد بن الجنيد. أمَّا الخرقة التي تعني المعرفة عندهم؛ فإنَّهم يزعمون بأنَّ الحسن البصري أوَّل مَنْ لبسها من يدعمون بأنَّ الحسن البصري أوَّل مَنْ لبسها من يدعليّ بن أبي طالب في، وأنَّ أويس القرني لبسها من يدعمون الخطّب في، وأنَّ عمراً وعليّاً وضي الله عنهما لبساها من يدرسول الله وأنَّ وبالله الشّخ وأنَّ وبول الله السهامن يد جبريل عليه السّلام بأمر من ربّه عزَّ وجلّ انَّ هذا الشّطح الصُّوفي المختلق الذي لا يستند على أيِّ سند تاريخي أو رواية صحيحة هو تصوُّر صيغ متعددة لتثبيت المختلق الذي لا يستند على أيِّ سند تاريخي أو رواية صحيحة هو تصوُّر صيغ متعددة لتثبيت وقائع باطلة، بنية تدعيم الفكرة التي أرادوا أنْ يثبتوها في أذهان أتباعهم، مثلها مثل الذي يدَّعي أنَّ أذكاره وأوراده أتت من الرّسول - والله مُباشرة، بدُون أيّ وسيط، وأحيانا ؛ يقطّة، وليس وحياً !!

- لقد اختلق الصُّوفيُون أحاديث كثيرة، ورووا قَصَصاً عديدة عن الرسول ﷺ، وعن سلُوكه؛ ليبرروا ـ تارةً ـ حالة الوَجْد التي مرَّبها عند سماعه جبريل يقول له: إنَّ فقراء أمّتك يدخلون الجنَّة قبل الأغنياء بنصف يوم؛ وهو 500 عام!! أو قصَّة الوَجْد الذي تمثَّل في غيبة رسول الله ـ ﷺ عن نفسه عند دُخُول عائشة ﷺ عليه وسؤاله لها: مَن أنت؟ وعندما أجابته أنها عائشة، قال: مَن عائشة؟ فأجابت: بنت الصدِّيق. قال: مَن الصدِّيق؟ قالت: حمو مُحمَّد؟ عندها؛ لزمت الصَّمت، وعلمت أنَّ النبي مُحمَّد ﷺ لم يكن في حالة عاديَّة.

كلّ هذه الاختلاقات عن سيِّد الخلق هي لتبرير السُّلُوك الصُّوفي، والتّدليل أنَّ ما يرافق الوجد عندهم من أحوال الغيبة والمحو والسُّكْر والفناء مصدرها النّبي مُحمَّد ﷺ!!

ونفس المذهب في التّأويل الذي يخدم الفكر الصُّوفي نجده في تفسير الحديث القُدْسي: "مَنْ عادى لي وليّاً. . " الذي سبق وأنْ تعرَّضنا له، وبيّنًا شطط التفسير الصُّوفي له، نُضيف إليه ما ذهب ابن عَرَبي في تفسيره " كُنتُ سَمْعَهُ وبصره. . إلى آخر الحديث، فقال:

"فكما أنَّ الاسم عين المسمَّى كذلك العبد عين المولى، وفي الصَّحيح من الأخبار أنَّ الحقَّ يد العبد ورجله ولسانه وسمعه وبصره (الفتوحات المكيَّة 2).

فسبحان الله؛ كيف يجنح الفكر في هؤلاء النّاس إلى اعتماد مثل هذا التفسير! دُون أنْ يعطوا أيّ اهتمام لتفسير بقيَّة الحديث: "وإنْ سألني لأعطينَّه، وإنْ استعاذ بي لأعيذنَه، والله على المعاديث هنا يقتضي سائلاً ومسؤولاً، ومستعيذاً ومستعاذاً به، كما يقضي وُجُود معاد ومعادى، وعابد ومعبود، ومحب ومحبوب. فالعبد في عبادته مهما لازمها ومهما صفت نفسه فيها يبقى عبداً بين يدي الرّحمن، ولا يصبح جزءاً منه يفنى فيه.

يقول المستشرق الفرنسي لويس ماسينيون في كتابه الطّواسين الذي شرح فيه أقوال الحلاّج عن الحبّ الإلهي: إنَّ الحلاج هو أوَّل مَنْ أدخل إلى الإسلام العَربي الفكرة المستقاة من الفكر الدِّيني المسيحي السيّرياني، وهو فكرة الطّبيعة الثّنائيّة (اللاَّهوت والنّاسوت)، التي تعبّر عن طبيعتي المسيح، الذي هو الكلمة المتجسّدة؛ أيْ طبيعته الإلهيَّة الأبديّة، وطبيعته الإنسانيّة التي أكّدها بالتّجسنُد. فحسب رأي الحلاّج فإن الله يتعالى ـ سوف يدين النّاس يوم

الدّينونة من خلال مظهره النّاسوتي؛ أيْ شكله البشري، وهي نفس الفكرة التي جاءت من الأصل المسيحي:

سر سنا لاهوته الثّاقب في صُورة الآكل والشّارب كلحظة الحاجب بالحاجب سبحان مَنْ اظهر ناسوته ثُسمٌ بدا لخلقه ظساهراً حتَّى لقد عاينه خلقه

والحلاَّج عندما يتحدَّث عن الحبّ الإلهي ينطلق تصوَّره إلى أنَّ الطبيعة الإلهيَّة يُمكن أنْ تمتزج امتزاجاً كاملاً مع الطبيعة البشريَّة ؛ بحيث تتلاشى النّات الإنسانيَّة في النّات الإلهيَّة ، وأنَّ الطبيعة الإلهيَّة لا يُمكنها الاتِّحاد بالمركّب البشري إلاَّ بنوع من الحلول يشبه ـ حسب تعبيره - حلول الرُّوح الإنساني في الجسد الإنساني بتجسُّد يطبع فيه الإله :

نحـنُ روحـان حللنـا بدنـا وإذا أَبْصَرْتَـــِهُ أَبْصَرْتَنَـــا انا مَنْ اهـوى ، ومَنْ اهـوى انا في المَنْ المَوى انا في المَنْ المُورُتُنِينَ المُورُتُنِيةُ

.

تُمنزج الخمسرة بالمساء السزّلال فإذا أنست أنسا فسي كسل حسال مزجت روحك في روحي كما في المستني مستني

إنَّ هذا الفكر الصُّوفي الذي أطلقه الحلاَّج سواء كان نتيجة التآثر بالفكر الدِّيني المسيحي أو كان حصيلة التَّأثُر بالفلسفة اليونانيَّة أو الهنديَّة ، فإنَّه يبقى فكر مضاداً لفكرة وحدة الإله في الدِّين الإسلامي ، ويبقى مقولة أقرب إلى الشُّرْك منها إلى الإيمان ، وفكرة بعيدة جداً عن المفهوم الدِّيني الإسلامي ، الذي يؤمن بوحدانيَّة الله وطبيعته الإلهيَّة التي يبيِّنها القرآن :

﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ، شَيْءٌ وَهُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ الشُّورى / 11.

﴿ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن أَهُ، شَرِيكٌ فِي ٱلْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَّرَهُ، تَقْدِيرًا ﴾ الفرقان / 2.

﴿ شَهِدَ ٱللَّهُ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَٱلْمَلَتِهِكَةُ وَأُولُواْ ٱلْعِلْمِ قَآبِمًا بِٱلْقِسْطَ ۚ لآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ آل عمران / 18.

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ۞ اللَّهُ الصَّمَدُ ۞ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۞ وَلَمْ يَكُن لَّهُ مَكُ فُوا أَحَدُ ﴾ الإخلاص / 1-4.

في نظرة متفحّصة لدعاء الحلاَّج في ساعاته الأخيرة وقبل سوقه إلى منصَّة الإعدام والتَّمعُّن في كلمات هذا الدَّعاء يقودنا إلى صحَّة ما ذهب إليه المستشرق الفرنسي 'لويس ماسينيون ' عندما أشار في كتابه 'الطَّواسين' بأنَّ الحلاَّج هو أوَّل مَنْ أدخل إلى الإسلام الفكرة المستقاة من الفكر الدِّيني المسيحي، والمتعلَّقة بالطبيعة الثّنائيَّة للذَّات الإلهيَّة المتجسَّدة بالسَّيِّد المسيح عليه السَّلام.

إنَّ تماثل فكر الحلاَّج ومعتقده الدِّيني في دعائه مع دعاء السَّيِّد المسيح لربَّه قبل إلقاء القبض عليه، وسوقه للصلب، أمر واضح وجليّ. وإنَّ مضمون الدّعاءين يبدو واحداً والنظرة إلى الذّات الإلهيَّة تبدو واحدة. فالحلاَّج يدعو ربَّه بكلمات قريبة جداً في المعنى من الكلمات التي نطق بها السَّيِّد المسيح ـ عليه السّلام ـ في صلاته قبل القبض عليه.

ففي السُّفْر 17 من إنجيل يوحنًّا ، يقول المسيح:

'أيُّها الأب، قد حانت السّاعة! مَجُد ابنك، ليُمجُدكَ ابنك أيضاً، فقد أوليته السّلطة على جميع البشر، ليمنح جميع الذين قد وهبتهم له حياة أبديَّة، والحياة الأبديَّة هي أنْ يعرفوك أنت الإله الحقُّ وحدكَ، والذي أرسلته: يسوع المسيح. أنا مجَّدتك على الأرض، وأنجزتُ العمل الذي كلَّفتني، فَمَجَّدْني في حضرتك الآن، أيُّها الأب، بما كان لي من مجد عندك، قبل تكوين العالم.

أظهرتُ اسمكَ للنّاس، الذين وهبتهم لي من العالم، كانوا لكَ، فوهبتَهُم لي، وقد عملوا بكلمتكَ، فعرفوا ـ الآن ـ أنَّ كلَّ ما وهبتَهُ لي فهو منكَ؛ لأنِّي نقلتُ إليهم الوصايا التي أوصيتني بها، فقبلوها، وعرفوا ـ حقًا ـ أنِّي خرجتُ من عندكَ، وآمنوا أنَّكَ أنتَ أرسلتني.

من أجل هؤلاء أصلِّي إليكَ. لستُ أصلِّي - الآن - من أجل العالم ، بل من أجل الذين وهبتَهُم لي ؛ لأنَّهم لكَ.

وكلّ ما هو لي فهو لكَ، وكلّ ما هو لكَ فهو لي، وأنا قد تمجَّدتُ فيهم.

هؤلاء باقون في العالم، أمَّا أنا؛ فلستُ باقياً فيه؛ لأنِّي عائد إليكَ. أيُّها الأب القدُّوس احفظْ في اسمكَ الذين وهبتهم لي؛ ليكونوا واحداً، كما نحن واحد.

أمًّا الحلاَّج؛ فإنَّ دعاءه الذي قاله في ساعاته الأخيرة قبل إعدامه، والذي يماثل كلمات السيَّد المسيح عليه السلام، وتتقارب معانيه معها، فإنَّه يقول فيه ما يلي:

* نحنُ شواهدكَ، نلوذ بسنا عزَّتكَ، لتبدي ما شئتَ من شأنكَ ومشيئتكَ.

أنتَ الذي في السّماء إله، وفي الأرض إله.

يا مُدهِّر الدّهور، ومُصورً الصُّور، يا مَنْ ذلّت له الجواهر، وسجدت له الأعراض، وانعقدت بأمره الأجسام، وتصورت عنده الأحكام، يا مَنْ تَجلّى لما يشاء كيف شاء، مثل التَّجلِّي في المشيئة لأحسن الصُّورة، والصُّورة هي الرُّوح النّاطقة التي أفردته بالعلم والبيان والقدرة، ثُمَّ أوعزت إلى شاهدكَ في ذاتك الهوى اليسير لما أردت بدايتي، وأظهرتني عند عقيب كراتي، ودعوت إلى ذاتي بذاتي، وأبديت حقائق عُلُومي ومعجزاتي، صاعداً في معارجي إلى عروش أولياتي عدد القول من بريَّاتي، إنَّني أُحتَضَر، وأُقتَل، وأصلب، وأُحرَق، وأُحمَل على السّافيات الذّاريات وإنْ ذرَّة من ينجنوج (*) مظانّ هيكل متجليّاتي لأعظم من الرّاسيات".

- إنَّ الفكر الصُّوفي الذي أطلق فكرة ابن عَرَبي في وحدة الوُجُود أدَّى إلى نتائج وتفسيرات تتناقض مع العقيدة الإسلاميَّة الصَّحيحة ، فابن عَرَبي يقول معبَّراً عن عقيدته في وحدة الوُجُود:

فلولاه ولولانا لما كان المدي كانا فأنا أعبد حقًّا ، وأنَّ الله مولانا

⁽١) ينجوج: العود الذي يتبخُّر.

وأنا عينه ، فاعلم إذا ما قلت إنساناً فلا تحجب بإنسان فقد أعطاك برهانا فكن حقاً، وكن خلقاً تكن بالله رحمانا وإذا خلقه منه نكن روحاً وريحانا فأعطيناه ما يبدو به فينا وأعطانا فصار الأمر مقسوماً بإيّاه وإيّانا فكناً فيه أكواناً وأعياناً وإزمانا

ويضيف ابن عَرَبي في شرح مقولته:

ففي حال اقريه وفي الأحيان اجحده فيعرفني، وانكره واعرفه، فأشهده فإني بالغنى، وانا اساعده، واسعده فيحمدني، واحمده ويعبدني، وإعبده

إنَّ الإسلام لا يقرُّ نظريَّة أو مذهباً يقول بوحدة الوُجُود، أو بحلول الله في جسد الإنسان، أو فناء الذّات الإنسانيَّة في الذّات الإلهيَّة. فوُفق نظريَّة وحدة الوُجُود فإنَّه يجوز وفق ما يدَّعيه ابن عَرَبي عبادة كلّ شيء في الكون، طالما أنَّ كلّ شيء في هذا الكون هو مظهر من مظاهر الله. فابن عَرَبي يرى صواب عبادة السّامري للعجل، وصحَّة هذا السّلُوك. فالسّامري في نظر ابن عَرَبي عرف الحقَّ، فعبده. والصّوفيَّة القائلون بوحدة الوُجُود يعتقدون أنَّ مَنْ عبد غير الله فهو مؤمن حقاً، ومادام الله عين خلقه، وأنَّ الأشياء الموجودة في الكون هي مظهر من مظاهر الله عزَّ وجلَّ، ومادام الأمر كذلك، فإن معنى ذلك أنَّ الأديان متوحَّدة، أيَّا كان إلهها. فكل طائفة تعبده بحسب ما تتصوَّره عقولهم تجسيداً، أو تجريداً؛ لأنَّ الله مظهر من تقديرهم تعبداً المشاويَّة عبدوا إلها واحداً. ويقول المستشرق غولدتسيهر: مهما تظاهر الصُّوفيُّون بتقديرهم الإسلام، فلغالبيَّهم نزعة مشتركة إلى محو الحُدُود الفاصلة بين العقائد والأديان، وعندهم أن للإسلام، فلغالبيَّهم نزعة مشتركة إلى محو الحُدُود الفاصلة بين العقائد والأديان، وعندهم أنَّ المُده المنس القيمة النسبيَّة إذاء الغاية المثلى التي ينبغي الوُصُول إليها.

ولا ندري كيف تنسجم فكرة وحدة الوُجُود مع ما ذكره القرآن الكريم من أنَّ الإنسان مخلوق من العدم، وأنَّ هذا يعني لكلّ ذي بصيرة نفي فكرة وحدة الوُجُود جملة وتفصيلاً.

فلوكان الإنسان في وحدة مع الله لكان ذلك يعني وُجُوده قبل عمليَّة الخلق، ولا كان هناك مبرِّر للخلق. وأنَّ الإسلام يقول بإثنينيَّة الوُجُود؛ أي الله والعالم، فالله خالق، والعالم مخلوق.

﴿ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِن قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيَّا ﴾ مريم / 9.

﴿ أُولَا يَذْكُرُ ٱلْإِنسَنُ أَنَّا خَلَقْنَهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيًّا ﴾ مريم / 67.

﴿ أُولَمْ يَرَ ٱلْإِنسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِن نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ ﴾ يس / 77.

﴿ٱلَّذِيَّ أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ أُ وَبَدَأَ خَلْقَ ٱلْإِنسَنِ مِن طِينٍ ﴾ السّجدة / 7.

ـ يلجأ الصُّوفيُّون إلى إضفاء صفات خارقة ومبالغات غير مقبولة لمكانة النّبيّ مُحمَّد ﷺ. فمن هذه المبالغات:

أ ـ الاعتقاد بأنَّ الرَّسول ـ ﷺ ـ مخلوق من نور ربَّاني ، وأنَّه أوَّل مخلوق على الإطلاق ، وأنَّ من نوره خلق الله جميع ما في الكون من أرض وسماء!!

ب ـ الاعتقاد بأنَّ جميع الأنبياء فاضت عليهم العُلُوم الرَّبَّانيَّة من الرَّسول ﷺ؛ لأنَّ اللهِ ـ تعالى ـ خصَّه بهذه العُلُوم .

ج ـ الاعتقاد بأنَّ الرَّسول ـ ﷺ ـ بيده النَّفع والضَّرَّ، وأنَّ التَّوجَّه إليه ضروري في الدَّعـاء، والاستغاثة من دُون ضرورة التَّوجَّه إلى الله .

ـ وفي مفهومهم للقضاء والقدر يذهب الصُّوفيُّون إلى القول بأنَّ كلَّ مـا قـدَّره الله وقضاه هو راض به، فلا يحاسب صاحب المعصية على معصيته؛ لأنَّه هـو الـذي قدَّرهـا لـه. وأنَّ مـا قدرَّه فهو يحبُّه. وبناءً على ذلك؛ فعندهم لا طاعـة ولا معصية إلاَّ بأمر الله، فالكلّ محبوب عند الله، والكلّ مجبور على قضاء الله وقدره.

ـ في تقديرهم المغالي لمكانة الشّيخ يعتقد الصُّوفيُّون بأنَّ الشّيخ لا يفعل شيئاً سيِّئاً إلاَّ لحكمة، وإذا فعل فاحشة فهي بجسمه، وليست بروحه!! وأنَّ الشّيخ إذا كانت شريعته تخالف

مُحمَّداً ـ ﷺ ـ فإنَّ على المريد أنْ يلتزم بتنفيذ شريعة الشّيخ . فعمل الشّيخ قـد يكـون مباحـاً فـي شريعته ، ومحرَّماً في شريعة الرّسول ﷺ .

وخلاصة القول؛ فإنَّ الصُّوفيَّة في قالبها الجديد، وفي عقيدتها، وأفكارها، وطروحاتها المناقضة للكتاب والسُّنَّة، ومُمارسة فرَقها، وسُلُوك مشايخها المشحون بالانحرافات العقائديَّة متثل ظاهرة تثير قلق العديد من رجال الفكر الإسلامي على مختلف نزعاتهم وانتماءاتهم الدينيَّة.

لقد انخدع الكثير من النّاس بما أظهرته الصُّوفيَّة من معسول الكلام، وجميل العبارات، وما أطلقته من شعارات وعناوين ظاهرها التَّوجُّه الإيماني، وباطنها الشَّرك والزّندقة، والرّغبة في ابتداع ديانة جديدة تحت غطاء الإسلام، تستظلُّ بغطاء خادع؛ لتمرَّر من خلاله أفكاراً ملغومة، محوَّهة بالفلسفة، وممزوجة بالزّيغ والضّلال.

إنَّ ميل الصُّوفيَّة في التَّميُّز من الجماعات الإسلاميَّة الأخرى بميِّزات خاصَّة دفعت الحركة إلى إطلاق أفكار مناقضة للشَّرع، ومناهضة للسُّنَّة النّبويَّة الشّريفة، التي يدَّعي أكثر الصُّوفييِّن بأنَّهم حريصون عليها. ولعلَّ هذا السُّلُوك الصُّوفي قد تمَّ بناء على تصميم ورغبة عارمة في نفوس مشايخها الخراسانيِّن للوُصُول إلى تثبيت مفاهيم مُعيَّنة في الدِّين الإسلامي تخدم المشاعر التي كانت مخزونة في نفوس هؤلاء المشايخ.

إنَّ هذا التصميم وهذا السّعي الصُّوفي دعا العديد من الفكّرين الإسلاميّين إلى استنكاره، وفضح أهدافه ومراميه، كما دفع الكثير منهم إلى تسميته بالمُؤامرة على الإسلام. وقد يكون هذا التَّوجُه الصُّوفي هو. بالفعل مُؤامرة، رغم صُعُوبة انطباق أوصاف التّامر عليه، واستحالة تحديد عناصر وأدوات التّامر فيه، ولكن ؛ في اعتقادنا أنَّه ليس المهم ثبوت، أو عدم ثبوت التّامر، أو صحَّة تسمية هذا السَّلُوك وسلامة هذه التسمية من أيَّة شبهة، بل المهم هنا التَّطلُع إلى ما آلت إليه هذه الحركة، وما أنتجته من آثار سلبيَّة على المجتمع الإسلامي.

إنَّ الآثار التي خلَّفتْهَا الرَّغبة الصُّوفيَّة وتطلُّعات مشايخها ـ سـواء جـاءت نتيجـة تخطيط مدروس، أو نتيجة نيَّة وسعي مشبوه، أو مُؤامـرة حيكت في الخفـاء، ووُزُّعـت أدوار أدواتها

بعناية بالغة، وقامت تلك الأدوات بتنفيذ المطلوب منها على أثم وجه ـ تبقى محصُورة في أنَّ الثّمرة التي قطفتها الصُّوفيَّة نتيجة هذا السّعي والتّصميم، والحصيلة التي جنتها من مسعاها ذاك قد تحقَّق. فقد ران على المجتمع الإسلامي بروز طائفة جديدة من المسلمين أضفت على انقسامه رافداً جديداً من الصّعب، ولكن ليس من المتعذَّر، تحديد مصادره وينابيعه، وتصنيف هذه المصادر:

هل تأتي تحت عنوان التآمر على الإسلام؟!

أم تأتى تحت عنوان الرّغبة في اختلاق مفاهيم جديدة في الإسلام؟!

أم تخضع لعنوان تشويه الشريعة الإسلاميَّة؟!

أم أنَّ هذه النزعة الصُّوفيَّة 'الخراسانيَّة' تمثّل رغبة باطنيَّة، هدفها نزع الصّبغة العَربيَّة عن الإسلام، التي حمل لواءها أولئك المؤمنون، الذين حافظوا على الشّريعة السّماويَّة كما نزلت على النّبيّ العَربي مُحمَّد ﷺ، وكما فصَّلتْهَا سُنَّته الشّريفة؟!

ملحق رَقْم 1:

أبرز الطُّرُق الصُّوفيَّة الواسعة الانتشار في الوسط الإسلامي

1-الإباحيّة: طريقة الإباحيّين، أو المتصوّفة المبطلين، ويُوجد الكثير منهم في العراق،
 وقرأنا عن بعض الفرَق الإباحيّة في مصر مؤخّراً بثغر الإسكندريّة.

2 ـ الاتَّحاديَّة : طريقة مَنْ قال بالاتِّحاد، ومن هؤلاء الحلاَّجيَّة .

3- الشناويَّة، 5- والمرازقة السَّيِّد البدوي المتوفَّى سنة 1276م ولها عدَّة فروع؛ منها: 4- الشّناويَّة، 5- والمرازقة، 6- والكناسيَّة، 7- والإنبابيَّة، 8- والحموديَّة، 9- والمنائفيَّة، 10- والسّلاميَّة، 11- والحليَّة، 12- والزّاهديَّة، 13- والشّعيبيَّة، 14- والتستقيانيَّة، 15- والعَربيَّة، 16- والسّطوحيَّة، 17- والبنداريَّة، 18- والمسلميَّة، 19- والسّرنبلاليَّة، 20- والبيوميَّة.

ومُعظم هذه الفروع بحسب أسماء المشايخ أو الأماكن.

21 ـ / الإدريسيّة: فرع من الطّريقة الخاضريّة في العسير.

22 ـ الأدهميّة: تُنسَب إلى إبراهيم بن أدهم.

23 ـ /لإسماعيليّة: طريقة نوبيّة في كردفان.

24 ـ الإشراقيَّة: أتباع السَّهروردي الحلبي.

25 ـ الأشرفيَّة: فـرع تركي من الطّريقة القادريَّة، مُؤسَّسها عبد الله الأشرفيَّة الرُّومي (899هـ)، وتسمَّى ـ أيضاً ـ الواحديَّة .

26 ـ / الإعت باشيّة: فرع تركى من الطّريقة الخلوتيّة.

27 - الاغتشاشيّة: فرع خراساني من الطّريقة الكبراويّة (إسحق ختّلاني المتوفّى في القرن الخامس عشر).

- 28 ـ / الأكبرية: هي الحاقيّة.
- 29 الأمير غنيّة: فرع نوبي من الطّريقة الإدريسيّة.
 - 30 ـ الأمى سنانية: طريقة تركيّة.
 - 31 الأويسيّة: تُنسَب لأويس القرني الصّحابي.
 - 32 ـ البابائية: طريقة تركيّة في أدرنة.
 - 33 ـ البحوريّة: معروفة بالاسم فقط.
 - 34 ـ البدوية: نسبة لأحمد البدوي.
 - 35 ـ البُراقيّة: مُؤسّسها بُراق بابا من تركيا.
- 36 *البرهانيَّة*: أو البرهميَّة، طريقة إبراهيم الدَّسوقي، وفرعاها: 37 ـ الشَّهاويَّة، 38 ـ والشَّرابنة.
 - 39 ـ البسطاميّة: أو الطّيفوريّة، نسبة إلى أبي يزيد طيفور البسطامي.
 - 40 ـ البكتاشيّة: طريقة أناضوليّة، ولها فرع ألباني مركزه آقجه حصار.
- 41 ـ البكريّة: أنظر الصّدِّيقيَّة، وتطلق ـ أحياناً ـ على بيت البكري شيوخ الصُّوفيَّة في القاهرة مُنذُ القرن السّادس عشر، وهي فرع سوري مصري من الشّاذليَّة، وطريقة خلوتيَّة .
 - 42 ـ البكائيَّة : فرع سوداني للقادريَّة ، ولها فرعان : 43 ـ الفضليَّة ، 44 ـ والآل سيديَّة .
 - 45 ـ البناوة: فرع القادريَّة في الدَّكن.
 - 46 البوعليّة: فرع جزائري مصري من القادريّة.
 - 47 ـ البونوحيّة: طريقة مغربيّة.
 - 48 ـ البيريّة: طريقة من طُرُق قيليقيّة.
 - 49 ـ البيرحاجات: طريقة أفغانيّة من أتباع الأنصاري الهروي.
 - 50 البيراصية : مُؤسِّسها حاجي بيرام ، فرع تركي من الطّريقة الصّفويَّة ، وانقسمت إلى :
 - 51 ـ الحمزاويّة .
 - 52. والشّيخيّة.
 - 53 ـ والهمتيّة .

54 ـ البيوميّة: فرع من الأحمديّة.

55 ـ التّبائيّة: طريقة تونسيّة.

56 ـ التّجانيّة: طريقة جزائريّة مغربيّة انتشرت إلى السُّودان.

57 ـ التششتية: طريقة هنديَّة أفغانيَّة مركزها أجمير.

58 ـ التّلقينيّة: زندقة.

59 ـ التّهاميّة: هي الطّيبيّة.

60 ـ الجباويّة: هي الطريقة السعديّة.

61 ـ *الجراحيّة*: فرع تركي من الخلوتيّة.

62 ـ الجزوليَّة : من فروع الشّاذليَّة ، ومنها فروع : 63 ـ الدّرقاوة ، 64 ـ والحمادشة ، 65 ـ العيسويَّة ، 66 ـ والشّرقاوة ، 67 ـ والطّيبيَّة .

68 ـ الجادلة: فرع القادريَّة في المغرب.

69 ـ الجلاليَّة النَجاريَّة : فرع هندي من السَّهرورديَّة (مُؤسَّسها مخدوم جـهانيان المَتوفَّى) . 1383م) .

70 ـ الجماليَّة: فرع فارسي من السّهرورديَّة، مُؤسِّسها أردستاني المتوفى في القرن الخامس عشر الميلادي. والجماليَّة أيضاً 71 ـ طريقة تركيَّة مكانها استنبول.

72 ـ *الجلوتيَّة*: فرع تركي للصّفويَّة، وفروعـها: 73 ـ الهاشـميَّة، 74 ـ والرُّوشـنيَّة، 76 ـ والرُّوشـنيَّة، 75 ـ والهذائيَّة.

77 ـ الجنيديّة: تُنسَب للجنيد، وتفرّع منها: 78 ـ الخواجكان، 79 ـ والكبراويّة، 80 ـ والقادريّة.

81 ـ الحاتميّة: تنسب لابن عَرَبي.

82 ـ / الحبيبيّة: فرع من الشّاذليَّة في تافيلالت.

83 ـ الحُرُوفيّة: زندقة.

84 ـ *الحريويّة*: فرع حوراني من الرّفاعيّة.

85 ـ الحفنويَّة : أو الحفناويَّة فرع مصري من الخلوتيَّة (توفِّي 1767م).

86 ـ الحكيميّة: تُنسَب للحكيم الترمذي في القرن الثّالث الهجري، وأساسها الولاية.

87 . الحلاجية: تُنسَب للحلاَّج.

88 ـ الحلمانيّة: فرع حلوليّة أتباع أبي حلمان الدّمشقي، وتلاميـ ذ ابن سليم البصري، وتسمّى الفرقة المطرودة.

89 ـ الحلوليّة: زندقة.

90 ـ الحمادشة: فرع مغربي من الجزوليَّة، ولها فروع هي: 91 ـ الدَّغوغيَّة، 92 ـ والصَّداقيَّة، 93 ـ والرِّباحيَّة، 94 ـ والقاسميَّة.

95 - الحمزاويّة: مزيج من البيراميّة والملاميّة.

96. الحنصليّة: طريقة مغربيّة.

97 ـ الحيدرية: فرع فارسى من القلندرية.

98 - الخاصريّة: أو الخضريّة، طريقة ابن الدّبّاغ بالمغرب، وتفرَّعت منها: 99 - الميرغنيَّة، 100 - والإدريسيَّة، 102 - والسّنوسيَّة.

103 ـ الخوازيّة: تُنسَب لأبي سعيد الخرّاز في القرن الثّالث الهجري، وتقوم على البقاء والفناء.

104 ـ الخفيفيّة: تُنسَب لابن خفيف الشيرازي، وأساسها الغيبة والحضور.

105 ـ الخفيَّة : لقب النَّقشبنديَّة في الصِّين والتّركستان .

106 ـ الخلوتيَّة : فرع السَّهرورديَّة في خراسان، وفروعها في تركيا:

107 ـ *الجراحيّة* .

108 ـ والاغتباشيّة .

109 *. والعشّاقيّة* .

110 ـ والنّيازيّة .

111 ـ والسّنبليّة .

112 ـ والشّمسيّة .

113 ـ والكلشنيّة .

- 114 ـ والشّجاعيّة ، وفي مصر:
 - 115 ـ الضّيفيّة .
 - 116 ـ والحفنويّة .
 - 117 ـ والسّباعيّة .
 - 118 ـ والصّاويّة .
 - 119 ـ الدّرديريّة .
- 120 ـ والمغازيّة ، وفي النُّوبة والحجاز والصُّومال:
 - 121 ـ الصّالحيّة .
 - 122 *ـ الخليليَّة*: طريقة تونسيَّة.
 - 123 ـ *الخموسية*: طريقة تونسيّة.
- 124 ـ *الخواجكان*: في إيران، متفرِّعة من الجنيديَّة، وفي تركسـتان هـي 125 ـ اليسـويَّة، نسبة إلى يوسف الهمذاني المتوفَّى سنة 1440م.
 - 126 ـ الخواطريّة: فرع ابن عراق للطّريقة.
 - 127 ـ الدنيّة بالحجاز.
 - 128 ـ الدرديريّة: فرع مصري من الخلوتيّة.
- 129 ـ الدّرقاوه: فسرع جزائسري مسن الجزوليَّة، وفروعها: 130 ـ البوزيديَّة، 131 ـ والكتَّانيَّة، 132 ـ والحراقيَّة، 133 ـ والعلويَّة.
 - 134 ـ الدّسوقيّة، هي البرهانيّة.
 - 135 ـ الدَّهريَّة: اليمن والصِّين وتركستان.
 - 136 ـ الذهبيّة: الاسم الفارسي للكبراويّة.
 - 137 ـ *الرّحّاليّة*: مغربيّة.
 - 138 ـ الرّحمانيّة: فرع خلوتي في بلاد القبائل.
 - 139 ـ الرّسولشاهيّة: هنديّة.

140 ـ الرَشيديّة: الجزائر، منشقّة عن اليوسفيّة.

141 ـ *الرّفاعيَّة*: البصرة، ثُمَّ دمشق واستنبول، وفروعها السُّوريَّة: 142 ـ الحريريَّة، 143 ـ والسَّياديَّة، وفروعـها المصريَّـة: 145 البازيَّـة، 146 ـ والمالكيَّـة، 147 ـ والحبيبيَّة.

148 ـ الرّكنيّة: فرع عراقي للكبراويّة، أسسها علاء الدّولة السّمناتي المتوفّى سنة 1336م.

149 ـ الرَّوشنيَّة: فرع خلوتي مصري وتركي (الكلشني المتوفَّى 1553م). والرُّوشنيَّة فرع أفغاني من 150 ـ السّهرورديَّة.

151 . *الرُّوميَّة*: هي الأشرفيَّة.

152 ـ الزّروقيّة: فرع إيراني من الشّاذليّة.

153 ـ *الزّريقيّة*: أو الزّرقيَّة، زندقة .

154 ـ الزّيّاتيّة: فرع مغربي من الشّاذليّة.

155 ـ *الزّينيَّة* : فرع تركي من السّهرورديَّة في بروسه .

156 ـ السَّاسانيَّة: رباط حرفي في سوريا والأناضول.

157 ـ السَاليَة: فرع من السّهليّة.

158 ـ السبعينيّة: طريقة ابن سبعين.

159 . *السّعديّة*: فرع سوري من الرّفاعيّة.

160 ـ *السَّقطيَّة*: تركيَّة (نسبة إلى السّقطي المتوفَّى 867م).

161 ـ *السّلاميّة*: وهي العروسيَّة أيضاً.

162 ـ السلطانية: تركستانية.

163 ـ السّليمانيّة: تركيّة.

164 ـ السَّمَّانيَّة : فرع مصري وسوداني من الشَّاذليَّة .

165 . السَّفعليَّة: فرع تركي من الخلوتيَّة.

166 ـ *السّنان أميّة* : تركيّة .

167 ـ السّنانيّة: تونسيّة.

168 ـ السّنوسيّة : ليبيّة .

169 ـ السّهرورديّة: عراقيَّة (نسبة إلى عبد القاهر السّهروردي، وعمر السّهروردي)، وتسمَّى الصِّدِّيقيَّة على اسم أبي بكر الصَّدِّيق، وفروعها: الجلاليَّة، والجماليَّة، والخلوتيَّة، والرُّوشنيَّة، والصّفويَّة، والزّينيَّة.

170 ـ السَّهائيَّة: نسبة إلى سهل التَّستري، وطريقته الاجتهاد والمجاهدة ورياضة النَّفس وقبول البلاء.

171 ـ السّهيليّة: فرع جزائري للشّاذليّة.

172 - السّياريّة: نسبة لأبي العباس السيّاري، وتقوم على الجمع والتّفرقة.

173 - الشّانليَّة: فروعها في المغرب: 174 - الغازيَّة، 175 - والحبيبيَّة، 176 - والحبيبيَّة، 176 - والكرزازيَّة، 177 - والنّاصريَّة، 178 - والشّيخيَّة، 179 - والسّهيليَّة، 180 - واليوسفيَّة، 181 - والزّروقيَّة، 182 - والزيّانيَّة، وفروعها المصريَّة: 183 - البكريَّة، 184 - والخواطريَّة، 185 - والوفائيَّة، 186 - والوفائيَّة، 186 - والهاشميَّة، 189 - والسَّمانيَّة، 190 - والعفيفيَّة، 191 - والقاسميَّة، 192 - والعروسيَّة، 193 - والهندوشيَّة، 194 - والقاووجيَّة، ولها فروع في استنبول ورومانيا والنَّوبة وجزائر القمر.

195 ـ *الشّرقاوة*: فرع مغربي من الجزوليَّة.

196 ـ الشّرقاويّة: مصريّة من الخلوتيّة.

197 ـ الشَّطاريَّة : هنديَّة وسومطريَّة وجاويَّة . نسبة إلى شطار المتوفى 1415م .

198 ـ *الشّعبانيّة*: تركيَّة خلوتيَّة.

199 *ـ الشّمسيّة* : تركيّة خلوتيّة .

200 ـ الشُّونيَّة : تركيَّة سبعينيَّة .

201 ـ *الشّيخيَّة*: أولاد سيدي شيخ في وهران، وهم شاذليَّة.

202 ـ الصّفويّة: فرع آذري من السهرورديّة.

203 ـ *الطّالبيّة*: مغربيّة.

204 *ـ الطَيبيَّة*: مغربيَّة جزوليَّة.

205 ـ الطّيفوريّة: نسبة إلى أبي يزيد طيفور البسطامي، وهي طريقة الغلبة والشُّكُر.

206 ـ العاشقيّة: زندقة.

207 ـ العروسيّة: طرابلسيّة قادريّة.

208 ـ العزوزيّة: تونسيّة.

209 ـ العشَّاقيَّة: تركيَّة خلوتيَّة.

210 - العشيقيّة: هنديّة شطاريّة (أبو يزيد عشقى المتوفّى في القرن الخامس عشر).

211 ـ العلوانية: حجازيّة.

212 ـ العماريّة: تونسيّة جزائريّة قادريّة.

213 ـ *العلويّة*: جزائريّة درقاويّة.

214 ـ العلويّة: نسبة إلى على بن أبي طالب.

215 ـ العوامريَّة: تونسيَّة عيسويَّة.

216 ـ العيدروسية: عنيّة كبراويّة.

217 ـ *العيسويّة*: مغربيَّة جزوليَّة.

218 ـ الغازيّة: مغربيّة شاذليّة.

219 ـ غزالية : مدرسة الغزالي .

220 ـ *الغوثيّة*: هنديّة شطاريّة.

221 ـ الفارسيَّة: أتباع فارس الدّينوري، وتدين بالحلول؛ كالحلاَّجيَّة، وتسمَّى الفرقة المطرودة.

222 ـ *فردوسيّة* : هنديّة كبراويّة .

223 ـ قادرية: نسبة لعبد القادر الجيلاني، ولها فروع في اليمن والصُّومال: 224 ـ اليافعيَّة، 225 ـ والمرابيَّة، وفي السهند: 227 ـ البنساوة، 228 ـ والكرزمر، وفي الأناضول: 229 ـ الأشرفيَّة، 230 ـ والهنديَّة، 231 ـ والخلوصيَّة، 232 ـ والنّابلسيَّة، 233 ـ والرُّوميَّة، 234 ـ والوصلنيَّة، وفي مصر: 235 ـ الفارضيَّة، 236 ـ والقاسميَّة، وفي المخرب: 237 ـ العماريَّة، 238 ـ والعروسيَّة، 239 ـ والبوعليَّة، 240 ـ والجلالة، وفي السُّودان الغربي: 241 ـ البكائيَّة.

242 ـ *القرّائيّة*: تونس.

243 ـ القشيريّة: تُنسَب للقشيري.

244 ـ القصَّاريَّة: نسبة إلى حمدون القصَّار، واسمها الملامتيَّة، ومرادهم الحق لا الخَلْق.

245 - القلندرية: ملامتيَّة فارسيَّة، ومن قواعدهم هدم العادات.

246 - القونياويّة: نسبة لصدر الرُّومي، انبثقت من الحاتميّة.

247 ـ الكبراويَّة: خراسانيَّة، من الجنيديَّة. وفروعها: 248 ـ العيدروسيَّة،

249 ـ والهمذانيَّة ، 250 ـ والاغتشاشيَّة ، 251 ـ والنُّوريخشيَّة ، 252 ـ والنُّوريَّة ، 253 ـ والركنيَّة .

254 ـ الكارزونيّة: فارس من الخفيفيّة.

255 ـ الكرزارية: شاذليّة في تافيلالت.

256 ـ *الكرزمر*: هنديَّة قادريَّة.

257 ـ الكلشنية: الرُّوشنيَّة.

258 ـ التبوليّة: مصريّة.

259 - المحاسبيّة: نسبة إلى الحارث المحاسبي (توفّي سنة 243ه ببغداد).

260 ـ المحمَّديّة: نسبة إلى النبي رضي استعمل الاسم على الخواص، والشعراني.

261 ـ *الداريّة*: هنديّة.

262 ـ الدنيّة: اسم الشّاذليّة أوّلاً.

263 ـ *المراديّة*: تركيّة.

264 ـ المرازقة: فرع الأحمديّة.

265 ـ الشارعيّة: عنيّة قادريّة.

266 ـ / الشيشية: أتباع ابن مشيش.

267 ـ *المربية*: النيازية.

268 ـ *الطاوعة* : الأحمديّة .

269 ـ الغربيّة: مريدو الشّاعر الفارسي مغربي.

270 ـ/للامنية : خراسانيّة .

271 ـ اللامتيّة: الاسم الآخر للقصّارية.

272 ـ النصوريّة: الحلاّجيّة.

273 ـ المولويّـــة : أتبـــاع جـــلال الدِّيــن الرُّومــي، وفروعــها: 274 ـ البوشتنشــينيَّة، 275 ـ والإرشاديَّة.

276 ـ النّاصريّة: مغربيّة شاذليّة.

277 ـ النَّعويَّة: رابطة حرفيَّة في سوريا.

278 - النّعمانيّة: أتباع أبي عبد الله النّعمان المتوفّى 683 ه بالإسكندريّة.

279 ـ النّعمت اللّية: طريقة شيعيّة في كرمان فارس من القادريّة اليافعيّة.

280 ـ النّقشىندئية: تركستانيَّة من الطّيفوريَّة، وفروعها في الصّين وقازان وتركيا والهند وجاوه.

281 ـ الخالديّة: نقشبنديّة، نسبة إلى خالد النّقشبندي.

282 ـ *النُّوربخشيَّة*: خراسانيَّة كبراويَّة (مُحمَّد نور بخش المتوفَّى 1465م).

283 *ـ النُّور الدّينيَّة* : الجراحيَّة .

284 ـ *النُّورسيَّة*: تركيَّة.

285 ـ النُّوريَّة : مدرسة أبي الحسن النُّوري، وتقوم على الإيثار.

28*6 ـ النَّنيازيَّة*: تركيَّة جلوتيَّة.

287 ـ *الهدارة*: مغربيّة.

288 ـ الهمذانيّة: كشميريّة كبراويّة.

289 ـ الوارث عليشاهيّة: هنديّة.

290 ـ *الوحدنيّة*: زندقة.

291 ـ الوصوليّة: زندقة.

292 ـ الىيسوئية: فرع خواجكان بتركستان.

293 ـ *اليوسفيّة*: شاذليَّة مغربيَّة.

294 ـ يونسيَّة : سوريَّة (الشّيباني المتوفَّى 1222م).

ملحق رُقْم 2:

عدد المرَّات التي استخدمت فيها الولايات المُتَّحدة حقَّ النَّقض "الفيتو" في مجلس الأمن الدولي عند عرض القضايا المتعلَّقة بمنطقة الشَّرق الأوسط؛ وخاصَّة القضيَّة الفلسطينيَّة، وذلك خلال الفترة الممتدَّة ما بين 10/ 9/ 1972 وحتَّى 10/ 5/ 2004.

نتيجة التّصويت	التّاريخ	موضوع الشكوى
1 /13	1972 /9 /10	1 ـ شكوى من سورية ولبنان ضدًّ الاعتداءات الإسرائيليَّة
1/13	1973 / 7 / 2	2 ـ طلب بحث موضوع الشّرق الأوسط
1 /13	1975 /12 / 8	3 ـ شكوى من لبنان ومصر ضدًّ الاعتداءات الإسرائيليَّة
1/9	1976 / 1 /26	4 ـ طلب بحث مشكلة الشرق الأوسط
1 /14	1976 / 3 /25	5 ـ بحث الموقف في الأراضي الفلسطينيَّة
1 /10	1976 / 6 / 29	6. تقرير عن لجنة حُقُوق الشّعب الفلسطيني
1 /10	1980 / 4 /30	7 ـ اقتراح تونسي لبحث حُقُوق الفلسطينيين
1/9	1982 / 1 /20	8 ـ اقتراح أردني لبحث موضوع الجولان
1 /13	1982 / 4 / 2	9_ مشروع اقتراح ببحث الموقف في الأراضي المحتلَّة
1/14	1982 / 4 /20	10 ـ طلب بحث حادث المسجد الأقصى في القدس
1 /14	1982 / 6 / 8	11ـ مشروع إسباني لبحث غزو إسرائيل للبنان
1/14	1982 / 6 /26	12 ـ مشروع فرنسي لمناقشة غزو إسرائيل للبنان
1/11	1982 / 8 / 6	13 ـ اقتراح روسي لبحث الغزو الإسرائيلي للبنان
1 /13	1983 / 8 / 2	14 - اقتراح مقدَّم من عدَّة دول لبحث الوضع في الأرض المحتلَّة
	******	15 مشروع قرار لإدانة إسرائيل في إنشاء المستعمرات على الأراضي
		المحتلّة
1/13	1984/9/6	16 ـ مشروع لإدانة إسرائيل على أعمالها في جنوب لبنان
1 /10	1985 / 9 /13	17 ـ مشروع للتنديد بأعمال القمع الجارية في الأراضي الفلسطينيّة
1/11	1985 /12 / 3	18. مشروع قرار بإدانة إسرائيل على أعمالها في جنوب لبنان

1/11	1986 / 1 /17	19 ـ مشروع قرار بالتّنديد بإسرائيل لأعمالها العدوانيَّة في جنوب لبنان
1/13	1986 / 1 /30	20 ـ مشروع نداء بضرورة احترام الأماكن المقدَّسة الإسلاميَّة
1 /10	1986/2/6	21 ـ التّنديد بإسرائيل لعدوانها على الطّائرة اللّيبيَّة
1/13	1988 / 1 /18	22 ـ التّنديد بإسرائيل لأعمالها ضدَّ المدنيّين في جنوب لبنان
1 /14	1988 / 5 /10	23- التنديد بتكرار العدوان الإسرائيلي على الجنوب اللبناني
1 /14	1988 /12 /14	24 - التنديد بالاعتداءات الإسرائيليَّة على الأراضي اللبنانيَّة
1 /14	1988	25 ـ دعوة المجتمع الدُّوني لإ سرائيل باحترام معاهدة جنيف
1/14	1988	26 ـ دعوة لإسرائيل باحترام المادّة الرّابعة من اتّفاقيّة جنيف المتعلّقة
		بالمدنيَّين
1 /14	1989 / 2 /17	27 مشروع تنديد بالممارسات الإسرائيليَّة في الأراضي المحتلَّة
1/14	1989 / 6 / 9	28_ مشروع إدانة إسرائيل على أعمالها في الأراضي المحتلَّة
1 /14	1989 /11 / 7	29. مشروع إدانة إسرائيل على أعمالها في الأراضي المحتلَّة
1/14	1990 / 5 /31	30 ـ مشروع إرسال لجنة للتّحقيق في مقتل سبعة عمَّال فلسطينيُّن
1 /14	1995 / 5 /17	31 مشروع التنديد بمصادرة إسرائيل للأراضي في شرق القدس
1 /14	1997 / 3 / 7	32. مشروع الطلب من إسرائيل الكَفَّ عن إقامة المستوطنات
1 /13	1997 / 3 /21	33 مشروع طلب التَّوقُف عن الاستمرار في إنشاء المستوطنات في الأرض
		المحتلة
1/9	2001 / 3 /27	34. مشروع الطلب من الأمم المُتَّحدة إرسال مُراقبين إلى الضَّقَّة الغربيَّة
1 /12	2001/12/14	35 ـ مشروع إدانة كلّ الأعمال الإرهابيَّة وإنهاء أعمال العُنف
1/12	2002 /12 /19	36 ـ مشروع التّنديد بقتل موظَّفين من الأمم المتّحدة
1 /11	2003/1/9	37 مشروع الطّلب من إسرائيل بالكَفّ عن التّهديد بقَتْل عرفات
1/11	2003 / 9 /16	38 ـ مشروع الطّلب من إسرائيل التَّوقُّف عن بناء الجدار الأمني
1 /11	2004 / 3 /25	39. مشروع إدانة إسرائيل لقَتْلها أحمد ياسين قائد مُنظَّمة حماس
1 /11	2004 / 5 /10	40 مشروع قرار بالطّلب من إسرائيل بوَقْف عمليَّاتها العسكريَّة في غزَّة
		

المراجع والمصادر

آ - المراجع العَربيّة:

اسم المؤلّف	اسم الكتاب
جابر رزق	1- الموامرة على الإسلام
مُحمَّد فاروق الخالدي	2 ـ المُوامرة الكُبرى على بلاد الشّام
د. سعيد مُحمَّد أحمد باناجه	3 ـ نظرة حول المؤامرات الدّوليَّة اليهوديَّة
د. أحمد الحفناوي	4 ـ حركات ومُؤامرات مناهضة في تاريخ الإسلام
د. طه الدّسوقي الحبشي	5 ـ الإسلام واستمرار المؤامرة
د. عبد المنعم النّمر	6 ـ المُوامرة على الكعبة
نبيل عبد الفتاح	7 ـ سياسات الأديان
د. فاضل الأنصاري	8 ـ قصَّة الاستبداد
الشّيخ علي آل محسن	9 عبد الله بن سبأ
د. إبراهيم بسيوني	10 ـ نشأة التَّصوُّف الإسلامي
د. مُحمَّد غلاَّب	11 ـ التَّنستُك الإسلامي
رينولد نيكولسون	12 ـ في التَّصوُّف الإسلامي وتاريخه
د. مُحمَّد كمال إبراهيم جعفر	13 ـ التَّصوُّف طريقة وتجربة ومذهباً
إبراهيم سلامة الراضي	14 ـ نحات حامديَّة
إبراهيم سلامة الراضي	15 ـ مرشد المريد في الفقه والتَّصوُّف والتَّوحيد
د. مُحمَّد جلال أشرف	16 ـ التَّصوُّف الإسلامي في مدرسة بغداد
أحمد توفيق عياد	17 ـ التَّصوُّف الإسلامي تاريخه ومدارسه وطبيعته وأثره
أبو عبد الرّحمن السّلمي	18 ـ طبقات الصُّوفيَّة
أبو نعيم الأصبهاني	19 ـ حلَّة الأولياء وطبقات الأصفياء
فريد الدِّين العطَّار " النّيسابوري "	20 ـ تذكرة الأولياء

لمنقذ من الضّلال أبو حامد الغزالي	_21
حياء عُلُوم الدِّين أبو حامد الغزالي	_ 22
عوارف المعارف عوارف المعارف المتهروردي	- 23
لرّسالة القشيريّة أبو القاسم القشيري	24
رسالة المسترشدين للحارث المحاسبي عبد الفتّاح أبو غدّة	_ 25
لمُع الصُّوفيَّة على أحمد عبد العال الطّهطاوي	
سُطحات الصُّوفيَّة د. عبد الرَّحمن البدوي	27
الكواكب الدّريَّة في تراجم السَّادة الصُّوفيَّة زين الدِّين مُحمَّد عبد الرَّؤوف المناوي	- 28
إرغام أولياء الشّيطان بذكر مناقب أولياء الرّحمن زين الدّين مُحمَّد عبد الرّؤوف المناوي	_29
نفحات الأنس من حضرات القدس الملاَّ نور اللَّين عبد الرّحمن بن أحمد	_30
الجامي	
تشف المحجوب علي بن عثمان الهجويري	31
لرّسالة الصّفديَّة أحمد بن تيميَّة	1.32
لموسوعة الصُّوفيَّة د. عبد المنعم الحفني	1_33
داب المريدين أبو بكر الشّيباني الموصلي	T_34
لفكر الصُّوفي في ضوء الكتاب والسُّنَّة عبد الرّحمن بن عبد الخالق	_35
لتَّصوُّف النُّورة الرُّوحيَّة في الإسلام د. أبو العلا عفيفي	
لتَّشرُّف بذكر أهل التَّصوُّف جمعيَّة المشاريع الخيريَّة الإسلاميَّة ، ييروت	
لطُّوَّاسين (حسين بن منصور الحلاَّج) لويس ماسينيون (ترجمة رضوان السّح)	_38
لطّريقة التّجانيَّة في المغرب والسُّودان الغربي د. أحمد الأزمي	1.39
ستهى الخارف الجاني في زلقات التجاني الجاني الشّيخ مُحمَّد الخضر بن عبد الله الشّنقيطي	_40
قدُّمة ابن خلدون الإمام عبد الرَّحمن بن مُحمَّد بن خلدون	
لإسلام والتَّصوُّف مُحمَّد أحمد الشَّامي	1_42
لتَّصوُّف والتَّفلسف د. صابر طُعيمة	
ليهود في شبه الجزيرة العَرَبيّة مُحمّد أرشيد العقيلي	1 _ 44

B- Foreign Language References

Title of the Book	Name of the Author
1- The End of the Peace Process	Edward W. Said
2- From Oslo to Iraq and the Road map	Edward W. Said
3- What Uncle Sam really wants	Noam Chomesky
4-9/11	Noam Chomesky
5- The Conquest continues	Noam Chomesky
6- The Origins of the Eisenhower Doctrine	Ray Takeyh
7- The Game of Nations	Miles Copeland
8- Le Pentagate	Thierry Meyssan
9- L,efforyable Imposture	Thierry Meyssan
10- American Jewish Organisations and Israel	Lee Obrien
11- Living by the sword	Steven Green
12- Israel and the American National Interest	Cheryl A. Rememberg
13- A Cultural of Sufism	Dina Lee Gall
14- Sufism Beyond Religion	Kumar Rajendra
15- The Quranic Sufism	Valiuddin Mir
16- Sufism : A Short Introduction	William C. Chittiek
17- Spiritual Poverty in Sufism	Jawad Nurbakhsh
18- The Sufis	Idris shah
19- Readings From The Mystics of Islam	Margret Smith
20- Sufism: The Essential	Mark J. Sedwick

صُدر للمُؤلِّف

- 1 ـ كلمات القرآن الكريم مترجمة إلى اللّغة الإنكليزيَّة حسب المفهوم القرآني.
- 2. الأصوليَّة في الشّرائع السّماويَّة الثّلاث اليهوديَّة ، المسيحيَّة ، والإسلام ، إلى أين ؟
- 3 ـ حُدُّود الصّراع تاريخيَّة وخفايا الصّراع العَرَبي ـ اليهودي ـ الصّهيوني ـ الإسرائيلي .

منشورات **الأوائل ل**لنَّشر والتَّوزيع

سورية _دمشق ص ب 3397

هاتف 00963112233013 فاكس 009631

www.daralawael.com / alawael@scs-net.org

- 1) ناستراداموس والألفيَّة الجديدة ، جُون هُوغ ، ترجمة ، مُحمَّد الواكد ، 2006 .
- 2) الدَّم الْقَدَّس الكاس الْقدَّس، ميشيل بيجنت ريتشارد لاي هنري لينكون، ترجمة: مُحمُّد الواكد. 2006.
 - 3) دفاعاً عن الجهاد، آرشي أوغوستاين، ترجمة: عُحمُد الواكد، 2006.
 - 4) وُجِهة نظر مسيحيَّة: تفجرات انتحاريَّة أمر استشهاد؟! آرشي أوغوستاين، ترجمة :مُحمَّد الواكد ، 2006 .
- 5) أُصُول البرمجة الزَّمنيَّة في الفكر الإسلامي دراسة مُقارنة في الفكر الغربي ، د.مُحمَّد بن مُوسى بايا عمي ، 6 0 0 0 .
 - 6) الصدق في العمل الاجتماعي ، د. مُوسى بن بابا عمِّي ، 2006 .
 - 7) الْعادلة الفَعَالة لحَلُّ الإشكاليَّات وقيادة الجماعات ، د.مُوسى بِن بابا عمِّي ، 2006 .
 - 8) المُعادلة السَحريَّة لحَلَّ الإشكاليَّات وإدارة المشاريع ، د. مُوسى بن بابا عمَّى ، 2006 .
 - 9) خُلُدُ غايتكَ ، د.مُوسى بن بابا عمّي ، 6 200.
 - 10) رُدُّ على كتاب (الشَّخصيَّة المُحمَّديَّة لعروف الرَّصافي)، د. مُحمَّد بن مُوسى بابا عمى وأخرون ، 2006.
 - 11) التَّشيُّع والعولة رُؤية في الماضي والمُستقبل، د.جمال البدري، 2006.
 - 12) السَّيف الأخضر دراسة في الأُصُوليَّة الإسلاميَّة المُعاصرة، د. جمال البنري، 2006.
 - 13) القرامطة واليهود الاتُّجاه الواحد، د.جمال البدري، 6 2000.
 - 14) اليهود وألف ليلة وليلة ، د. جمال البدري ، 2006 .
 - 15) الكافئ في تاريخ القُدُس ، رجا عبد الحميد عُرابي ، 2006.
- 16) مُحمَّد ﷺ بين أهل بيته وآل بيته وعشيرته ودورهم الفعَّال في حمايته ونصرته ، رجا عبد الحميد عُرابي ، 2006 .
- 17) أصالة الوُجُود عند صدر الدين الشّيرازي من مركزيّة الفكر الماهوي إلى مركزيّة الفكر الوُجُودي ، كمال عبد الكريم حُسين الشّلبي ، تقديم ؛ د صلاح الجابري ، 2006 .
 - 18) أنماط العلاقات الاجتماعيَّة في النَّصُ القُرآني دراسة سُوسيُولُوجيَّة لعمليات الاتَّصال في القَصَّة القُرآنيّة (قَصَّة مُوسى تطبيقاً)، د.عبد العزيز خواجة ، 2006.
 - 19) جَدَليَّة القراءة وإشكالية تحديد المعنى في النَّصُّ القُرآني ، جهلان مُحمُّد ، 2006.
 - 20) التّغنظ الإسرائيلي في إيران وأثره في الأمن الوطني العراقي (1950 1967) . د. جاسم إبراهيم الحيّاني ، 2006.
 - 21) خفايا علاقات إيران "إسرائيل" وأثرها في احتلال إيران للجُزُر العَربيّة الإماراتيّة الثلاث (1967 1979) ، د. جاسم إبراهيم العيّاني ، 2006 .
 - 22) أَمْرَكُهُ العلِلة في الشَّرق الأوسط وآسيا الوُسطى مُثَلَّث الخيرات ، مُحمَّد سرحان . 6 900.
 - 23) لقد سرقوها ! القضيَّة الفلسطينيَّة حقائق ودلالات ، نبيل السَّهني ، 2006.
 - 24) نحنُ وتنظيم القاعدة ، مُنتصر حمادة ، 2006.
 - 25) نظرية المُؤمرة أوهم أم حقيقة "الصُوفيَة" ١٤ مُوفَق العطَّار ، 2006.
 - 26) الرَّأسماليَّة في محكُ التَّكنُولُوجِيا أو في النَّظام التَّكنُولُوجِي للعولة ، د.يحيي اليحياوي ، 2006.
 - 27) القضيَّة الكُرديَّة والحلّ المنشود التّاريخ الواقع المُستقبل ، د. خالد سُليمان الفهداوي ، 2006.
 - 28) القُدس في قُنُوب المُسلمين ، د. خالد سُليمان الفهداوي ، 2006 .
 - 29) العلامة مُحمَّد رشيد رضا عصره وتحدّياته ومنهجه الإصلاحي ، د.خالدسُليمان الفهداوي ، 2006.
 - 30) الفقه السّياسي عند شيخ الإسلام ابن تيمية ، د. خالد سُليمان الفهداوي ، 2006 .
 - 3 1) منهج التعايش بين المسلمين واستراتيجيَّة التّقريب بين المذاهب الإسلاميَّة ، د.خالد سُليمان الفهداوي ، 2006 .
 - 32) الخُبَربالبُرهان والدُّليل على أنَّ النَّبي يعقوب غير إسرائيل ، سُويد الأحمدي ، 2006 .

ستند المُؤلِّف في هذا الكتاب إلى أدلَّة من القُرآن الكريم وكُتُب الأحاديث (السُّنَّة ومُسند الإمام أحمد)، فَفَحصَ الآيات، ودقَّق في الأحاديث، ثُمَّ جمع أدلَّة وشهادات أضافها إلى بحثه ن التَّوراة السَّامريَّة، وإنجيل برنابا، وكذلك ما يُسمَّى الكتاب المُقدَّس بعهدَيْه القديم والجديد، ومَّا كُتب عن التّلمود، ثُمَّ ما كتبه كُلُّ الدّارسين والباحثين والمُؤرِّخين والعُلماء في تّاريخ والآثار. من موضوعات الكتاب:

ابيل وهابيل وقبيث في المصادر الإسلامية بنو قابيل وبنو شيث إدريس - نُوح - الذين آمنوا مع نُوح - إسرائيل - بعقوب - مواقف من اسم إسرائيل - السّبط واليهود الذين ىادوا في اللُّغة العَرَبيّة ـ الإسلام وانشقاق البهود والنّصرانيّة ـ عزرا البهود ويُولُس النّصاري ـ أدلّة الفُرآن الكريم على أنَّ يعقوب غير إسرائيل ـ نهاية بني إسرائيل ـ آية وإشكاليّة ـ مل الإشكاليَّة عند ابن كثير _أدلَّة الحديث الشّريف_ أدلَّة التّوراة السّامريَّة _ أدلَّة العهد القديم _أدلَّة إنجبل برنابا _ أدلَّة العهد الجديد _أدلَّة التلمود _أدلَّة نخطوطات قمران (البحر يِّت)_أدَّلَّة وثانق إيبلا- أدلَّة التّاريخ المصري_مصر وينو إسرائيل_ست والهكسوس_التّاريخ والسّامريُّون_تحلبل لمدلولات لُغوية_شهادات الباحثين والمؤرِّخين وعُلماء الآثار_ سرائيل الاسم وللعني والأصل ــ الشّجرة الملعونة في القُرآن. بإيجاز: (بعد قراءة هذا البحث المُهمّ جلّاً جلّاً) نفهم عن بني إسرائيل أنّهم ليسوا من ذُرّيَّة نُوح، ولبس لهم أيُّ علاقة ـرَّيَّة إبراهيم أو بعقوب، فنفهم ـ بالنّالي ـ سبب إفسادهم في الأرض، فهُم من ذُرِّيَّة مُحكَّدة من بين جميع البشر، والشُّعُوب من ذُرّيَّة أخرى. 33) كَشْفُ الحال في وَصْف الخال ، صلاح الدِّين خليل بن أيبك الصَّفدي . تحقيق مُحمَّد عايش ، 2006 .

يُعدُّ هذا الكتاب من روائع ذخائر تُرائنا العَرَبي الجميل، الذي لم يسبق له أنْ فُشر في العصر الحديث، وقد بقي مئات السُنين مُنتظراً مَنْ يُخَلَّصه من ذلك الفُبار المُراكم عليه على مرَّ المُصُور . في هذا الكتاب يبسط المُولِّفُ الكلاتم عن الحال في المُّغة، ثُمَّ الشَّامة، ثُمَّ الحسنة، وذلك مع إيراد الضّواهد الشّعريَّة وأقوال أهل اللُغة، ثُمَّ يبتقل إلى حقيقة الحال وسبب ظُهُوره، وتفسير المُحكاء لذلك، ثُمَّ يُورد كلام أبقراط، ثُمَّ يُرْرجم الصّفدي لعدد من الأعلام عَنْ كان به شامة، ويُورد ما بتعلَّق بذلك من التُقُول والأشعار والحكايات. وكانت النّتيجة جنَّة ضمَّت أزْجار الأشعار، التي قبلت في الحال، وفي وصف مَنْ كان به خال أو شامة، مُرتَّبة حسب القافية من الألف إلى الياء.

34) موسوعة أنواع التحروب الفريق المركن المنكتور مُحمَّد فتحي أمين ، 2006. يبحث هذا الكتاب المُهمَّ في الحُرُوب التي يجري فيها القتال المُسلَّح فعلاً؛ كالحرب البرِّيَّة والجوَّيَّة وحرب النَبَّابات وحرب الضواريخ والحرب النَوويَّة، إلخ ، ثُمَّ يتحلَّث عن صفات تلك الحُرُوب؛ هنل التقليديَّة والشّاملة والمحدودة والنظيفة، ثُمَّ علاقة الحُرُوب بالسّياسة ، وهل هُناك شيء اسمه الحُرُوب السّياسيَّة مثل الحرب الاستعباريَّة وحرب الاستعباريَّة والحرب الشّعبيَّة ، ثُمَّ يُفصَّل في الحُرُوب التي لها تأثير على فكر الإنسان ورُوحه المعنويَّة والعُرب الشّعبيَّة ، ثمَّ مَنْفصَّل في الحُرُوب التي لها تأثير على فكر الإنسان ورُوحه المعنويَّة والعُرب الشّعبيَّة ، فَمَّ يُفصِّل في الحُرُوب التي المناعب الله على الحُرُوب العلميَّة والاقتصاديَّة مثل حُرُوب الإسماعات والإعلاميَّة والعقل والحرب النفاية من هذا الكتاب اطلاع أفراد وصُبَّاط وقادة الجُيُوش وكذلك المدنيَّن على الحُرُوب كافَّة، والتي يكاد يبلغ عددها أكثر من 110 لتكوين صُورة عن هذه الحُرُوب.

35) الإنسان ولُغته من الأصوات إلى اللُّغة (الكلام) ، مارسيل لُوكان، ترجمة : د. ماري شهرستان ، 2006.

كيف تطوّرت الجُمبُمة عند البشر؟ تسلسل الأحداث التَّارِيَّة العامَّة للجنس البشري ـ ما هي المناطق الحسيَّة والحواسَّيَّة، والمناطق المُحرِّكة المُرتبطة بالسَّمْع؟ هجرات الإنسان الماهر والمُنتصب والعاقل ـ مَنْ هُو الإنسان؟ ما هي الذَّاكرة البيُولُوجيَّة؟ ثنثنة الطَفل وذاكرته اللَّغويَّة ـ توازي التَّطوُّر واللَّغة ـ الحبال التَّعوُّري الطَّوطمة ـ البشر في الماضي ـ الإرث اللَّغوي القينار يخي (قبل التَّاريخ) ـ بداية العصر الجليدي المُعاصر ـ تتاتج بُركان هائل ـ أوائل البشر المُنكلَّمين ـ أقدم إنسان عُرف حتى الآن ـ كيف تطوِّرت اللَّنات وتنوَّعت؟ مَّا هي مصادر اللَّغة؟ أصداء نموذجيَّة أصلاً قي الكلام ـ أصوات الكلام النَّموذجيَّة الأصليَّة للإنسان المُتصب، ثُمَّ العاقل ـ المُساعِدات الصَّوتيَّة ـ بدايات النُمو ـ هكذا تكلم ، لإنسان المُتصب قبل حوالي مليون سنة ـ ازدياد السُّكان وتنوُّع اللَّغات ـ هجرات ولُغات أحفاد آدم ـ أحفاد حوَّاء ـ هجرات العرب ـ مَنْ هُم العيلاميُّون؟ نُشُوء المَدِّ والصَّناعة ـ نُشُوء الفنَّ وتطوُّره ـ نهاية ما قبل التَّاريخ ـ بدايات الأتصال بين المُدن ـ من اليد إلى اللَّسان ـ بُنية الأُذن وتطوُّره ـ نهاية ما قبل التَّاريخ ـ بدايات الأتصور العقلي المهازي إلى المفهوم ـ نهاذج المجاني والمكتوبة ـ تطور اللَّغة وإبداعيَّها ـ من التَّصور العقلي المهازي إلى المفهوم ـ نهاذج المجاني المُعان وعي، ثقافات، طُرُق انتقال المعرفة ـ التَّكييف الاجتماعي باللُّغة ـ مُغُوس خذائية ـ ما هُو مُستقبل النُغات؟ ومَنْ هُو الإنسان النَّاطق في المُستقبل؟ ومُن هُو الإنسان النَّاطق في المُستقبل؟ ومُود المتحين والغرب في كتب تفسير القَران تنفسير المُتكورة أنه وهوم ـ فيادة المتحقية ، وحيد المتحقى ، 2006 .

لنُبادر إلى طُمَأْنَة القارئ، فهُو مُقبِل على قراءة كتاب شيَّق بتعلَّق لا عالة - بعلَّم التفسير؛ وهُو علم يقتضي الإلمام به معارف دقيقة، إلاَّ أنَّه - بكُلُّ تأكيد - ليس كتاباً في التفسير يُضاف إلى التفاسير التي يضمها علماء الدِّين. هُو كتاب يستعصي على التصنيف بحسب المعايير المُذرسيَّة، ولعلنا لا نتعسَف عليه تعشُفا كبيراً إنْ اعتبرنا أنّه أقرب ما يكون إلى الإناسة النّاريخيَّة. وهُو - إلى جانب ذلك - مكتوب بلُغة أنيقة راقبة تُمنعة تشدُّ القارئ شذًا، وتُحلَّق به - برفق وأناة - في دُنيا الظنَّر والمُحتمع ومجالات العقائد والمشاعر، وتنتقل به - من حيث لا يتوقَّع - في الزّمان والمكان، من فترة البدايات إلى عصر المُفسَّرين، وبين بيئات العَرّب، واليُونان، والمُنود، وغيرهم، ثُمَّ هُو كتابٌ طريفٌ من حيث رَبْطُه بين عناصر مُستقل في الظاهر بعضها عن بعض؛ حيث يطلع عليها قارئ التفسير الغُرّ، والذي البحت المُعاجد.

37) القربان في الجاهلية والإسلام، وحيد السعفي ، 2006. ما هي القربان الأبيخين ـ القربان الأنموذج ـ الإله القربان وابنه المصلوب ـ القرابين البديلة ـ الكبش ما هي القرابين البشريّة؟ الأُنثى قُربان الجاهليّة . . الذَّكر قُربان الإسلام . . . ابن الذّبيخين ـ القربان الأنموذج ـ الإله القُربان لك يا عَبدي، فكُلُ واشربُ على نخبي . ها نحنُ الكبش ـ الهَذي البيّن ألبيّن ألبيّن ألبيّن ألبيّن ألبيّن المسلمية والإسلام، من خلال أخبار المسلمين والقُرآن، وما حفّ بالقُرآن من عُلُوم الذّين، لا غاية لنا غير تَتَبعُ مظاهر السُّنة النقافيّة في هذا الدّين عالم من خلال أخبار المسلمين والقُرآن، وما حفّ بالقُرآن من عُلُوم الدّين، لا غاية لنا غير تتبعُ مظاهر السُّنة النقافيّة في هذا الدّين عالم من خلال أخبار المسلمين علي المسلمين والقُرآن، وما حفّ بالقرآن، عالم من فكره والحيال فسيفساء، شبحان من ضمّ أشتانها، فبدت واحدة. ذلك هُو عملنا، فسيفساء؛ فالجُع الأشتات، ورّتَب، تقف على رحلة في عالم النّاس، أردناها جميلة كالفُسيفُساء، ترسم حُيُوطاً تشدُّ النّاس الإله، تربط بينهم وبينه، ولا تُفرق. وكانت تلكم الحُيُوط الوابطة بين الرّبُ والعبد، نبحث لها عن أصل في عالم القرابين والذّو والذّين، و ورسم خُطوط عرضها والطول، لملّنا نفوز بها تسترّت عليه من أمور تُقرّبها من التفكير الميشي حيناً، فتُجهّز نفسها لنقضه، وتجذرها في أرضها حيناً، فتسعى إلى تجاوزها، وتُحلّق في أمصار الناس من غير جنسها، وفي الثقافات على اختلافها، والأديان على تنوّعها، وتستوي كونيّة لا تعرف الحُدُود.

38) المرأة عبر التَّاريخ البشري الحضارات القديمة

العبرانيُون التَّوراة الفراعنة الشُرق الاقصى البُوذيُون الصينيُون اليُونانيُون وُوما القديمة - المسيحيُّون الجاهليُون الإسلام - د. عبد المنعم جبري ، 2006 لمل هذا الكتاب هُو الأشمل والأدنَّ في بحث مُهم كبحث المرأة ... استعرض فيه مُولَّفه تطوُّر حُقُوق المرأة عبر التَّاريخ البشري، بدءاً من الحضارات القديمة، مُرُوراً بالمُصُور المُوسطى في أُوروبا والجاهليَّة والإسلام، ثُمَّ عَدَّت عن أنَّ المرأة، هل هي التَّي تُحدَّد مصير العالم؟... ومَنْ هي المرأة في حضارات الشرق الأوسط (بابل - التَّوراة - الفراعنة - الكَهَنُوت...) ثُمَّ المرأة في حضارات الشرق الأوسط (بابل - التَّوراة - الفراعنة - الكَهَنُوت...) ثُمَّ المرأة في حضارات الشرق الأوسط (بابل - التَّوراة - الفراعنة - الكَهَنُوت...) ثُمَّ المرأة في حضارات الشرق الأوسى (اليابان - الصِّين)، (اليُونان - رُوما القديمة ..) المسيحيَّة والمرأة مع عصر النَّهضة - الطبيعة والتَّريخ في حقّ المرأة والإسلام وعصر النَّهضة)... البغاء ودوافعه - اللُّواط - الشُحاق - المرأة المُسلمة عبر التَّاريخ - السُورة بين المرأة والويتيًا)... وغيرها من الموضوعات المُهمَّة جنًا جدًا.

39) حَرَكَةُ فَتْح من العاصفة إلى كتانب الأقْمى (الانعطافات الفلسطينيَّة)، على بدوان - نبيل السهلي، 2005.

يُورِّخ الكتاب تأريخاً دثيقاً لنشُوء مُنظمَّة التّحرير الفلسطينيَّة وحَرَكَة فَتْح، إلى أنْ يصل إلى تشكيل كتائب الأَفْصى، فيبدأ بقَتْح العاصفة ومخاض الرّصاصة الأُولى، ومسّبرة باسر عرفات مُنذُ بدابتها حتَّى لحظة استشهاده.ويُبيّن كيف عَقدَت اللّجنة التنفيذيّة لَنظمّة التّحرير الفلسطينيّة اجتباعها التاريخي الأوَّل في القاهرة يوم2/ 9/ 1964، برئاسة أحمد الشُّقيري. ويُبيِّن كيف انتقلت فَتْح / قُوَّات العاصفة من القومي العامّ إلى التلمُّسات الفلسطينيَّة للدّور الذّاتي، كها يُبيِّن كيف نخرّجت أوَّل دورة للمُقاتلين الفدائيِّن بدمشق في 3/ 5/ 1965. ثُمَّ ينتقل إلى (من العاصفة إلى كتائب الأَقْصى)، ونجد في ثنايا الكتاب أسهاء لقادة فلسطينيِّن بعضهم مازال حيًّا إلى الآن، وبعضهم استُشهد، وبعضهم اعتُقل، وبعضهم نسيه الزّمن . . الكتاب تأريخ دقيق، بذل فيه المُؤلّفان قصارى جهدهما لهذا التأريخ، رغم ندرة المصادر.

0 4) التَّوراة اليهُوديَّة مكشوفة على حقيقتها رؤية جديدة لإسرائيل القديمة وأُصُول نُصُومها الْقَدْسة على ضوء اكتشاف علم الأثار ،

أ. د إسرائيل فنْكَلْشْتَايْن ، فيل أشر سيلبرمان ، ترجمة : سعد رُستُم ، 2005 .

الكتاب مُهمُّ جدًّا جدًّا؛ لأنَّه إفرار على لسان مُحقَّقَين بمُوديَّن؛ إسرائيلي وامريكي، صاحبَيْ خبرة طويلة في التنقيبات الآثاريَّة، وعلم الآثار، بأنَّ التوراة الحاليَّة ليست كُلُّها كلمة الله، فجاء كتابهما هذا مُشيراً جدًّا، واستفزازيًّا جدًّا لليهُود؛ حيثُ اثبتا أنَّ القوراة الحاليَّة قد كَتَبَهَا كَهَنُّه يَهُود في عهد الملك المُستقيم (يوشيا) ملك يهُوذا في القرن السابع ق.م، فيبدأ كُلُّ فصل من فُصُول الكتاب بعرض الرّواية التّوراتيّة، ثُمَّ يُمقّب بذكْر ما نقترحه المُكتشفات الآثاريّة، فكانت النّتائج التي وصل إلبها المُؤلّفان العلمانيّان طعنة نجلاء في صميم المُعتقدات البهُوديَّة التّقليديَّة، ونحطيهاً للرُّمُوز الدِّينيَّة التّقليديَّة لليهُود. ولعلَّ أهمَّ نُقاط الكتاب:

7 ـ لا تُؤيَّد الأدلَّة الآثاريَّة رواية الخُرُوج الجهاعي من مصر بالشَّكل والأعداد والطَّريقة التي تذكرها النّوراة العبريَّة. 2 ـ لم يقم يشوع بن نُون بحملة غزوات مُوحَّدة لفتح أرض كنعان. 3 ـ داود سُليهان وُجدا تاريخيًّا، لكنْ؛ كانا أقرب إلى رئيسَيْ عشيرة منهها إلى مَلكَيْن، كها أنَّ سُليهان لم يبن أيَّ هيكل (معبد) هاثل. 4 ـ لم يكن هُناك دينٌ يهُودي مُوحَّد في أغلب تاريخ بهُوذا (إسرائيل القديمة). 5 ـ ليس هُناك دليل علمي على الوُجُود الحقيقي لشخصيًات مثل إبراهيم أو إسحق أو يعقوب. إنَّ قُوَّة وإفادة هذا الكتاب هُو بُطلان الدّعاوي الصّهبونيَّة في أرض فلسطين استناداً لتواجدهم القديم فيها، أو ائمًا أرض الميعاد، على لسان اثنيَّن من كبار عُلماتهم أنفسهم، اللّذّين أكَّدا أنَّ فلسطين كانت-وظلّت دائهًا _مسكونة من عدَّة شُعُوب تنالوا عليها كاليبوسئيِّن والكنعانئيِّن، والفلسطينيِّن، والعماليق، والعرَب، وأنَّ الإسرائيليَّن لم يكونوا إلاّ مجموعة هامشبَّة فوضويَّة نَمَتْ وسيطرت لفترة قصيرة على منطقة محدودة من المُرتفعات والتَلال المركزيَّة في فلسطين، في حين كانت بقيَّة فلسطين مسكونة من الكنعانيَّن والفلسطينيَّن وغيرهم.

1 4) حُدُود الصّراع تاريخيَّة وخفايا الصّراع العَرَبِي واليهُودي الصّهيوني الإسرائيلي ، مُوفَّق صادق العطّار ، 2005 . إنَّ النَّصُوص الواردة في التّوراة والمُستخدمة لتبرير الطّبيعة العُدوانيَّة والرّغبة الكامنة لدى الشّعب اليهُودى بالقتل والعُدوان الانفصال عن الآخرين من مُنطلق عُنصُري

باعتباره المزعوم بأنَّه شعب الله المُختار قد أيَّدنتها كتابات التّلمود، التي تُعدُّ كتابات مُقدَّسة عند مُعظم الفرَق اليهُوديَّة. ببدأ الكتاب بتعريف كتاب العهد القديم، ثُمَّ التَّوراة، وأسفار مُوسى الخمسة، ثُمَّ يُلقى أضواء على النَّصُّ التَّوراني (من ناحبة المُعتقد والإله)، ثُمَّ بتحدَّث عن تشويه العقيدة (الخلفيَّة الدّينيَّة ـ النَّصَ التَّوراني ـ الإطار العامّ للنّصُ المُقدَّس ـ الإصرار على تحويف العقيلة ـ البهُود والإسلام)، ثُمَّ يُفصّل في الصّهيونيّة والصّراع العَرَبي الإسرائيلي (حقيقة النّصر ـ استغلال الحَدَث ـ أبعاد الموقف الإسرائيلي ــ الادُّعاءات الباطلة)، ئُمَّ القُرآن الكريم والتّوراة ــ الغرب والصّهيونيَّة ــ اللّغة الإلهيَّة ــ المسيح اليهُودي الصّهيوني ــ الولايات المُتَّحدة والبهُود اللَّساميَّة كسلاح يهُودي للتّشهير ـ مُعاداة السّاميَّة ـ طُمُوح نحو المزيد من السّبطرة ـ الجُمُوح إلى الهيمنة على صناعة السّينها ـ الولايات المُتّحدة والعلاقة الخاصَّة مع (إسرائيل) ـ طبيعة التحالف الأميركي مع الصهيونيَّة ـ مُدُود الصراع (البُعْد الدِّبني للصِّراع العَرِّي الإسرائيلي ـ العَرَّب والصّهيونيَّة ـ أضواء على طبيعة الصّراع) أسهاء رُوُساء الولايات المُتَّحدة ، عدد اليهُود في دُول الاتُحاد الأورُوبي ـ وعددهم خارج دُول الانْحاد الأورُوبي ، وعددهم في دُول أورُوبا الشّرقيَّة ـ التّوزيع الجَغزافي للبهُود في العالم ـ عدد أتباع أبرز الدِّيانات في العالم ـ الأحزاب الإسر اليلبَّة المُتمثِّلة في الكنسبت واتَّجاهاتها.

42) عالية الهاشميَّة ملكة العراق سيرة وأحداث 1934 - 1950 ، د. مُحَمَّد حمدي صالح الجَعْفري . 2005.

ولادة عالية ونشأتها ـ رحيلها من الحجاز واستقرارها في بغداد ـ زفافها وزواجها من الملك غازي ـ ولادة ابنها البكر ـ مصرع زوجها - كيف تلقّتُ نيأ مصرع زوجها ؟ روايات مَقْتَلُه ــ نشاطها السُّياسي والاجتهامي والنَّقافي ــ عالية وحرب فلسطين \$ 194 ــ هل كانت عالية رائدة النَّهضة الاجتهاعيَّة العرائيّيّة؟ ــ كيف كَتَبَتْ مُذكّراتها؟ مَرَضُها ـ ساعانُها الأخيرة ـ وفاتها ـ النَّصُّ الَّذي ألقاه الوصيُّ ـ تقرير الأطبَّاء عن وفاة الملكة عالية ـ كلمة الوصيّ عبد الإله التّأبينيّة ـ بعض ما قيل في رئاء الملكة برقبَّات التَّعزية ـصُور ووثائق مُهمَّة تُنشَر للمرَّة الأولى. الكتاب بانوراما تفصيلية تأريخيَّة دقيقة لحياة الملكة عالية، ولتاريخ العراق في عهدها.

43) نُوري السَّعيد وبريطانيا خلاف أمر وفاق؟! د. مُحَمَّد حمدي صالح الجُعضري ، 2005.

نُورى السَّعيد شغل النَّاس في العراق والمنطقة العربيَّة ردحاً من الزَّمن، فمُنذُ بُرُوزه فوق المسرح السّياسي، لَفْت أنظار السَّاصة العرب والأجانب طيلة نصف قرن، لِمَا غَنَّع به من ذكاء وقَاد وفطنة عالية، وقُدرة على المُناورة والحداع، وقد انتبه له البريطانيُّون، وكسبوه إلى صَفَّهم، مُنلُّة قَدِمَ إلى العراق عام 1920، واستقرَّ بمنصبه كمُدير للشّرطة العامَّة في الحُكُومة العراقيّة الجديدة، ويعدها كرئيس لأركان الجيش، ثُمَّ كوزير للدّفاع، ورئيس للوُزراء لعدَّة مرَّات، وبقي مُحلصاً لبريطانيا، وفيًّا لها حتَّى ساعة انتهاء نُفُوذها عام 1958. يبحث المُؤلِّف نُشُوء العلاقة وتطوُّرها بين نُوري السَّعيد وبريطانيا، نُوري السَّعيد النَّشأة والتَّكوين ـ اتَّصاله بالسَّاسة البريطانيّين ـ السَّعيد وحُكُومة سُوريا العربيّة السَّعبد والحُكُومة العراقيَّة المُؤتَّنة 1920، السَّعبد ومهمَّة حماية المصالح البريطانيَّة ـ السَّعبد والموقف البريطاني من قضيَّة فلسطين ـ السَّعبد والمهمَّة الإقليميَّة في الخمسينيَّات مشاريع الدُّفاع عن الشَّرق الأوسط ــ السَّعيد والإصلاح ــ السَّعيد وأنَّفاقيَّة النّفط ــ السَّعيد والتّلويح بالخطر الشِّيُوعي ــ السَّعيد وتعديل مُعاهدة 1930 ــ السَّعيد وسياسة الأحلاف في الخمسينيَّات ـ أزمة السُّويس والتَّحالف البريطاني العراقي، وإجراءات نُوري السَّعيد ـ الاعتداء النّلاثي على مصر وبدابة السُّقوط البريطاني ـ إجراءات السَّعيد ومُناورته خلال العُدوان الثّلاثي ـ نُوري السَّعبد وانضهام الكُويت إلى العراق، والنّآمر على سُوريا ـ نُوري السَّعبد والتّقارب مع أسرة آل الصّباح ـ بربطانيا والحلّ العراقي الكُويتي ـ السَّعبد وللشروع البريطاني لحلِّ الخلاف ـ آراؤه لانضهام الكُويت إلى العراق ـ السَّعيد والتّأمر على عرش سُوريا ـ الثُّورة في العراق ونهاية نُوري السَّعيد والنَّفوذ البريطاني - إعلان النُّورة وسُقُوط النِّظام المَلكي في العراق ـ السَّاعات الأخيرة من حياة نُوري السَّعيد ـ موقف بربطانيا من النُّورة في العراق ـ تدابير الحُكُومة العراقيَّة الجديدة موقف دُول حلف بغداد من الثُّورة - اجتماع لندن والاعتراف بالحُكُومة العراقيَّة الجديدة . .

44) تَارِيخُ مِدِينةٌ دَمَشَقَ وَعُلِماؤَهَا خَلَالُ الْحَكُمُ الْمَسِرِي ، خَالَدُ أَحَمَدُ مَفْلِح بني هاني ، 2005 . تتناول هذه الدَّراسة فترة تاريخيَّة هامَّة، نُظر إليها على أنَّها من أهمُّ فترات التَّاريخ الحديث لبرَّ الشَّام. بدأ الباحث دراسته بالعُلماء والأعيان الدَّمشقيَّيْن، وشُيُوخ الطُّرُق الصُّوفيَّة، والأشراف، والعَسْكَر، والحَرْفيَّن، والعامَّة، والملاَّكين، والفلاَّحين، ثُمَّ تحدَّث عن دمشق قُبيل الحُكْم المصريُّ، وعن الفتنة الدَّاخليّة(1831 م) وعن المسبحيّين والمُسلمين، كها تحدَّث عن الإصلاحات المصريَّة في برُ الشَّام (الإدارة، والقضاء، والرُّراعة، والصُّناعة، والتُّجارة، والتَّعليم، وعن المُنغيِّرات الرُّوحيَّة والاجتهاعيَّة) وبحث-بالتَّفصيل-موقف العُلماء

والأعيان في دمشق من الحُكْم المصريِّ، ورُدُود الفعْل والمواقف المحلِّيَّة الدَّمشقيَّة، ثُمَّ تناول أساليب الحُكْم المصريُّ في التَّمامل مع العُلماء والأعيان، ثُمَّ دَرَسَ نهاية الحُكْم المصريَّ، وآثاره السّياسيَّة، والاقتصاديَّة، والاجتهاعيَّة، وكيف انسحب المصريُّون، ثُمَّ أورد مُقارنة لتقييم أحكام بعض المُؤرِّخين لآثار الحُكْم المصري لبرِّ الشَّام.

45) العلم العسكري ، مفهومه وتطبيقاته علم الحُرُوب والصراعات نظريَّة الحرب وقوانينها الاستراتيجيَّة ، الفريق الرُّكن الدُّكتُور مُحمَّد فتحي أمين ، 2005 . يتحدَّث هذا الكناب المُهمُّ عن مفهوم العلم العسكري، ثُمَّ ينتقل إلى بعض العُلُوم النَّطبيقيَّة وتطبيقاتها في القُوَّات المُسلَّحة كعُلُوم الإدارة السّياسيَّة والاقتصاد والقوانين والاجتياع والنَّفْس والإنسان والجَغرافيا والمناخ والتّاريخ، ثُمَّ يتحدَّث عن بعض العُلُوم التّطبيقيَّة وتطبيقاتها في القُوَّات المُسلَّحة كعُلُوم الحاسبات ويُحُوث العمليَّات

واللَّيزر والألباف الضَّونيَّة والإحصاء والتَّجفير (التَّشفير)، ثُمَّ يُفصُّل في العلْم العسكري، مفهومه، علْم الحُرُوب والصّراعات، النَّظريَّة العسكريَّة، نظريَّة الحرب،

السّياسة العسكريَّة، قوانين الحرب، علم المعرفة السّوقية (الاستراتيجيَّة)، عُلُوم الكيمياء والأحياء والذَّرَّة وعلم المُتفجّرات وعلم المقذوفات... 46) الغزو المغولي لديار الإسلام ، الفريق الرُّكن الدُّكتُور مُحمَّد فتّحي أمين ، 2005 .

يبحث هذا الكتاب في حالة المغول العامَّة وعصر جنكيز خان، وحالة البلاد الإسلاميَّة قبل غزو المغول، وما هي أعيال جنكيز خان، ثُمَّ ينتقل إلى هُولاكو وحملاته الأوَّليَّة، ئُمَّ احتلال بغداد_ومعركة عين جالوت، ويتحدَّث عن تعاون الفرنجة مع المغول. والكتاب مُدَّعم بالصُّور والخرائط المُهمَّة.

47) الوَعْيُ والعَالَمُ السَيكُولُوجي والباراسيكُولُوجي دراسة علميَّة فاسفيَّة لجالات ساي اللاانفصاليَّة ، د.صلاح الجابري ، 2005 . الكتاب من أدقُ وأمتع ما كُتب عِلميًّا في مجال الدّراسة العلميَّة الفلسفيَّة لمجالات ساى اللاَّانفصاليَّة، ما هي لاانفصاليَّة الوعي والعَالْم؟ ما هُو البُعُد التّاريخي التّقليدي

للمُشكلة؟ ما هُو قُصُّور الرُّؤية الانفصاليَّة في العلم؟ العلم وإعادة حُضُور الوعي في المُستوى الفيزيائي الدّقين، ما هُو المُستوى الفيسبُولُوجي؟ ما هُو الأساس العلمي للنظريَّة الثَّنائيَّة؟ ما مُو المُستوى السِّيكُولُوجي؟ وما مُو المُستوى الباراسيكُولُوجي؟ ما تأثير الجسم على النَّفْس؟ ما تأثير النَّفْسي على الجسم؟ ما الحالات المُبتِدَّلة للوعي؟ ما التّغذية الاسترجاعيَّة الحَيويَّة؟ ما هُو الإدراك فوق الحسَّى؟ ما هُو التّخاطر؟ ما هُو الاستشفاف؟ ما هُو الإدراك المُسبَق؟ ما هي باراسيكُولُوجيَّة الوعي؟ ما هُو المُستوى

الصُّول أو الاستشفاق؟ هل الإنسان مُعادلة كونيَّة مُتعدِّدة الأطراف؟ ما هُو التّزامن؟ مَا هُو مجال ساي؟ ما هُو قانون السّلسلة؟ ما هي علاقة التّزامن والباراسيكُولُوجي؟ ما هي التقسيرات البديلة للترّامن؟ ما هي السّببيّة الرّاجعيّة؟ ما هُو البُعْد الفلسفي لحُضُور الوعي؟ ما هُو المُستوى الفلسفي لاكتشاف بُعْد ساي (الباراسبكُولُوجي)؟ الباراسيكُولُوجي بين المينافيزيقيا والرُّؤية المادُّيَّة... ابن صينا .. الشّيرازي، ما هي التّجربة الصُّوفيَّة؟ ما هُو التَّصوُّر المينافيزيقي الحديث للعَالُم؟ ما

هُو النّحديد الإيسنمُولُوجي للمُعطَى المُوفي لساي؟ ما هي الظّواهر الباراسيكُولُوجيَّة والمبادئ الأساسيَّة الحدِّبَّة؟ العقل والخُلُود في ضوء مجال ساي، ما هي الوسائط الرُّوحيَّة؟ ما هي الوساطة الدُّهنيَّة؟ أمثلة هامَّة، نجد إجابات عنها في ثنايا هذا الكتاب العلْمي جدًّا، والسَّهل جدًّا، والشَّيْق جدًّا. 48) خفايا الاستغلال الجنسي في وسائل الإعلام ، ويلسون براين كي ، ترجمة : مُحَمَّد الواكد ، 5002 .

ما هُمو الهدف من الاستغلال الإعلامي الجنسي؟ هذا الكتاب غير العادي يكشف كُلَّ الطَّرُق التي نقوم بها كُلٌّ من المجلاَّت والصُّحُف والأقنية التّلفزيونيَّة والأفلام والمُوسبقي الشَّعبيَّة، والتي تقوم على مبدأ الاختصاب والاستغلال الفكَّري للشَّعب. بعد قراءته؛ لأبُدُّ أنَّكَ ستنظرُ، وتُنصتُ، وتُدركُ، ولكنْ؛ بطريفة جديدة تماماً. ـ لا تدعهم يضعون السَّنار أمام عينَكَ وأَذَنَيُكَ وفمكَ وأنفكَ وحواسُّكَ كُلُّها... أيُّها المُشترى؛ كُنْ حريصاً! كُنْ حريصاً! أوَّلاً من أنَّ الإعلان مُصمَّمٌ من أجل أنْ يضمكَ في عالم الخيال، تلك هي رسالة الاستغلال الإعلامي الجنسي... ما هي الزُّمُورُ المخفيَّة في وسائل الإعلام الأمريكيَّة؟ ما هي كيفيَّة قيام تلك الزُّمُورُ بَيْرَيَّجَة وتكييف عقلنا

الباطن؟ إنَّه كَشْفٌ مُثير لعواقب الإغواء اللَّأشُعُورى؛ لأنَّ وسائل الإعلام تَعْلَمُ كُلُّ شيء عن مُحيّلاتك، ومخاوفك، وعاداتك المُتأصّلة والعميقة، فهي تعلم ـ إذاً ـ كيف تستغلُّ مشاعركَ وسُلُوككَ الشُّراثي ـ كيفيَّة قِبام إعلانات الحلوي بإزالة مخاوفكَ من زيادة الوزن ـ كَشْفُ انَّ مجلاَّت مثل ''بلاي جير'' و ''فيفا'' المُخصَّصةُ للنَّساء، هي ـ في الواقع ـ تستهدف الرّجال ـ كيفيّة قيام إعلانات السّجائر بإزالة مخاوفكَ من الإصابة بالسَّرَطَان ـ كيفيّة قيام الأفلام بابتكار طُرُق تعذيب جديدة من أجل إيلامكَ، ومن أجل زيادة أرباحها ـ كيفيَّة قيام إعلانات الأزياء بالتُّوجُّه إلى السُّحاقيَّة المُسْتَرَة ـ كيفيّة نجاح مُوسيقى الرُّوك الشّعبيّة السَّاحق في ترويج المُخدّرات ـ كيفيّة قيام

صُور الأخبار بقَوْلَبَة وصياغة آرائك ـ كيفيَّة تَضْمين وإخفاء كلمة من أربعة أحرف في صُور طعامك وفي صُور ملابسكَ من أجل إثارة الرّغبة الجنسيَّة ـ كيفيَّة قيام كُلُ ذلك - وأكثر من ذلك بكثير - بإثارتك، واستعبادك، ومن دُون أدنى علم حسَّىً بذلك! (صدمة مُدهشةًا) (سحَّرٌ شديدًا) (الأمرُ يتطلّب أقصي درجات الخرّص!). 49) لُصُوس في مناصب مرموقة لقد سَرَقُوا بِلدَنَا وعلينا أنْ نستعيدُهُ ، هاي تاوير ، ترجمة : مُحمَّد الواكد ، 2005 . يتحدَّث الصُّحُفي الأمريكي الشّهير في كتابه هذا، الذي أُحْدَثَ ضجَّة كبيرة في الولايات المُنَّحدة عن أئمة الكلبيتُوقراطيَّة (كُتلة من الشّعب مُدارة من قبَل لُصوص).. ويُدلِّل على أنَّ حُكُومة إمريكا هي حُكُومة تتَّسم بعمليَّة نَقُل ونحويل الأموال والسُّلطة من الأغلبيَّة إلى الأقليَّة، وأنَّ نُخبة من المُشرّعين المُرتَشين تغتصب الحُرِّيَّة والعدالةَ

والاستقلالَ، وحُقُوق أُخرى من الشّعب، ويدعُو ـ بكُلِّ قُوَّه ـ لإصلاح أمريكا، ويتحدَّث عن شركات بُوش في نَزْع السّلاح، ويُدلّل أنَّ الحادي عشر من أيلول وصدَّام حُسَيْن كانا قد أَضْفَيَا تغطيةً مُسهبة ونبريراً للتَكتُّل العديم الشّفقة لرجال بُوش في سُلطة الحُكُومة، ويُثبت أنَّ بُوش _ رجل النّفط _ أعطى صفقة حميدة في هاركين إنبرجي، وأنَّ الذين أعطوه شراكة جوهريَّة في تكساس رانجيرز لم يُحضروه إلى المجلس لقُدراته العقليَّة أو لفطنته الفياديَّة، بل لأنَّهم اشتروا رئيساً صُوريّاً ذا اسم مقبول على مُستوى البُنُوك.. ما هي حقيقة الضرائب في أمريكا؟ كيف يتمُّ التّلاعب بالقوانين في أمريكا؟ ما هي حقيقة إمبراطُوريَّة المعايير المُزدَوَجَة للملك جُورج دبليُو بُوش؟! ما هي تعاليم بُوش؟ لقد أكلتْ إدارة بُوش كُلَّ شيء.. ما هي الويليقراطيّة (سياسة التّذبذب)؟ أمريكا المُحتمَلَة.. حُرُوب النّفط.. أمريكا الجميلة.. كيف نهزم

الشَّيطان؟ الطُّريق إلى السِّرِّيَّة .. المصارف.. الشّركات الاحتكاريَّة.. و.. و.. بُوبٍ يُرشُّح نفسه للرّثاسة .. و ..

50) نظرية التَّاويل في الفلسفة العربيَّة الإسلاميَّة ، د. عبد القادر فيدوح ، 2005.

ما هي جُذُور وفلسفة التَّاويل في الفكر الشَّيعي؟ ما التَّاويل في قراءته الكلاميَّة (السَّلَف ومرجعيَّة التَّصَ...)؟ ـ التَّاويل بين النَّفل والعقل ـ ما التَّاويل البياني؟ وما الجَدَل الكلاميّة التَّاويل المربي في منظوره ـ الذي النَّويل الفلسفةي ومقاصد الشَّريعة ـ المعراج الصُّوفي والتَّاويل المُذوقي... و... هل استطاع العقل العربي في منظوره ـ الذي السُّمت الفلسفة في تحريره ـ أنْ يقوم بالدَّور الفعَّال المُستمرِّ في معرفة الوُجُود بها هُو موجود؟ أَمْ أَنَّ مفهومه لم يتجاوز العقل العملي المُكتسَب من وصايا النَّوابت؟ وهل استطاعت الفلسفة العربيَّة الإسلاميَّة ـ في نظرتها التَّاويليَّة ـ أنْ ثُمِيِّز بين المعقول واللاَّمعقول في تطوير الفكّر الإسلامي تباعاً؟ وقبل كُلِّ ذلك؛ هل نستطيع الحديث عن المفلسفة العربيَّة الإسلاميَّة بمعزل عن العقيدة؟ وإلى أيِّ مدى استطاع هذا العقل أنْ يُراهن على تحليل النَّصُّ؟ وأيُّ نصَّر؟

51) المسيح عند اليهود والنصاري والمسلمين وحقيقة الثّالوث، د.عبد المُنعم جبري، 2005.

الكتاب بحث مُوسَّع للتعريف بعقائد التَصارى واليهُود من خلال العهد القديم والأناجيل المُعتمَدَة لدى المرجعيَّات الكنَسيَّة، اعتمد فيه الباحث على التَلمود والأسفار والأناجيل، فعرَّف بكُلُ طائفة من طوائفهم ومرجعيَّاتهم وأناجيلهم، قديياً وحديثاً، مُبيئاً معنى المسيح في القواميس اللَّغويَّة؛ العبريَّة والعَربيَّة والمعاجم اللاَّهونِيَّة والكريَّة والبعقوبيَّة والكائوليكيَّة، مُرُوراً بالمارونيَّة والأرقُوذكسيَّة، ثُمَّ البرُونستانتيَّة وشُهُود يَهْوَه والبعقوبيَّة والكائوليكيَّة، مُرُوراً بالمارونيَّة والأرقُوذكسيَّة، ثُمَّ البرُونستانتيَّة وشُهُود يَهْوَه المسيح، ثُمَّ استعرض المسيح في قصّص الأنبياء وعند المُسلمين، كما تحدَّث عن المسيح اللَّجَال. الكتاب بانوراما نفصيليَّة تحليليَّة المعنيه المسيح عند البُهُود، وعند النصارى، وعند المُسلمين...

52) أضواء على برُوتُوكُولات حُكماء صهِّيُّون ، (النُّصُوص الكاملة) دراسة تحقيقيَّة تاريخيَّة مُعاصرة ، رجا عبد الحميد عُرابي ، 2005 .

ما هي الجُفُور القديمة لليهُوديَّة؟ فرية الشَّعب للُختار _ . . الوعد وأرض لليعاد _ الفطير المُقدَّس. ما هي النَّصُوص الكاملة لبرُوتُوكُولات حُكياء صهيون؟ ومَنْ واضعها؟ البهُود والإمراطُوريَّة المسيحيَّة _ اللّجنة البهُوديَّة الأمريكيَّة _ بناي بريت _ كيف تمَّ تسخير السُّول المُظمى لخدمة البهُود ـ بريطانيا _ الاتُّعاد السُّوفتي سابقاً _ ألمانيا _ فرنسا _ الولايات التُّحدة الأمريكيَّة ـ تنظيم القاعدة وحرب أفغانستان ـ زلزال 11 أيلول 2001 لمنظم التُعاد السُّوفي سابقاً _ ألمانيا _ فرنسا _ الولايات التُّحدة الأمريكيَّة ـ تنظيم القاعدة وحرب أفغانستان وزلزال 11 أيلول 2001 لماذا احتلال أفغانستان ؟! لماذا احتلال العراق؟ الدولة الكُرديَّة ومشروع (إسرائيل) لتفجير الشَّرق الأوسط _ حرب الخليج النَّالثة _ البهُود وتحاولة السّبطرة على العالم _ الدولة البهُودية العالم والمؤونية العالم _ المُوسط يتحقَّق بَعْدُ؟ مسيرة الاتحدار بدأت عند البهُود.. [53] المُقرآن بين المُف**ق والواقع ، سامو إسلاميولي ،** 2005 .

لقد جاء هذا البحث يدعو الأثمّة لكي تقوم بدراسة النّصُ القُرآني بحواسُها لا بحواسٌ غيرها، لكي تنشر وعياً جديداً وثقافة إيمانيَّة جديدة، مُعتمدة على الماضي بها يُناسب الحاضر، مُكملة ـ من خلال ما سبق ـ ما يُناسب الحاضر والمُستقبل قدر الإمكان، وبذلك تكون الأثمّة قد قامت بدور فعّال ومُنتج مُشيَّدة جسراً من النّواصل بين الماضي والحاضر والمُستقبل (سيرورة وصيرورة)، وقد تحوَّلت من موقع الأخذ والتَلقِّي إلى موقع العطاء والتَرقِّي، وحيننذ ستشعر الأثمَّة بأنَّها موجودة فعلاً وفكراً لا جسداً ورَثمًا. على أنْ يكون كُلُّ ذلك تحت سُلطان الأدلَّة والبراهين، قال تعالى: (قُلْ هاتوا بُرهانكم إنْ كُنتُم صادقين).

54) قراءة حول مصير النّبي مُوسى عليه السّلام : هل مات أم قُتَل؟! بديع السُّيُوفي ، 5 200 .

ضبابيّة، عهولة، غامضة، هكذا تبدو نهاية النّبي مُوسى، مَنْ هُو إبراهيم الخليل؟ قصّته بالتفصيل مع هاجر وسارة وهجرته، هل كان يعقوب يهُوديّاً؟ وما هي أصل تسمية اليهُود باليهُود؟ ولادة ونشأة مُوسى عليه السّلام ، ما هي ديانة أخناتون التوحيديّة؟ مَنْ هُو أخناتون؟ مُوسى الكاهن والقائد،عودة مُوسى من الحبشة، مُوسى القائل، مُوسى في أرض مدين، مُوسى والعودة إلى مصر، خُرُوج مُوسى من مصر، قصّة خُرُوج بني إمر ائيل، عودة مُوسى من الحبشة وأحداث مصر والخُرُوج . . مَنْ هُو مُوسى ؟! مُوسى في إمر انبليّاً، هل كان مُوسى يهُوديّاً؟ كيف ظهرت اليهُوديّة؟ الغُمُوض في موت مُوسى، وفاة مُوسى أم اغتيال مُوسى. . مُوسى والمُوسويُون ـ البهُوديّة والصّهيونيّة واليهُوديّة والمهوديّة الشّهي أنباعه بالمُودي . . باختصار: الكتاب بُئبت أنَّ النّبي مُوسى لم يك عبرانيّاً . . ولا يهُوديًا . . ولا يهوديًا . ولا يهوديًا . . ولا يهوديًا ولا يهوديًا . . ولا يهوديًا ولا يهو

55) الـسي. آي. إيه و/11/ أيلول 2001 والإرهاب العالمي ودور أجهزة الاستخبارات ، أندرياس فون بُولُوف ، ترجمة: د. عصام الخضراء - سُفيان الخالدي ، 2005.

ماذا جرى من أكاذب وخدّع وآثار زائفة في 11 أيلول 2001 كيف بيَّن المُؤلَّف أنَّ الإسلاميَّيْن كانت آثارهم واضحة في أحداث 11 أيلول؟ وكيف أنَّ آثارهم هذه تلاشت حبن التَّامُّل والتَّدقيق بتلك الآثار على انفراد؟ خبير الاستخبارات ووزير الاتَّحاد السَّابق بُشكَّك بالرَّواية الرَّسميّة عن هَجَيَات 11 أبلول 2001 ألبس مُكناً أن نكون الهجهات جاءت مُواتبة جدًّا للحُكُومة الأمريكيّة؟! آثار وأدلَّة كثيرة تقود إلى شبكة الاستخبارات، وفي مُقدَّمتها سي آي إبه... الهُجُوم الرَّباعي في صباح 11/ و / 2001 _ أشراه الرهاب _ رفاق قُدامي، 19 مُهاجماً في تحضير سرَّيُ _ تكهنات قبل الهَبتَات ، أسامة بن لادن والأثر الإسلامي _ الوَّضف الرَّسمي للرحداث أبل الوراء _ أثر الإرهاب _ رفاق قُدامي، 19 مُهاجماً في تحضير سرَّيُ _ تكهنات قبل الهَبتَات ، أسامة بن لادن والأثر الإسلامي _ الوَّضف الرَّسمي للحداث أبل و / 2001 _ مَنْ كان في الطَّائرات؟ آثار تدعو إلى الاستغراب _ نناقضات لا نباية لها ـ أحداث نبُو يُورك _ جهاز الحُدُومة الأمريكي: هل هُو أعمى؟ أم على علْم؟ أجهزة الاستخبارات في عمليَّة مُستترة _ إمكانيَّة التَّحكُم بالطَّائرات من خارجها ـ ماذا جري مع الرَّحلة / 77 / ؟ ما هُو سرُّ العيارة / 7 من مركز التُجارة العالمي؟ ماذا يعرف جهاز الاستخبارات الإسرائيلي الموساد؟ كيف استغلت حُكُومة بُوش الفُرصة؟ اللَّمبة الكبيرة للسَّيطرة على العالم الكتاب من أهمّ الكُتُب والتي تُمالج، وتُعنَّد، وتُعنَّد، وتُعلَّل هَجَرَات 11 أيلول 2001.

56) الفكر والسياسة لدى الجمعيّات والمُنتديات والأحرّاب العَربيَّة حتَّى نهاية الحرب العالميَّة الأولى ، زُهير عبد الجبَّار الدُّوري ، 2005 .

ما هي الأوضاع السّباسيَّة في الشّرق العرّبي في النّصف النّاني من القرن النّاسع عشر حتَّى بداية القرن العشرين؟! ما طبيعة حُكُم السّلاطين المُتَانِيِّن الأوائل؟ ما هي على فلسفة العُمانِيِّن للتّعامل مع العرّب مع بداية القرن العشرين؟ ما الأوضاع السّباسيَّة في المشرق العرّبي في النّصف النّاني من القرن الناسع عشر حتَّى بداية القرن العشرين؟ ما هي الأوضاع السّياسية في كُلُّ من سُورية ولُبنان واليمن والحجاز ومصر والعراق؟ كيف نشأت الجمعيَّات والنّوادي والأحزاب الفكريَّة والسّباسيَّة في الوطن العرّبي؟ ما هو أثر الفكر السّباسي المصري في الفكر السّباسي المشرقي؟ كيف انتقل الفكر السّباسي من مصر إلى للشرق العرّبي؟ ما هي جُلُور نشأة الجمعيَّات الصّغيرة: جمعية النهضة العرّبية - جمعية الإخاء العرّبيّة العربية المؤمنية العربية العربية المحتوية العربية المعربية المحتوية العربية المعربية المحتوية المؤمنية المحتوية المؤمنية المحتوية العربية المحتوية العربية المحتوية العربية المحتوية العربية المحتوية المحتوية المحتوية المتواجعية المحتوية المحتوية

57) انتبهوا... الدُجُّال يجتاح العالم ، مُحمَّد مُنير إدليي ، 2005 ط 4.

دراسة تحليليَّة علميَّة موثُّوقة تُنبت بُطلان الزّعم القائل بأنَّ الدَّجَّال إنسان واحد.وتُنبت ـ في الوقت نفسه ـ أنْ ما يُسمَّى بالأعور الدجَّال قد ظهر في الأرض وأنَّه بجتاح العالم، ويعيث فيه فساداً ا ال ما تفسير الحديث الشّريف: تغزون جزيرة العَرَب، فيفتحها الله؟ ثُمَّ تغزون فارس، فيفتحها الله؟ ثُمَّ تغزون الرُّوم، فيفتحها الله؟ ثُمَّ تغزون اللَّجّال فيفتحها الله؟ 58) الحجاز في نَظُر الاندلسيِّين والفاربة في العُصُور الوُسطى ، أ. د. إبراهيم أحمد سعيد ، 2004.

59) سفّر التَّاريخ اليهُودي اليهُود تاريخهم عقائدهم فرَقهم نشاطاتهم سُلُوكيّاتهم الحركة الصّهْيَونْيَة والقضيّة الفلسطينيّة ، رجا عبد الحميد عُرابي ، 2004.

نزعم ـ دار الأوائل ـ أنَّه الكتاب الأشمل في ما ألَّف عن اليهُود؛ حيثُ يتحدَّث المؤلِّف فيه عن تاريخ اليهُود وتشتُّهم وانتشارهم في العالم، وعن كُتُبهم الدِّينيَّة وعقائلهم وفرّقهم وطوائفهم قديرًا وحديثًا. وعن تعاليم حُكَهائهم، وعن نشاطاتهم السّياسيَّة، وعن سُلُوكيّاتهم وأخلانيّاتهم، كما يتحدَّث عن الحركة الصّهيّونيّة والقضيّة الفلسطينيّة. عَمّا يتناوله المؤلِّف: جنَّة عَلَن في النَّوراة، وفكرة الفردوس عند السُّومريِّيْن، وآدم وجنَّته، مصادر النّاريخ القديم لليهُود، النّظريَّة السّاميَّة، العبْريَّة والعبْرانيُّون، الفُرآن والعبْريَّة، إبراهيم، العبرانيُّون والإسرائيليُّون والموسويُّون واليهُود، أسباب انحراف اليهُود، الحَلْطُ بين اليهُود وينى إسرائيل، يعقوب والرّحيل، الهكسُوس، مُوسى، أخناتون والتّوحيد، مُوسى والتّوحيد، بُرهان أنَّ مصر هي مصران الجزيرة، الأمر بغزو فلسطين، تابوت العهد وخيمة الاجتباع، يُوشع بن نُون، عهد القُضاة، عهد المُلُوك، داود، سُليان، بلقيس، سبأ، انقسام المملكة اليهُوديَّة، عملكة دمشق الأراميَّة، الأسباط العشرة، التّوراة، السّبي البابلّ، الفُرْس الإخينيُّون، اليهُود والرُّومان، تشتُّت اليهُود، انتشار البهُود في العالم، الحَزَر، اليمن، الجزيرة العَربيَّة، الحبشة، الأشكناز، السّنفارد، الذّبانة الـهُوديَّة، ترجمة النّوراة، النّلمُود، القرّاءون، السّنهدين، الكنّبة، السّامريُّون، الصّدوقيُّون، الفرّيسيُّون، الإسبيُّون، للسبح للسّنظر، الدَّونمة، الصَّهْيَوْنيَّة، الأحزاب الدَّينيَّة البهُوديَّة، الهسكالا، برُوتُوكُولات حُكهاء صِهْيَوْن، للماسُونيَّة، بنّاي بريت، إله اليهُود، اللاَّسامبَّة، حاخامات البهُود، هرنزل، ألمانيّا وفرنسا والبهُود، إسرائيل وفلسطين بالتَّفصيل الدَّقيق، العلاقة الأمريكيَّة الإسرائيليَّة، وغيرها من المعلومات المُهمَّة التي لا غني عنها لكُلِّ عَرَبٌّ ومُسلم وغير بهُوديٌّ. 60) المَرَقَ والمناهب الإسلاميَّة مِنذُ البدايات النَّشاة - التَّاريخ - العقيدة - التَّوزُّع الجَغرافي ، سعدرُستُم ، ط1وط2 2004 وط3 2005.

عرض تاريخيٌّ تحليليٌّ لقصَّة نُشُوء الفرَق والمذاهب الإسلاميّة، وأسباب انقسامها، مع شرح أهمّ العقائد التي ميّزت كُلّ فرقة، ويُبيّن التّوزُّع الجَغرافيّ لأتباعها، والأسباب الحقيقيَّة الكامنة وراء انفصالها، وأسرار انقساماتها، مع التّعرُّف ـ بدقَّة وموضوعيَّة ـ إلى أهدافها ونواحيها،والوُقُوف على عقائدها الحقيفيَّة التي تميَّزت بها، برُوح موضوعيَّة علميَّة ومُتبحِّرة، أوَّل اختلاف بين المُسلمين، الخوارج، مأساة كربلاء، الانقسامات الكلاميّة والفقهيّة ضمن أهل السُّنَّة، المُعنزلة، الحشويّة، الحنابلة، الأثريّة، والأشاعرة، لمانريديَّة، النّزاع بين الرّأي والحديث، للذاهب: الحنفيّ، المالكيّ، الشّافهيّ، الخنبلّ، النّصوُّف، الإباضيُّون، الشّيعة : اليزيديُّون، الإماميّة الانتَىٰ عشريّة (الجعفريَّة)، الشّيعة الجعفريُّون العلويُّون، الشّيعة الإسهاعيليَّة، الحوشبيَّة، الخلفيَّة، الفاطميُّون، الصّليحيُّون، المُستعلية، المُزاريَّة، المُوحّدون (الدُّرُوز)، الآغا خانيَّة، القاديانيَّة (الجماعة الإسلاميَّة الأحمديَّة) جمعيَّة أهل القُرآن (أصحاب الفَهم العصريُّ للقُرآن ورَفْض السُّنَّة والحديث)، وغيرها من الموضوعات التي نُؤكِّد أنَّ جُلَّ المذاهب والفرّق الإسلاميَّة لا تعدو وُجهات نَظَر نُحتلفة في فَهُم الإسلام، وكُلُّها نابعة من الإسلام الحنيف، تتحرَّك فيه، وتتمسَّك بأصُوله، حسب فَهْمها، وترجع إليه، الكُلُّ مُسلمون ينتمون لأُمَّة واحدة هي أمَّة مُحمَّد بن عبد الله (صلَّى الله عليه وآله وسلَّم)، ويعبدون إلهاً واحداً هُو الله الواحد الأحد، الفَرْد الصَّمَد، الذي لم بلد، ولم يُولد، ولم يكنُّ له كُفوْٱ أحد، ويُؤمنون بكتاب واحد هُو القُرآن الكريم، ويستقبلون قبلة واحدة هي بيت الله الحرام.

61) الفرَق والذاهب المسيحيَّة مُندُ ظُهُور الإسلام حتَّى اليوم ، سعد رُستُم ،ط1 2004 وط2 2005.

الأريُوسيَّة ـ النّساطرة ـ البعاقبة ـ الملكانيَّة ـ الخلاف بشأن نقديس الأيقونة والقيائيل والصُّور ـ الانشقاق المسبحيُّ الكبير إلى كنيستَيْن: البُونانيَّة الغُرقيَّة الأرثُونُكسيَّة والرُّومانيَّة الغربيَّة الكانُوليكيَّة ـ الشِّنات الأرثُوذُكسيُّ والبعثات النَّبشيريَّة ـ الفُرُّوقات الرّنيسيَّة بين الأرثُوذُكسيَّة والكانُوليكيَّة ـ فترة الانقسام البابويّ ـ الإصلاح والحركة المُضادَّة ـ التّحوُّل الهامُّ لموقف الكنسية الكاثُوليكيَّة تجاه الإسلام في المجمع الفاتيكانيّ الثاني ـ الخوار الإسلاميُّ المسيحيُّ بعد المجمع الفاتيكانيّ الثاني ـ الرّهبانيّات والحركات التبشيريَّة الكاثُولبكيَّة ـ مُنظَّات الفُرسان الرُّوحيَّة ـ فُرسان القدِّيس يُوحنَّا ـ فُرسان المبكل ـ الفُرسان التّيونيُّون ـ حركة الإصلاح الدُّبنيِّ ونشأة الكنائس البرُّوتستانتيَّة ـ مارتن لُوثر ـ أولريخ زفينغلي ـ جان كالفن ـ الفرَق والحركات الني انشقَّت عن البرُّوتستانتيَّة: الأنابابستيست ـ المنيونيُّون ـ السُّوسيانيَّة ـ الأرمينيانيُّون الكنيسة اللَّوثريَّة ـ المنهجيَّة ـ المشيخيَّة والمُصْلَحَة ـ التّطهُّريَّة البيُوريتانيَّة ـ حركة الإصلاح المُضادِّ للكنيسة الكاثوليكيَّة في نضالها مع البرُوتستانيَّة: مجمع ترينت اليسُوعيُّون ــ الفرَق والشيَع المسيحيَّة الغربيَّة الحديثة: المعمدانيَّة ـ الألفيُّون ـ السّبنيُّون ـ شُهُود يَهْوَه ـ جماعة أصدقاء الإنسان ـ المُورمون ـ الشّفائيُّون ـ الأنطونيُّون المسيحيّة العلميّة ـ الأخت عايا ـ حركات اليقظة أو الصّحوة المسيحيّة ـ الإخوة بلايموث ـ الرّسُوليّة ـ الرّسُوليّة الجديدة ـ جميّة الأصدقاء الهزّازين ـ جيش الخلاص العنصرة - الكنائس الكانُوليكيَّة الصّغيرة - رابطة توحيد المسيحيَّة في العالم - الصّهيونيَّة المسيحيَّة الأصوليَّة - مذهب الألفيَّة السّابقة البريطاني والصّهيونيَّة المسيحيَّة مُنظَّمة المائدة المُستديرة الدِّينيَّة – مُؤتمر القيادة المسيحيَّة الوطنيَّة لأجل (إسرائيل) – المسيحيُّون المُتَّحدون من أجل (إسرائيل) – المصرف المسيحيّ الأمريكتي لأجل (إسرائيل) ـ و . . . الكتاب ليس مُناظرة دينيَّة، أو تُجادلة كلاميَّة، أو لاهونيَّة لبيان الحقُّ من الباطل، وإنَّها هُو عرض تحليليٌّ، تاريخيّ، دينيّ، اجتهاعيّ، سياسيّ، للفرَق المسيحيّة جميعها؛ بدءاً من بُزُوغ فجر الإسلام حتَّى الآن، يُبيِّن فيه المُؤلّف تاريخ نشأة كُلّ فرقة، والأسرار الكامنة وراء انقسامانها، وترجمة مُؤسّسيها، مع شرح ما يُميّز كُلِّ فرقة من عقائد، أو طُفُوس، أو مبادئ وأهداف، وطريقة تنظيم وإدارة، مع الإشارة ــ ما أمكن ــ إلى التّوزُّع الجَغراقيُّ لأبناء كُلِّ فرقة، والعدد المُقدَّر لأتباعها.

62) نساء في قُصُور الحُكَّام (ومن الجنس ما قَتَلَ) ، مازن النَّقيب ، ط 1 2004 و ط 2 2005.

بعض الرجال ـ سياسيِّين كانوا أم أدباء، مُلُوكاً أم رُؤساء، عُلماء أم من العامَّة ... ـ لا يستطيعون مُقاومة عُيُون النّساء، ولا دَلَعهنَّ، ولا أصواتهنَّ، ولا ... ولا ... حُكًّام ونساءٌ من الشّرق والغرب، بعضهم رحل وأصبح في حالم النّسيان، وبعضهم مازال يقف على الشَّطآن، يحلم بأنّ بكون إنساناً، ليصطاد حُوريَّة من البحر، يتعرَّص الكتاب إلى عيَّنة من البشر تخلَّت عن المبادىء والفيَم والعادات والأخلاق والتّقاليد من أجل لحظة فساد ونشوة عابرة، فمَنْ منَّا لا بذكر الملك فاروق وناريهان، وقَصَص بيل كلينتون، والأميرة ديانا ودُودي الفايد، وجُون كينيدي وزوجته ومارلين مُونرُو، وشاه إيران مُحمَّد رضا بهلوي، والمُشير عبد الحميد، والرّئيس مينيران ومازارين، والملك إدوارد الظّامن واليس سيمبسُون، والملكة أليزابيث الثّانية، والأمير فيليب، والأميرة مارغريت وعاشقها المُطلّق، والأمير آندرو وسارة، وجواهر لال نهرو واللّيدي مُونتباتن، وبانازير بُوتُو وزَرَادي، وأوناسيس وجاكلين كينيدي، والأميرة كارولين وفينسان لينلُون، والأميرة مارتا وآري بين، …، يربط الكتاب بين قَصَص حُبِّ وعشق هؤلاء مع الخفايا والأسرار التي كانت تُحاك خلف أسوار القُصُور والمنازل، وعلاقة ذلك كُلِّه_في النّهاية _بالسّياسة.

63) لاذا الاغتيالات السّياسيَّة !! مازن النَّقيب ، 2004 .

الاختيال السّياسيُّ موضوع هامٌّ شغل ألباب الْفكُرين على مرَّ العُصُور؛ حيثُ كتّبَ عنه عُلماء النَّس والاجتياع والسّياسة والدَّين، ما هي النَّظريَّات العلميَّة في تفسير الاغتيال السَّياسيُّ، القصّة الحقيقيَّة لكيفيَّة اغتيال (أبُو جهاد؛ خليل الوزير). اغتيال الشّهيد رُهير عُسن. اغتيال د. فتحي الشّقاقي مُؤسِّس الجهاد الإسلاميِّ، اغتيال (أبُو علي مُصطفى، علي حسن سلامة، وفاء إدريس، وغيرهم من شُهداء فلسطين). كيف تمَّت اغتيالات: حُسني الزَّعيم، سامي الحنَّادي، أديب الشَّيشكلي، عدنان المالكي، الملك عبد الله الأوَّل، هزَّاع المجالي، وصفي التَّل، نُوري السَّعيد، المملك فيصل النَّاني ملك العراق، أنور السَّادات، أنظون سعادة، رشيد كرامي، كهال مُخبلاط، عبَّاس الموسوي، رينيه مُعوَّض، بشير الجميِّل، إيلي حبيقة، إسحق رابين، رحبعام زائيفي، عُمَّد بُو ضياف، المهدي بن بركة، مُحمَّد فرح عيديد، عبد الفتَّاح إسهاعيل، إبراهيم الحمدي، جُون كينيدي، باتريس لُومُوميا، د. مارتن لُومُ كينج، تشي غيفارا، أنديرا غاندي، شهبور بختيار، بعض السُّفراء الأتراك، المُؤسِسينيُّر دُوراتي.

64) تشنيف السَّمْع في انسكاب الدَّمْع (من جميل تُراثنا) ، صلاح الدِّين خليلِ بن أيبك الصَّفدي ، تحقيق : مُحمَّد عايش ، 2004 .

كتابٌ فريدٌ في بابه، وليس له نظير، فهُو الوحيد الذي يُفصَّل القُول في الدَّمْع، من ناحية أُفويَّة ونَفَّليَّة وعَقْليَّة وأدبيَّة، ويربط بينها بصيغة منطقيَّة، ويُشكِّل الكتاب حلقة وصل بين دواوين مفقودة لكثير من الشَّعراء، بل هُو يُضيف بعض الشَّعر إلى دواوين مطبوعة. إنَّه -بحقِّ دُرَّة من دُرَر ثُراثنا.

65) التَّقاليد والعادات الدَّمشقيَّة خلال عُهُود السّلجُوقيِّينْ - الزَّنكيِّينْ - الأيُّوبِيِّينْ د. فراس سليم حياوي السَّامرَّاني ، 2004.

إنَّ دراسة المُّجتمع العَرَبيَّ الإسلاميُ في هذه المُدَّة يُعدُّ من أكثر اللَّراسات تعقيداً؛ لأنَّ في دمشق طوائف مُتعدُّدةً. دَرَسَ الباحث بداية _ جَفرافيَّة دمشق، وأهمَّ التَّطوُّرات السِّياسيَّة، ثُمَّ عرَّج على دراسة فنات المُجتمع الدُمشقيُّ (حُكَّام، رجال دين، أرباب الفكر والعُلماء، نُجَّار، أصحاب الفُنُون الجميلة، وفيرهم) ثُمَّ نصَّل في الطَّمام، والشَّراب، والملابس، والحيَّامات، والخانات، والصَّحَّة العامَّة، والأسواق، ووسائل الرُّكُوب، ومُستوى المعيشة، والأسعار، والأعياد، والمُناسبات، ووسائل التَسلبة، والعائلة الدِّمشقيَّة، ومُفرداتها، وعلاقاتها بغيرها، وأوصاف قُصُور الأمراء والميسورين،

> 66) مسارات وحدة الوُجُود في التَّصوُّف الإسلامي الله الإنسان العَالَم ، مُحمَّد الرَّاشد ، 2004 . 67) العبادات في الدّينانات القديمة الصريَّة -العراقيَّة -الرُّومانيَّة -الهندُوسيَّة - البُوذَيَّة -المَيننيَّة -الزرادشتيَّة -الصّابنيَّة ، عبد الرَّزَّاق المُوحي ، 2004 .

عبادة قُرص الشّمس عند المصريّين القُلماء، ودعوة أخناتون إلى التَوحيد وصيام الكَهَنَة ـ ربُّ الأرباب عند العراقيّين القُلماء (أنَّو إله السّهاء، وأنليل سيَّد الزّيح العاصفة) ـ الدّيانة اليُونانيَّة القديمة والفلسفة والإشراك، وصيامهم ــ الرُّومان القُدماء وآلهتهم وصيامهم ــ المندُوس والبُوذيُّون والصّبنيُّون والمّابشيُّون

العاصفة) ـ الديانة القريئة والقلسفة والإشراك، وصيامهم ـ الرّومان القدماء والمتهم وصيامهم ـ المندوس والبوديّون والصينيّون والزرادشتيّون والصابقيّوز وصلاتهم وصيامهم وزكاتهم وحجُّهم و

وصلاتهم وصيامهم وزكاتهم وحجَهم و 68) العبادا**ت في الدّيانة اليهُ**وديَّة ، عبد الرَّأَق المُوحي ، 2004 . الله في الفكر اليهُودي ـ النُبُّوَّة عند البهُود ـ الصّلاة (الطّهارة الوّضُوء) صلاة الصّباح ـ صلاة المساء ـ الصّلاة الجهاعيَّة ـ صلاة الظّهيرة أو العصر ـ صلاة المغرب ـ صلاة

المُغُران - صلاة القبر - صلاة السّبت - صلاة عبد شعوت - صلاة عبد المظال - صلاة العشاء الحاصّة بالافتتاح بيوم الففران - الزّكاة - الصّدقة - الصّوم (فَرْدَيْ وَجَمَاعِيّ) صوم الصّمت - الحبّجُ (إلى بيت المقدس) - الأعياد : الفصح - المظال - الأسابيع (المُنْصُرة) ما هُو رأي الإسلام في العبادات البهُوديَّة ؟ وما هُو تأثير الدّيانات القديمة على

العبادات البهُوديَّة ؟ وما هي التَأثيرات الإسلاميَّة في العبادات البهُوديَّة مُتمثَّلة بالصِّلاة؟ وغيرها من الموضوعات التي يجهلها عامَّة الناس. 69) ال**عباداتِ في الدّيانة المسيحيَّة ، عبد الرَّزَّاق المُوحِي ،** 2004.

الأُلُوهيَّ والنَّبُوَّة - الصَّلاة (عقليَّة فَرْدَيَّة - لفظيَّة جَاعِيَّة) - صلاة المساء وصلاة الصَّبح وصلاة الظّهيرة - النَسابيح - صلوات الاستغانة والنَّقة والحمد - مزامير التعليم الزُكاة - الصّيام (صوم الصّمت - الصّمت عن أنواع الطعام) الصّيام عند الكائوليك - الصّيام في الكنيسة الأرثُوذُكسيَّة النَّرقيَّة - صوم الأربعين - صوم الميلاد - صوم المنظرة - صوم العذراء - صوم نينوى - صيام طائفتَيُ الأرمن والقبط - الحجُّ - أثر الدّيانات القديمة على العبادات المسيحيَّة - ومُقارنة بينَّ السَّيد المسيح وبُوذا - أوجه النُسمابه بين المسيحيَّة بالدّيانة الميثيريَّة - العبادات المسيحيَّة الواردة في القُرآن الكريم ورأي الإسلام فيها. 70) الهجرة على مدار الحَمَل (رواية) ، رذان نعيم المُغربي ، 2004.

71) الاستبداد والمرجعيّة في الخطاب الإسلاميّ دراسة الحالة المعاصرة ، أ. د. خالد مدحت أبو الفضل ، ترجمة ؛ مُحمّد سفّر عيد ، تقديم ؛ أنور إيمان ، 2004 . بعّوت الرَّسول الكريم أصبح المُسلمون وحدهم، مُنفردين بأنفسهم، فقد كان الرَّسول الكريم الصّلة الوحيدة المُباشرة بالله، حينها؛ لم تتحطَّم الولاءات السّياسية

به وحسب، بل تحطّمت أيضاً- تلك الرَّابطة الفريدة والضَّروريَّة بالمشيئة الإلهيّة، ومن ثمَّ؛ بدأ علم الشَّريعة. إنَّ سياسات إبراز الهُويَّة هبطت بالشَّريعة إلى مُستوى الشَّعار السِّياسيِّ ، وكان الأحرى أنْ ترتفع بها إلى مُستوى المكانة الثَّقافيَّة الرَّفيعة التي تبوَّاتها في عُهُود أسلافنا الفُقهاء المُشرِّعين. ما هي إشكاليَّة السُّلطة؟ النَّصُّ والسُّلطة، الفتوى، حديث أنس حول الوُقُوف، حديث مُعاوِية، علم منهج الحديث وحديث السُّجُود، بنية الاستبداد بالرَّامي.

72) **تاريخ الخطّ العَرَبيُّ وغيره من الخُطُوط العالميَّة ، آن ذالي وآني بيرثييه ، ترجمة : سالم سُليمان العيسى ، 2004.** لقد جع هذا الكتاب أسمى الصّفات المُبدعة للخطَّ العَرَبيُّ الذي يفتخر به كُلُّ العَرَب، وخُطُوط بلاد ما بين النّهرَيْن، ومصر، والصّين، وأمريكا قبل العهد الكُولُومبي،

وإفريقية، ونحدّث مُولَفاه فيه عن الحضارة الغربيّة وعنَّ خطَّ بلاد ما بين النّهرَيْنَ / المسهاريّ و …/ وعن الفُدَرة السَّحْريَّة للخطَّ، وعن خطَّ الفراعنة، والأبجديَّة الميرُوفية وحمية المنافية المعقدة، ومدينة الأزتيك اللاّمعة، ومصير الحُيونية واحرفها، مُرُوواً عبر فيتنام، واللَّغة البابانيَّة المُعقدة، ومدينة الأزتيك اللاَّمعة، ومصير الحُقوط المُدوّنة قبل تأسيس كُولُومبيا، وإفريقية من الكلام فيها يتعلَّق بالرَّسُم إلى الخطَّ، وُصُولاً بالقارئ إلى ثورة الأبجديَّة، بدءاً بالفينيقيَّة من الكلام فيها يتعلَّق بالرَّسُم إلى الخطَّ، وُصُولاً إلى القُرآن، وبيان أنَّ الحفطَّ العَرَب الفينيقيَّة عن طريق الآراميَّة مُتخلًارً بين الفارسيَّة والهندُو أوروبيَّة (مثل التَّركيَّة). وكيف وصل الحفظُّ إلى الهيلينيَّن، وابتكار الأحرف الصوتيَّة، وكيف وُلدت من الأبجديَّة اليُونانيَّة، ومُرُوراً من اليُونانيَّة، ووصولاً إلى المُتراب جدير بالقراءة. هذا أقلُّ ما يُمكن أنْ يُقال عنه.

73) الإسلام ونُبُوءات المسيح والقرن الحادي والعُشرون ، عبد الوهاب نُوشاد ،ط1 2004 وط2 2006.

يبحث المُؤلَف في نُبُوءات المسيح للذكورة في العهد الجديد، ومُقارنة هذه النُبُوءات مع الواقع، ومعرفة مقدار ما تحقَّق منها. الإنجيل وأعهال المسيح، نُبُوءة المسيح عن عودته من السَّهاء. كما تمَّ في هذا البحث الاستعانة بالنُبُوءات الموجودة في العهد القديم (النُّوراة)، لتوضيح نُبُوءات المسيح بشكل دقيق.

74) أساطير وكالة الاستخبارات الركزيَّة الأمريكيَّة ، فيليب آجي وآخرون ، ترجمة ؛ حمدي الصّاحب ، ط1 2004 وط2 2005 .

يبحث هذا الكتاب الهائم جدًاً في كيفية انشقاق بعض زُمر مُوظَفَي وكالة الاستخبارات المركزيّة الأمريكيّة على مدى سنين عديدة، وخاصَّة بعد حرب فبتنام؛ حيثُ ترك العديد منهم هذه الوكالة وهُم ساخطون. وبدلاً من الانشقاق والنّماب إلى الاتّحاد السَّوفيتيّ قَمَلوا الاخطر؛ وهُو إبلاغ أسرارهم إلى العالم أجمع؛ وخاصَّة إلى السَّمب الأمريكي. بدأ بكيفيّة تحديد مكان الجاسُوس، وكيفيّة هَنك أسرار السي آي إيه ومَنْ هُم رُؤساء المركز. ومَنْ هُو الجاسُوس السُّوير (كُوردمير). والسي آي إيه في البُرتغال والتغييرات فيها. تُمَّ انتقل إلى نُقطة التحوُّل ومسألة ريتشاره ويلتسن، وصُولاً إلى أثينا وبيان مُنظَّمة 17 تُوفعبر النّوريَّة. وماذا تفعل السي آي إيه في أورُوبة الغربيّة. إسبانيا بعد فرانكو عمليّات الاستخبارات في اليُونان. العامل الأمريكيَّ في البُونان. مُونتغمري. إيطاليا ومارتشيني. الاستخبارات في فرنسا. في ألمانية الغربيّة. وكيف تنتزع أموالُ السي آي إيه أمنانَ الاشتراكيّة البريطانيّة، وكيف تدعم السي آي إيه السُّوق المُشتركة. كيف تصنع السي آي إيه الأطور (كثر مَا على السُّطور).

75) لُورنس والقضيَّة العَرَبيَّة 888 - 1935 ، حسام علي مُحسن المدامغة ، ط1 2004 وط2 2005.

حفلت المنطقة العَرَبيَّة في فترة الحُكْم المُثهَانُ بنشاط من الرَّحَالة والمُستشرقين الأورُوبيِّيْن والأمريكان الذين اختلفوا في مغزى نشاطهم، فمنهم مَنْ جاء بحثاً عن معلومات جديدة تُغني معرفته، وتُرضي فُضُوله، ومنهم مَنْ جاء بناءً على توجيه من حُكُومته لأهداف استخباريَّة يقصد من ورائها جُمْعَ معلومات سباسيَّة أو عسكريَّة. وتُوماس إدوارد لُورانس من الذين عملوا في المنطقة العَربيَّة بتوجيه خارجي، فتحدَّث المُؤلَّف عن ولادته ونشأته الأسريَّة وصفاته النخوسيَّة، وكيف انخرط لُورنس في الجيش البريطانِ عند الدلاع الحرب العالميَّة الأولى، وكيفيَّة عمله في عمليَّات الثورة العَربيَّة. اعتمد المُؤلِّف فضلاً عن الوثائق العَربيَّة والإنكليزيَّة غير المنشورة والمنشورة ـ على الكثير من المصادر العَربيَّة وإلاْجنبيَّة وفي مُقلَّمتها مُؤلِّفات لُورانس نفسِه، والتي اهمها (اعمدة الحُكْمة السّبعة) عناً جعل الكتاب غنيًّا جدًّا بمصادره وتحليلاته واستنتاجاته.

76) اليهُوديَّة والغَيْرَيَّة غير اليهُود في منظار اليهُوديَّة ، ألبيرتُّو دانزول ، ترجمة : د. ماري ههرستانَ ، 2004 .

ألبرتو دانزول كاتبٌ فرنسيّ ذُو خلفيّة ثقافيّة علمانيّة، وهُو - في هذه الدّراسة - يرمي إلى إلقاء الضّوء على هيكليّة خفايا التفاسير اليهُوديّة والتلمُود، ويُعرِّي دور التّلمُود الآثم في بناء شخصيّة اليهُودي، حتَّى غدا اليهُودي أشدَّ المخلوقات عداوة لبني البشر، كما أنَّه وضَّح البني الذّهنيّة للأحبار والحاخامات ودأبهم المُستمرّ لتكريس انعزال وانغلاق اليهُودي وتغطرُسه، منا ادَّى إلى عدم تفاعله مع المُجتمعات الإنسانيّة قاطبة؛ فالذي اعتمده اليهُودي هُو الكنيس والتوراة المنحولة والتلمُود، وهُم وطن اليهُودي وقضاء يَهنّوه وأوامره على الأرض من قَتل وإبادة جماعيّة. هُناك بشر غير قادرين على مُقاربة الله: إنَّهم نوع البشر الذين ليس لديم أيُّ مُمتقد دينيُّ ولا علميُّ ولا النهوي مثل آخر الأتراك في أقصى الشّمال، والزُنُوج في أقصى الجنوب والذين يُشبهونهم في مناخاتها. هؤلاء يُعدُّون مثل حيوانات غير عاقلة: فأنا لا أُصنُهُهم في مُستوى البشر؛ إذْ إجَّم من بين الكائنات الحيَّة صنفٌ أدنى من البشر وأعلى من القرد، بها أنَّ لديهم وجه وملامح الإنسان وفطنة أعلى من القرد، هذا ما قاله ابن ميمُون، وهُو عَلَمُ من أعلام اليهُوديَّة الحاخاميَّة. فلنُبحر معاً لاستكشاف ما خفى.

77) مُناهضة السَّاميَّة تاريخها وأسبابها ، برنار لازار ، ترجمة : د. ماري شهرستان ، 2004 .

يُشكُّل هذا الكتاب مُساهة أساسيَّة في سعة مراجعه ومنهجيَّة. وإنَّ تغييب هذا النَصِّ وعلم معرفته تُشكُّل - بحَدُّ ذاتها ـ فضيحة. قال البهُود عنه ـ وهُو بهُودي أيضاً ـ إنَّ لازار مُناهض للسّاميَّة. لكنَّه يقول: اقرؤوا، وسنجدوا أثَّي كتبتُ بنجرَّد ـ بحياديَّة ـ دراسة تاريخيَّة اجتهاعيَّة. تعدَّث فيه المُؤلَّف عن أسباب مُناهضة السّاميَّة الحقيقيَّة مُنذُ القديم حتَّى العصر الحديث. فتكلَّم عن الهكسُوس والرَّواقيَّن ورُوما وأنطاكية واصطدام الليانة الرُّوماتيَّة باليهُوديَّة، ومن ثمَّ بالمسيحيَّة، ثُمَّ اصطدام الكنيسة في القرن الثّامن بالبهُوديَّة، ثمَّ تحدَّث عن عاكم التُفتيش، عن البهُود وتعذيبهم وقتَّلهم ردَّا على ما كانوا يفعلون من جرائم، لعلَّ أبسطها تسميم للياه كي يموت المسيحيَّون في الغرب... ثمَّ فصَّل في الأدب المُناهض للبهُوديَّة، ثُمَّ تحدَّث عن الغورة الفرنسيَّة والثورة الرُّوسيَّة وأثر البهُود فيها... وفصَّل المُؤلَّف في حديثه عن العرق البهُودي وعن القوميَّة ومُناهضة السّاميَّة وعن الرُّوح النَّورِيَّة في البهُوديَّة وعن البهُود وتحوُّلات المُجنمع... وختَمَ بالحديث عن مصير مُناهضة السّاميَّة (إنَّه كاتب بهُوديَّة وعن القوريَّة).

8 7) خارقيَّة الإنسان الباراسيكُولُوجي من المنظور العلمي ، د.صلاح الجابري ، 2004 .

مُنذُ القرن السّابع عشر وحتَّى بدايات القرن العشرين فَقَدَ العلمُ شفافيّه، وراح ينأى مُبتعداً عن كُلِّ هسة رُوحيَّة أو لمسة شاعريَّة للكون، والتصق - أكثر فأكثر - بأقسى جوانب الطبيعة صلابة، وبأكثر قوى العقل البشريِّ بُعُدَاً عن المواهب الحدسيَّة النّافذة إلى صميم الأشياء. كان لتلك الرُّوية نتائج فلسفيَّة وخيمة على الإنسانيَّة؛ لأنبًا جمَّلت عواطف الإنسان، وأغلقت منافذه الرُّوحيَّة ببعُدُر صلبة، فأفقدتهُ طابعه الإنسانيَّ الحقيقيَّ، فكان لذلك انعكاسات نفسيَّة الإنسانيَّة، وحلَّت عطَّها قيم اللّه والميّة الني وعبُّ اللّه المدوني المنافع المُدواني اللنعوع بمُيُول حبُّ اللّه اللهِ اللّه اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

79) القَتْل من أسفار اليهُود وبِرُوتُوكُولات حُكماء صِهْيَوْن إلى فارس بلا جواد ، مازن النُقيب ، 2004 .

من نُقطة التَفريق بين أمَّ يَهُوديَّة تحمل طفلاً يَهُوديَّا بريئاً، رفض حافظ (مُحمَّد صُبحي) في مُسلسل فارس بلا جواد أنْ يُفجَر مكاناً اجتمع فيه حاخامات اليهُود؛ لأنَّ فيه طفلاً بريئاً، من هذه النُقطة وُلدت فكرة الكتاب، يشرح الكتاب. بشيء من التقصيل الفَتُل، العُنصُريَّة، سَلْب حُقُوق وأرواح غير اليهُود، من خلال الغوص في النُوراة، والنَّلُهُود، وبرُوتُوكُولات حُكياء صِهْيَوْن، فاليهُود وحدهم بشر، والشُّمُوب الأُخرى حيوانات مُسخَّرة لخدتهم، ولا يترقب أيُّ عقاب على بهُوديٍّ يقتل غير بهُوديًّ قسَمُ اليهُوديُّ لغير الميهُوديِّ غير مُلزم، ألم يقل شارون يوماً: أُمنيتي احتلال القاهرة ودمشق، وأتنزَّه وحسكريَّا في لُبنان، الفلسطينيُّون من السّهل مُحاصرتهم وإبادتهم، إنَّ عندا، أمَّا المصريُّون والسُّوريُّون فإزالوا خارج أيدينا، ويجب أنْ يكونوا في أيدينا أوَّلاً، ثمَّ في فعنا ثانياً، بعدها؛ يُمكن أنْ نقول (إسرائيل) قد حقَّقت أمنها؟ يقولون: إنَّ الضهاينة لديم 24 برُوتُوكُولاً، نقَدوا منها 19 برُوتُوكُولاً، انتهت بأحداث 11 أيلول في الولايات المُتَّحدة، كما يتعرَّض الكتاب إلى البرُوتُوكُولاً، انتهت بأحداث 11 أيلول في الولايات المُتَّجدة، كما يتعرَّض الكتاب إلى البرُوتُوكُولاً، القاهرة وهو اللهُ عنها الله المُوريُّون في المناسلة عليه المُوريُّون في الولايات المُتَّابِ إلى البرُوتُوكُولاً التهابِ المُوريُّون في الولايات المُتَابِ على المُوريُّون في المُوريُّون في الولايات المُتاب إلى المُروريُّوكُولاً التهابِ المُوريُّون في الولايات المُتابِ على المُروريُّوكُولاً المُوريُّون في الولايات المُتابِ على المُوريُّون في الولايات المُتابِ المُوريُّون في المُلالة المُوريُّون في المُوريُّون في المُوريُّون في المُلوريُّون في المُوريُّون في المُقرور في المُوريُّون في المُوريُّون في المُوريُّون في المُوريُّون في المُوريُّون في المُوريُّون في المُوريُون في الولايات المُوريُّون في المُوريُّون في المُولان في المُوريُون في المُوريُّون في المُولون في المُولون في المُوريُّون في المُوريُّون في ا

ويشرحها ـ بشيء من الاختصار ـ ويُقارن بينها وبين مدى مُطابقتها لما قد نحقَّن منها خلال القرن العشرين وبداية القرن الواحد والعشرين.

80) نهاية التاريخ في الفكر الإسلامي الحديث، علي سكيف، 2004. هل وصل سُكَّان الأرض إلى حضارة تفوق حضارتنا الحاليَّة؟ هل شهد كوكب الأرض حضارة مُنقدِّمة أكثر من حضارتنا الحاليَّة اندثرت نتيجة حرب كونيَّة ؟ هل هُناك غلوقات بشريَّة على كواكب أُخرى؟ هل صحيح أنَّ الكون يتمدَّد ويتوسَّع: وما هي نهاية هذا النّوسُّع؟ اهل كان أصحاب الكهف في عصر الرُّومان؟ وهل كان الكهف على هذا الكوكب أم كان خارج الأرض؟ اهل الخُلُود في الجنَّة والنار أبديُّ؟ هل صحيح أنَّ يعقوب بن إسحاق هُو إسرائيل وذُرَيَّته من بعده هُم بنو إسرائيل؟! هل مُناك علامات عن قُرب يوم القيامة لمُكَّان هذا الكوكب؟ هل نشأت المخلوقات البشريَّة على هذا الكوكب أم جاءت وافدة من كواكب أُخرى؟ هل عرف العالم قبلنا الاستنساخ بكافة الشكاله وأنواعه؟ هل كان نُوح يعيش في العصر الحجري؟ أم كان عالماً مُتخصُصاً بعلم الاستنساخ؟ هل هُناك فعلاً حبنٌ وشياطين وأبالسة غير مرئين؟ أم أنَّ هذَيْن المُصطلحَة بُن يُعرَّبون عن مُصطلحات توراتيَّة.

81) نَزُع فتيل الإرهاب النُولِي إسلام السُّلام وأمان العالم ، مُحمَّد مُنع إدلبي ، 2004 . 82) مُؤامرة الصَّمَت ختان النُّقُور والإناث عند اليهُود وللسيحيِّين وللُسلمين الجَّدلُ الدُينيُّ الطَّبِيُّ الاجتماعيُّ القانونيُّ ، د. سامي الذَّيب ، تقديم : د. نوال السَّعداوي ، 2003 . تم مف الختان وأهمَّتُه ـ الحَدَّل الدُّمَةُ أَسلمُ الدُّمِنُ النَّهُوديُّ ـ في الفكر الدُّمنيُّ المستحرُّ ـ في الفكر الدُّمنيُّ اللَّام النَّاجَة ع

تعريف الحتان وأهميتًه ـ الجَدَل الدِّينُ ـ الحتان في الفكر الدِّينُ البهُوديُ ـ في الفكر الدِّينيُ المسيحيُ ـ الحتان الجنسين ـ الخوام ختان الجنسين ـ الخوام المستخدِّة المنافق المستخدِّة المنافق المستخدِّة المنافق المستخداوي في تقديمها لهذا الكتاب : هذا الكتاب من الكُتُب الضروريَّة للمكتبة العَربيَّة. هذا المستخداوي في تقديمها لهذا الكتاب : هذا الكتاب من الكُتُب الضروريَّة للمكتبة العَربيَّة. أو أن يكون في مُتناول الشُبَّان والشَّابُات والتَّلاميذ والتَّلميذات في المدارس والجامعات. إنَّه أحد الأسلحة في بجال النَقافة العاممة على عند على تشغيل عُقُوهم. تُودِّي الهزيمة العقليَّة إلى هزيمة سياسبَّة وعسكريَّة العاممة من النَقافة الحقيقيَّة إلى هزيمة سياسبَّة وعسكريَّة المنافقة في أن المُتَّافِق المنافقة على المنطقة من النُقافة الحقيقيَّة إلى هزيمة سياسبَّة وعسكريَّة المنافقة في أن المُتَّافِق العالمة في المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة العالمة في المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة العالمة المنافقة في المنافقة المنافقة المنافقة العالمة في المنافقة العالمة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة العالمة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة العالمة المنافقة المناف

واقتصاديّة. إنَّ النُقافة غير مُنفصلة عن السَّياسة أو الدِّين أو الحرب، والعقل هُو الذي يُوجَّه اليد التي تُمسك السّيف أو البُندقيَّة. 3 8) العراق أوَّلاً حرب إسرائيل الخاطفة على نفط الشَّرق الأوسط عمليَّة (شيخينا) ، جُو فيالز ، ترجمة : مروان سعد الديّن ، 2003.

إِنَّ فكرة سرقة المخزون النَّفطيِّ لشعب آخر ليست ابتكاراً إسرائيليَّا بل رُبَّا تعود إلى عام 1941، عندما فرض رُوزفلت حظراً كاملاً على تزويد اليابان بالنَّفط خلال (الحرب على الأرهاب الأمريكيَّة الأُولى)، ويأي هذا الكتاب لِيفضح عمليَّة ؟ شيخينا * التي خطَّطت لها (إسرائيل) لتُسيطر على نفط العراق، وَسَمَّتُ لتحقيقها، لولا الهجيات على مركز التَّجارة العالمي في أيلول 2011، وذلك بعد أنْ عقدت (إسرائيل) العزم على شنِّ اعتداء مُباغت على جنوب العراق، السبطرة على حُقُوله النفطية الجنوبيّة، ومن فقم استخدام خطَّ أنابيب نقل النفط المقريَّ الموجود سابقاً (التَّابلاين) لضغَّ النفط إلى مصافيها في حيفا، كما يُوضِح الكاتب الأمريكي بأنَّه من أجل تنفيذ هذا المُخطَّط سعت (إسرائيل) إلى النسلُ إلى التسلُّل إلى جنوب العراق وشهال السُّمُوديَّة، وكيف مَتَحَتْ بعض المُسلمين الشَّيعة - دُون أنْ يدروا بأنَّ (إسرائيل) وراء هذا التخطيط عمراً عَالله للي التسلُّل إلى جنوب العراق وشهال السُّمُوديَّة، وكيف متحَتْ بعض المُسلمين الشَّيعة - حُرِيَّة العراق ه، وهي الجُزء الثَاني من عمليَّة ؟ شيخينا ق، وكيف سيتهُ قطمُ أَخرى، بعيداً عن عدوهُ هم صدَّام حُسين، ويُبرز الأمريكي فيالز كيف تمَّ التخطيط لما شمَّي بعمليّة ؟ حُرِّيَّة العراق ه، وهي الجُزء الثاني من عمليّة ؟ شيخينا ق، وكيف سيتهُ قطمُ رأس صدَّام حُسين وتعين جي غازنر الذي هو غضو في المعهد اليهوديُّ المُشوَّق المالي العراق على العرق العراق، ثُمَّ سيان يور أحد الشّلبي كإداريًّ مؤلول المناب المُوريَّة عنها، فإنَّه سيجري تدميرها وإعادتها إلى المصر الحجريُّ، للعراق، عذا، فإنَّه سيجري تدميرها وإعادتها إلى المصر الحجريُّ، ولكن المهنفة التُلاثِية وللسُّونيَّة والأهرامات الكاتب الأمريكيُّ جُو فيالز في ثنايا هذا الكتاب المُرتان الهنفة التُلاثِينة ومُثرة ولمرَّيَّة يكشفها الكاتب الأمريكيُّ جُو فيالواله سرَّا؛ حدم هادس، ترجمة : مُحمَّد مُثررة الديس .

84) الحُكُمُ بالسِّرِ التَّارِيخ السِّرِّيُّ بِين الهيئةَ التُّلاثيَّة والماسُونيَّة والاهرامات الكُبرى مَنْ يحكم أمريكا والعالم سرَّا؛ جيم مارسْ ، ترجمة : مُحمَّد مُنير إدلبي ، طاوح 2003 وط3 2004 وط4 2005 .

في هذا الكتاب المذهل بقوم الكاتب الأمريكيُّ المشهور وكاتب صحيفة نيُو يُورك تابمز والمبعات الحائزة على أفضل المبعات جيم مارس باستكشاف وتحتُّص أكثر أسرار العالم خفاء. وذلك بكشف الأدمغة المسيطرة المُختِئة، من خلال مُحاولة للوُصُول إلى جُذُور الحقيقة؛ حيثُ يقوم بإماطة اللَّنام عن البراهين بأنَّ أصحاب الأمر الحقيقيِّن وتحُرُّ كي الأحداث في العالم هُم الذين يتمكّنون عادةً ـ من التَسبُّب باندلاع الحُرُوب وإيقافها. كما يتحكّمون بأسوق الأسهم الماليَّة ونسَب الفوائد على المُعملات، كما يُتحكّمون بأسوق الأسهم الماليَّة ونسَب الفوائد على المُعملات، كما يُعافظون على تفوَّقهم الفتويُّ، حتَّى إنَّم يُسيطرون على الأخبار اليوميّة. وهُم يقومون بذلك كُلَّه تحت رعاية وأنظار مجلس العلاقات الحَارجيّة الأمريكيِّ والمُعان التُلكيّة والمُخابرات الألمانيَّة و الد CIA ، وحتَّى الفاتيكان. من خلال تقصِّبه للبراهين التاريخيّة، ومن خلال بحثه المُحكم، يقوم مارس - بعناية - بتقضي الألفاز التي تربط بين هذه المُؤامرات المُعاصرة لنا بالنَّاريخ القديم للبشريّة. والتنبحة المُذهلة هي تحليل رائع لمُعطبات تاريخيّة (كثير منها كان مخفياً عن مُحهور النَاس) وهي تُلقي ضوءً على المُنظَّة الإيوميناتي. ما مُنظَّمة المي مُنظَّمة الإيوميناتي. ما مُنظَّمة الإيوميناتي. ما مُنظَّمة المهد المُلكيِّ البريطانِّ. ما هي مُنظَّمة الإيوميناتي، ما مُنظَّمة الإيومينيّة، وما علاقتها بهذه المُنظَّمة الإيوميناتي. ما مُنظَّمة على العلمان العلاقات الحارجيّة الأمريكيِّ أل رُوكفلر. آل مُورغان. آل رُوثشيلد. أسرار المال ونظام الاحتباط الفيدرائي. المعهد المَكنِّ ويُوسُ الأب وبُوش الابن والنقط. فيتنام. كينيدي وأسباب اختياله، الحرب الكُوريَّة. النَّريَّة، بُرونُوكُولات حُكهاء صِهَيُون. هنَّلَر، اليابان. الحرب العالميَّة النَّذيَّة، بُونُو مُؤولً والمُوسُون. هنَّلُول المُعابِق العَليَة المُحلِق ويُولُول المُوسُون. هنَّلُر. اليابان. الحرب العالميَّة النَّائية. الحرب

العالميَّة الأُولى. الغَورة الرُّوسيَّة. بُرُوز النَّيُوعيَّة. الحرب بين الولايات الأمريكيَّة. مُنظَّمة الفُرسان السِّرِيَّة. الماسُونيَّة. اللَّوزيَّة. الماسُونيَّة وبُناة المُجلسيُّون. فرانس المحليلة الأورة الأمريكيَّة. الإليُوميتاتي (المُستنيرون). الماسُونيَّة ضدَّ المسيحيَّة. الرُّوزيكروشيُّون. فُرسان الهيكل المُقدِّس. الحشَّاشُون. مصرفيُّو وبُناة فُرسان الهيكل. الكاثاريُّون. الحرب الصّليبيَّة. مُنظَّمة دير صِهْيَوْن. المُبرُوفينجينيُّون. الطرّيق إلى رُوما. القابَالاة. الغنُوسطيَّة. الإيسيُّون. الأسرار والألغاز القديمة. النُّسان أوسى. كُلُّ الطُّرَق تُؤدِّي إلى سُوم. الأناكيُّون. الطُّوفان والحُرُوب و..و. هذا الكتاب (الحُكُم بالسُّرُ) - بها فيه من طبيعة مُقلقة ومُثيرة وحافزة بِنشَة ولمُبرة وحافزة بِنشَة ومُمْيرة وحافزة بِنشَة عَلَى المُوسى. كُلُّ الطُّرَق عليَّة فريدة بإمكانها أنْ تُفسِّر لنا حقيقة عالمنا، وما هي أُصُولنا؟ وإلى أين تنَّجه؟..

طبيعه مقلقه ومثارة وحافزة بشدة وتجبرة على التصحير _يقدم لنا رؤيه عالميه فريدة بإمخانها ان تصر لنا حقيقه ع 85) الماسُونيَّة والمُنظَمات المُسرِيَّة ماذا فَعَلَتْ؛ ومَنْ خُدَمَتْ؛ عبد المجيد همُّو، ط1 2003 ، ط2 2004 ط3 2005 .

الكَهَنُوت الأعلى في طبية _ الفَوَّة الحفيَّة اليهُوديَّة _ جماعة الآلهة ميرًا وعبادتها _ الغنُوصيَّة العرفانيَّة _ الحشَّاشُون _ النورانيُّون _ البابيَّة _ البهائيَّة _ فرسان الهيكل _ الغاردُونا جماعة الصليب الورديُّ _ الفتحَّامون _ أحباب الملاك الحارس _ الحصَّالون _ الماشونيَّة الصلها _ نُشُوءها _ تعريفها _ من أين اسمها؟ _ محافلها _ وأسهاء ماشونيَّة عالميّة وعربيَّة _ البمين التي يُقسمها المُنتسب للهاشونيَّة عمرها _ محارته الاحتبارات التي بخضع لها؟ الماشونيَّة والسّياسة ـ النّبونيد لصالع البهود علاقة الماشونيَّة بالفَبالة وبالقيارة ولا شيء غيرها _ محاربة الأمم _ كيف سقطت الإمبراطُوريَّة الرُّوسيَّة - كيف تفجرت القورة الفرنسيَّة _ إعادة البهود إلى فلسطين ـ بناء الهُورة ولا نفس المنتوق الغرب الماسونيَّة الرّمزيَّة - كيف أقيم اوَّل عفل _ عالم أوروبة _ عافل أمريكا _ عافل البلاد العربية _ مشاهبر الماسونيَّة من المشرق والغرب المُورية البيوريتانيَّة _ المناهوديَّة العلميَّة ـ الأعام ـ الرَّمونورة والغرب المُورية والغرب المُورية والغرب المُورية ـ المُوسيَّة ـ العلميَّة ـ الاثمان البيوريتانيَّة ـ العلميَّة ـ العلميَّة ـ المُقرق في المكتبة العربيَّة، ويُعرِّي بمُونُو ـ انوشيت ـ ثرُويد رست. كتاب يحمع مُعظم المُنظَّات السُرَيَّة العلميَّة، ويشرح كيف يتمُّ الانتساب لهذه الجمعيَّات. كتاب يسدُّ فجوة في المكتبة العربيَّة. ويُعرِّي ويفضح اليهُود الذين كانوا النبي مانوا السبّب الأهمَّ وراء تأسيس مثل هذه المُنظَّات السُرَيَّة .

86) الحقيقة بين النُّبُوءة والسّياسة التّوراة الأناجيل نُوساترادامُوس القُرآن الكريم ، مُحمَّد نضال الحافظ ، ط1و2و3/2003 وط4 2004.

هل كان انهبار بُرجَيْ مركز التَّجَارة العالمي تُبُوءة؟ ما مصير مَنْ دعا إلى ضرب مكَّة المُكرَّمة بقُنبلة نوويَّة؟ ما هي العلاقة بين العراق الآن وبابل زمن نبوخذ نقر؟ ما قصّة النُبُوءات في آخر الزّمان؟ ما هي تلك النُبُوءات الإنجيليَّة والقراتيَّة والقُراتيَّة والقُراتيَّة؟ وما علاقتها بالسّياسة العالميَّة؟ ماذا يفعل اليهُود والمسيحيُّون والمُسلمون تجاه نُبُوءاتهم؟ كيف تبدو نهاية اليهُود و(إسرائيل) من خلال القوراة والقلمُود والأناجيل ونُوستراداهُوس والقُرآن الكريم؟ العراق وبابل واليهُود ونُوستراداهُوس، هل نسي اليهُود كيف أسرهم نبُوخذ نصَّر وسباهم إلى بابل؟ هل نُجول اليهُود (أمريكا ـ برطانيا) الانتقام من العراق؟ هل من المُمكن أنْ تكون هُناك ضربة نوويَّة للعراق؟ المسيحيَّة الصَّهُونَيَّة - نشأتها ومشاهيرها، برُوتُو كُولات حُكهاء صِهْيَوْن، السّياسيُّون الأمريكيُّون ونُبُوءات التّوراة والأناجَّيل ونُوستراداهُوس، معركة هربحدون والحرب العالميَّة النَويَّة الثَالثة، المُؤامرات اليهوديَّة الأمريكية، فلسطين واليهُود والتوراة والتلمُود ونُوستراداهُوس، هل بدأ يوم القيامة؟! لنتعرَّف الحقيقة المُذهلة من خلال كتاب الحقيقة بن النُبُوءة والسّياسة. 2005 في المُسلمة المُسلمين المُسلمة المسلمين ، د. خالك الفهداوي ،ط 2003 وط 2005.

في هذا الزّمن وفي هذا الوقت بالذّات غدت الحاجة مُلحّة جدًّا جدًّا من أجل وضع قواعد لتأسيس فقه سياسيًّ إسلاميًّ، بعد أنّ أُشبع الفقه العادي إن صحّ التّعبر؛ أي فقه المعاهلات وفقه العبادات، تأسيساً ومنهجيَّة. يتناول الباحث ـ تاريخيًّا ـ السّياسة الإسلاميَّة مُنذُ عُمَر بن الخطّاب، مُرُوراً بأي حنيفة وابن خلدون والشاطبي وابن تيمية والمعاورة والغزلق، وصُولاً إلى المدرسة التّجديديَّة المعاصرة. ويُعلِّل لماذا الحاجة إلى قواعد فقه سياسيًّ إلاسلاميًّ في المعاينيَّة والاستشراق والخلافة والمُلك وإلى دَور الجامعات الإسلاميَّة في إغناء الفقه السّياسيِّ. كما يرتد الباحث إلى بحث فقه السّياسة عند الأنبياء نُوح وإبراهيم ومُوسى وعيسى، ويبحث في نحو قواعد مُؤصِّلة للتّفسير السّياسيِّ للقُرآن الكريم. ومن ثمّ يصل إلى فقه هذه المرحلة التي نعيشها؛ أي قواعد الحرب والسّلام. ويبحث في ويبحث في مرحلة الاستضعاف (مثال السّلام الحرب و كفيّة ضبط كُلَّ من هذه المُصطلحات في القُرآن والسُّنة. كما يتطرَّق بنيء من التفصيل إلى تواعد المعرب والسّلام في مرحلة العالميّة، ويبحث في النّبيمة والحرب في مرحلة الاستضعاف (مثال السّلام مع الكيان الصّهُ يُرتن بين الشّرع والواقع). ويصل إلى بحث قواعد الحرب والسّلام في مرحلة العالميّة، ويبحث في المُجتمع المنتقبة والمجالس النّبابيّة وحُقُوق الإنسان والسّلام العالمي من ميزان الفقه السّياسيُّ الإسلاميُّ، ويُعرِّج إلى قواعد الحرب والسّلام في ضوء المُنفرُ السّياسيُّ ويبحث في المُجتمع المنتور وولاية الفقيه وفقه المولة وفقه الفرّد، والنظام القبَلي والحوار القوميّ الإسلاميّ والحرب الحضاريّة والحرب الحضاريّة والحرّات العامّة والتعدَّديَّة السّياسيَّة ومعالم النظام الإسلاميُّ العالميِّ، والنَّين والسّياسة، فمُ يُعدُّ المُؤوّات العامّة والتعلّم لتأسيس فقه سياسيُّ إسلاميُّ. والحرب الحضاريّة والحُرَيّات العامّة والتعدُّديَّة السّياسية ومعالم النظام الوسلاميُّ، والنّين والسّياسة، فمَّ يُعدُّد القواعد التي رامّه عالم لتأسم فقه سياسيُّ إسلاميُّ. والمُقال فورائي والمُقال في المؤلف وهذه المؤرّات العامة والعُمال كان عرائه عالمة والمؤرّات العاميّة والمؤرّات العاميّة والمؤرّات العامة والمؤرّات العامة والمؤرّات العرب عدولة المؤرّات العرب المؤرّات المؤرّات العرب المؤرّات المؤرّات العرب المؤرّات المؤرّات العرب المؤرّات العرب المؤرّات ال

نزار قبَّاني طفل بردى. طفل البساتين التي تَشَرَتُ وردها وعطرها ذات يوم بين سُور الصّين ومدريد./ سُليان العيسى/ _إنَّ عُمَر بن أبي ربيعة شاعر من قافلة شُعراء التَاريخ العَرَبيّ ولا في المَّن وردها وعطرها ذات يوم بين سُور الصّين ومدريد./ سُليان العيسى/ _إنَّ عُمَر بن أبي ربيعة شاعر من قافلة شُعراء والجيال من النّسباب المُقتَّف./ سميح القاسم/. هذا الكتاب يضمُّ بين دفّتَه قصائد: مُنعت لنزار قبَّاني حين نَظمَهَا، ثُمَّ تحت ضغط الجهاهير العَربيّة وحبَّها لهذه القصائد أُجيزت، كها يحكي هذا الكتاب قصّة المنّع أو المُصادرة وقصّة الإجازة؛ من هذه القصائد خُبر وحشيش وقعر - هوامش على دفتر النكسة - المُهرولُون - المُستحمَّة - مُحاكمة غير شرعيَّة - بلقيس - وغيرها... فمنها قصائد مُنعت بحُجَّة الأخلاق، ومنها بحُجَّة الدِّين، ومنها بحُجَّة اللَّين،

9 8) لوعة الشَّاكي ودمعة الباكي (من جميل تُراثنا) ، المنسوب لصلاح الدِّين خليل بن أيبك الصَّفدي ، تحقيق : مُحمَّد عايش ، 2003.

العشق والغرام وما يُصاحب ذلك من الوله والهُيام. هذه هي المادة الأساسبة للكتاب الذي جمع فيه مُؤلَفه كُلَّ مُفردات الحُبِّ والعشق والغرام وما يتعلَّق بها بأسلوب السّبجع للُوسيقيِّ الجميل، مُستخدماً من ذلك الألفاظ البليغة والمُعبَّرة للحالة التي يصفها. ثُمَّ يُلخَص ذلك بأبيات من الشّعر التي لا تخلو من البراعة ومن مُحسنات الشّعر وثُقونه. يحكي المُؤلَف ذلك كُلَّة من خلاله قصَّة يروبها تبدأ بنظرة، وتنتهي بلقاء، ولكنُ؛ ما بين النّقل و واللقاء آهات وأشجان وزفرات وعبرات وأحداث وبُجريات، ووصف بلبغ وصادق لكلِّ ما يُحيط بالقصَّة يشدُّ الفارئ، ويجمله يستمتع بالقراءة. ذلك هُو كتاب: لوعة الشّاكي ودمعة الباكي الذي يُمَدُّ صورة واضحة لواقع الأدب في ذلك المصر. نقول ذلك لأنَّ المؤلَف الصّفدي. فضلاً عن كونه مُؤرِّخاً وهُو ما اشتهر به من خلال كتابه: الوافي بالوفيات. فقد كان شاعراً وأديباً رقيقاً، فقد وُصف من ترجم له بأنّه: أديب الزّمان والشّاعر المُجيد، وغير ذلك من الألقاب.

90) سَيرة السُّلطان النَّاصُر صلاح الدِّين الأيُّوبي (النَّوادر السُلطانيَّة والْحاسن اليُوسُفيَّة) . بهاء الدين ابن شدَّاد ، تحقيق : د. أحمد إيبش ، ط1 2003 وط2 2005 .

تبقى سيرة البطل الحالد صلاح الدّين الأيُّوبي وجهاده وحُرُوبه مع الصّليبيَّن، وانتصاره الأكبر في حطَّين، وفَتَحه للقُدس، تبقى واحدة من أنصع صفحات تاريخنا العَرَيِّ الإسلاميُّ الوضّاء. في هذا الكتاب الرّائع * النّوادر السُّلطانيَّة والمحاسن البُوسفيَّة * ينقل لنا المُولف بهاء الدِّين ابن شدَّاد صُورة حيَّة وروابة مُباشرة عن حياة بطلنا الكبير وأعاله وبُطُولانه.. ويُصوِّر لنا، كشاهد عيان تُبْت صادق، مشاهد مُوثَرة وعبَراً بليغة عن المزايا العظيمة التي تحكَّى بها السُّلطان النّاصر صلاح الدِّين الأيُوبيُّ، حتَّى احترمه الأعداء، فارتفع اسم صلاح الدِّين عالياً، ليقترن بأبجاد جهاده، وليقترن بالقُدس الشَريف، وليغدو صاحبه ـ بكُلُّ جدارة ـ واحداً من أعظم الشَخصيَّات التي أنجبتُهَ المُتنا المَرَبيَّة الإسلاميَّة، لا، بل البشريَّة جماء على امتداد تاريخها. وكفى سُلطاننا صلاح الدِّين فخراً أنَّ النّهادة بفضله ويُبله وتساعه، فضلاً عن شجاعته ووُوته وحكمة، كانت قد صدرت عن أعدائه قبل أصدقائه وأتباعه.إنَّ سُلطاننا النّاصر صلاح الدِّين واحد من الذين بُقال فيهم: إنَّهم نسيج وحدهم.

الصَّهُوْنِيَّ انعكاس لليهُوديَّة، و(إسرائيل) انعكاس للصَّهْيُونيَّة. والأحزاب الدَّينيَّة الإسرائيليَّة هي القاسم المُشترك بين اليهُوديَّة والصَّهْيُؤنيَّة و (إسرائيل) العكاس للصَّهْيُؤنيَّة، وليس - هُناك - فرق استراتيجيِّ بين اليسار / اليمينيِّ / الوسط، فكُلُّها تتبنَّى الرُّوية التَّلْمُوديَّة. - ما هي السّهات السّهُيُؤنيَّة، وليس - هُناك - فرق استراتيجيِّ بين اليسار / اليمينيِّ / الوسط، فكُلُّها تتبنَّى الرُّوية التَّلْمُوديَّة؛ - من السّهات الأساسيَّة للفكر الدِّينيِّ الإسرائيلِّ؟ - ما هي الاَّجَاهات اليهُوديَّة الحديثة قبل الحركة الصَّهْيُؤنيَّة ؛ - نشأة ورضَّه السُهوديَّة الإسرائيليَّة في أورُوبا. - التَّطبيقات الإيديُولُوجيَّة للأحزاب الدِّينيَّة الإسرائيليَّة في إطار الصّراع العَرْبيُّ الصَّهْيُؤنيَّ؟ - المَّعبيف بـ الوظيفة الأمنيَّة الإسرائيليَّة في إطار الصّراع العَرْبيُّ الصُهْيُؤنيَّ؟ - التَّهجير والاستيعاب - الوظيفة الأمنيَّة الإسرائيليَّة في إطار الصّراع العَرْبيُّة المُسْتِينُ بعد 1967. - توشَّع الجيش الإسرائيليُّ في والعسكريَّة. - تعداد الشَّخصيات الدُّينيَّة الإيسرائيليَّة. - المُنطَّر فين اليهُوديَّة الإسرائيليَّة. - المُنطَّر فين اليهُود. - تعداد أحزاب الدِّين الصَّهْيُؤنيَّة التي تخوض انتخابات الكنيسة

92) مُثَلُث النَّمِ شَارُونَ أَمْسَ ، اليومِ ، غَداً ، د. جمال البدري ، 2003 .

إنَّ اريك شارُون أو اريل أو ارئيل بقدر ما هُو فَرُد واحد في المُؤسَّسة الإسرائيليَّة الحاكمة، فهُو - أيضاً ومز هذه المُؤسَّسة؛ رمزٌ سلبيٌّ بالنّسبة لنا، ورمزٌ إيجابيٌّ ، ماشيح ، بالنّسبة لمهم الماشيح اليهُوديُّ، والعصر الماشيحانيُّ . المجموعة الماشيحانيَّ ، مُواطنو السَّرجة الأُولى «. حاييم وابزمن - إسحاق بن زفي - ذلمان شازار - افرام كاتزر - إسحاق نافون - حاييم هبرتروخ - ديفيد بن غُوريُون - مُوشي شاريت - ليفي أشكُول - غُولدا ماثير - إسحاق رابين - مناحيم بيغن - إسحاق شامير - شيمُون بيريز - نننباهُو - براك - اريل شارُون الريل شارُون من الوحِدة 101 حتَّى الكيلو 101 - شارُون فوق القانون أَلَّ شارُون و (إسرائيل) الكُبرى - الظاهرة الشَّارُونيَّة ومُستقبل (إسرائيل).

93) هندسة القُرآن دراسة فكريَّة جديدة في تحليل النُّعنُ ، د. جمال البدري ، 2003.

القُرآن هُو صوت الله الخالد الذي يُلائم الطّبائع البشريَّة المُتَزنة مع الحياة، وإنَّ وُجُود القُرآن استمرار للنَّبَوَّة ـ التّفسير والتّأويل. القُرآن أَذِل من أجل الإنسان، وليس للملائكة والجان ـ خصائص التّحليل القُرآني بـ عُلُوم القُرآن ـ ماذا الدّائرة في هندسة القُرآن؟ وما هي نباذج هذه الدّائرة؟ ـ سُورة الشّمس ـ سُورة اللّبلي بِ سُورة اللّبلي بِ سُورة الشّمى ـ كيف تُعلوِّر الرَّفَة، والرَّفَة،؟ ـ نهاذج تطبيقيَّة من التّحليل القُرآني ـ سُورتا الفاتحة والبقرة _ سُورة الإنخلاص ـ سُورة الممكّن. القُرآن والمُنتقبل. إذن؛ الهندسة هي تفاعل أصيل بين الكلبات والأرقام مُكوِّناً صُورة مُعبِّرة ومُنظَّمة، صُورة فيها جاليّة الكلبات ودقّة الأرقام، ولكنَّها ليست كلمة ولا رُفيًّا، بل هي هندسة بموجب مفهومنا في هذا المجال، فإذا كانت الهندسة كلاماً كانت هندسة كلاميَّة، أو كلاماً مُهندَّساً، والقُرآن كلام الله هندسة مُقدَّسة، فيه مُواصفات الجهال والدُّقَة. ويكف صنعَ اليهؤد الهُولُوكُوست؛ نُورمان فنكلشتاين، ترجمة : د. ماري شهرستان، 2003.

قال الحاخام آرنولد جاكوب فُولف مُدير جامعة دي يال: "يبدو لي أنَّم ببيعون الهُولُوكُوست عوضاً عن أنْ يُعلَموه". إنَّ هذا الكتاب هُو في آن واحد تشريخ واتبام لصناعة الهُولُوكُوست. إنَّه يُؤكِّد أنَّ الهُولُوكُوست هُو تقدمة إيديُولُوجيَّة للهُولُوكُوست النّازيِّ. إنَّ إحدى أكبر القُوَّات العسكريَّة وأعظمها في العالم؛ وحيثُ إنَّ فيها انتقاصات حُقُوق الإنسان هائلة قدَّمت نفسها كبلد ضحيَّة. وقد جنت أرباحاً ونوائد هائلة عن هذا الوضع - الضّحيَّة الذي لا مُبرَّر له وخُصُوصاً الحصانة في مواجهة النَّقد حتى الأكثر ثُبُوتاً وسناداً. يقول فنلكشتاين: كان أهلي يندهشون - غالباً ح عندما يجدون أثني مُستنكر - إلى حدُّ كبير - تزوير واستغلال الإبادة النّازيَّة - الجواب الوحيد والأبسط مُو التُّهم التي يستعملونها لتبرير السياسة الإجراميَّة لدولة (إسرائيل) ودُعْم الولايات المُتحدة هذه السياسة. هُناك - أيضاً - دافع شخصيُّ؛ إنَّه الحملة الحاليَة لصناعة الهُولُوكُوست الهادفة إلى ابتزاز المال من أورُوبة على حساب الضّحايا المُحتاجين للهُولُوكُوست، وضعت استشهادهم في مُستوى أخلاقي لكازينو مُوناكو. نُورمانج، فنكلشتاين يهُوديُّ يفضح كيف صَنَع اليهُود المُولُوكُوست، وكيف يعتمون به الدُّنيا وأورُوبة وأمريكا.

95) التّمييز ضدَّ غير اليهُود في (إسرائيل) مسيحيِّيْن كانوا أم مُسلمين . د. سامي الذّيب ، ترجمة : د . ماري شهرستان ، 2003 . إنَّ هذا الكتاب يُساهم في فَهُم أفضل لألم الشّعب الفلسطينيِّ ، ويُؤكِّد أنَّه لن يكون لدورة العُنف (النّضال الفلسطينيّ) نهاية مادامت صياصة (إسرائيل) مُتمثّلة ومُتجسّدة

بقوانين وتُمارسات قضائيَّة، التي هي باستمرار ضدَّ غير اليهُود لن تُعدَّل. إنَّ هذه الدّراسة تجعلنا نتلمَّس بالإصبع نَيْج الاعتداء المُستمرّ على حُقُوق الإنسان، فيُؤكِّد ـ في البداية ـ مفهوم الحُوَيَّة الدَّينيَّة، ثُمَّ يتحدَّث عن الترّحيل والتّلمير بعد 1948م و 1942م، ويتحدَّث عن حُقُوق غير اليهُود 1948م و 1967م، وكيف بُحرُّف البهُود العدالة، ويتَّخذون القمع وسيلة ضدَّ غيرهم، ثُمَّ يتساءل أيّ مُستقبل منشود لغير اليهُود؟

96) تطوُّر العُلُوم عند العَرَب (الشَّيخ والقارورة) ، د. إسماعيل الرَّبيعي ، 2003.

يتحدَّث هذا الكتاب عن نشاط المُلُوم والمُؤثّرات، وعن نُشُوء الفَكر الفلسفيُ في المجال العَرَبِيِّ الإسلاميُّ، كما يتحدَّث عن الطَّبُّ العَرَبِّ، ويُمدُّد أهمَّ الأطبَّاء العَرَب والمُسلمين، وعن الرّياضيَّات وأهمٌ عُلماتها من العَرَب والمُسلمين، وعن الكيمياء وعُلمائها، والفَلَك وعُلمائه.

97) تَحُولُاتَ النَّاتَ النُّقَافِي العَرَبِيِّ مُقَارِياتَ معرفيَّةَ . د. إسماعيل الرُّبيعي ، 2003.

ما من أثّة شغوفة بلّغن الظّلام مثل العَرَب. فالجميع حاتق وغاضب يُهارس عادة كيل الشّتائم، وجَلْد الذّات، والبُكاء على الأطلال، وفوات القُرص، وغياب العدالة الاجتهاعية، وانعدام الحرّيًات، والتَموقة الرّاهنة؟! يبحث المؤثى عالقة في مداها من دُون إحساس بعناصر التّغيُّر والتّحوُّل، فالتقليد مُو الموثل الذي لا فكاك ولا خلاص منه. إذن؛ أين العَرَب من أسئلة اللّحظة الرّاهنة؟! يبحث المؤلف في نَقْد العقل، ومحوُّلات الذّات (العالم وفواصل التّغيير)، ومحدَّدات التّغيير. (الطّغاة والطّغيان). فاتورة الأحقاد، قياس درجة الكراهية. الوعي بالخصوصيّات. ترسّبات الماضي. ما يُستجه الواقع. مُوجُهات التّغيير (في صُلب الوظيفة المفاهيميّة). سيمولُوجيا الوطنيّة. ما بعد الوطنيّة. مُعيقات التّغيير. كيف نستخدم التّاريخ؟ الوعي مُتّها، من الأحداث إلى التألُّل. معيارا الذّات والموضوعيّ. بعيداً عن الأحداث؛ قريباً من الخطاب. الحَدَث تمثيل للتّاريخ ومُحرُّك له. تفكيك الخطاب الثقاقي العَرَبيُّ (الحَدَث الكبري يُولُد الأسئلة الكُبري). الحادثات تترى، واللّوك لا ينقطع. ما بعد المنقف. الجاحظ. ترميم بُرج بابل. الرّجل الذي فقد أزرار معطفه. تداخلات الوظيفة التُقديّة. عنة المنقف. مُحاولة الاقتراب من مُحرِّنات الخطاب الثقاقي العراقيُّ المُواقيُّ المُواقيُّ المُعاصر (المحنة موقعاً). سيل من أسئلة جارفة ومُحاولات جادة عنها؛ هذا مُو الكتاب الذي بين أبدينا.

من أقوال كهانا:الدِّيمُقراطيَّة والصَّهْيُونيَّة لا تتعايشان معاً..اليهُوديَّة مُحتلفة ـ كُلُّيَّا ـ عن الدِّيمُقراطيَّة الناس في هذا البلد (إسرائيل) مَرْضَى، مُرْضَى فكريَّا، وبالنَسبة لي لا يُوجد هُناك إسرائيليُّون، يُوجد يهُود، بعضهم يعيش في (إسرائيل) وآخرون يعيشون في ... إنَّ هُناك شعباً يهُوديَّا، ولأنَّ هُناك شعباً يهُوديَّا فإنَّ لدينا الحقّ في المجيء لل هذا البلد وسَلْبه من العَرَّب.إنَّ فنارُون سيَّع جدًّا جدًّا، إنَّه كاذب، ولا يعلك أيَّة مبادئ أخلاقيَّة، ولا أيَّة مُثُل، بإمكانه أنْ يفعل أيَّ شيء، وأنا أخانه تماماً كما يخافه البساريُّون. سُؤال إلى كهانا:إذنَّ، فأنت تتقبَّل حقيقة قتُل المَدَيِّين العَرَب؟ بالطَّبع؛ بالتَاكيد، بالطَريقة نفسها التي أُوافق فيها الإسرائيليَّن على قَصْف لُبنان.

99) ما بين مُوسى وع**زراكيف نشات اليهُوديَّة؛ عبد المجيد همُ**و، ط1 2003 وط2 2004. مُوسى وبنُّو إسرائيل ـ القُرآن الكريم لم يُشرُّ إلى اليهُوديَّة في زمن مُوسى ـ المعهد القديم لم يُغيرُ إلى اليهُوديَّة في زمن مُوسى ـ حقيقة رسالة مُوسى ـ هل المعهد القديم لم يُغيرُ إلى اليهُوديَّة في زمن مُوسى ـ الألواح وهل هي غير التَّوراة؟ الزَّبور وداود ـ سُليهان الحكيم ـ إثبات عدم يهُوديَّة إبراهيم وأبنائه ـ وإثبات عدم يهُوديَّة مُوسى والأسباط وداود وسُليهان ـ متى ظهرت اليهُوديَّة في الكتاب المُقلَّس؟ كيف نشأت اليهُوديَّة - عزرا ونحميا أنشأا اليهُوديَّة ـ سهات اليهُوديَّة .

يُتُودَيَّه تُوسَى والأسباط وداود وسُليبان - منى ظهرت اليهوديّة في الكتاب المقدس؟ كيف نشات اليهوديّة؟ - عزرا وتحميا أنشاا اليهوديّة - سهات اليهو 100) **اليهُوديّة بعد عزرا وكيف أقرئتُ! عبد الجيد همُو**، 2003.

تاريخ تدوين الأسفار كُلِّها _ التَّوراة والأخلاق _ المُعتقدات _ هل هُناك إله واحد يعبده اليهُود أم هُم يعبدون آلهة عدَّة؟ الطُّقُوس _ الوصايا - الوصايا الأخلاقيَّة المُ عَلَم مِن النَّم مِن المُعالِّق مِن المُحادث الذين العالمين المُعالِّق المُعالِّق المُعالِّق المُعالِّق ا

المُحرَّمات من النّساء ـ وصايا حول الزّني ـ وصايا مُحتلفة ـ الإيمان باليوم الآخر. 107) *مفاهيم تلمُوديَّة نظرة اليهُود إلى العالم. ، عبد المجيد همُو ، 2003.*

متى كُتب التّلمُود؟ تعريفه _ جمعه ـ تأليفه ـ ترجمته ـ أهمّيّته ـ الرُّدُود هليه ـ التّلمُود والأُمم الأُخرى ـ التّلمُود والمَسَرَّة ـ مسيح اليهُود المُخلَّص ـ التّلمُود والعَرَب موضوعات تلمُوديَّة ـ موقف التّلمُود من يَهْوَه ـ موقف التّلمُود من فلسطين ـ التّلمُود والآخرة ـ التّلمُود والقَبَالة (تطوُّر التّلمُود).

102) الله أمريُهُوُه؟ أيُّهما إله اليهُود؟ عبد الجيد هِمُو ، 2003 .

تعدَّد الآلهة عند اليهُود-إيل-يَهُوَه-بعل-آلهة أُخرى-إيل إله إبراهيم وإسهاعيل وإسحق ويعقوب-ما صفاته؟ يَهُوَه إله اليهُود: من أين أنى؟ ما صفات يَهُوه؟: التّسلَّط -الجهل-حُبُّ الجنس-الحُزن-الكذب... إلخ. هل اليهُود مُوحِّدون؟

103) الْفِرَقُ واللَّاهِبِ اليهُودِيَّةَ مُنذُ البدايات ، عبد المجيد همَّو ، ط1 2003 و ط2 2004 .

اليهُود وفرَقُهُم قبل الإسلام ـ نُشُوء اليهُوديَّة وانقسامها ـ السّامريَّة ـ الصّدوقيَّة ـ الحسيديُّون. الفريسيُّون ـ الأسنبُّون ـ الغنوصيُّون ـ الكَتبَة ـ المُتعصَّبون ـ الرَّبَانيُّون ـ السّامريَّة ـ السّديَّة البهُوديَّة ـ شُهُود يَهُوَه ـ الصَّهْيَوْنيَّة ونشأتها ـ وموضوعات أُشرى مُفصَّلة تفصيلاً دقيقاً ثُبيَّن موقف اليهُود من المسيحيَّة، وكيف اضطهدوا المسيح وأتباعه..

104) المجازر اليهُوديَّة والإرهاب الصَّهُيَوْنيُّ مُنذُ ظُهُور التَّوراة ، عبد المجيد همُّو ، ط1 2003 ط2 2004 .

هذا الكتاب يشرح - بوُضُوح - ما أحدثه اليهُود من بجازر وإرهاب قدياً وحديثاً من خلال كتاب العهد القديم ووقائع الحال على مُرُور التَّارِيخ حتَّى العصر الحديث، من هذه المجازر: بجازر ما قبل مُوسى - بجازر نُسبت إلى مُوسى - بجازر يشوع - القُضاة - صموثيل - بجازر نُسبت إلى داود - بجازر يَبُوه - مدين - العجل - سنحاريب الطُوفان - إيزابيل - ياهو - بجازر المكابيَّن - يهُوديت - استر - الفّورة الفرنسيَّة - البلاشفة - بجازر فلسطين قبل الدّولة المُصطنعة - الاغتيالات اليهُوديَّة الإسرائيليَّة لُوْجاء فلسطين تدمير القُرى في فلسطين من قبل 1948 حتَّى 2000 - عبث الصّهابنة بقرارات الأمم المُتّحدة، وغيرها كثير. كتاب توثيقيٌّ من التّوراة ومن كُتُب اليهُود التي يُؤمنون بها، يُوثَّق القتل والإرهاب اليهُوديُّن وهُو وصمة عار من وُجهة نَظَر الإنسانيَّة في جبين اليهُود، وسبحلٌ مُشرُف من وُجهة نَظَر اليهُود في جبينهم.

105) الخديعة الكبري هل اليهُود. حقًّا، شعب الله المُختار؟ د. مُحمَّد جمال طحَّان ، 2003.

بهاذا وَصَفَ مُفكَّرُون أُورُوبيُّون وأمريكيُّون اليهُود؟ ما مدى العداء الذي يُكنَّه الضهاينة للسَّيْد المسيح أو لنبيِّ الإسلام؟ تقول نيستا ويبستر: إنَّ المفهوم اليهُوديَّ السَّائد عن فكرة شعب الله المُختار هُو مفهوم سياسيٌّ محض ابتكره الحاخامات لحَضَّ اليهُود على السّعي الدَّؤوب للسّيطرة على العالم، ويُعتبر هذا الشّعار أساس الدّيانة الحاخاميّة التلمُوديّة، وياخذ اليهُود بتعاليم التَّلمُود كدُّشتُور هم في الحياة.. مَنْ هُم اليهُود؟ . مَنْ هُو إسرائيل؟ وصف اليهُود في التوراة والأناجيل والقُرآن الكريم الماشونيّة ـ الدّولة العالميّة ـ رسالة الحاخام الأكبر في إستانبول لليهُود في أُورُوبا والعالم ـ الأسلحة اليهُوديّة الرّهيبة... ـ الكتاب مُوجَّه إلى الذين لا يعلمون حقيقة اليهُود، وإلى الذين يعلمون حقيقتهم من أجل أنْ يُقاوموا ، ويُحاولوا

106) امتحوني فرصة للكلام ، د. مُحمَّد جمال طحَّان ، 2003 .

ـ اتركُ السّياسة لأهلها، والنّقافة لأهلها، والحُرِيَّة لأهلها، واكتف بالعيش، ولا تَنَمُ إلا بعد هشاء ثقيل، ولا تنسّ. اخلع الوعي قبل النّوم. لا.. لستُ هبيًاً.. كُلُّ ما أرجوه منكم أنْ تُقاوموا فكرة إقامة نَصْب تذكاريُ لي بعد أنْ أموت.. لماذا؟ لأنّني لا أريد أنْ أغدو مكاناً أميناً يلجأ إليه مَنْ بريد أنْ بيول.. أنا أكتب.. أنت تقرأ.. مُم يُقتلون.. وهُو يشجب بنصف صوت، أنا أكتب نَدَمي لأنِّي لم أحترف القتال، وأنت تقرأ وتتألمُّ؛ لأنَّ الفعل بيد ذلك الذي يهزأ من نَدَمي ويسخر من ألمك.. - ألم يَحنُ وقت استخدام حقُّ الفيتو على العقل ليتوقَّف بُرهة عن المُسللة والاستسلام؟! وإذا كان العقل والعقلانيَّة لم يعودا مُجْدِيَيْن، ألا يحقُّ لنا أنْ نُهارس الحُنُون؟! ـ ما الذي جعل الحضارة العَرَبيَّة الإسلاميَّة تنوي؟ ـ هل بإمكاننا إيقاف تبادُل النَّهم والإدانات لنعمل جميعاً على إعادة نهجنا الحضاريُ الذي انبني على توفير الحُرِيَّات الفكريَّة، والممين الفيّم الإنسانيَّة الخالدة؟! ـ ما الخارية المنادر الذي يجمله الإعلام المُعاصر من مسؤوليَّة التضليل؟! ـ ألا فلنبذا هُنا، والآن، وبكم، ثُمَّ ليكُن ما يكون....

107) الرَّخُالة لد طبائع الاستبداد ومصارع الاستعباد ، عبد الرَحمن الكواكبي ، تحقيق اد. مُحمَّد جمال طحّان ، ط1 2003 وط2 2004 وط3 2005. تأتي الحميَّة الكواكبيّ وأهمُيَّة كتابه طبائع الاستبداد ومصارع الاستعباد من أجل أنْ نتعلَّم من الماضي كي لا نُلدغ من الجحر مرَّتَيْن، ويأتي تَشْر الطّبائع استكهالاً لدراسة أفكاره التي بدأت في أمُّ التُري. ويقول : مُحصَّم عندي أنَّ أصل الدَّاء هُو الاستبداد السّباسيُّ ودواؤه دَفعُهُ بالشُّوري الدُّسْتُوريَّة. ويقول : (ويُراد بالاستبداد عند إطلاقه استبداد الحُكومات خاصَّة؛ لائبًا أعظم مظاهر أضراره). ويقول: إنَّ خوف المُستبدِّ من نقمة رعبَّته أكثر من باسه؛ لأنَّ خوفه ينشأ عن علمه بها يستحقُّه منهم، وخوفهم ناهي وخوفهم على لفيات من النبات وعلى وطن يألفون غيره نامع، وخوفهم على لفيات من النبات وعلى وطن يألفون غيره في أيَّام، وخوفهم على كُل شيء، تحت سهاء مُلكه، وخوفهم على حياة تعبسة فقط.

. 108 أمُّ التُّرى مُؤتمر النَّهَا الإسلاميَّة الأوَّل ، عبد الرَّحُمن الكواكبي ، تحقيق : د. مُحمَّد جمال طحَّان ،ط 1 2002 وط 2 2004 .

الكواكبي واحد من اجدادنا الأفذاذ؛ رُوَّاد النّهضة الذين حاولوا النَّهُوض بالواقع إياناً منهم بمسؤوليَّة المُلاء في توعية النّاس، ليقدروا على المُطالبة بحُقُوقهم بعد أنْ يُدركوا أَهُم بشر أحرار في صُنْع مصائرهم. عمَّا فادى به الكواكبيُّ في كتابه هذا : يجب الاَّيُصرَّ أحد على رأيه الذّاتِّ، والاَّيُهاتِم في المُدُول عن خطئه - سبب الفُتُور هُو عَوَّل السّياسة الإسلاميَّة من ديمُقراطيَّة إلى مَلكيَّة مُقبِّده، ثُمَّ إلى مَلكيَّة مُطلقة - إنَّ البلاد، ويظلم العباد - إنَّ طاعة أُولي الأمر واجبة، ولكنَّ؛ مع العدل، فالحاكم العادل الكافر كون الأمير مُسلماً يُغني حتَّى عن العدل، وكأنَّ طاعته واجبة ولو كان يُحرِّب البلاد، ويظلم العباد - إنَّ طاعة أُولي الأمر واجبة، ولكنَّ؛ مع العدل، فالحاكم العادل الكافر أفضل من المُسلم الجائر وأُولى بحُكُم المسلمين - صرنا نتيع الأشخاص بدلاً من التمسيك بديننا الحنيف - إنَّ المنشأ لكُلُّ فساد هُو انحلال السُّلطة القانونيَّة وتسلَّط فَرْد عليه المُناف السُّلم الجائر وأُولى بحُكُم المسلمين - ولاية المُسلمين، ولايدً من دراسة العُلُوم الرياضيَّة عليها، فضلاً عن دُحُول ديننا نحت ولاية العُلهاء الرسميَّن؛ أي الجهال المُتعمِّمين - إنَّ الاتصاس - إنَّ السّب الأكبر للفُنُور هُو تتحبُّر الأمراء وميلهم والطبيعيّة أيضاً - إذْ ترك الحُقيل المُلهاء المُنافقين عند العامّة، وتحويلهم لاحترام العُلهاء العاملين حتَّى لا بلم المُهاء المُنافقين الفين ويُريّنون لهم الاستبداد - إنَّ أفضل الجهاد هُو الحَفْ من قَدْر المُلهاء المُنافقين عند العامّة، وتحويلهم لاحترام العُلهاء العاملين حتَّى لا بلمن المُنافقين أن يحترمهم الأمراء أيضاً، ويأخذوا بآرائهم. وهكذا؛ نجد أنَّ أَمْ القُرى واحد من الكُثُب المُذهلة، إنْ حذفنا منه تاريخ تأليفه، فلن نسك لحظة واحدة، في أنه قد أن خصوصاً أنَّ صاحبه قد وقَعه بإسم السَّيد الفُراتي.

109) الْمُثَقِّفُ وديمُقراطيَّةَ العبيد ، د. مُحمَّد جمال طحَّان ، 2002.

في هذا الكتاب بعض الأحاديث عن المتاهات والمفازات، فيه ما يُؤلم ويُرهق، وفيه ما يدعو إلى المُكابدة، وبحثَّ على المُعاناة. الجوُّ مُكفهر والغُيُّوم داكنة وكذلك المُمُوم، من أجل ماذا؟! من أجل الدِّيمقراطيَّة، ومن أجل الثقافة.. ولكنَّ، فيه إلى جانب ذلك كُلِّه، وفوق ذلك كُلِّه تجربة قلم حيٍّ، وتجربة إنسان نابض بالبراءة والنزاهة، إنَّه الأمل في استمرار الدّفاع عن الوطن، وعن المُواطن فيه، الآن وفي المُستقبل.

110) الولايات المُتَّحدة الأمريكيَّة من الخيمة إلى الإمبراطُوريَّة. مُرفق خريطة شاملة للولايات المُتَّحدة الأمريكيَّة وولاياتها ومُدُنها وتاريخها .

إعداد: ديب علي حسن ، تدقيق: إسماعيل الكردي ، ط1 2002 وط2 2004 وط3 2005.

قليلون هُم الذين بعرفون أنَّ الولايات المُتَّحدة كان الاستعبار بجثم فوق صدرها، وأنَّ حرباً أهليَّة دامية جرت فيها بين الشّباليِّيْن والجنوبِيِيِّن، وقليلون يعرفون ما هُو دُسُتُورها؟ وما ولايانها؟وما مُدُنها؟و ما ثروانها؟ وما قوانينها؟ وما تنوُّع سُكَّانها؟ وما؟! ما الجيش الأمريكي الاستخبارات ـ الدِّين والسّباسة فيها السّباسة الأمريكيَّة واهمّ السّباسيِّيْن الحاليُّن ـ الكتاب يسدُّ فجوة في المكتبة العَربيَّةُن كيف تمَّ طَزَّد الهُنُود الحُمُّن وابادتهم. وكيف نشأت دولة أمريكا.. ويُمَدِّدُ رُؤساءها مُنذُ الرَّئيس الأوَّل إلى الآن.. يجب على كُلُّ عَرَبيُّ أنْ يقرأ ما هي الولايات المُتَّحدة؟ وكيف نشأت؟ وكيف وصلت إلى الوسلت إليه الآن.

111) الفِرَق والمناهب المسيحيَّة مُنذُ البدايات حتَّى ظُهُور الإسلام . نهاد خيَّاطة ، ط1 2002 وط2 2004 وط3 2005 .

لمحة إلى الأناجيل - الأناجيل غير المُعتدة - أناجيل الطُقُولة - البهوديَّة المسيحيَّة - الأبيونيَّة - النصاري - الدُّوكتيَّة - المرتبونيَّة - هل تزوَّج يسُوع؟ مجمع نيقية والفرّق المسيحيَّة الأربوسيَّة - إلهَ الرُّوح القُدس - السّابليانيَّة - المسيحيَّة بعد نيفية - النسطوريَّة مدرسة نصيبين - برصوما - نرسيس - باباي الأكبر - خلقيدونية والفرّق المسيحيَّة بعد خلقيدونية - المُونُوفيزيَّة - القول بالمشيئة الواحدة في المسيح - التثليث في المسيحيَّة والإسلام - الآب - ثالوث أم رابوع - التوحيد والتثليث بين الظاهر والباطن التّليث في الفكر الإسلامي - الابرن - الرُّوح القُدُس.

112) أبو حيَّان الثُّوحيدي إنساناً وآديباً ، مُحمَّد رجب السَّامرَّاني ، 2002 .

بتناول المُؤلَّف في كتابه سيرة حياة التوحيدي، والظُّلم الذي لُحق به من ذوي الجاه والسُّلطان، وتفضيلهم مَن هُو أدنى منه مرتبة أدبيَّة وعلميَّة، كها يتعرَّض إلى التّوحيدي كأديب فارس لايْشَقُّ له غبار في ميادين عديدة كالأدب والفلسفة.

113) رمضان في الحضارة العَربيئة الإسلاميّة ، مُحمّد رجب السَّامرّاني ، 2002.

يرسـم المُؤلَّف صُورة عن رمضان في ذاكرة الإنسان العَرَبيِّ في الزّمان والمكان، ويسر د سيرته العطرة في المظاللُ العَرَبيَّ القديمة والمُعاصرة عن طريق التّدوين لهذه المظاهر الاحتفاليَّة به، وتدوين المظاهر الاحتفاليَّة بعيد الفطر السّعيد ومأكولاته وحُلوياته في أكثر من 22 بلداً عَربيًّا وإسلاميًّا. 114) المسيحيَّة وأساطير التَّجمنُد في الشَّرق الأدنى القديم اليَّونان. سُوريَّة. مصر ، دانييل إ باسُوك ، ترجمة : سعدرُستُم ، 2002.

يُؤكّد المُؤلّفُ الباحثُ الأمريكيُّ باسُوك في كتابه هذا أنَّ عقيدة النّجشُد في المسيحيَّة عقيدة خُرافيَّة،ونكرة وَتَنيَّة دخيلة،نفذت إلى المسيحيَّة من وَثَنيَّة اليُونان والرُّومان.ويرى أنَّ رسالة المسيح بذاتها كانت رسالة أخلاقيَّة توحيديَّة بسيطة،لا تعقيد فيها،فالمسيح نشأ يهُوديًا،مُؤمنًا، وترعرع في بيئة توراتيَّة مُنديَّة،من ركائزها الأساسيَّة التَّاكيد على وحدانيَّة الله تعالى الخالصة،والفصل التَّامَ بينه ويين غلوقاته من البشر. إنَّ المسيح هُو عبد الله،وليس ابناً لله،مُو نبيَّ الله،وليس ابناً لله...

115) التّوحيد في الأناجيل الأربعة وفي رسائل القديّسَيْنْ بُولُس ويُوحنّا ، سعد رُستُم، 2002.

يُؤكّد المُؤلّف من الاناجيل الأربعة ومن رسائل بُولُس ويُوحنًا أنَّ المسيح عيسى - عليه السّلام - أكَّد أنَّ الله هُو الإله الواحد الأحد، وأنَّه - أي المسيح - بشرّ وإنسانٌ، ويُؤكّد المُؤلّف أنَّ مَنْ يقرأ الاناجيل قراءة مُتمثّنة لن يجد عبارة واحدة صريحة لسيّدنا المسيح نفسه يدعو فيها أنباعه للإيهان بألُوهيّته، وبلُزُوم عبادته، أو يُصرَّح فيها لهم بأنّه ربُّ العالمِن وإله الحلائق أجمين المُنجسَّد الذي انقلب بشراً،أو يُصرَّح لهم فيها بعقيدة التّثليث...

116) الذَّات الإلهيَّة والجازات القُرانيَّة والنَّبويَّة وإزالة شُبهة التَّشبيه والتَّجسيم من أساسها ، سعد رُستُم ، 2002 .

إنَّ جماعة من قُدماء اصحاب الحديث،عُرفوا ـ تاريخيًا ـ باسم الحشويَّة،لكثرة ما حَشَوا به الدِّين من أحاديث وأخبار آحاديَّة فَرْديَّة غريبة، وجعلوها حُجَّة في العقيدة والإيهان! فاغترّوا بظاهر ما وَرَدَ في بعض الأحاديث والأخبار وقليل من الآيات القُرآنيَّة،من تعبيرات أُضيف فيها اسم عُضو من أعضاء الإنسان كالوجه أو الجُنْب أو اليد أو الشاق أو القَدَم ثنه تعالى... إنَّ الغرض من الكتاب هُو توضيح المعنى الصّحيح للآيات التي اشتبه فَهُمُهَا على الحشويَّة المُجسَّمة،توضيحاً ينكشف به ـ بجلاء ـ التنزيه المُطلق ثنه سُبحانه وتعالى،وليس الغرض ـ أبدأ ـ اتُهام أحد في عقيدته أو تخفيره أو تضليله.

117) نحو تفعيل قواعد نَقْد متن الحديث دراسة تطبيقيَّة على بعض أحاديث الصَّحيحَيْن ، إسماعيل الكردي ، 2002 .

بمُرُور الزّمن، وكها يحدث في كُلُّ تُراث دينيٌّ مُقدَّس، تكوَّنت هالة مهيبة مُبالغ بها حول صحيح مُسلم وصحيح بُخاري، فصار أيُّ تحفُّظ على حبارة وَرَدَتْ فيهها، أو ردُّ لسند أو حديث فيها، أو النشكيك بصُدُوره عن النّبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم مهها أقام صاحبه على رأيه هذا من الذلائل العلميَّة والبراهين العقليَّة، واتَّبع في قوله سَلَفاً أو أسلافاً من العُلهاء المُتقدِّمين، وعِمِل بها وضعوه من قواعد وشُرُوط لقبول المتن، يُعدَّ زيفاً وضلالاً وعُدواتاً على السُّنَة!! وسنرى ـ بقيناً ـ أنه وعلى الرّغم من الدُفَّة التي اتَّبعها الإمامان البُخاري ومُسلم في انتخاب الحديث واجتهادهما في تحرُّي صحيح السّند منه، لم يخل كتاباهما من عدد من الرّوايات المُتقدَّة سنداً، أو التي لا يُمكن القبول بصحّتها مَثناً، طبقاً لقواعد نقد المُتُون التي قرَّرها عُلهاء الحديث.

118) حلُّ الاختلاف بين الشَّيعة والسُّنَّة في مسالة الإمامة ، مُصطفى حُسَيتي طباطبائي ، ترجمة : سِعد رُستُم ، ط1 2002 وط2 2005 .

هل الإمامة أمر مُنفصل عن الإمارة والحُكُومة أم لا؟ كيف كان سُلُوكُ أنتَّة أهل البيت عَكَيهم السّلام مع وُلاة الأُمُور وحُكَّام السّلمين في عصرهم؟ كيف كان سُلُوكُ اثمَّة الشّبعة من أهل البيت تجاه فُقهاء واثمَّة أهل السُّنَّة وعامَّتهم؟ وما هي التّعليهات التي كان الأثمَّة يقولونها لتلامذتهم ومُحبِّيهم في هذا الشّأن؟ هل الخطأ في موضوع الإمامة يُوجب حثًّا لخُسران العظيم في الآخرة والمصير إلى النّار أم لا؟

119) حوادث دمشق اليومية غداة الغزي العُثماني للشَّامر 26 - 51 9 هـ صفحات مفقودة تُنشر للمرَّة الأولى من مُفاكهة الخلاُن في حوادث الزُّمان .

ابِن طُولُونِ الصَّالِحِيَ اللَّمشقيِّ ، تحقيق : د. أحمد إيبش ، 2002 ،

هذا الكتاب يُقلَّم لنا صُورة حيَّة وصادقة عن حياة المُجتمع وحركته السّياسيَّة والاقتصاديَّة وحوادثه وغرائبه وطرائفه، فضلاً عن وصفي وافي للعادات والتقاليد ولأنياط الحياة السّائدة آنذاك في الفترة التي يُغطِّبها الكتاب، ويُمثُّل جُزءاً وافياً من القسم الضّائع من كتاب (مُفاكهة الحلاَّن في حوادث الزّمان) للمُؤرُّخ الدّمشقيُّ الشّهير بابن طُولُون الصّالحيِّ، وهذا القسم يُمَدُّد دُون شُكُّ ـ المصدر الأوَّل لتأريخ مدينة دمشق في مطلع العهد العُميان بين عامَيْ 626 ـ 195 هـ وهي فترة غامضة الممالم لم تصلنا عنها مصادر وثانق كافية. فيأتي هذا الكتاب اليوم ليَسُدَّ ثغرة هامَّة، وليُضيف جُزءاً هامًا إلى مكتبة المصادر المُختصّة بتاريخ دمشق وبلاد الشّام، وليرسم ـ فوق ذلك ـ صُورة حيَّة وطريفة ودقيقة للحباة السّياسيَّة والاقتصاديَّة لدمشق إبَّان دُخُوها تحت حُكْم بني عُثهان في عهد السَّلطان سُليهان خان القانوني.

120) نَقْدُ الدِّينَ اليهُودي ، جميل خرطبيل ، 2002 .

121) إسرائيل والعُرُب حرب الخمسين عاماً ، أهرون بريغمان وجيهان الطّهري ، ترجمة : سالم العيسي ، ط1 2002 وط2 2004 .

من أهمَّ الكُتُب التي صَدَرَتُ علليًّا، والتي تتناول الصّراع العَرَيَّ الإسرائيلَّ عبد النَّاصر والاتُصال الأوّل بين العَرَب و(إسرائيل) . كيف قُسَمت فلسطين؟ الاتُصالات السَّرِيَّة في باريس. التّخريب في مصر - المُجابهة ـ حرب الأيام الشُنَّة ـ السّادات يُدهش العالم بالمُصالحة ـ كامب ديفيد ـ أبلول الأسود ـ شارُون والجميل - الحرب في لُبنان. مَكُرُ صدَّام حُسين - مُوتَّمر مدريد ـ الطّريق الطّوِيلة ـ المُحادثات السَّرِيَّة في أُوسلُو . . . الحلقة المُفوغة؟ النّقاش مع شُوريَّة. وغيرها من الأسرار التي تُتحشّف للعرَّة الأُولى.

122) الرأة في حياة وشدر الجواهري، ديب علي حسن، 2002.

مَنْ لا يقرأ الجُواهريَّ الشّاعر المُحبُّ، فسوفُ يبقى بعيداً عن تذوُّق روائعه التي نظنُّ أنَّها من أجمل الشّعر العَوَيِّ. في هذا الكتاب باقة نضرة من بُستان الجواهريُّ آثرنا أنْ تكون نوَّاحة بعطر مَنْ أحبُّ من بغداد إلى لندُن إلى.. إنَّه الشّاعر الذي لا تغيب الفّسمس حن علكته الشّعريَّة نضالاً وحُبًّا وإيهاناً وتفاؤلاً بالقادم.

123) ظاهرة النَّصُ القُرآني تاريخ ومُعاصرة ردُّ على كتاب النَّصُ القُرآنيُ أمام إشكاليَّة البنية والقراءة للتُكتُور طيِّب تيزيني ، سامر إسلامبولي ، 2002.

كيف مجمع النَصُّ القُرآنَيُّ؟! توحيد القراءات والرَّسَم للنَّصُّ القُرآنَ. كيف نشأت القراءات؟ بيان أنَّ اختلاف القراءات لا يُؤثَّر على الأحكام. توثيق النَّصُ القُرآنِ الكريم؛ وذلك لأنَّه كتاب أحكمت آياته.الكتاب دراسة حلميَّة تحليليَّة تُثبت أنَّ القُرآن الكريم؛ وذلك لأنَّه كتاب أحكمت آياته.الكتاب دراسة حلميَّة تحليليَّة تُثبت أنَّ القُرآن الكريم ثابت مُنذُ نُزُوله، ولم يتعرَّض إلى الاختراق أبداً. والدَّليل الاتوى على هذا هُو أنَّه بين أيدينا وهُو قابل للدّراسة والنَّاكُد من صحَّة مضمونه على صعيد الأفاق والأنفس، وكيفيَّة إثبات أنَّ مضمونه لا يُمكن أنْ يكون خطأ ومُناقِضاً لمحلِّ خطابه أبداً؛ لأنَّ النَّصَّ الرَّبَانِّ لا يُمكن أنْ يتناقض مع علَّ خطابه، ولا بأيِّ شكل من الأشكال. 124) الآحاد النَّسَخ الإجماع (دراسة نُقَديَّة لفاهيم أُصُوليَّة) ، سامر إسلاميولي ، 2002.

ما فائدة الخبر الظُّنِّيُّ؟ ما موقف القُرآن من خبر الآحاد الظنَّى؟ ما موقف الصّحابة والعُلماء من الخبر الظُّنّيّ؟ نقاش رسالة الألبان في أنّ حديث الآحاد حُجَّة بنفسه. ما خُطُورة وُجُود فكرة النّاميخ والمنسوخ في القُرآن؟ هل النَّسْخ مُمكن للنَّصُ الحاتميُّ؟ نهاذج من الآيات التي قيل إنَّها منسوخة وردُّ ذلك.ما تفسير : (ما ننسخ من آية أو ننسها)؟ (يمحو الله ما يشاءً ويثبت)؟ (وإذا بدَّلنا آية مكان آبة)؟ (اتُّبعوا أحسن مَّا انزل [ليكم من ربُّكم)؟ إثبات أنَّه لا ناسخ ولا منسوخ في القُرآن؛ ذلك الكتاب الذي أحكمت آياته... ما هُو الإجماع؟ وما مصدريَّته؟ وما مفهومه كمصدر ربَّاني؟ مُناقشة الإجماع عند الإمام الشَّافعيُّ.... نهاذج من إجماع الصّحابة وآل البيت وعُلماء الأثمة.. نَقْد قاعدة (الأصل في الأفعال التقيد). ماذا ترتَّب على الادُّعاء بأنَّ الإجماع مصدر شرعيٌّ إلميٌّ؟

125) العبادات في الأديان السَّماويَّة (اليهُوديَّة ـ المسيحيّة ـ الإسلام ، والمصريَّة والعراقيَّة واليُونانيَّة والرُّومانيَّة والهندُوسيَّة وَالْبُوذيّة و الزُّرادشتيّة والصّابنيّة) ،

عبد الرزَّاق رحيم صلاًّل المُوحي ، ط1 2001 وط2 2003 وط3 2005.

هذا الكتاب هامٌّ جدًّا. لأنَّه يسدُّ ثغرة كبيرة في مكتبتنا العَرَبيَّة الإسلاميَّة، بل والعالميَّة. والباحث في دراسته هذه، والمُونَّقة توثيقاً دقيقاً، يتناول مفهوم العبادات في الأديان الئلاثة وفي ديانات مُندثرة مثل ديانة المصريّين القُدماء والعراقيّين القُدماء واليُونانيّين القُدماء والرّومانيّين القُدماء والمواقيّين القرير المواقيّين المواقيّين المواقيّين القرير المواقيّين المواقيّين القرير المواقيّين المواقيّين المواقيّين المواقيّين المواقيّين المواقيّين المواقيّين القرير المواقيّين المواقيّين المواقيّين القرير المواقيّين القرير المواقيّين القرير المواقيّين القرير المواقيّين القرير المواقيق المواقيّين المواقيّين المواقيّين المواقيّين المواقيّين المواقيّ الآن؛ مثل الدّيانة الهندُوسيَّة والبُوذيَّة والصّينيَّة والرّرادشتيَّة والصّابئيَّة. فكم من النّاس والمُثقَّفين يعرف كيف بُصلِّي اليهُود؟ وكيف يُزكُّون؟ وكيف يتطهّرون؟ وإلى أين يججُّون؟ وكيف يصومون؟ وكيف يتوضَّوُون؟ وما هي أعبادهم؟ وكذلك الأمر بالنَّسبة للمسيحيِّين و… هذه الدّراسة دراسة مُقارنة هامَّة تُبيِّن ـ وبالنُّصُوص المُوثَّقة من التّوراة والأناجيل والقُرآن الكريم والسُّنّة النّبويّة ـ ما أصاب بعض الدّيانات السّهاويّة من تحريف وابتعاد عبّا نزل أصلاً في كُتُبها السّهاويّة، حتّى وصل بعضهم إلى تحليل ما حُرَّمَ في كُتُبُهم، وتحريم ما أَحِلَّ؟ وتبديل ما ليس يُبدَّل، رغم وُجُود دلائل قاطعة في كُتُب تلك العبادات حُرَّفَت فيها بعد. ولا شكَّ أنَّه ـ وبعد قراءة الدّراسة ـ سيتَّضح _ تماماً _ جانب هامٌّ من جوانب تاريخ العبادات المُقارَن في العالم.

126) المرأة اليهُوديَّة بين فضائح التَّوراة وقبضة الحاخامات ، ديب على حسن ، ط1 2000 وط2 2001 وط3 2002.

المرأة في القوراة (إبراهيم وسارة وهاجر، يعقوب وراحيل والزّواج من أُختَيّن، يهوذا يزني بكنَّه ثامر، أمنون يغتصب أخته ثامار) سالومي ورأس يُوحنًا المعمدان، المرأة البهُوديَّة في الحباة الدِّينيَّة المُعاصرة.المرأة في الجيش الإسرائيليّ، حاخامات بهُود يُديرون شبكات الدّعارة و المُخدِّرات في العالم.كيف حاولت (إسرائيل) تصدير عبادة الشّيطان إلى مصر؟ تفاصيل العمليَّة القذرة لاتِّهام سفير مصر في (إسرائيل) بمُحاولة اغتصاب راقصة إسرائيليَّة الكتاب دراسة موثُوقة تُبَيِّن وتفضح وتُعرِّي كيفُ لعب حاخامات يهُود بالنَّساء اليهُوديَّات وعن طيب خاطرهنَّ مُنذُ وُجد اليهُود إلى الآن.

127) تاريخ مدينة دمشق خلال الحُكْم الفاطميِّ ، د. مُحمَّد حُسين محاسنة ، 2001 . هُو دراسة لفترة غفل عنها الْمُؤرِّخون تماماً، حتَّى بدت ضبابيَّة، وهي من أهمُّ الفترات في تاريخ مدينة دمشق؛ لأتَّبا كانت ـ في مُعظمها ـ صراهاً مذهبيّاً بين السُّنّة

والإسهاعيليَّة، وهي فترة استجلى فيها المُؤلِّف الدُّكتُور مُحمَّد حُسين محاسنة خفايا صراعات كثيرة؛ من الفاطميِّين إلى القرامطة، إلى الاتراك والتُّركُان، إلى جماعات الأحداث اللّمشقيَّة، وقد تناول الباحث_ بدايةً _ جَغرافيَّة المدينة وخُططها وبداية بنائها ومناخها ومياهها.. ثُمَّ انتقل إلى الفَتْح الفاطمي لها، وإلى الأحداث الخطيرة التي رافقت هذا الفَتْح، ثُمَّ تحدَّث عن التّنظيهات الإداريَّة والماليَّة، ثُمَّ الحياة الاقتصاديَّة، ثُمَّ الثّقافيَّة.

128 } الرأة مفاهيم ينبغي أنْ تُصَحَّحَ ، سامر إسلامبولي ، ط1 1999 وط2 2001 .

تفسير آيات : غضُّ البصر . حفظ الفُرُوج. إبداء الزّينة. ضرب الخهار .هل حقًّا أنَّ الرّسول الكريم قال : إنّي رأيتُ أكثر أهل النّار من النّساء؟ أنتنَّ ناقصات عقل ودين؟! كيف يكون إذْنها شُكُوتها وهي لم تنطق بَحَرْف؟! السّياسة والنّساء ومنصب الرَّحَاسة. ما قصَّة ما أفلح قوم ولَّوا أمرهم امرأة؟! ماذا اشترط الله لتعدُّد الزّوجات؟ وكيف أهمل المُسلمون شُرُوط الله تعالى؟! ملك اليمين، المُتعة..

129) تتحرير المَقَل من النَّقُل وقراءة نقديَّة لجموعة من أحاديث البُخاري ومُسلم ، سامر إسلامبولي ، ط1 2000 وط2 1 200 .

هل نعتمد العَقْل أم التَقْل؟! ما الفَرْقُ بين السُّنَّة والحديث؟! ما هي العصمة؟ وهل هُناك أنمَّة معصومون؟! هل سَحَرَ اليهُود الرّسول الكريمَ؟ هل حقًّا أنَّ الرّسول الكريم نسى آيات، ثُمَّ نذكَّرها؟! هل حقاً أنَّ الرّسول الكريم قال: إنَّها الشَّوْم في ثلاثة؛ في الفرس والمرأة والدّار؟! هل صحيحا البُخاري ومُسلم مُقلَّسان لايجورُ المساس بها أو نَقُدهما؟!

130) بيني وبينك هذا القلب ، ماهر فضلون ، 2002.

131) تَطْلُينَ أَنْتَ ، مَاهُرَ فَصَلُونَ ، 2002.

132) وحدة الوُجُود من الغزالي إلى ابن عَربِي ، مُحمَّد الرّاشد ، 2003.

133) نظريَّة الحُبُّ و الاتَّحاد في التَّصوُّف الإسلاميُّ من الحُبِّ الإنهنَّ إلى دوامات الاتَّحاد المُستحيل ، مُحمَّد الرّاشد ، 2003 .

134) استراتيجيَّة الأمن المائنُ العَربيُّ . د. إبراهيم أحمد سعيد ، 2002.

135) أمريكا . إسرائيل و 11 أيلول 2001 ، ديفيد ديُوك ، ترجمة ؛ سعد رُستُم ، ط٦ 2002 وط2 2003.

136) مُخْيَم جنين من النَّكبة إلى الانتفاضة ، على بدوان ، 2002 .

137) القُرآن وتحديّات العصر رحلة الشُّكّ والإيمان ، مُحمَّد الرَّاشد ، 2002 .

138) إشكاليَّة وحدة الوُجُود في الفكر العَرَبِيُّ الإسلاميُّ (الله والإنسان والعالم في الحضارات الإنسانيَّة) دراسة تحليليَّة رؤيويَّة ، مُعمَّد الرَّاشد ، 2002 .

139) الدُّبلُوماسيَّة القديمة والمُعاصرة ، د. على عبد القوى الففَّاري ، 2002 .

140) الدُّليل إلى ألفيَّة ابن ما لك في النُّحُو والصُّرف والإعراب (تبويب وتوضيح) ابن مالك الأندلسي ، إعداد ، باسمة درمش ، 2002 .

141) قَتَلُ لِلْرِتَدُّ الْجِرِيمَةِ الْتِي حَرَّمَهَا الإسلامِ ، مُحمَّد مُنير إدلبي ، 2002 .

142) إشارات حمراء ، رزان المُغربي ، 2002 ، مقطوعات شعريّة.

43) الجياد ثلثهم البحر ، رزان الُغربي ، 2002 ، قَصَعَنْ تُعبّر عمَّا يشوب حياة النَّاس.

- 144) الحلقة المفقودة في سلسلة الحضارات القديمة للجزيرة العُربيَّة ، على سكيف ، 2002 .
- 145) المسؤوليَّة في القانون الجنائي الاقتصادي دراسة مُقارنة بين القوانين العَربيَّة والقانون الفرنسي ، محمُود داوود يعقوب ، 2001 .
 - 146) الحياة هي في مكان آخر ، ميلان كُونديرا ، ترجمة ؛ معن عاقل ، 2001.
 - 147) القصر السحور (سيُّد الباب السَّابع) ، إيفلين بريزو بيللين ، ترجمة ؛ فاطمة عابدين ، 1 200 .
 - 148) بين ابن المُقفَّع والافونتين (مدخل إلى دراسة مُقارنة) ، فاطمة عابدين ، 2001.
 - 149) الأُلُوهِيَّة والحاكميَّة دراسة علميَّة من خلال القُرآن الكريم ، سامر إسلامبولي ، 2000.
 - 150) الوصايا المفدورة (التَّرجمة الكاملة) ، ميلان كُونديرا ، ترجمة : معن عاقل ، 2000
 - ر المرجمة المصورة (المرجمة المصية) ، ميكرن فوسيرا ، ترجمة ؛ مستعمل ، 2000،
 - 151) المُحاورة ، ميلان كُونديرا ، ترجمة ؛ معن عاقل ، 2000 .
 - 152) فيض الملك العلامر في ما جاء لاهل البيت من الإكرامر ومُنير القرام من أحاديث سيَّد الآنامر في فضل دمشق الشَّامر ،
 - نصري بن أحمد الحُميني والبكري الأشعري الخلواتي . تحقيق : تميم مامون مردم بيك ، 2004 .
 - 153) من دفء القُلُوب ، سُعاد غائم ، 2005 .